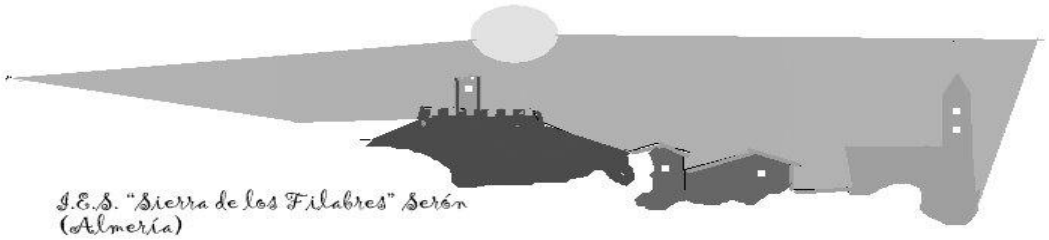
PROGRAMACIÓN DE

EDUCACIÓN FÍSICA



CURSO ACADÉMICO 2020/2021

ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN
2. CONTEXTO DEL CENTRO
3. ORGANIZACIÓN DEL DEPARTAMENTO
4. OBJETIVOS EDUCATIVOS
5. ELEMENTOS CURRICULARES
   - 5.1. Relación entre los elementos curriculares
   - 5.2. Secuenciación Temporal
6. EVALUACIÓN DEL ALUMNADO
   - 6.1. Evaluación por bloques de contenidos
7. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD
   - 7.1. Programa general de recuperación
8. MATERIALES CURRICULARES Y DIDÁCTICOS
9. ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES Y COMPLEMENTARIAS
10. ADAPTACIÓN A LA DOCENCIA TELEMÁTICA

1. INTRODUCCIÓN

Esta programación se fundamenta en la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la Mejora de la Calidad Educativa, y el Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato.

También se tiene en cuenta la Orden de 14 de julio de 2016, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se determina que:

> *La Comunidad Autónoma de Andalucía ostenta la competencia compartida para el establecimiento de*
> *los planes de estudio, incluida la ordenación curricular, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 52.2 del estatuto de Autonomía para Andalucía, sin perjuicio de lo recogido en el artículo 149.1.30ª de la Constitución española, a tenor del cual corresponde al estado dictar las normas básicas para el desarrollo del artículo 27 de la norma fundamental, a fin de garantizar el cumplimiento de las obligaciones de los poderes públicos en esta materia.*

El currículo de la Educación Secundaria Obligatoria en Andalucía incorpora enseñanzas relativas a la riqueza, pluralidad y diversidad que caracteriza a la identidad andaluza, desde el respeto a las diferencias, incluyendo conexiones con la vida cotidiana y el entorno inmediato del alumnado, así como la necesaria formación artística y cultural. Igualmente, desde la oferta curricular diseñada, se potencia el desarrollo de las tecnologías de la información y la comunicación y de las lenguas extranjeras, de manera ajustada a los objetivos emanados de la Unión Europea.

El marco legal básico de referencia queda determinado por las siguientes normativas:

ORDEN DE 14 DE JULIO DE 2016	DESARROLLO DEL CURRÍCULO DE LA ESO EN ANDALUCÍA
REAL DECRETO 665/2015 DE 17 DE JULIO	DISPOSICIONES RELATIVAS AL EJERCICIO DE LA DOCENCIA
INSTRUCCIONES DE 22 DE JUNIO DE 2015	PROTOCOLO DE DETECCIÓN, IDENTIFICACIÓN DEL ALUMNADO CON NECESIDADES ESPECÍFICAS DE APOYO EDUCATIVO
INSTRUCCIONES DE 8 DE JUNIO DE 2015	MODIFICACIÓN DE LAS INSTRUCCIONES DE 9 DE MAYO DE 2015
INSTRUCCIONES DEL 9 DE MAYO DE 2015	ORDENACIÓN EDUCATIVA Y EVALUACIÓN ESO Y BACHILLERATO
LEY ORGÁNICA 8/2013 (LOMCE)	EDUCACIÓN
LEY ORGÁNICA 2/2006 (LOE)	EDUCACIÓN
ORDEN ECD/65/2015	COMPETENCIAS BÁSICAS
REAL DECRETO 1105/2014	ENSEÑANZAS BÁSICAS ESO Y BACHILLERATO
REAL DECRETO 1631/2006	ENSEÑANZAS MÍNIMAS ESO
DECRETO 231/ 2007	ESO ANDALUCÍA

ORDEN 10 AGOSTO 2007	CURICULUM ESO ANDALUCÍA
ORDEN 10 AGOSTO 2007	EVALUACIÓN ESO ANDALUCÍA
LEY 17/2007	EDUCACIÓN ANDALUCÍA
REAL DECRETO 1467/2007	ENSEÑANZAS MÍNIMAS BACHILLERATO
ORDEN 25 JULIO 2008	DIVERSIDAD EDUCACIÓN BÁSICA
DECRETO 416/2008	BACHILLERATO ANDALUCÍA
DECRETO 327/2010	REGLAMENTO ORGÁNICO IES
ORDEN 17 MARZO 2011	EVALUACIÓN
REAL DECRETO 1146/2011	MODIFICACIONES DEL REAL DECRETO 1631/2006

Sobre la función de los Departamentos y la importancia de la Programación Didáctica, continuaremos contando con lo indicado en el Decreto 231/2007 de la Comunidad Andaluza, que establece que:

> *"Los departamentos didácticos desarrollarán las programaciones de las materias, y en su caso ámbitos, que les correspondan, incluyendo las distintas medidas de atención a la diversidad que puedan llevarse a cabo. En cualquier caso, se tendrán en cuenta las necesidades y características del alumnado, la secuenciación de los contenidos y su integración en el conjunto de las materias del curso y de la etapa, así como la incorporación de los contenidos transversales".*

La Programación es por tanto un instrumento de planificación de la actividad docente que recoge todas las demandas y necesidades necesarias para alcanzar los objetivos establecidos en el Proyecto Educativo de Centro. Sus funciones serán, resumidamente, las siguientes:

- Planifica la actividad docente.
- Sistematiza el desarrollo curricular.
- Elimina el azar y la improvisación.
- Permite flexibilizar y adecuar el currículum.
- Reconoce las características individuales y las necesidades del alumnado.

Es por eso que además se tendrán en cuenta las decisiones tomadas en el PC/PE relativas al diagnóstico de los alumnos, del medio y de las posibilidades del centro.

2. CONTEXTO DEL CENTRO

Tal como dice el Decreto 231/2007, el Currículo Base debe adaptarse al contexto de cada centro para poder así realizar una programación que desarrolle el currículo, a la vez que atienda a las necesidades y características del alumnado del centro.

Las características de la zona donde se ubica el Centro (nivel económico-social, servicios...), así como los rasgos del propio Centro (instalaciones, recursos, organización y funcionamiento, dinámica de trabajo de los profesores,...) van a condicionar la planificación y actuación educativa.

Nuestro centro es un Instituto de Enseñanza Secundaria Obligatoria, es un centro TIC, donde se dispone de numerosas aulas dotadas de ordenadores para trabajar con el alumnado, además de departamentos que disponen también de máquinas adicionales. También hay ordenadores portátiles tanto para el alumnado como para el profesorado.

En el centro hay una biblioteca, con una gran fuente de recursos, vivos y actuales accesible para toda la comunidad educativa, aunque pensada fundamentalmente para atender las necesidades y la diversidad de nuestro alumnado.

El centro se halla situado en una pequeña población rural, donde la mayoría de los padres y madres no tienen estudios superiores. Los alumnos/as a los cuales va dirigida esta Programación Didáctica son en su mayoría alumnos/as con interés y motivación por los estudios, pretendiendo muchos de ellos continuar con posteriores estudios de Bachillerato. En el centro nos encontramos con un pequeño porcentaje de alumnos extranjeros, pero no tienen problemas de idioma.

Los que sí se podemos indicar son los aspectos referidos a los alumnos que vienen dados por el desarrollo evolutivo en el que se encuentran y que van a determinar los procedimientos y las estrategias más adecuados del proceso de enseñanza – aprendizaje. Es por ello que al hacer la programación hemos partido de algunos rasgos característicos de los alumnos a los que va dirigida, como rasgos evolutivos, intereses y expectativas para mejorar nuestra tarea educativa.

El centro tiene cuatro grupos, uno de cada nivel de ESO, donde además dichos grupos no son numerosos.

3. ORGANIZACIÓN DEL DEPARTAMENTO

El Departamento de Educación Física del I.E.S. Sierra de los Filabres de Serón para el presente curso 2020-2021 queda constituido por:

- Don Ezequiel Campos Pete.

La distribución de la carga horaria asignada al departamento queda como sigue:

- Educación Física, 1º E.S.O.
- Educación Física, 2º E.S.O.
- Educación Física, 3º E.S.O.
- Educación Física, 4º E.S.O.
- Taller Deportivo, 1º E.S.O.
- Taller Deportivo, 3º E.S.O.

Por necesidades horarias, debido a las características propias del centro, este departamento asume las siguientes materias afines al Departamento de Geografía e Historia:

- Cambio Social y de Género, 2º E.S.O.
- Valores Éticos 2º E.S.O.
- Valores Éticos 3º E.S.O.

4. OBJETIVOS GENERALES EN LA ESO

La LOMCE establece, a través del Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, en su artículo 11, que la Educación Secundaria Obligatoria (ESO) contribuirá a desarrollar en los alumnos y las alumnas las capacidades que les permitan alcanzar los siguientes objetivos:

a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a los demás, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos y la igualdad de trato y de oportunidades entre mujeres y hombres, como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.

b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.

c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar la discriminación de las personas por razón de sexo o por cualquier otra condición o circunstancia personal o social. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres, así como cualquier manifestación de violencia contra la mujer.

d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.

e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y la comunicación.

f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.

g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.

h) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana y, si la hubiere, en la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.

i) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.

j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de los demás, así como el patrimonio artístico y cultural.

k) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado de los seres vivos y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.

l) Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.

5. ELEMENTOS CURRICULARES

El currículo básico se diseña partiendo de los objetivos propios de la etapa y de las competencias que se van a desarrollar a lo largo de la misma, mediante el establecimiento de bloques de contenidos en las diferentes asignaturas, y criterios de evaluación.

Es primordial la adquisición de las competencias clave, que son definidas por la Unión Europea como "aquellas que todas las personas precisan para su realización y desarrollo personal, así como para la ciudadanía activa, la inclusión, social y el empleo". Las competencias clave son las siguientes:

a) Comunicación lingüística.
b) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.
c) Competencia digital.
d) Aprender a aprender.
e) Competencias sociales y cívicas.
f) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
g) Conciencia y expresiones culturales.

A nivel general, las competencias clave se trabajarán de modo continuado dentro y fuera del aula, mediante el uso de diferentes elementos de trabajo, con el objetivo de que el alumnado aprenda a enfrentarse a situaciones reales de formas múltiples, dentro de las posibilidades que ofrece el Centro en concreto, y el Sistema Educativo en general, así que en cada Unidad Didáctica se trabajarán de manera diferente.

Junto con las competencias clave, deben trabajarse también los temas transversales, que pueden definirse como contenidos básicamente actitudinales, que ejercen influencia en el comportamiento conductual de nuestro alumnado. Son valores importantes tanto para el desarrollo integral y personal de los alumnos, como para el desarrollo de una sociedad democrática, respetuosa con el medio y tolerante.

Los contenidos transversales que se trabajarán, principalmente, en este departamento, pueden agruparse en los siguientes:

- **Educación vial.** La Educación Vial garantiza por su efecto preventivo la mejora de la calidad de vida de los ciudadanos, fomentando su salud y seguridad.
- **Educación para la salud y la actividad física.** El objetivo primordial de la Educación para la Salud es promocionar la salud como un valor apreciado por los alumnos, para que puedan adquirir hábitos saludables que favorezcan su bienestar físico, psíquico, cognitivo y el de su entorno. Con ella no solo se pretende la interiorización de las normas básicas de salud, higiene, alimentación, cuidado personal y la práctica de actividad física, sino también reforzar la autonomía y autoestima, para reconocer las posibilidades y limitaciones del propio cuerpo y valorar las conductas que puedan suponer un riesgo para la salud (drogas, alcohol, tabaco, sedentarismo, etc.).
- **Educación cívica y constitucional.** La educación cívica y constitucional, tiene como objetivo ayudar a analizar críticamente la realidad para favorecer la convivencia. Constituye un elemento fundamental del proceso educativo para que

nuestros alumnos muestren comportamientos responsables en la sociedad actual, respetando las creencias y valores de los demás.

- **Tecnologías de la información.** A través de las TICS contribuiremos a que el alumnado aprenda a utilizarlas como de manera adecuada para impulsar su propio aprendizaje.
- **Comprensión lectora, hábito de lectura, expresión oral y escrita.** La lectura, la escritura y la investigación, son procesos intelectuales complejos y complementarios que posibilitan el desarrollo de las competencias necesarias para la adquisición de los aprendizajes.
- **Educación para la paz, justicia, igualdad y libertad.** Uno de los grandes objetivos de nuestro centro es que los alumnos y las alumnas desarrollen una educación para la justicia y la paz para que aprendan y a valorarlas y a comprometerse con ellas. Este es un proceso continuo y permanente, que hará que nuestros alumnos "aprendan a vivir en la no violencia", a convivir en la tolerancia y armonía, respetando a los compañeros y aceptando las diferencias, ya que la diversidad nos enriquece. Esta educación implica una ética personal fundamentada en la convivencia en libertad y democracia.
- **La iniciativa emprendedora.** En esta etapa se introduce el espíritu emprendedor como uno de los objetivos a alcanzar, estimulando tanto su iniciativa como su habilidad para elaborar y desarrollar proyectos propios. Aprender a resolver conflictos, adquirir sentido de la responsabilidad y desarrollar actitudes comunicativas e integradoras serán también habilidades fundamentales que formarán parte de estos contenidos, inmersos a todo lo largo del currículo.

Estos valores se trabajarán en diferente profundidad y de distintas maneras en cada curso y materia.

5.1. Relación entre los elementos curriculares

Para mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje resulta imprescindible relacionar los diferentes elementos entre sí, los cuales son los siguientes:

- Contenidos
- Objetivos
- Criterios de evaluación
- Competencias clave

A continuación se incluyen la relación de todos ellos, en cada una de las materias anteriormente indicadas:

EDUCACIÓN FÍSICA – 1º E.S.O.

BLOQUE 1. Calidad de vida y salud.		**UD en las que se trabaja: 1, 2, 3.**	
CONTENIDOS	OBJETIVOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS CLAVE
1. Características de las actividades físicas saludables. 2. La alimentación y la salud. 8. Fomento de actitudes y estilos de vida sanos y activos relacionados con el ocio y la vida cotidiana. 9. Fomento del desplazamiento activo en la vida cotidiana.	1. Valorar e integrar los efectos positivos de la práctica regular y sistemática de actividad física saludable y de una alimentación sana y equilibrada en el desarrollo personal y social, adquiriendo hábitos que influyan en la mejora de la salud y la calidad de vida. 10. Desarrollar la capacidad crítica respecto al tratamiento del cuerpo y de cualquier práctica social y/o actividad física, discriminando sus elementos positivos y negativos, incluyendo su impacto ambiental, económico y social.	**4. Reconocer los factores que intervienen en la acción motriz y los mecanismos de control de la intensidad de la actividad física, como la frecuencia cardiaca y la frecuencia respiratoria aplicándolos a la propia práctica y relacionándolos con la salud.**	CMCT - CAA
3. Fomento y práctica de la higiene personal en la realización de actividades físicas. 4. Fomento y práctica de fundamentos de higiene postural.	2. Mejorar la condición física y motriz, y conocer y valorar los efectos sobre las mismas de las diferentes actividades y métodos de trabajo, desde un punto de vista saludable y dentro de un estilo de vida activo. 4. Participar en la planificación y organización de actividades físicas, coordinando su trabajo con el de otras personas para alcanzar los objetivos comunes establecidos.	**5. Participar en juegos para la mejora de las capacidades físicas básicas y motrices de acuerdo con las posibilidades personales y dentro de los márgenes de la salud, mostrando una actitud de interés por la mejora y relacionando los fundamentos de la higiene postural con la salud.**	CMCT - CAA
5. Técnicas básicas de respiración y relajación. 6. La estructura de una sesión de actividad física. 7. El calentamiento general, la fase final y su significado en la práctica de la actividad física.	3. Desarrollar y consolidar hábitos de vida saludables, prácticas de higiene postural y técnicas básicas de respiración y relajación como medio para reducir desequilibrios y aliviar tensiones tanto físicas como emocionales producidas en la vida	**6. Identificar las fases de la sesión de actividad físico-deportiva y conocer aspectos generales del calentamiento y la fase final de la sesión, participando activamente en ellas.**	CMCT - CAA - CSC

	cotidiana. 4. Participar en la planificación y organización de actividades físicas, coordinando su trabajo con el de otras personas para alcanzar los objetivos comunes establecidos. 5. Identificar las diferentes partes de una sesión de actividad física, seleccionando las actividades adecuadas en función del objetivo propuesto.		
4. Fomento y práctica de fundamentos de higiene postural. 10. Las normas en las sesiones de Educación Física. 11. Vestimenta, higiene, hidratación, etc. en la práctica de ejercicio físico.	3. Desarrollar y consolidar hábitos de vida saludables, prácticas de higiene postural y técnicas básicas de respiración y relajación como medio para reducir desequilibrios y aliviar tensiones tanto físicas como emocionales producidas en la vida cotidiana. 8. Identificar, prevenir y controlar las principales lesiones y riesgos derivados de la realización de actividades físicas, adoptando medidas preventivas y de seguridad, y activando, en caso necesario, los protocolos de actuación ante situaciones de emergencia.	**9. Controlar las dificultades y los riesgos durante su participación en actividades físicas y artístico-expresivas, conociendo y respetando las normas específicas de las clases de Educación Física.**	CCL - CSC
12. Uso responsable de las tecnologías de la información y la comunicación para consultar y elaborar documentos digitales propios (textos, presentación, imagen, vídeo, web, etc.)	12. Utilizar responsablemente las tecnologías de la información y la comunicación para recabar, presentar y compartir información sobre diferentes aspectos relacionados con la actividad física y el deporte, incluyendo su propia actividad, contrastando y citando las fuentes consultadas.	**10. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación en los procesos de aprendizaje, para buscar, analizar y seleccionar información relevante, elaborando y compartiendo documentos propios.**	CCL - CD - CAA
12. Uso responsable de las tecnologías de la información y la comunicación para consultar y elaborar documentos	10. Desarrollar la capacidad crítica respecto al tratamiento del cuerpo y de cualquier práctica social y/o actividad	**13. Redactar y analizar una autobiografía de actividad física y deportiva.**	CCL - CD - CAA

digitales propios (textos, presentación, imagen, vídeo, web, etc.)	física, discriminando sus elementos positivos y negativos, incluyendo su impacto ambiental, económico y social. 12. Utilizar responsablemente las tecnologías de la información y la comunicación para recabar, presentar y compartir información sobre diferentes aspectos relacionados con la actividad física y el deporte, incluyendo su propia actividad, contrastando y citando las fuentes consultadas.		
Transposición didáctica			
Contextos / Escenarios	La salud y la calidad de vida es un eje primordial de la Educación Física y el desarrollo del resto de bloques de contenidos siempre se orientará a la mejora de la salud y de la calidad de vida, tanto individual y colectiva, teniendo en cuenta la valoración de los riesgos asociados a la práctica de actividades físicas y la adquisición de hábitos posturales correctos. Para ello utilizaremos, inicialmente, el contexto escolar incentivando la aplicación de estos conocimientos en un contexto individual, familiar o social.		
Metodología	Modelos de Enseñanza: Sinéctico, Investigación Grupal, Enseñanza directiva, Enseñanza no directiva, Jurisprudencial. En cuanto a la metodología a desarrollar se caracteriza por: – Está basada en el constructivismo. – Es participativa e inclusiva. – Centrada en el proceso y en la búsqueda de nuevas soluciones. – Manifiesta implicación cognitiva, y el alumnado es el protagonista del proceso. – Se fomenta el aprendizaje cooperativo: todo el alumnado une su talento en torno a la creación de un objetivo común. – Técnicas de enseñanza: de la instrucción directa evolucionará hacia la indagación, fomentando la investigación autónoma del alumnado, cediéndoles el protagonismo de su propio aprendizaje. – Estilos de enseñanza: asignación de tareas, descubrimiento guiado, resolución de problemas. – Estrategia en la práctica: mixta (global-analítica).		
Materiales y recursos	– Fichas teórico-prácticas donde irán recogiendo datos. – Recursos TIC: Moodle Centros, Blogsaverroes, Padlet, Genially, Plickers, aplicaciones móviles… – Gimnasio y pistas polideportivas. – Material específico del departamento: cronómetro, conos, cuerdas…		
Actividades y ejercicios	– Creación de una base de ejercicios útiles para diseñar calentamientos. – Experimentación de técnicas de respiración y relajación. – Proyección de videos motivacionales y para la reflexión.		

	– Elaboración de mapas mentales, infografías… – Elaboración de propuestas audiovisuales sobre diferentes temáticas. – Investigaciones sobre distintos temas: higiene postural, alimentación… – Lluvia de ideas.
Actividades de leer, escribir y expresarse de forma oral	Aparte de las ya mencionadas se realizarán: Lecturas de artículos de investigación, síntesis de apuntes y exposiciones sobre distintos temas.
Actividades complementarias y extraescolares	
Contenidos transversales trabajados	– Educación para la salud y la actividad física. – Educación en las tecnologías de la información. – Educación para la iniciativa emprendedora. – Educación para la compresión lectora, el hábito de lectura. La expresión oral y escrita.

BLOQUE 2. Condición física y motriz		**UD en las que se trabaja: 2, 9.**	
CONTENIDOS	OBJETIVOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS CLAVE
16. Indicadores de la intensidad de esfuerzo y factores que intervienen en el desarrollo de la condición física y motriz. 17. La frecuencia cardíaca y frecuencia respiratoria.	1. Valorar e integrar los efectos positivos de la práctica regular y sistemática de actividad física saludable y de una alimentación sana y equilibrada en el desarrollo personal y social, adquiriendo hábitos que influyan en la mejora de la salud y la calidad de vida. 10. Desarrollar la capacidad crítica respecto al tratamiento del cuerpo y de cualquier práctica social y/o actividad física, discriminando sus elementos positivos y negativos, incluyendo su impacto ambiental, económico y social.	**4. Reconocer los factores que intervienen en la acción motriz y los mecanismos de control de la intensidad de la actividad física, como la frecuencia cardiaca y la frecuencia respiratoria aplicándolos a la propia práctica y relacionándolos con la salud.**	CMCT - CAA
13. Concepto y clasificación de las capacidades físicas básicas y motrices. 14. Acondicionamiento físico general a través del desarrollo de las cualidades	2. Mejorar la condición física y motriz, y conocer y valorar los efectos sobre las mismas de las diferentes actividades y métodos de trabajo, desde	**5. Participar en juegos para la mejora de las capacidades físicas básicas y motrices de acuerdo con las posibilidades personales y dentro de los márgenes de**	CMCT - CAA

físicas relacionadas con la salud. 15. Juegos para la mejora de las capacidades físicas básicas y motrices. 18. Las habilidades motrices genéricas como tránsito a las específicas.	un punto de vista saludable y dentro de un estilo de vida activo. 4. Participar en la planificación y organización de actividades físicas, coordinando su trabajo con el de otras personas para alcanzar los objetivos comunes establecidos.	**la salud, mostrando una actitud de interés por la mejora y relacionando los fundamentos de la higiene postural con la salud.**	
Transposición didáctica			
Contextos / Escenarios	El bloque Condición física y motriz se centra en aspectos asociados al desarrollo de las capacidades físicas y motrices, a la regulación de la práctica de actividad física y los sistemas de obtención de energía. Utilizaremos inicialmente el contexto escolar e individual, el alumnado debe aprender a adaptar el contenido a sus características particulares para, posteriormente, llevar la aplicación de estos conocimientos al contexto familiar y social.		
Metodología	Modelos de Enseñanza: Sinéctico, Investigación Grupal, Enseñanza directiva, Enseñanza no directiva, Jurisprudencial. Fundamentos metodológicos: Para trabajar desde un punto de vista competencial de la enseñanaza y aprendizaje propondremos fundamentalmente metodologías activas y dialógicas o interactivas, que el/la alumno/a aprenda vivenciando, haciendo y aplicando conocimientos. Trataremos de que el alumnado sea el principal generador de contenidos, respondiendo estos a sus demandas e intereses relativos a los proyectos.		
Materiales y recursos	– Fichas teórico-prácticas donde irán recogiendo datos. – Recursos TIC: Moodle Centros, Blogsaverroes, Padlet, Genially, Plickers, aplicaciones móviles… – Gimnasio y pistas polideportivas. – Material específico del departamento: cronómetro, conos, cuerdas…		
Actividades y ejercicios	– Creación de una base de ejercicios útiles para trabajar la fuerza-resistencia o la flexibilidad. – Prácticas de control de la intensidad por medio de la frecuencia cardíaca. – Proyección de videos motivacionales y para la reflexión. – Elaboración de mapas mentales, infografías… – Elaboración de propuestas audiovisuales sobre diferentes temáticas. – Investigaciones sobre distintos temas: higiene postural, alimentación… – Lluvia de ideas		
Actividades de leer, escribir y expresarse de forma oral	Aparte de las ya mencionadas se realizarán: Lecturas de artículos de investigación, síntesis de apuntes y exposiciones sobre distintos temas.		
Actividades complementarias y extraescolares	– Marchas por el entorno natural cercano para el desarrollo de la resistencia aeróbica.		
Contenidos transversales trabajados	– Educación para la Salud y la Actividad Física. – Educación en las Tecnologías de la Información.		

	– Educación para la Iniciativa Emprendedora.

BLOQUE 3. Juegos y deportes		**UD en las que se trabaja: 4, 5, 6, 8.**	
CONTENIDOS	OBJETIVOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS CLAVE
19. Juegos predeportivos. 20. Fundamentos técnicos y habilidades motrices específicas de las actividades físico-deportivas individuales y colectivas. 21. Desarrollo de las habilidades gimnásticas deportivas y artísticas. 22. Equilibrios individuales, por parejas y por grupos, volteos, saltos, etc.	7. Conocer y aplicar con éxito los principales fundamentos técnico-tácticos y/o habilidades motrices específicas de las actividades físico-deportivas tanto individuales como colectivas, en situaciones de oposición y en situaciones de colaboración con y sin oponentes, practicadas a lo largo de la etapa. 11. Mostrar habilidades y actitudes sociales de respeto, trabajo en equipo y deportividad en la participación en actividades físicas, juegos, deportes y actividades artístico-expresivas, independientemente de las diferencias culturales, sociales y de competencia motriz.	**1. Resolver situaciones motrices individuales aplicando los fundamentos técnico-tácticos y habilidades específicas, de las actividades físico-deportivas propuestas en condiciones adaptadas.**	CMCT - CAA - CSC - SIEP
19. Juegos predeportivos. 20. Fundamentos técnicos y habilidades motrices específicas de las actividades físico-deportivas individuales y colectivas. 23. Principios tácticos comunes de las actividades físico-deportivas de colaboración, oposición y oposición-colaboración. 24. Línea de pase, creación y ocupación de espacios, etc. 25. La organización de ataque y de defensa en las actividades físico-deportivas de oposición o de colaboración-oposición.	7. Conocer y aplicar con éxito los principales fundamentos técnico-tácticos y/o habilidades motrices específicas de las actividades físico-deportivas tanto individuales como colectivas, en situaciones de oposición y en situaciones de colaboración con y sin oponentes, practicadas a lo largo de la etapa. 11. Mostrar habilidades y actitudes sociales de respeto, trabajo en equipo y deportividad en la participación en actividades físicas, juegos, deportes y actividades artístico-expresivas, independientemente de las diferencias	**3. Resolver situaciones motrices de oposición, colaboración o colaboración-oposición, utilizando las estrategias más adecuadas en función de los estímulos relevantes.**	CMCT - CAA - CSC - SIEP

26. Objetivos del juego de ataque y defensa. 27. Juegos alternativos, como por ejemplo: hockey escolar, ultimate, rugby escolar, etc. 28. Juegos cooperativos.	culturales, sociales y de competencia motriz.		
29. Fomento de actitudes de tolerancia y deportividad como participantes en actividades físico-deportivas. 30. Aceptación del propio nivel de ejecución y disposición a la mejora. 31. Desarrollo de habilidades de trabajo en equipo y la cooperación desde el respeto por el nivel individual. 32. La actividad física y la corporalidad en el contexto social.	11. Mostrar habilidades y actitudes sociales de respeto, trabajo en equipo y deportividad en la participación en actividades físicas, juegos, deportes y actividades artístico-expresivas, independientemente de las diferencias culturales, sociales y de competencia motriz.	**7. Reconocer las posibilidades de las actividades físicas y artístico-expresivas como formas de inclusión social facilitando la eliminación de obstáculos a la participación de otras personas independientemente de sus características, colaborando con las demás personas y aceptando sus aportaciones.**	CAA - CSC - SIEP
33. Los juegos populares y tradicionales de Andalucía.	4. Participar en la planificación y organización de actividades físicas, coordinando su trabajo con el de otras personas para alcanzar los objetivos comunes establecidos. 11. Mostrar habilidades y actitudes sociales de respeto, trabajo en equipo y deportividad en la participación en actividades físicas, juegos, deportes y actividades artístico-expresivas, independientemente de las diferencias culturales, sociales y de competencia motriz.	**12. Recopilar y practicar juegos populares y tradicionales de Andalucía.**	CCL - CD - CAA - CSC - CEC
Transposición didáctica			
Contextos / Escenarios	En el bloque de Juegos y deportes se incluyen contenidos como los juegos predeportivos, los deportes, los juegos populares, los juegos alternativos, etc. Este bloque de contenidos es un instrumento adecuado para desarrollar capacidades y habilidades propias de la materia. Los juegos y los deportes favorecen y desarrollan la motivación, el trabajo en equipo y la solidaridad del alumnado. Para ello utilizaremos, inicialmente, el contexto escolar incentivando la aplicación de estos conocimientos en un		

	contexto individual, familiar o social.
Metodología	Modelos de Enseñanza: Sinéctico, Enseñanza directiva, Enseñanza no directiva, Investigación guiada, juego de roles. En cuanto a la metodología a desarrollar en esta situación de aprendizaje se caracteriza por: - Está basada en el constructivismo. - Es participativa e inclusiva. - Centrada en el proceso y en la búsqueda de nuevas soluciones. - Manifiesta implicación cognitiva, y el alumnado es el protagonista del proceso. - Se fomenta el aprendizaje cooperativo: todo el alumnado une su talento en torno a la creación de un objetivo común. - Técnicas de enseñanza: instrucción directa en las primeras sesiones e indagación en las restantes. - Estilos de enseñanza: asignación de tareas, descubrimiento guiado, resolución de problemas. - Estrategia en la práctica: mixta (global-analítica).
Materiales y recursos	– Fichas teórico-prácticas donde irán recogiendo datos. – Recursos TIC: Moodle Centros, Blogsaverroes, Padlet, Genially, Plickers, aplicaciones móviles… – Gimnasio y pistas polideportivas. – Material específico de cada juego o deporte: balones, discos voladores, raquetas…
Actividades y ejercicios	– Practica de situaciones reducidas, juegos predeportivos, juegos y deportes alternativos, tradicionales… – Proyección de videos motivacionales y para la reflexión. – Elaboración de mapas mentales, infografías… – Fichas de coevaluación y reflexión.
Actividades de leer, escribir y expresarse de forma oral	Aparte de las ya mencionadas se realizarán: síntesis de apuntes.
Actividades complementarias y extraescolares	
Contenidos transversales trabajados	– Educación para la paz, justicia, igualdad y libertad.

BLOQUE 4. Expresión corporal		**UD en las que se trabaja: 9, 10.**	
CONTENIDOS	OBJETIVOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS CLAVE
34. Utilización de técnicas de expresión corporal de forma creativa combinando	4. Participar en la planificación y organización de actividades físicas,	**2. Interpretar y producir acciones motrices con finalidades artístico-**	CCL - CAA - CSC - SIEP - CEC

espacio, tiempo e intensidad. 35. El cuerpo expresivo: la postura, el gesto y el movimiento como medio de expresión. 36. Aplicación de la conciencia corporal a las actividades expresivas. 37. Juegos de expresión corporal: presentación, desinhibición, imitación, etc. 38. Improvisaciones colectivas e individuales como medio de comunicación y expresión. 39. Integración del ritmo como elemento fundamental del movimiento. 41. Juegos rítmicos, malabares, combas, etc.	coordinando su trabajo con el de otras personas para alcanzar los objetivos comunes establecidos. 6. Planificar, interpretar y valorar acciones motrices de índole artístico-creativas, expresiva y comunicativa de carácter tanto individual como grupal, utilizando el cuerpo como medio de comunicación y expresión, reconociéndolas como formas de creación, expresión y realización personal y prácticas de ocio activo.	**expresivas, utilizando técnicas de expresión corporal y otros recursos, identificando el ritmo, el tiempo, el espacio y la intensidad.**	
40. Disposición favorable a la participación en las actividades de expresión corporal.	11. Mostrar habilidades y actitudes sociales de respeto, trabajo en equipo y deportividad en la participación en actividades físicas, juegos, deportes y actividades artístico-expresivas, independientemente de las diferencias culturales, sociales y de competencia motriz.	**7. Reconocer las posibilidades de las actividades físicas y artístico-expresivas como formas de inclusión social facilitando la eliminación de obstáculos a la participación de otras personas independientemente de sus características, colaborando con las demás personas y aceptando sus aportaciones.**	CAA - CSC - SIEP
Transposición didáctica			
Contextos / Escenarios	Los contenidos del bloque de Expresión corporal desarrollan la comunicación y la expresión creativa y artística a través del cuerpo y la expresión y la regulación de emociones y sentimientos. Para ello utilizaremos, inicialmente, el contexto escolar incentivando la aplicación de estos conocimientos en un contexto individual, familiar o social.		
Metodología	Modelos de Enseñanza: Sinéctico, Enseñanza directiva, Enseñanza no directiva Fundamentos metodológicos: El alumnado va explorando posibilidades y transmitiéndolas a los demás. El profesorado sólo organiza los tiempos y propone las actividades a realizar o el procedimiento a emplear para resolver la tarea. El alumnado une partes que sólo tienen semejanza rítmica para generar un producto.		
Materiales y recursos	– Fichas teórico-prácticas donde irán recogiendo datos.		

	– Recursos TIC: Moodle Centros, Blogsaverroes, Padlet, Genially, Plickers, aplicaciones móviles… – Gimnasio y pistas polideportivas. – Material específico de cada actividad: equipo de música…
Actividades y ejercicios	– Improvisaciones individuales siguiendo pautas dadas por el profesor o el ritmo musical. – Improvisaciones grupales. – Reproducciones de coreografías sencillas. – Creación de coreografías. – Proyección de videos motivacionales y para la reflexión. – Elaboración de mapas mentales, infografías…
Actividades de leer, escribir y expresarse de forma oral	Aparte de las ya mencionadas se realizarán: síntesis de apuntes.
Actividades complementarias y extraescolares	
Contenidos transversales trabajados	– Educación para la paz, justicia, igualdad y libertad. – Educación en las Tecnologías de la Información. – Educación para la Iniciativa Emprendedora. – Educación cívica y constitucional.

BLOQUE 5. Actividad física en el medio natural		**UD en las que se trabaja: 7.**	
CONTENIDOS	OBJETIVOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS CLAVE
43. Técnicas de progresión en entornos no estables. 44. Senderismo, descripción, tipos de senderos, material, vestimenta necesaria, etc.	7. Conocer y aplicar con éxito los principales fundamentos técnico-tácticos y/o habilidades motrices específicas de las actividades físico-deportivas tanto individuales como colectivas, en situaciones de oposición y en situaciones de colaboración con y sin oponentes, practicadas a lo largo de la etapa.	**1. Resolver situaciones motrices individuales aplicando los fundamentos técnico-tácticos y habilidades específicas, de las actividades físico-deportivas propuestas en condiciones adaptadas.**	CMCT - CAA - CSC - SIEP
45. Uso de forma responsable de espacios deportivos equipados, espacios urbanos y espacios naturales del entorno próximo.	9. Valorar la riqueza de los entornos naturales y urbanos de Andalucía así como la necesidad de su cuidado y conservación a través del uso y disfrute	**8. Reconocer las posibilidades que ofrecen las actividades físico-deportivas como formas de ocio activo y de**	CMCT - CAA - CSC

47. Respeto por el medio ambiente y valoración del mismo como lugar rico en recursos para la realización de actividades físicas recreativas.	de los mismos mediante la práctica en ellos de distintas actividades físicas.	**utilización responsable del entorno, facilitando conocer y utilizar espacios urbanos y naturales del entorno próximo para la práctica de actividades físico-deportivas.**	
42. Realización de actividades físicas en el medio natural como medio para la mejora de la salud y la calidad de vida y ocupación activa del ocio y tiempo libre, como por ejemplo juegos de trepa, marcha, marcha nórdica, etc. 46. Instalaciones deportivas, parques, senderos, carriles-bici, etc.	11. Mostrar habilidades y actitudes sociales de respeto, trabajo en equipo y deportividad en la participación en actividades físicas, juegos, deportes y actividades artístico-expresivas, independientemente de las diferencias culturales, sociales y de competencia motriz.	**11. Participar en actividades físicas en el medio natural y urbano, como medio para la mejora de la salud y la calidad de vida y ocupación activa del ocio y tiempo libre.**	CMCT, CAA, CSC, SIEP.
Transposición didáctica			
Contextos / Escenarios	El bloque de Actividades físicas en el medio natural se orienta hacia la interacción del alumnado con el medio natural y urbano, valorando sus beneficios positivos, a la integración de estos en su vida cotidiana y a la concienciación de las necesidades de conservación. Para ello utilizaremos, inicialmente, el contexto escolar incentivando la aplicación de estos conocimientos en un contexto individual, familiar o social desarrollado en el medio natural.		
Metodología	Modelos de Enseñanza: Sinéctico, Enseñanza directiva, Enseñanza no directiva, Investigación guiada. Fundamentos metodológicos: Enseñanza guiada asumiendo los roles, el ritmo y la distribución de tareas por el grupo y se reparten o coordinan. El alumnado propondrá o creará sus pistas y su propuesta para hacer el contenido significativo. El profesorado guiará la actividad partiendo de los conocimientos previos y añadiendo el uso de las apps y teléfonos móviles que permiten crear códigos o pistas a la vez que controlar las distancias, ritmos e incluso interactuar directamente con otras personas y grupos en lugares diferentes. La estrategia metodológica pretende hacer cada vez más significativa y motivadora la actividad, dando la posibilidad del uso de distintas aplicaciones para un mismo fin.		
Materiales y recursos	– Fichas teórico-prácticas donde irán recogiendo datos. – Recursos TIC: Moodle Centros, Blogsaverroes, Padlet, Genially, Plickers, aplicaciones móviles… – Gimnasio y pistas polideportivas. – Entorno natural cercano. – Material específico de cada actividad: brújulas, mapas, bicicletas…		
Actividades y ejercicios	Tipo de actividades que se van a realizar en este bloque (nombrarlas nada más)		
Actividades de leer, escribir y expresarse de forma oral	Aparte de las ya mencionadas se realizarán: síntesis de apuntes, lectura de artículos de interés.		

Actividades complementarias y extraescolares	– Rutas de senderismo por el entorno natural cercano.
Contenidos transversales trabajados	– Educación para la Salud y la Actividad Física. – Educación en las Tecnologías de la Información. – Educación cívica y constitucional.

EDUCACIÓN FÍSICA – 2º E.S.O.

BLOQUE 1. Calidad de vida y salud.		**UD en las que se trabaja: 1, 2, 3, 8.**	
CONTENIDOS	OBJETIVOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS CLAVE
1. Incorporación de actividades físicas saludables a la vida cotidiana. 2. Características de las actividades físicas saludables. 3. Actitud crítica hacia a las prácticas físicas con efectos negativos para la salud. 4. El descanso y la salud. 7. Toma de conciencia de los hábitos perjudiciales para la salud y la calidad de vida: tabaco, alcohol, drogas, sedentarismo, etc.	1. Valorar e integrar los efectos positivos de la práctica regular y sistemática de actividad física saludable y de una alimentación sana y equilibrada en el desarrollo personal y social, adquiriendo hábitos que influyan en la mejora de la salud y la calidad de vida. 10. Desarrollar la capacidad crítica respecto al tratamiento del cuerpo y de cualquier práctica social y/o actividad física, discriminando sus elementos positivos y negativos, incluyendo su impacto ambiental, económico y social.	**4. Reconocer los factores que intervienen en la acción motriz y los mecanismos de control de la intensidad de la actividad física, como la frecuencia cardiaca y la frecuencia respiratoria aplicándolos a la propia práctica y relacionándolos con la salud.**	CMCT - CAA
6. Fomento y práctica de la higiene y los hábitos de vida saludables. 8. Prácticas de los fundamentos de la higiene postural en la realización de actividades físicas como medio de prevención de lesiones.	3. Desarrollar y consolidar hábitos de vida saludables, prácticas de higiene postural y técnicas básicas de respiración y relajación como medio para reducir desequilibrios y aliviar tensiones tanto físicas como emocionales producidas en la vida cotidiana.	**5. Desarrollar las capacidades físicas de acuerdo con las posibilidades personales y dentro de los márgenes de la salud, facilitando un incremento del nivel de la condición física y motriz, la prevención de lesiones, la mejora postural y mostrando una actitud de mejora.**	CMCT - CAA
5. Técnicas de respiración y relajación como medio para reducir desequilibrios y aliviar tensiones tanto físicas como emocionales producidas en la vida cotidiana. 9. El calentamiento general y específico.	3. Desarrollar y consolidar hábitos de vida saludables, prácticas de higiene postural y técnicas básicas de respiración y relajación como medio para reducir desequilibrios y aliviar tensiones tanto físicas como emocionales producidas en la vida cotidiana. 4. Participar en la planificación y organización de actividades físicas,	**6. Desarrollar actividades propias de cada una de las fases de la sesión de actividad física, reconociéndolas con las características de las mismas.**	CMCT - CAA - CSC

	coordinando su trabajo con el de otras personas para alcanzar los objetivos comunes establecidos. 5. Identificar las diferentes partes de una sesión de actividad física, seleccionando las actividades adecuadas en función del objetivo propuesto.		
10. Las lesiones y el riesgo potencial de la práctica de actividades físicas y artístico-expresivas.	8. Identificar, prevenir y controlar las principales lesiones y riesgos derivados de la realización de actividades físicas, adoptando medidas preventivas y de seguridad, y activando, en caso necesario, los protocolos de actuación ante situaciones de emergencia.	**9. Reconocer y prevenir las dificultades y los riesgos durante su participación en actividades físicas y artístico-expresivas, analizando las características de las mismas y las interacciones motrices que conllevan, y adoptando medidas de seguridad en su desarrollo.**	CCL - CSC
13. Uso responsable de las tecnologías de la información y de la comunicación para la elaboración de documentos digitales propios como resultado del proceso de búsqueda, análisis y selección de información relevante.	12. Utilizar responsablemente las tecnologías de la información y la comunicación para recabar, presentar y compartir información sobre diferentes aspectos relacionados con la actividad física y el deporte, incluyendo su propia actividad, contrastando y citando las fuentes consultadas.	**10. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación, para buscar, analizar y seleccionar información relevante, elaborando documentos propios, y haciendo exposiciones y argumentaciones de los mismos.**	CCL - CD - CAA
11. Toma de conciencia y análisis de los prejuicios y estereotipos asociados a la práctica de actividad físico-deportiva. 12. La igualdad en el ámbito de la actividad físico-deportiva.	10. Desarrollar la capacidad crítica respecto al tratamiento del cuerpo y de cualquier práctica social y/o actividad física, discriminando sus elementos positivos y negativos, incluyendo su impacto ambiental, económico y social.	**11. Elaborar trabajos sobre igualdad en el ámbito de la actividad físico-deportiva, rechazando prejuicios y estereotipos discriminatorios.**	CCL - CD - CAA - CSC - CEC
Transposición didáctica			
Contextos / Escenarios	La salud y la calidad de vida es un eje primordial de la Educación Física y el desarrollo del resto de bloques de contenidos siempre se orientará a la mejora de la salud y de la calidad de vida, tanto individual y colectiva, teniendo en cuenta la valoración de los riesgos asociados a la práctica de actividades físicas y la adquisición de hábitos posturales correctos. Para ello utilizaremos, inicialmente, el contexto escolar incentivando la aplicación de estos conocimientos en un contexto individual, familiar o social.		
Metodología	Modelos de Enseñanza: Sinéctico, Investigación Grupal, Enseñanza directiva, Enseñanza no directiva, Jurisprudencial. En cuanto a la metodología a desarrollar se caracteriza por:		

	– Está basada en el constructivismo. – Es participativa e inclusiva. – Centrada en el proceso y en la búsqueda de nuevas soluciones. – Manifiesta implicación cognitiva, y el alumnado es el protagonista del proceso. – Se fomenta el aprendizaje cooperativo: todo el alumnado une su talento en torno a la creación de un objetivo común. – Técnicas de enseñanza: de la instrucción directa evolucionará hacia la indagación, fomentando la investigación autónoma del alumnado, cediéndoles el protagonismo de su propio aprendizaje. – Estilos de enseñanza: asignación de tareas, descubrimiento guiado, resolución de problemas. – Estrategia en la práctica: mixta (global-analítica).
Materiales y recursos	– Fichas teórico-prácticas donde irán recogiendo datos. – Recursos TIC: Moodle Centros, Blogsaverroes, Padlet, Genially, Plickers, aplicaciones móviles… – Gimnasio y pistas polideportivas. – Material específico del departamento: cronómetro, conos, cuerdas…
Actividades y ejercicios	– Creación de una base de ejercicios útiles para diseñar calentamientos. – Experimentación de técnicas de respiración y relajación. – Proyección de videos motivacionales y para la reflexión. – Elaboración de mapas mentales, infografías… – Elaboración de propuestas audiovisuales sobre diferentes temáticas. – Investigaciones sobre distintos temas: higiene postural, alimentación… – Lluvia de ideas.
Actividades de leer, escribir y expresarse de forma oral	Aparte de las ya mencionadas se realizarán: Lecturas de artículos de investigación, síntesis de apuntes y exposiciones sobre distintos temas.
Actividades complementarias y extraescolares	
Contenidos transversales trabajados	– Educación para la salud y la actividad física. – Educación en las tecnologías de la información. – Educación para la iniciativa emprendedora. – Educación para la compresión lectora, el hábito de lectura. La expresión oral y escrita.

BLOQUE 2. Condición física y motriz		**UD en las que se trabaja: 2, 9.**	
CONTENIDOS	OBJETIVOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS CLAVE

14. Capacidades físicas y motrices en las diferentes actividades físicas y artístico-expresivas. 15. Indicadores de la intensidad de esfuerzo. 16. Factores que intervienen en el desarrollo de la condición física y motriz. 20. Control de la intensidad de esfuerzo. 21. Práctica de procedimientos de evaluación de los factores de la condición física.	1. Valorar e integrar los efectos positivos de la práctica regular y sistemática de actividad física saludable y de una alimentación sana y equilibrada en el desarrollo personal y social, adquiriendo hábitos que influyan en la mejora de la salud y la calidad de vida. 10. Desarrollar la capacidad crítica respecto al tratamiento del cuerpo y de cualquier práctica social y/o actividad física, discriminando sus elementos positivos y negativos, incluyendo su impacto ambiental, económico y social.	**4. Reconocer los factores que intervienen en la acción motriz y los mecanismos de control de la intensidad de la actividad física, como la frecuencia cardiaca y la frecuencia respiratoria aplicándolos a la propia práctica y relacionándolos con la salud.**	CMCT - CAA
17. Efectos de la práctica de actividad física en la condición física y motriz. 18. Actividades y ejercicios para el desarrollo de la condición física y motriz desde un enfoque saludable. 19. Su relación con el momento de aprendizaje y desarrollo motor y la mejora en las condiciones de salud.	2. Mejorar la condición física y motriz, y conocer y valorar los efectos sobre las mismas de las diferentes actividades y métodos de trabajo, desde un punto de vista saludable y dentro de un estilo de vida activo. 4. Participar en la planificación y organización de actividades físicas, coordinando su trabajo con el de otras personas para alcanzar los objetivos comunes establecidos.	**5. Desarrollar las capacidades físicas de acuerdo con las posibilidades personales y dentro de los márgenes de la salud, facilitando un incremento del nivel de la condición física y motriz, la prevención de lesiones, la mejora postural y mostrando una actitud de mejora.**	CMCT - CAA

Transposición didáctica	
Contextos / Escenarios	El bloque Condición física y motriz se centra en aspectos asociados al desarrollo de las capacidades físicas y motrices, a la regulación de la práctica de actividad física y los sistemas de obtención de energía. Utilizaremos inicialmente el contexto escolar e individual, el alumnado debe aprender a adaptar el contenido a sus características particulares para, posteriormente, llevar la aplicación de estos conocimientos al contexto familiar y social.
Metodología	Modelos de Enseñanza: Sinéctico, Investigación Grupal, Enseñanza directiva, Enseñanza no directiva, Jurisprudencial. Fundamentos metodológicos: Para trabajar desde un punto de vista competencial de la enseñanaza y aprendizaje propondremos fundamentalmente metodologías activas y dialógicas o interactivas, que el/la alumno/a aprenda vivenciando, haciendo y aplicando conocimientos. Trataremos de que el alumnado sea el principal generador de contenidos, respondiendo estos a sus demandas e intereses relativos a los proyectos.
Materiales y recursos	– Fichas teórico-prácticas donde irán recogiendo datos.

	– Recursos TIC: Moodle Centros, Blogsaverroes, Padlet, Genially, Plickers, aplicaciones móviles… – Gimnasio y pistas polideportivas. – Material específico del departamento: cronómetro, conos, cuerdas…
Actividades y ejercicios	– Creación de una base de ejercicios útiles para trabajar la fuerza-resistencia o la flexibilidad. – Prácticas de control de la intensidad por medio de la frecuencia cardíaca. – Proyección de videos motivacionales y para la reflexión. – Elaboración de mapas mentales, infografías… – Elaboración de propuestas audiovisuales sobre diferentes temáticas. – Investigaciones sobre distintos temas: higiene postural, alimentación… – Lluvia de ideas.
Actividades de leer, escribir y expresarse de forma oral	Aparte de las ya mencionadas se realizarán: Lecturas de artículos de investigación, síntesis de apuntes y exposiciones sobre distintos temas.
Actividades complementarias y extraescolares	– Marchas por el entorno natural cercano para el desarrollo de la resistencia aeróbica.
Contenidos transversales trabajados	– Educación para la Salud y la Actividad Física. – Educación en las Tecnologías de la Información. – Educación para la Iniciativa Emprendedora.

BLOQUE 3. Juegos y deportes		**UD en las que se trabaja: 4, 5, 6.**	
CONTENIDOS	OBJETIVOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS CLAVE
22. Fundamentos técnicos y habilidades motrices específicas básicas de las actividades físico-deportivas individuales y colectivas. 23. Habilidades atléticas, carreras, saltos y lanzamientos.	7. Conocer y aplicar con éxito los principales fundamentos técnico-tácticos y/o habilidades motrices específicas de las actividades físico-deportivas tanto individuales como colectivas, en situaciones de oposición y en situaciones de colaboración con y sin oponentes, practicadas a lo largo de la etapa. 11. Mostrar habilidades y actitudes sociales de respeto, trabajo en equipo y deportividad en la participación en actividades físicas, juegos, deportes y actividades artístico-expresivas,	**1. Resolver situaciones motrices individuales aplicando los fundamentos técnico-tácticos y habilidades específicas, de las actividades físico-deportivas propuestas, en condiciones reales o adaptadas.**	CMCT - CAA - CSC - SIEP

	independientemente de las diferencias culturales, sociales y de competencia motriz.		
22. Fundamentos técnicos y habilidades motrices específicas básicas de las actividades físico-deportivas individuales y colectivas. 24. Fundamentos tácticos básicos y reglamentarios de las actividades físico-deportivas de colaboración, oposición y colaboración-oposición. 25. Las fases del juego en los deportes colectivos. 26. La organización de ataque y de defensa en las actividades físico-deportivas de colaboración-oposición seleccionadas. 27. Estímulos que influyen en la toma de decisiones en las situaciones de colaboración-oposición, para cumplir el objetivo de la acción. 28. La oportunidad de las soluciones aportadas ante situaciones motrices planteadas y su aplicabilidad a otras situaciones similares. 29. Situaciones reducidas de juego. 30. Juegos populares y tradicionales. 31. Juegos alternativos y predeportivos.	7. Conocer y aplicar con éxito los principales fundamentos técnico-tácticos y/o habilidades motrices específicas de las actividades físico-deportivas tanto individuales como colectivas, en situaciones de oposición y en situaciones de colaboración con y sin oponentes, practicadas a lo largo de la etapa. 11. Mostrar habilidades y actitudes sociales de respeto, trabajo en equipo y deportividad en la participación en actividades físicas, juegos, deportes y actividades artístico-expresivas, independientemente de las diferencias culturales, sociales y de competencia motriz.	**3. Resolver situaciones motrices de oposición, colaboración o colaboración-oposición utilizando las estrategias más adecuadas en función de los estímulos relevantes, teniendo en cuenta la toma de decisiones y las fases del juego.**	CMCT - CAA - CSC - SIEP
32. Fomento de actitudes de tolerancia y deportividad tanto en el papel de participante como de espectador o espectadora. 33. Respeto y aceptación de las normas en los deportes de adversario y de las establecidas por el grupo. 34. Desarrollo de habilidades del trabajo	11. Mostrar habilidades y actitudes sociales de respeto, trabajo en equipo y deportividad en la participación en actividades físicas, juegos, deportes y actividades artístico-expresivas, independientemente de las diferencias culturales, sociales y de competencia motriz.	**7. Reconocer las posibilidades de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas para transmitir valores de solidaridad, compromiso, responsabilidad, autoregulación, y como formas de inclusión social facilitando la eliminación de obstáculos a la participación de otras personas**	CAA - CSC - SIEP

en equipo y la cooperación desde el respeto por el nivel individual.	4. Participar en la planificación y organización de actividades físicas, coordinando su trabajo con el de otras personas para alcanzar los objetivos comunes establecidos.	**independientemente de sus características, colaborando con las demás personas y aceptando sus aportaciones.**	
Transposición didáctica			
Contextos / Escenarios	En el bloque de Juegos y deportes se incluyen contenidos como los juegos predeportivos, los deportes, los juegos populares, los juegos alternativos, etc. Este bloque de contenidos es un instrumento adecuado para desarrollar capacidades y habilidades propias de la materia. Los juegos y los deportes favorecen y desarrollan la motivación, el trabajo en equipo y la solidaridad del alumnado. Para ello utilizaremos, inicialmente, el contexto escolar incentivando la aplicación de estos conocimientos en un contexto individual, familiar o social.		
Metodología	Modelos de Enseñanza: Sinéctico, Enseñanza directiva, Enseñanza no directiva, Investigación guiada, juego de roles. En cuanto a la metodología a desarrollar en esta situación de aprendizaje se caracteriza por: - Está basada en el constructivismo. - Es participativa e inclusiva. - Centrada en el proceso y en la búsqueda de nuevas soluciones. - Manifiesta implicación cognitiva, y el alumnado es el protagonista del proceso. - Se fomenta el aprendizaje cooperativo: todo el alumnado une su talento en torno a la creación de un objetivo común. - Técnicas de enseñanza: instrucción directa en las primeras sesiones e indagación en las restantes. - Estilos de enseñanza: asignación de tareas, descubrimiento guiado, resolución de problemas. - Estrategia en la práctica: mixta (global-analítica).		
Materiales y recursos	– Fichas teórico-prácticas donde irán recogiendo datos. – Recursos TIC: Moodle Centros, Blogsaverroes, Padlet, Genially, Plickers, aplicaciones móviles… – Gimnasio y pistas polideportivas. – Material específico de cada juego o deporte: balones, discos voladores, raquetas…		
Actividades y ejercicios	– Practica de situaciones reducidas, juegos predeportivos, juegos y deportes alternativos, tradicionales… – Proyección de videos motivacionales y para la reflexión. – Elaboración de mapas mentales, infografías… – Fichas de coevaluación y reflexión.		
Actividades de leer, escribir y expresarse de forma oral	Aparte de las ya mencionadas se realizarán: síntesis de apuntes.		
Actividades complementarias y extraescolares			
Contenidos transversales	– Educación para la paz, justicia, igualdad y libertad.		

trabajados	

BLOQUE 4. Expresión corporal		**UD en las que se trabaja: 9, 10.**	
CONTENIDOS	OBJETIVOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS CLAVE
35. Utilización de técnicas de expresión corporal de forma creativa combinando espacio, tiempo e intensidad. 36. El cuerpo expresivo: la postura, el gesto y el movimiento como medio de expresión corporal. 37. Aplicación de la conciencia corporal a las actividades expresivas. 38. Juegos de expresión corporal: presentación, desinhibición, imitación, etc. 39. El mimo y el juego dramático. 40. Control de la respiración y la relajación en las actividades expresivas. 41. Los bailes y danzas como manifestación artístico-expresiva. 42. Bailes tradicionales de Andalucía.	6. Planificar, interpretar y valorar acciones motrices de índole artístico-creativas, expresiva y comunicativa de carácter tanto individual como grupal, utilizando el cuerpo como medio de comunicación y expresión, reconociéndolas como formas de creación, expresión y realización personal y prácticas de ocio activo. 4. Participar en la planificación y organización de actividades físicas, coordinando su trabajo con el de otras personas para alcanzar los objetivos comunes establecidos.	**2. Interpretar y producir acciones motrices con finalidades artístico-expresivas, utilizando técnicas de expresión corporal y otros recursos.**	CCL - CAA - CSC - SIEP - CEC
43. Aceptación de las diferencias individuales y respeto ante la expresión de las demás personas.	11. Mostrar habilidades y actitudes sociales de respeto, trabajo en equipo y deportividad en la participación en actividades físicas, juegos, deportes y actividades artístico-expresivas, independientemente de las diferencias culturales, sociales y de competencia motriz.	**7. Reconocer las posibilidades de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas para transmitir valores de solidaridad, compromiso, responsabilidad, autoregulación, y como formas de inclusión social facilitando la eliminación de obstáculos a la participación de otras personas independientemente de sus características, colaborando con las demás personas y aceptando sus aportaciones.**	CAA - CSC - SIEP

Transposición didáctica	
Contextos / Escenarios	Los contenidos del bloque de Expresión corporal desarrollan la comunicación y la expresión creativa y artística a través del cuerpo y la expresión y la regulación de emociones y sentimientos. Para ello utilizaremos, inicialmente, el contexto escolar incentivando la aplicación de estos conocimientos en un contexto individual, familiar o social.
Metodología	Modelos de Enseñanza: Sinéctico, Enseñanza directiva, Enseñanza no directiva Fundamentos metodológicos: El alumnado va explorando posibilidades y transmitiéndolas a los demás. El profesorado sólo organiza los tiempos y propone las actividades a realizar o el procedimiento a emplear para resolver la tarea. El alumnado une partes que sólo tienen semejanza rítmica para generar un producto.
Materiales y recursos	– Fichas teórico-prácticas donde irán recogiendo datos. – Recursos TIC: Moodle Centros, Blogsaverroes, Padlet, Genially, Plickers, aplicaciones móviles… – Gimnasio y pistas polideportivas. – Material específico de cada actividad: equipo de música…
Actividades y ejercicios	– Improvisaciones individuales siguiendo pautas dadas por el profesor o el ritmo musical. – Improvisaciones grupales. – Reproducciones de coreografías sencillas. – Creación de coreografías. – Proyección de videos motivacionales y para la reflexión. – Elaboración de mapas mentales, infografías…
Actividades de leer, escribir y expresarse de forma oral	Aparte de las ya mencionadas se realizarán: síntesis de apuntes.
Actividades complementarias y extraescolares	
Contenidos transversales trabajados	– Educación para la paz, justicia, igualdad y libertad. – Educación en las Tecnologías de la Información. – Educación para la Iniciativa Emprendedora. – Educación cívica y constitucional.

BLOQUE 5. Actividad física en el medio natural		**UD en las que se trabaja: 7.**	
CONTENIDOS	OBJETIVOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS CLAVE
45. Técnicas de progresión en entornos no estables.	7. Conocer y aplicar con éxito los principales fundamentos técnico-tácticos	**1. Resolver situaciones motrices individuales aplicando los fundamentos**	CMCT - CAA - CSC - SIEP

46. Técnicas básicas de orientación. 47. Interpretación de la simbología, identificación mapa-terreno/terreno-mapa, orientación del mapa, recorridos guiados, etc. 48. Juegos de pistas y orientación.	y/o habilidades motrices específicas de las actividades físico-deportivas tanto individuales como colectivas, en situaciones de oposición y en situaciones de colaboración con y sin oponentes, practicadas a lo largo de la etapa.	**técnico-tácticos y habilidades específicas, de las actividades físico-deportivas propuestas, en condiciones reales o adaptadas.**	
49. Respeto al entorno como lugar común para la realización de actividades físicas, y la necesidad de conservarlo.	10. Desarrollar la capacidad crítica respecto al tratamiento del cuerpo y de cualquier práctica social y/o actividad física, discriminando sus elementos positivos y negativos, incluyendo su impacto ambiental, económico y social.	**8. Reconocer las posibilidades que ofrecen las actividades físico-deportivas en el medio urbano y natural como formas de ocio activo y de utilización responsable del entorno.**	CMCT - CAA - CSC
52. Sensibilización hacia las normas de seguridad en los desplazamientos a pie o en bicicleta en entornos urbanos y naturales.	8. Identificar, prevenir y controlar las principales lesiones y riesgos derivados de la realización de actividades físicas, adoptando medidas preventivas y de seguridad, y activando, en caso necesario, los protocolos de actuación ante situaciones de emergencia.	**9. Reconocer y prevenir las dificultades y los riesgos durante su participación en actividades físicas y artístico-expresivas, analizando las características de las mismas y las interacciones motrices que conllevan, y adoptando medidas de seguridad en su desarrollo.**	CCL - CSC
44. Realización de actividades físicas en el medio natural como medio para la mejora de la salud y la calidad de vida y ocupación activa del ocio y tiempo libre. 50. Práctica de actividades físico-deportivas urbanas como por ejemplo: skate, parkour, patines, etc. 51. El fomento de los desplazamientos activos tanto al centro como en la vida cotidiana	9. Valorar la riqueza de los entornos naturales y urbanos de Andalucía así como la necesidad de su cuidado y conservación a través del uso y disfrute de los mismos mediante la práctica en ellos de distintas actividades físicas.	**12. Participar en actividades físicas en el medio natural y urbano, como medio para la mejora de la salud y la calidad de vida y ocupación activa del ocio y tiempo libre.**	CMCT, CAA, CSC, SIEP.
Transposición didáctica			
Contextos / Escenarios	El bloque de Actividades físicas en el medio natural se orienta hacia la interacción del alumnado con el medio natural y urbano, valorando sus beneficios positivos, a la integración de estos en su vida cotidiana y a la concienciación de las necesidades de conservación. Para ello utilizaremos, inicialmente, el contexto escolar incentivando la aplicación de estos conocimientos en un contexto individual, familiar o social desarrollado en el medio natural.		

Metodología	Modelos de Enseñanza: Sinéctico, Enseñanza directiva, Enseñanza no directiva, Investigación guiada. Fundamentos metodológicos: Enseñanza guiada asumiendo los roles, el ritmo y la distribución de tareas por el grupo y se reparten o coordinan. El alumnado propondrá o creará sus pistas y su propuesta para hacer el contenido significativo. El profesorado guiará la actividad partiendo de los conocimientos previos y añadiendo el uso de las apps y teléfonos móviles que permiten crear códigos o pistas a la vez que controlar las distancias, ritmos e incluso interactuar directamente con otras personas y grupos en lugares diferentes. La estrategia metodológica pretende hacer cada vez más significativa y motivadora la actividad, dando la posibilidad del uso de distintas aplicaciones para un mismo fin.
Materiales y recursos	– Fichas teórico-prácticas donde irán recogiendo datos. – Recursos TIC: Moodle Centros, Blogsaverroes, Padlet, Genially, Plickers, aplicaciones móviles… – Gimnasio y pistas polideportivas. – Entorno natural cercano. – Material específico de cada actividad: brújulas, mapas, bicicletas…
Actividades y ejercicios	Tipo de actividades que se van a realizar en este bloque (nombrarlas nada más)
Actividades de leer, escribir y expresarse de forma oral	Aparte de las ya mencionadas se realizarán: síntesis de apuntes, lectura de artículos de interés.
Actividades complementarias y extraescolares	– Rutas de senderismo por el entorno natural cercano.
Contenidos transversales trabajados	– Educación para la Salud y la Actividad Física. – Educación en las Tecnologías de la Información. – Educación cívica y constitucional.

EDUCACIÓN FÍSICA – 3º E.S.O.

BLOQUE 1. Calidad de vida y salud.		**UD en las que se trabaja: 1, 2, 3, 8.**	
CONTENIDOS	OBJETIVOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS CLAVE
1. Valoración y fomento de la práctica habitual de la actividad física para la mejora de la propia condición física y motriz, y de la calidad de vida. 2. Características de las actividades físicas saludables. 3. Reconocimiento de los efectos positivos de la actividad física sobre los aparatos y sistemas del cuerpo humano y los riesgos y contraindicaciones de la práctica física. 4. La alimentación, la actividad física y la salud. 5. Los sistemas metabólicos de obtención de energía con los diferentes tipos de actividad física. 9. Actitud crítica con las prácticas que tienen efectos negativos para la salud. 10. Fomento y práctica de la higiene personal y los hábitos de vida saludables. 11. Toma de conciencia de los hábitos perjudiciales para la salud y la calidad de vida: tabaco, alcohol, drogas, sedentarismo, etc. 15. Actitudes y estilos de vida relacionados con el tratamiento del cuerpo, las actividades de ocio, la actividad física en el contexto social actual. 16. El fomento de los desplazamientos activos.	1. Valorar e integrar los efectos positivos de la práctica regular y sistemática de actividad física saludable y de una alimentación sana y equilibrada en el desarrollo personal y social, adquiriendo hábitos que influyan en la mejora de la salud y la calidad de vida. 10. Desarrollar la capacidad crítica respecto al tratamiento del cuerpo y de cualquier práctica social y/o actividad física, discriminando sus elementos positivos y negativos, incluyendo su impacto ambiental, económico y social.	**4. Reconocer los factores que intervienen en la acción motriz y los mecanismos de control de la intensidad de la actividad física, como la frecuencia cardiaca y la frecuencia respiratoria aplicándolos a la propia práctica y relacionándolos con la salud.**	CMCT - CAA
12. Prácticas de los fundamentos de higiene postural en la realización de	3. Desarrollar y consolidar hábitos de vida saludables, prácticas de higiene	**5. Desarrollar las capacidades físicas y motrices de acuerdo con las**	CMCT - CAA

actividades físicas como medio de prevención de lesiones.	postural y técnicas básicas de respiración y relajación como medio para reducir desequilibrios y aliviar tensiones tanto físicas como emocionales producidas en la vida cotidiana.	**posibilidades personales y dentro de los márgenes de la salud, mostrando una actitud de auto exigencia en su esfuerzo.**	
6. La recuperación tras el esfuerzo. 7. Técnicas de recuperación. 8. Ejecución de métodos y técnicas de relajación como medio para liberar tensiones. 13. Elaboración y puesta en práctica de calentamientos aplicados a una actividad física específica.	3. Desarrollar y consolidar hábitos de vida saludables, prácticas de higiene postural y técnicas básicas de respiración y relajación como medio para reducir desequilibrios y aliviar tensiones tanto físicas como emocionales producidas en la vida cotidiana. 4. Participar en la planificación y organización de actividades físicas, coordinando su trabajo con el de otras personas para alcanzar los objetivos comunes establecidos. 5. Identificar las diferentes partes de una sesión de actividad física, seleccionando las actividades adecuadas en función del objetivo propuesto.	**6. Desarrollar actividades propias de cada una de las fases de la sesión de actividad física relacionándolas con las características de las mismas.**	CMCT - CAA - CSC
14. La responsabilidad y el respeto a las normas y a las demás personas como elementos determinantes en la consecución de objetivos grupales y la convivencia pacífica.	11. Mostrar habilidades y actitudes sociales de respeto, trabajo en equipo y deportividad en la participación en actividades físicas, juegos, deportes y actividades artístico-expresivas, independientemente de las diferencias culturales, sociales y de competencia motriz.	**7. Reconocer las posibilidades de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas como formas de inclusión social, facilitando la eliminación de obstáculos a la participación de otras personas independientemente de sus características, colaborando con las demás personas y aceptando sus diferencias y aportaciones.**	CAA - CSC - SIEP
17. Protocolos a seguir para activar los servicios de emergencia y de protección del entorno. 18. Norma P.A.S., soporte vital básico.	3. Desarrollar y consolidar hábitos de vida saludables, prácticas de higiene postural y técnicas básicas de respiración y relajación como medio	**9. Controlar las dificultades y los riesgos durante su participación en actividades físico-deportivas y artístico-expresivas, analizando las características de las**	CCL - CSC

	para reducir desequilibrios y aliviar tensiones tanto físicas como emocionales producidas en la vida cotidiana. 8. Identificar, prevenir y controlar las principales lesiones y riesgos derivados de la realización de actividades físicas, adoptando medidas preventivas y de seguridad, y activando, en caso necesario, los protocolos de actuación ante situaciones de emergencia.	**mismas y las interacciones motrices que conllevan, y adoptando medidas preventivas y de seguridad en su desarrollo.**	
19. Uso responsable de las tecnologías de la información y de la comunicación para la elaboración de documentos digitales propios como resultado del proceso de búsqueda, análisis y selección de información relevante.	12. Utilizar responsablemente las tecnologías de la información y la comunicación para recabar, presentar y compartir información sobre diferentes aspectos relacionados con la actividad física y el deporte, incluyendo su propia actividad, contrastando y citando las fuentes consultadas.	**10. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación en el proceso de aprendizaje, para buscar, analizar y seleccionar información relevante, elaborando documentos propios, y haciendo exposiciones y argumentaciones de los mismos.**	CCL - CD - CAA
Transposición didáctica			
Contextos / Escenarios	La salud y la calidad de vida es un eje primordial de la Educación Física y el desarrollo del resto de bloques de contenidos siempre se orientará a la mejora de la salud y de la calidad de vida, tanto individual y colectiva, teniendo en cuenta la valoración de los riesgos asociados a la práctica de actividades físicas y la adquisición de hábitos posturales correctos. Para ello utilizaremos, inicialmente, el contexto escolar incentivando la aplicación de estos conocimientos en un contexto individual, familiar o social.		
Metodología	Modelos de Enseñanza: Sinéctico, Investigación Grupal, Enseñanza directiva, Enseñanza no directiva, Jurisprudencial. En cuanto a la metodología a desarrollar se caracteriza por: – Está basada en el constructivismo. – Es participativa e inclusiva. – Centrada en el proceso y en la búsqueda de nuevas soluciones. – Manifiesta implicación cognitiva, y el alumnado es el protagonista del proceso. – Se fomenta el aprendizaje cooperativo: todo el alumnado une su talento en torno a la creación de un objetivo común. – Técnicas de enseñanza: de la instrucción directa evolucionará hacia la indagación, fomentando la investigación autónoma del alumnado, cediéndoles el protagonismo de su propio aprendizaje.		

	– Estilos de enseñanza: asignación de tareas, descubrimiento guiado, resolución de problemas. – Estrategia en la práctica: mixta (global-analítica).
Materiales y recursos	– Fichas teórico-prácticas donde irán recogiendo datos. – Recursos TIC: Moodle Centros, Blogsaverroes, Padlet, Genially, Plickers, aplicaciones móviles… – Gimnasio y pistas polideportivas. – Material específico del departamento: cronómetro, conos, cuerdas…
Actividades y ejercicios	– Creación de una base de ejercicios útiles para diseñar calentamientos. – Experimentación de técnicas de respiración y relajación. – Proyección de videos motivacionales y para la reflexión. – Elaboración de mapas mentales, infografías… – Elaboración de propuestas audiovisuales sobre diferentes temáticas. – Investigaciones sobre distintos temas: higiene postural, alimentación… – Lluvia de ideas.
Actividades de leer, escribir y expresarse de forma oral	Aparte de las ya mencionadas se realizarán: Lecturas de artículos de investigación, síntesis de apuntes y exposiciones sobre distintos temas.
Actividades complementarias y extraescolares	
Contenidos transversales trabajados	– Educación para la salud y la actividad física. – Educación en las tecnologías de la información. – Educación para la iniciativa emprendedora. – Educación para la compresión lectora, el hábito de lectura. La expresión oral y escrita.

BLOQUE 2. Condición física y motriz		**UD en las que se trabaja: 2, 9.**	
CONTENIDOS	OBJETIVOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS CLAVE
20. Las capacidades físicas y motrices en las diferentes actividades físicas y artístico-expresivas. 21. Indicadores de la intensidad del esfuerzo y factores que intervienen en el desarrollo de la condición física y motriz. 22. Procedimientos para autoevaluar los	1. Valorar e integrar los efectos positivos de la práctica regular y sistemática de actividad física saludable y de una alimentación sana y equilibrada en el desarrollo personal y social, adquiriendo hábitos que influyan en la mejora de la salud y la calidad de vida. 10. Desarrollar la capacidad crítica	**4. Reconocer los factores que intervienen en la acción motriz y los mecanismos de control de la intensidad de la actividad física aplicándolos a la propia práctica y relacionándolos con la salud.**	CMCT - CAA

factores de la condición física y motriz. 23. Pruebas para medir las capacidades físicas y las capacidades motrices.	respecto al tratamiento del cuerpo y de cualquier práctica social y/o actividad física, discriminando sus elementos positivos y negativos, incluyendo su impacto ambiental, económico y social.		
24. Práctica autónoma de métodos básicos para el desarrollo de las capacidades físicas y motrices enfocados hacia la salud y la vida activa. 25. La condición física y motriz y su relación con el momento de aprendizaje y desarrollo motor.	2. Mejorar la condición física y motriz, y conocer y valorar los efectos sobre las mismas de las diferentes actividades y métodos de trabajo, desde un punto de vista saludable y dentro de un estilo de vida activo. 4. Participar en la planificación y organización de actividades físicas, coordinando su trabajo con el de otras personas para alcanzar los objetivos comunes establecidos.	**5. Desarrollar las capacidades físicas y motrices de acuerdo con las posibilidades personales y dentro de los márgenes de la salud, mostrando una actitud de auto exigencia en su esfuerzo.**	CMCT - CAA
Transposición didáctica			
Contextos / Escenarios	El bloque Condición física y motriz se centra en aspectos asociados al desarrollo de las capacidades físicas y motrices, a la regulación de la práctica de actividad física y los sistemas de obtención de energía. Utilizaremos inicialmente el contexto escolar e individual, el alumnado debe aprender a adaptar el contenido a sus características particulares para, posteriormente, llevar la aplicación de estos conocimientos al contexto familiar y social.		
Metodología	Modelos de Enseñanza: Sinéctico, Investigación Grupal, Enseñanza directiva, Enseñanza no directiva, Jurisprudencial. Fundamentos metodológicos: Para trabajar desde un punto de vista competencial de la enseñanaza y aprendizaje propondremos fundamentalmente metodologías activas y dialógicas o interactivas, que el/la alumno/a aprenda vivenciando, haciendo y aplicando conocimientos. Trataremos de que el alumnado sea el principal generador de contenidos, respondiendo estos a sus demandas e intereses relativos a los proyectos.		
Materiales y recursos	– Fichas teórico-prácticas donde irán recogiendo datos. – Recursos TIC: Moodle Centros, Blogsaverroes, Padlet, Genially, Plickers, aplicaciones móviles… – Gimnasio y pistas polideportivas. – Material específico del departamento: cronómetro, conos, cuerdas…		
Actividades y ejercicios	– Creación de una base de ejercicios útiles para trabajar la fuerza-resistencia o la flexibilidad. – Prácticas de control de la intensidad por medio de la frecuencia cardíaca. – Proyección de videos motivacionales y para la reflexión. – Elaboración de mapas mentales, infografías… – Elaboración de propuestas audiovisuales sobre diferentes temáticas.		

	– Investigaciones sobre distintos temas: higiene postural, alimentación… – Lluvia de ideas.
Actividades de leer, escribir y expresarse de forma oral	Aparte de las ya mencionadas se realizarán: Lecturas de artículos de investigación, síntesis de apuntes y exposiciones sobre distintos temas.
Actividades complementarias y extraescolares	– Salidas al gimnasio municipal para realizar circuitos de fuerza resistencia. – Marchas por el entorno natural cercano para el desarrollo de la resistencia aeróbica.
Contenidos transversales trabajados	– Educación para la Salud y la Actividad Física. – Educación en las Tecnologías de la Información. – Educación para la Iniciativa Emprendedora.

BLOQUE 3. Juegos y deportes		**UD en las que se trabaja: 4, 5, 6.**	
CONTENIDOS	OBJETIVOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS CLAVE
26. Fundamentos técnicos-tácticos básicos y habilidades motrices específicas básicas de las actividades físico-deportivas individuales y colectivas seleccionadas. 31. El interés y la motivación como medio para la mejora en la práctica de actividades físico-deportivas. 39. Procedimientos básicos de evaluación de la propia ejecución con respecto a un modelo técnico-táctico.	7. Conocer y aplicar con éxito los principales fundamentos técnico-tácticos y/o habilidades motrices específicas de las actividades físico-deportivas tanto individuales como colectivas, en situaciones de oposición y en situaciones de colaboración con y sin oponentes, practicadas a lo largo de la etapa. 11. Mostrar habilidades y actitudes sociales de respeto, trabajo en equipo y deportividad en la participación en actividades físicas, juegos, deportes y actividades artístico-expresivas, independientemente de las diferencias culturales, sociales y de competencia motriz.	**1. Resolver situaciones motrices individuales aplicando los fundamentos técnico-tácticos y habilidades específicas de las actividades físico-deportivas propuestas, en condiciones reales o adaptadas.**	CMCT - CAA - CSC - SIEP
26. Fundamentos técnicos-tácticos básicos y habilidades motrices específicas básicas de las actividades físico-deportivas individuales y	7. Conocer y aplicar con éxito los principales fundamentos técnico-tácticos y/o habilidades motrices específicas de las actividades físico-deportivas tanto	**3. Resolver con éxito situaciones motrices de oposición, colaboración o colaboración-oposición, utilizando las estrategias más adecuadas en función de**	CMCT - CAA - CSC - SIEP

colectivas seleccionadas. 27. Deportes de raqueta como por ejemplo: bádminton, pádel, tenis de mesa, palas, etc. 28. Juegos populares y tradicionales. 29. Juegos alternativos y predeportivos. 30. Los golpeos. 31. El interés y la motivación como medio para la mejora en la práctica de actividades físico-deportivas. 32. La organización de ataque y de defensa en las actividades físico-deportivas de colaboración-oposición seleccionadas. 33. Puestos específicos. 34. La oportunidad de las soluciones aportadas ante situaciones motrices planteadas y su aplicabilidad a otras situaciones similares. 35. Situaciones reales de juego. 39. Procedimientos básicos de evaluación de la propia ejecución con respecto a un modelo técnico-táctico.	individuales como colectivas, en situaciones de oposición y en situaciones de colaboración con y sin oponentes, practicadas a lo largo de la etapa. 11. Mostrar habilidades y actitudes sociales de respeto, trabajo en equipo y deportividad en la participación en actividades físicas, juegos, deportes y actividades artístico-expresivas, independientemente de las diferencias culturales, sociales y de competencia motriz.	**los estímulos relevantes.**	
36. Fomento de actitudes de tolerancia y deportividad tanto en el papel de participante como de espectador o espectadora. 37. Análisis de situaciones del mundo deportivo real. 38. Desarrollo de habilidades de trabajo en equipo y la cooperación desde el respeto por el nivel individual.	11. Mostrar habilidades y actitudes sociales de respeto, trabajo en equipo y deportividad en la participación en actividades físicas, juegos, deportes y actividades artístico-expresivas, independientemente de las diferencias culturales, sociales y de competencia motriz.	**7. Reconocer las posibilidades de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas como formas de inclusión social, facilitando la eliminación de obstáculos a la participación de otras personas independientemente de sus características, colaborando con las demás personas y aceptando sus diferencias y aportaciones.**	CAA - CSC - SIEP

40. La actividad física y la corporalidad en el contexto social. 41. Orígenes del deporte e historia de los Juegos Olímpicos. 42. El deporte en Andalucía.	10. Desarrollar la capacidad crítica respecto al tratamiento del cuerpo y de cualquier práctica social y/o actividad física, discriminando sus elementos positivos y negativos, incluyendo su impacto ambiental, económico y social.	**8. Reconocer las posibilidades que ofrecen las actividades físico-deportivas como formas de ocio activo y de utilización responsable del entorno.**	CMCT - CAA - CSC
Transposición didáctica			
Contextos / Escenarios	En el bloque de Juegos y deportes se incluyen contenidos como los juegos predeportivos, los deportes, los juegos populares, los juegos alternativos, etc. Este bloque de contenidos es un instrumento adecuado para desarrollar capacidades y habilidades propias de la materia. Los juegos y los deportes favorecen y desarrollan la motivación, el trabajo en equipo y la solidaridad del alumnado. Para ello utilizaremos, inicialmente, el contexto escolar incentivando la aplicación de estos conocimientos en un contexto individual, familiar o social.		
Metodología	Modelos de Enseñanza: Sinéctico, Enseñanza directiva, Enseñanza no directiva, Investigación guiada, juego de roles. En cuanto a la metodología a desarrollar en esta situación de aprendizaje se caracteriza por: - Está basada en el constructivismo. - Es participativa e inclusiva. - Centrada en el proceso y en la búsqueda de nuevas soluciones. - Manifiesta implicación cognitiva, y el alumnado es el protagonista del proceso. - Se fomenta el aprendizaje cooperativo: todo el alumnado une su talento en torno a la creación de un objetivo común. - Técnicas de enseñanza: instrucción directa en las primeras sesiones e indagación en las restantes. - Estilos de enseñanza: asignación de tareas, descubrimiento guiado, resolución de problemas. - Estrategia en la práctica: mixta (global-analítica).		
Materiales y recursos	– Fichas teórico-prácticas donde irán recogiendo datos. – Recursos TIC: Moodle Centros, Blogsaverroes, Padlet, Genially, Plickers, aplicaciones móviles… – Gimnasio y pistas polideportivas. – Material específico de cada juego o deporte: balones, discos voladores, raquetas…		
Actividades y ejercicios	– Practica de situaciones reducidas, juegos predeportivos, juegos y deportes alternativos, tradicionales… – Proyección de videos motivacionales y para la reflexión. – Elaboración de mapas mentales, infografías… – Fichas de coevaluación y reflexión.		
Actividades de leer, escribir y expresarse de forma oral	Aparte de las ya mencionadas se realizarán: síntesis de apuntes.		
Actividades complementarias y extraescolares			

Contenidos transversales trabajados	– Educación para la paz, justicia, igualdad y libertad.

BLOQUE 4. Expresión corporal		**UD en las que se trabaja: 9, 10.**	
CONTENIDOS	OBJETIVOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS CLAVE
43. Utilización de técnicas de expresión corporal de forma creativa combinando espacio, tiempo e intensidad. 44. El cuerpo expresivo: la postura, el gesto y el movimiento como medio de expresión corporal. 45. Aplicación de la conciencia corporal a las actividades expresivas. 46. Juegos de expresión corporal: presentación, desinhibición, imitación, etc. 47. Creación y puesta en práctica de secuencias de movimientos corporales ajustados a un ritmo prefijado. 48. Improvisación individual y colectiva como medio de comunicación espontánea. 49. Participación creativa en montajes artístico-expresivos y ajustada a la intencionalidad de estos. 50. El baile y la danza como manifestación artístico-expresiva. 51. Ejecución de bailes de práctica individual, por parejas o colectivos, como por ejemplo bailes de salón, danzas del mundo, bailes latinos, etc. 52. Creación en colaboración y ejecución de composiciones coreográficas individuales y colectivas	4. Participar en la planificación y organización de actividades físicas, coordinando su trabajo con el de otras personas para alcanzar los objetivos comunes establecidos. 6. Planificar, interpretar y valorar acciones motrices de índole artístico-creativas, expresiva y comunicativa de carácter tanto individual como grupal, utilizando el cuerpo como medio de comunicación y expresión, reconociéndolas como formas de creación, expresión y realización personal y prácticas de ocio activo.	**2. Interpretar y producir acciones motrices con finalidades artístico-expresivas, utilizando técnicas de expresión corporal y otros recursos.**	CCL - CAA - CSC - SIEP - CEC

con apoyo de una estructura musical.			
53. Disposición favorable a la participación en las actividades de expresión corporal.	11. Mostrar habilidades y actitudes sociales de respeto, trabajo en equipo y deportividad en la participación en actividades físicas, juegos, deportes y actividades artístico-expresivas, independientemente de las diferencias culturales, sociales y de competencia motriz.	**7. Reconocer las posibilidades de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas como formas de inclusión social, facilitando la eliminación de obstáculos a la participación de otras personas independientemente de sus características, colaborando con las demás personas y aceptando sus diferencias y aportaciones.**	CAA - CSC - SIEP
Transposición didáctica			
Contextos / Escenarios	Los contenidos del bloque de Expresión corporal desarrollan la comunicación y la expresión creativa y artística a través del cuerpo y la expresión y la regulación de emociones y sentimientos. Para ello utilizaremos, inicialmente, el contexto escolar incentivando la aplicación de estos conocimientos en un contexto individual, familiar o social.		
Metodología	Modelos de Enseñanza: Sinéctico, Enseñanza directiva, Enseñanza no directiva Fundamentos metodológicos: El alumnado va explorando posibilidades y transmitiéndolas a los demás. El profesorado sólo organiza los tiempos y propone las actividades a realizar o el procedimiento a emplear para resolver la tarea. El alumnado une partes que sólo tienen semejanza rítmica para generar un producto.		
Materiales y recursos	– Fichas teórico-prácticas donde irán recogiendo datos. – Recursos TIC: Moodle Centros, Blogsaverroes, Padlet, Genially, Plickers, aplicaciones móviles… – Gimnasio y pistas polideportivas. – Material específico de cada actividad: equipo de música…		
Actividades y ejercicios	– Improvisaciones individuales siguiendo pautas dadas por el profesor o el ritmo musical. – Improvisaciones grupales. – Reproducciones de coreografías sencillas. – Creación de coreografías. – Proyección de videos motivacionales y para la reflexión. – Elaboración de mapas mentales, infografías…		
Actividades de leer, escribir y expresarse de forma oral	Aparte de las ya mencionadas se realizarán: síntesis de apuntes.		
Actividades complementarias y extraescolares			
Contenidos transversales trabajados	– Educación para la paz, justicia, igualdad y libertad. – Educación en las Tecnologías de la Información.		

	– Educación para la Iniciativa Emprendedora. – Educación cívica y constitucional.

BLOQUE 5. Actividad física en el medio natural		**UD en las que se trabaja: 7.**	
CONTENIDOS	OBJETIVOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS CLAVE
55. Técnicas de progresión en entornos no estables. 56. Técnicas básicas de orientación. 57. Elección de ruta, lectura continua, relocalización.	7. Conocer y aplicar con éxito los principales fundamentos técnico-tácticos y/o habilidades motrices específicas de las actividades físico-deportivas tanto individuales como colectivas, en situaciones de oposición y en situaciones de colaboración con y sin oponentes, practicadas a lo largo de la etapa.	**1. Resolver situaciones motrices individuales aplicando los fundamentos técnico-tácticos y habilidades específicas de las actividades físico-deportivas propuestas, en condiciones reales o adaptadas.**	CMCT - CAA - CSC - SIEP
58. Estudio de la oferta de actividades y aprovechamiento de las posibilidades que ofrece el entorno cercano para la realización de actividades físicas. 61. Respeto al entorno como lugar común para la realización de actividades físicas, y la necesidad de conservarlo.	9. Valorar la riqueza de los entornos naturales y urbanos de Andalucía así como la necesidad de su cuidado y conservación a través del uso y disfrute de los mismos mediante la práctica en ellos de distintas actividades físicas. 10. Desarrollar la capacidad crítica respecto al tratamiento del cuerpo y de cualquier práctica social y/o actividad física, discriminando sus elementos positivos y negativos, incluyendo su impacto ambiental, económico y social.	**8. Reconocer las posibilidades que ofrecen las actividades físico-deportivas como formas de ocio activo y de utilización responsable del entorno.**	CMCT - CAA - CSC
60. Fomento de medidas preventivas y de seguridad propias de las actividades desarrolladas, teniendo especial cuidado con aquellas que se realizan en un entorno no estable.	8. Identificar, prevenir y controlar las principales lesiones y riesgos derivados de la realización de actividades físicas, adoptando medidas preventivas y de seguridad, y activando, en caso necesario, los protocolos de actuación ante situaciones de emergencia.	**9. Controlar las dificultades y los riesgos durante su participación en actividades físico-deportivas y artístico-expresivas, analizando las características de las mismas y las interacciones motrices que conllevan, y adoptando medidas preventivas y de seguridad en su**	CCL - CSC

		desarrollo.	
54. Realización de actividades físicas en el medio natural como medio para la mejora de la salud y la calidad de vida y ocupación activa del ocio y tiempo libre. 59. Actividades y juegos en la naturaleza como por ejemplo de escalada, con cuerdas, cabuyería, etc.	9. Valorar la riqueza de los entornos naturales y urbanos de Andalucía así como la necesidad de su cuidado y conservación a través del uso y disfrute de los mismos mediante la práctica en ellos de distintas actividades físicas.	**11. Participar en actividades físicas en el medio natural y urbano, como medio para la mejora de la salud y la calidad de vida y ocupación activa del ocio y tiempo libre.**	CMCT, CAA, CSC, SIEP.

Transposición didáctica	
Contextos / Escenarios	El bloque de Actividades físicas en el medio natural se orienta hacia la interacción del alumnado con el medio natural y urbano, valorando sus beneficios positivos, a la integración de estos en su vida cotidiana y a la concienciación de las necesidades de conservación. Para ello utilizaremos, inicialmente, el contexto escolar incentivando la aplicación de estos conocimientos en un contexto individual, familiar o social desarrollado en el medio natural.
Metodología	Modelos de Enseñanza: Sinéctico, Enseñanza directiva, Enseñanza no directiva, Investigación guiada. Fundamentos metodológicos: Enseñanza guiada asumiendo los roles, el ritmo y la distribución de tareas por el grupo y se reparten o coordinan. El alumnado propondrá o creará sus pistas y su propuesta para hacer el contenido significativo. El profesorado guiará la actividad partiendo de los aprendizajes de cursos anteriores y de la orientación con mapas y brújulas sin dejar de usarlas añadiendo el uso de las apps y teléfonos móviles que permiten la orientación con mapas y brújulas, crear códigos o pistas a la vez que controlar las distancias, ritmos e incluso interactuar directamente con otras personas y grupos en lugares diferentes. La estrategia metodológica pretende hacer cada vez más significativa y motivadora la actividad, dando la posibilidad del uso de distintas aplicaciones para un mismo fin.
Materiales y recursos	– Fichas teórico-prácticas donde irán recogiendo datos. – Recursos TIC: Moodle Centros, Blogsaverroes, Padlet, Genially, Plickers, aplicaciones móviles… – Gimnasio y pistas polideportivas. – Entorno natural cercano. – Material específico de cada actividad: brújulas, mapas, bicicletas…
Actividades y ejercicios	Tipo de actividades que se van a realizar en este bloque (nombrarlas nada más)
Actividades de leer, escribir y expresarse de forma oral	Aparte de las ya mencionadas se realizarán: síntesis de apuntes, lectura de artículos de interés.
Actividades complementarias y extraescolares	– Rutas de senderismo por el entorno natural cercano.
Contenidos transversales	– Educación para la Salud y la Actividad Física.

trabajados	– Educación en las Tecnologías de la Información. – Educación cívica y constitucional.

EDUCACIÓN FÍSICA – 4º E.S.O.

BLOQUE 1. Calidad de vida y salud.		**UD en las que se trabaja: 1, 2, 3, 8.**	
CONTENIDOS	OBJETIVOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS CLAVE
1. Características y beneficios de las actividades físicas saludables para la salud individual y colectiva. 2. La tonificación y la flexibilidad como compensación de los efectos provocados por las actitudes posturales inadecuadas más frecuentes. 3. Actitud crítica con los hábitos de vida perjudiciales para la salud como por ejemplo el sedentarismo, el consumo de tabaco y de bebidas alcohólicas, trastornos de alimentación, etc. 4. La alimentación y la hidratación para la realización de diferentes tipos de actividades físicas. 5. La dieta mediterránea como base tradicional de la alimentación andaluza. 6. Hábitos adecuados de actividad física, regular, sistemática y autónoma, con el fin de mejorar las condiciones de salud y calidad de vida. 10. El valor cultural de la actividad física como medio para el disfrute y el enriquecimiento personal y para la relación con las demás personas.	1. Valorar e integrar los efectos positivos de la práctica regular y sistemática de actividad física saludable y de una alimentación sana y equilibrada en el desarrollo personal y social, adquiriendo hábitos que influyan en la mejora de la salud y la calidad de vida. 10. Desarrollar la capacidad crítica respecto al tratamiento del cuerpo y de cualquier práctica social y/o actividad física, discriminando sus elementos positivos y negativos, incluyendo su impacto ambiental, económico y social.	**4. Argumentar la relación entre los hábitos de vida y sus efectos sobre la condición física y motriz, aplicando los conocimientos sobre actividad física y salud.**	CMCT - CAA
7. Implicaciones de la actividad física principal de la sesión sobre las fases de activación y de vuelta a la calma. 8. Realización autónoma de calentamiento y la vuelta a la calma en una sesión teniendo en cuenta la dificultad o intensidad de tarea y la competencia motriz.	3. Desarrollar y consolidar hábitos de vida saludables, prácticas de higiene postural y técnicas básicas de respiración y relajación como medio para reducir desequilibrios y aliviar tensiones tanto físicas como emocionales producidas en la vida cotidiana. 4. Participar en la planificación y	**6. Diseñar y realizar las fases de activación y recuperación en la práctica de actividad física considerando la intensidad de los esfuerzos.**	CMCT - CAA - CSC

	organización de actividades físicas, coordinando su trabajo con el de otras personas para alcanzar los objetivos comunes establecidos. 5. Identificar las diferentes partes de una sesión de actividad física, seleccionando las actividades adecuadas en función del objetivo propuesto.		
9. Colaboración en la planificación de actividades grupales y coordinación con las acciones del resto de las personas implicadas.	4. Participar en la planificación y organización de actividades físicas, coordinando su trabajo con el de otras personas para alcanzar los objetivos comunes establecidos.	**7. Colaborar en la planificación y en la organización de campeonatos o torneos deportivos, previendo los medios y las actuaciones necesarias para la celebración de los mismos y relacionando sus funciones con las del resto de personas implicadas.**	CAA - CSC - SIEP
11. Las lesiones más frecuentes derivadas de la práctica de actividad física. 12. Protocolos de actuación ante las lesiones, accidentes o situaciones de emergencia más frecuentes producidas durante la práctica de actividades físicas y en la vida cotidiana.	3. Desarrollar y consolidar hábitos de vida saludables, prácticas de higiene postural y técnicas básicas de respiración y relajación como medio para reducir desequilibrios y aliviar tensiones tanto físicas como emocionales producidas en la vida cotidiana. 8. Identificar, prevenir y controlar las principales lesiones y riesgos derivados de la realización de actividades físicas, adoptando medidas preventivas y de seguridad, y activando, en caso necesario, los protocolos de actuación ante situaciones de emergencia.	**10. Asumir la responsabilidad de la propia seguridad en la práctica de actividad física teniendo en cuenta los factores inherentes a la actividad y previendo las consecuencias que pueden tener las actuaciones poco cuidadosas sobre la salud y la seguridad de las personas participantes.**	CCL - CSC
13. Desarrollo de habilidades del trabajo en grupo: el intercambio de ideas a partir de la argumentación y el diálogo, valoración de las aportaciones enriquecedoras de los compañeros o las compañeras en los trabajos en grupo, etc.	11. Mostrar habilidades y actitudes sociales de respeto, trabajo en equipo y deportividad en la participación en actividades físicas, juegos, deportes y actividades artístico-expresivas, independientemente de las diferencias culturales, sociales y de competencia	**11. Demostrar actitudes personales inherentes al trabajo en equipo, superando las discrepancias e inseguridades y apoyando a las demás personas ante la resolución de situaciones menos conocidas.**	CCL - CAA - CSC - SIEP

	motriz.		
14. Informaciones actuales sobre temáticas vinculadas a la actividad física y la corporalidad utilizando recursos tecnológicos. 15. Las tecnologías de la información y la comunicación como medio de profundizar en contenidos del curso. 16. Análisis crítico de la información e ideas en los soportes y en entornos apropiados.	12. Utilizar responsablemente las tecnologías de la información y la comunicación para recabar, presentar y compartir información sobre diferentes aspectos relacionados con la actividad física y el deporte, incluyendo su propia actividad, contrastando y citando las fuentes consultadas.	**12. Utilizar eficazmente las tecnologías de la información y la comunicación en el proceso de aprendizaje, para buscar, seleccionar y valorar informaciones relacionadas con los contenidos del curso, comunicando los resultados y conclusiones en el soporte más adecuado.**	CCL - CD - CAA
Transposición didáctica			
Contextos / Escenarios	La salud y la calidad de vida es un eje primordial de la Educación Física y el desarrollo del resto de bloques de contenidos siempre se orientará a la mejora de la salud y de la calidad de vida, tanto individual y colectiva, teniendo en cuenta la valoración de los riesgos asociados a la práctica de actividades físicas y la adquisición de hábitos posturales correctos. Para ello utilizaremos, inicialmente, el contexto escolar incentivando la aplicación de estos conocimientos en un contexto individual, familiar o social.		
Metodología	Modelos de Enseñanza: Sinéctico, Investigación Grupal, Enseñanza directiva, Enseñanza no directiva, Jurisprudencial. En cuanto a la metodología a desarrollar se caracteriza por: – Está basada en el constructivismo. – Es participativa e inclusiva. – Centrada en el proceso y en la búsqueda de nuevas soluciones. – Manifiesta implicación cognitiva, y el alumnado es el protagonista del proceso. – Se fomenta el aprendizaje cooperativo: todo el alumnado une su talento en torno a la creación de un objetivo común. – Técnicas de enseñanza: de la instrucción directa evolucionará hacia la indagación, fomentando la investigación autónoma del alumnado, cediéndoles el protagonismo de su propio aprendizaje. – Estilos de enseñanza: asignación de tareas, descubrimiento guiado, resolución de problemas. – Estrategia en la práctica: mixta (global-analítica).		
Materiales y recursos	– Fichas teórico-prácticas donde irán recogiendo datos. – Recursos TIC: Moodle Centros, Blogsaverroes, Padlet, Genially, Plickers, aplicaciones móviles… – Gimnasio y pistas polideportivas. – Material específico del departamento: cronómetro, conos, cuerdas…		
Actividades y ejercicios	– Creación de una base de ejercicios útiles para diseñar calentamientos. – Experimentación de técnicas de respiración y relajación. – Proyección de videos motivacionales y para la reflexión.		

	– Elaboración de mapas mentales, infografías… – Elaboración de propuestas audiovisuales sobre diferentes temáticas. – Investigaciones sobre distintos temas: higiene postural, alimentación… – Lluvia de ideas.
Actividades de leer, escribir y expresarse de forma oral	Aparte de las ya mencionadas se realizarán: Lecturas de artículos de investigación, síntesis de apuntes y exposiciones sobre distintos temas.
Actividades complementarias y extraescolares	
Contenidos transversales trabajados	– Educación para la salud y la actividad física. – Educación en las tecnologías de la información. – Educación para la iniciativa emprendedora. – Educación para la compresión lectora, el hábito de lectura. La expresión oral y escrita.

BLOQUE 2. Condición física y motriz		**UD en las que se trabaja: 2, 9.**	
CONTENIDOS	OBJETIVOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS CLAVE

17. Sistemas para desarrollar las capacidades físicas y motrices orientados a la mejora de la salud. 18. La condición física y la salud en sus dimensiones anatómica, fisiológica y motriz. 19. Las capacidades motrices como base para el aprendizaje y mejora de las habilidades motrices específicas. 20. Las capacidades físicas y motrices en la realización de los diferentes tipos de actividad física.	2. Mejorar la condición física y motriz, y conocer y valorar los efectos sobre las mismas de las diferentes actividades y métodos de trabajo, desde un punto de vista saludable y dentro de un estilo de vida activo. 4. Participar en la planificación y organización de actividades físicas, coordinando su trabajo con el de otras personas para alcanzar los objetivos comunes establecidos.	**5. Mejorar o mantener los factores de la condición física y motriz, practicando actividades físico-deportivas adecuadas a su nivel e identificando las adaptaciones orgánicas y su relación con la salud.**	CMCT - CAA

Transposición didáctica	
Contextos / Escenarios	El bloque Condición física y motriz se centra en aspectos asociados al desarrollo de las capacidades físicas y motrices, a la regulación de la práctica de actividad física y los sistemas de obtención de energía. Utilizaremos inicialmente el contexto escolar e individual, el alumnado debe aprender a adaptar el contenido a sus características particulares para, posteriormente, llevar la aplicación de estos conocimientos al contexto familiar y social.
Metodología	Modelos de Enseñanza: Sinéctico, Investigación Grupal, Enseñanza directiva, Enseñanza no directiva, Jurisprudencial. Fundamentos metodológicos: Para trabajar desde un punto de vista competencial de la enseñanaza y aprendizaje propondremos fundamentalmente metodologías activas y dialógicas o interactivas, que el/la alumno/a aprenda vivenciando, haciendo y aplicando conocimientos. Trataremos de que el alumnado sea el principal generador de contenidos, respondiendo estos a sus demandas e intereses relativos a los proyectos.
Materiales y recursos	– Fichas teórico-prácticas donde irán recogiendo datos. – Recursos TIC: aula virtual, aplicaciones móviles… – Gimnasio y pistas polideportivas. – Material específico del departamento: cronómetro, conos, cuerdas…
Actividades y ejercicios	– Creación de una base de ejercicios útiles para trabajar la fuerza-resistencia o la flexibilidad. – Prácticas de control de la intensidad por medio de la frecuencia cardíaca. – Proyección de videos motivacionales y para la reflexión. – Elaboración de mapas mentales, infografías… – Elaboración de propuestas audiovisuales sobre diferentes temáticas. – Investigaciones sobre distintos temas: higiene postural, alimentación… – Lluvia de ideas.
Actividades de leer, escribir y	Aparte de las ya mencionadas se realizarán: Lecturas de artículos de investigación, síntesis de apuntes y exposiciones sobre

expresarse de forma oral	distintos temas.
Actividades complementarias y extraescolares	– Marchas por el entorno natural cercano para el desarrollo de la resistencia aeróbica.
Contenidos transversales trabajados	– Educación para la Salud y la Actividad Física. – Educación en las Tecnologías de la Información. – Educación para la Iniciativa Emprendedora.

BLOQUE 3. Juegos y deportes		**UD en las que se trabaja: 4, 5, 6.**	
CONTENIDOS	OBJETIVOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS CLAVE
21. Habilidades específicas propias de situaciones motrices individuales y colectivas elegidas. 26. La percepción y toma de decisiones ante situaciones motrices variadas en función de las posibilidades de éxito de las mismas, y su relación con otras situaciones. 27. Los procesos de percepción y de toma de decisión implicados en los diferentes tipos de situaciones motrices. 28. Habilidades y estrategias o posibles soluciones para resolver problemas motores.	7. Conocer y aplicar con éxito los principales fundamentos técnico-tácticos y/o habilidades motrices específicas de las actividades físico-deportivas tanto individuales como colectivas, en situaciones de oposición y en situaciones de colaboración con y sin oponentes, practicadas a lo largo de la etapa. 11. Mostrar habilidades y actitudes sociales de respeto, trabajo en equipo y deportividad en la participación en actividades físicas, juegos, deportes y actividades artístico-expresivas, independientemente de las diferencias culturales, sociales y de competencia motriz.	**1. Resolver situaciones motrices aplicando fundamentos técnico-tácticos en las actividades físico-deportivas propuestas, con eficacia y precisión.**	CMCT - CAA - CSC - SIEP
21. Habilidades específicas propias de situaciones motrices individuales y colectivas elegidas. 22. Juegos populares y tradicionales. 23. Juegos alternativos. 25. Habilidades y estrategias específicas de las actividades de oposición,	7. Conocer y aplicar con éxito los principales fundamentos técnico-tácticos y/o habilidades motrices específicas de las actividades físico-deportivas tanto individuales como colectivas, en situaciones de oposición y en situaciones de colaboración con y sin	**3. Resolver situaciones motrices de oposición, colaboración o colaboración-oposición, en las actividades físico-deportivas propuestas, tomando y ejecutando la decisión más eficaz en función de los objetivos.**	CMCT - CAA - CSC - SIEP

cooperación y colaboración-oposición, en función de distintos factores en cada caso: de las acciones del adversario o adversaria, de entre las propias del entorno, de los intereses del alumnado, de las intervenciones del resto de participantes, del intercambio de los diferentes papeles con continuidad, del objetivo, etc. 26. La percepción y toma de decisiones ante situaciones motrices variadas en función de las posibilidades de éxito de las mismas, y su relación con otras situaciones. 27. Los procesos de percepción y de toma de decisión implicados en los diferentes tipos de situaciones motrices. 28. Habilidades y estrategias o posibles soluciones para resolver problemas motores. 29. Las características de cada participante. 30. Los factores presentes en el entorno.	oponentes, practicadas a lo largo de la etapa. 11. Mostrar habilidades y actitudes sociales de respeto, trabajo en equipo y deportividad en la participación en actividades físicas, juegos, deportes y actividades artístico-expresivas, independientemente de las diferencias culturales, sociales y de competencia motriz.		
31. Organización y realización de eventos en los que se practiquen deportes y/o actividades físicas realizadas a lo largo de la etapa. 32. Actuaciones e intervenciones de las personas participantes en las actividades físico-deportivas reconociendo los méritos y respetando los niveles de competencia motriz y otras diferencias.	4. Participar en la planificación y organización de actividades físicas, coordinando su trabajo con el de otras personas para alcanzar los objetivos comunes establecidos.	**7. Colaborar en la planificación y en la organización de campeonatos o torneos deportivos, previendo los medios y las actuaciones necesarias para la celebración de los mismos y relacionando sus funciones con las del resto de personas implicadas.**	CAA - CSC - SIEP
33. Actitud crítica ante los comportamientos antideportivos, tanto desde el papel de participante, como del de espectador o espectadora.	10. Desarrollar la capacidad crítica respecto al tratamiento del cuerpo y de cualquier práctica social y/o actividad física, discriminando sus elementos	**8. Analizar críticamente el fenómeno deportivo discriminando los aspectos culturales, educativos, integradores y saludables de los que fomentan la**	CAA - CSC - CEC

	positivos y negativos, incluyendo su impacto ambiental, económico y social. 11. Mostrar habilidades y actitudes sociales de respeto, trabajo en equipo y deportividad en la participación en actividades físicas, juegos, deportes y actividades artístico-expresivas, independientemente de las diferencias culturales, sociales y de competencia motriz.	**violencia, la discriminación o la competitividad mal entendida.**	
24. La seguridad y el propio nivel de ejecución en las actividades físico-deportivas.	8. Identificar, prevenir y controlar las principales lesiones y riesgos derivados de la realización de actividades físicas, adoptando medidas preventivas y de seguridad, y activando, en caso necesario, los protocolos de actuación ante situaciones de emergencia.	**10. Asumir la responsabilidad de la propia seguridad en la práctica de actividad física teniendo en cuenta los factores inherentes a la actividad y previendo las consecuencias que pueden tener las actuaciones poco cuidadosas sobre la salud y la seguridad de las personas participantes.**	CCL - CSC
32. Actuaciones e intervenciones de las personas participantes en las actividades físico-deportivas reconociendo los méritos y respetando los niveles de competencia motriz y otras diferencias.	11. Mostrar habilidades y actitudes sociales de respeto, trabajo en equipo y deportividad en la participación en actividades físicas, juegos, deportes y actividades artístico-expresivas, independientemente de las diferencias culturales, sociales y de competencia motriz.	**11. Demostrar actitudes personales inherentes al trabajo en equipo, superando las discrepancias e inseguridades y apoyando a las demás personas ante la resolución de situaciones menos conocidas.**	CCL - CAA - CSC - SIEP
Transposición didáctica			
Contextos / Escenarios	En el bloque de Juegos y deportes se incluyen contenidos como los juegos predeportivos, los deportes, los juegos populares, los juegos alternativos, etc. Este bloque de contenidos es un instrumento adecuado para desarrollar capacidades y habilidades propias de la materia. Los juegos y los deportes favorecen y desarrollan la motivación, el trabajo en equipo y la solidaridad del alumnado. Para ello utilizaremos, inicialmente, el contexto escolar incentivando la aplicación de estos conocimientos en un contexto individual, familiar o social.		
Metodología	Modelos de Enseñanza: Sinéctico, Enseñanza directiva, Enseñanza no directiva, Investigación guiada, juego de roles. En cuanto a la metodología a desarrollar en esta situación de aprendizaje se caracteriza por: - Está basada en el constructivismo. - Es participativa e inclusiva.		

	- Centrada en el proceso y en la búsqueda de nuevas soluciones. - Manifiesta implicación cognitiva, y el alumnado es el protagonista del proceso. - Se fomenta el aprendizaje cooperativo: todo el alumnado une su talento en torno a la creación de un objetivo común. - Técnicas de enseñanza: instrucción directa en las primeras sesiones e indagación en las restantes. - Estilos de enseñanza: asignación de tareas, descubrimiento guiado, resolución de problemas. - Estrategia en la práctica: mixta (global-analítica).
Materiales y recursos	– Fichas teórico-prácticas donde irán recogiendo datos. – Recursos TIC: Moodle Centros, Blogsaverroes, Padlet, Genially, Plickers, aplicaciones móviles… – Gimnasio y pistas polideportivas. – Material específico de cada juego o deporte: balones, discos voladores, raquetas…
Actividades y ejercicios	– Practica de situaciones reducidas, juegos predeportivos, juegos y deportes alternativos, tradicionales… – Proyección de videos motivacionales y para la reflexión. – Elaboración de mapas mentales, infografías… – Fichas de coevaluación y reflexión.
Actividades de leer, escribir y expresarse de forma oral	Aparte de las ya mencionadas se realizarán: síntesis de apuntes.
Actividades complementarias y extraescolares	
Contenidos transversales trabajados	– Educación para la paz, justicia, igualdad y libertad.

BLOQUE 4. Expresión corporal		**UD en las que se trabaja: 9, 10.**	
CONTENIDOS	OBJETIVOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS CLAVE
34. Creación y realización de composiciones de carácter artístico-expresivo que integren técnicas de expresión corporal. 35. Creación y realización de montajes artístico-expresivos que combinen los componentes espaciales, temporales y, en su caso, de interacción con las demás personas.	6. Planificar, interpretar y valorar acciones motrices de índole artístico-creativas, expresiva y comunicativa de carácter tanto individual como grupal, utilizando el cuerpo como medio de comunicación y expresión, reconociéndolas como formas de creación, expresión y realización personal y prácticas de ocio activo.	**2. Componer y presentar montajes individuales y colectivos, seleccionando y ajustando los elementos de la motricidad expresiva.**	CCL - CAA - CSC - SIEP - CEC

36. Diseño y realización de los montajes artístico-expresivos como por ejemplo: acrosport, circo, musicales, etc.	4. Participar en la planificación y organización de actividades físicas, coordinando su trabajo con el de otras personas para alcanzar los objetivos comunes establecidos.		
34. Creación y realización de composiciones de carácter artístico-expresivo que integren técnicas de expresión corporal. 35. Creación y realización de montajes artístico-expresivos que combinen los componentes espaciales, temporales y, en su caso, de interacción con las demás personas. 36. Diseño y realización de los montajes artístico-expresivos como por ejemplo: acrosport, circo, musicales, etc.	11. Mostrar habilidades y actitudes sociales de respeto, trabajo en equipo y deportividad en la participación en actividades físicas, juegos, deportes y actividades artístico-expresivas, independientemente de las diferencias culturales, sociales y de competencia motriz.	**11. Demostrar actitudes personales inherentes al trabajo en equipo, superando las discrepancias e inseguridades y apoyando a las demás personas ante la resolución de situaciones menos conocidas.**	CCL - CAA - CSC - SIEP
Transposición didáctica			
Contextos / Escenarios	Los contenidos del bloque de Expresión corporal desarrollan la comunicación y la expresión creativa y artística a través del cuerpo y la expresión y la regulación de emociones y sentimientos. Para ello utilizaremos, inicialmente, el contexto escolar incentivando la aplicación de estos conocimientos en un contexto individual, familiar o social.		
Metodología	Modelos de Enseñanza: Sinéctico, Enseñanza directiva, Enseñanza no directiva Fundamentos metodológicos: El alumnado va explorando posibilidades y transmitiéndolas a los demás. El profesorado sólo organiza los tiempos y propone las actividades a realizar o el procedimiento a emplear para resolver la tarea. El alumnado une partes que sólo tienen semejanza rítmica para generar un producto.		
Materiales y recursos	– Fichas teórico-prácticas donde irán recogiendo datos. – Recursos TIC: Moodle Centros, Blogsaverroes, Padlet, Genially, Plickers, aplicaciones móviles… – Gimnasio y pistas polideportivas. – Material específico de cada actividad: equipo de música…		
Actividades y ejercicios	– Improvisaciones individuales siguiendo pautas dadas por el profesor o el ritmo musical. – Improvisaciones grupales. – Reproducciones de coreografías sencillas. – Creación de coreografías. – Proyección de videos motivacionales y para la reflexión.		

	– Elaboración de mapas mentales, infografías…
Actividades de leer, escribir y expresarse de forma oral	Aparte de las ya mencionadas se realizarán: síntesis de apuntes.
Actividades complementarias y extraescolares	
Contenidos transversales trabajados	– Educación para la paz, justicia, igualdad y libertad. – Educación en las Tecnologías de la Información. – Educación para la Iniciativa Emprendedora. – Educación cívica y constitucional.

BLOQUE 5. Actividad física en el medio natural		**UD en las que se trabaja: 7**	
CONTENIDOS	OBJETIVOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS CLAVE
38. Técnicas de progresión o desplazamiento en entornos cambiantes en el entorno de Andalucía. 40. Propuestas creativas de utilización de espacios y materiales de manera autónoma y segura. 41. Aprendizaje del manejo de equipos personales y técnicas de mantenimiento como por ejemplo la mecánica básica de la bicicleta como condiciones de una práctica segura. 42. Uso de materiales reciclados en la práctica de actividades físicas en el medio natural.	7. Conocer y aplicar con éxito los principales fundamentos técnico-tácticos y/o habilidades motrices específicas de las actividades físico-deportivas tanto individuales como colectivas, en situaciones de oposición y en situaciones de colaboración con y sin oponentes, practicadas a lo largo de la etapa.	**1. Resolver situaciones motrices aplicando fundamentos técnico-tácticos en las actividades físico-deportivas propuestas, con eficacia y precisión.**	CMCT - CAA - CSC - SIEP
44. Sensibilización de los efectos de las diferentes actividades físicas realizadas en el medio natural y su relación con la forma de vida, la salud y la calidad de vida. 45. Fomento de hábitos y actitudes de conservación, cuidado, respeto y	9. Valorar la riqueza de los entornos naturales y urbanos de Andalucía así como la necesidad de su cuidado y conservación a través del uso y disfrute de los mismos mediante la práctica en ellos de distintas actividades físicas. 10. Desarrollar la capacidad crítica	**9. Reconocer el impacto ambiental, económico y social de las actividades físicas y deportivas reflexionando sobre su repercusión en la forma de vida en el entorno.**	CMCT - CAA - CSC

protección del medio natural y urbano.	respecto al tratamiento del cuerpo y de cualquier práctica social y/o actividad física, discriminando sus elementos positivos y negativos, incluyendo su impacto ambiental, económico y social.		
39. La seguridad individual y colectiva en actividades físicas en entornos cambiantes.	8. Identificar, prevenir y controlar las principales lesiones y riesgos derivados de la realización de actividades físicas, adoptando medidas preventivas y de seguridad, y activando, en caso necesario, los protocolos de actuación ante situaciones de emergencia.	**10. Asumir la responsabilidad de la propia seguridad en la práctica de actividad física teniendo en cuenta los factores inherentes a la actividad y previendo las consecuencias que pueden tener las actuaciones poco cuidadosas sobre la salud y la seguridad de las personas participantes.**	CCL - CSC
37. Realización de actividades físicas en el medio natural como medio para la mejora de la salud y la calidad de vida y ocupación activa del ocio y tiempo libre, como por ejemplo: escalada, vela, kayaks, etc. 43. Fomento de los desplazamientos activos.	9. Valorar la riqueza de los entornos naturales y urbanos de Andalucía así como la necesidad de su cuidado y conservación a través del uso y disfrute de los mismos mediante la práctica en ellos de distintas actividades físicas.	**13. Participar en actividades físicas en el medio natural y urbano, como medio para la mejora de la salud y la calidad de vida y ocupación activa del ocio y tiempo libre.**	CMCT - CAA - CSC - SIEP
Transposición didáctica			
Contextos / Escenarios	El bloque de Actividades físicas en el medio natural se orienta hacia la interacción del alumnado con el medio natural y urbano, valorando sus beneficios positivos, a la integración de estos en su vida cotidiana y a la concienciación de las necesidades de conservación. Para ello utilizaremos, inicialmente, el contexto escolar incentivando la aplicación de estos conocimientos en un contexto individual, familiar o social desarrollado en el medio natural.		
Metodología	Modelos de Enseñanza: Sinéctico, Enseñanza directiva, Enseñanza no directiva, Investigación guiada. Fundamentos metodológicos: Enseñanza guiada asumiendo los roles, el ritmo y la distribución de tareas por el grupo y se reparten o coordinan. El alumnado propondrá o creará sus pistas y su propuesta para hacer el contenido significativo. El profesorado guiará la actividad partiendo de los aprendizajes de cursos anteriores y de la orientación con mapas y brújulas sin dejar de usarlas añadiendo el uso de las apps y teléfonos móviles que permiten la orientación con mapas y brújulas, crear códigos o pistas a la vez que controlar las distancias, ritmos e incluso interactuar directamente con otras personas y grupos en lugares diferentes. La estrategia metodológica pretende hacer cada vez más significativa y motivadora la actividad, dando la posibilidad del uso de distintas aplicaciones para un mismo fin.		
Materiales y recursos	– Fichas teórico-prácticas donde irán recogiendo datos.		

	– Recursos TIC: Moodle Centros, Blogsaverroes, Padlet, Genially, Plickers, aplicaciones móviles… – Gimnasio y pistas polideportivas. – Entorno natural cercano. – Material específico de cada actividad: brújulas, mapas, bicicletas…
Actividades y ejercicios	Tipo de actividades que se van a realizar en este bloque (nombrarlas nada más)
Actividades de leer, escribir y expresarse de forma oral	Aparte de las ya mencionadas se realizarán: síntesis de apuntes, lectura de artículos de interés.
Actividades complementarias y extraescolares	– Rutas de senderismo por el entorno natural cercano.
Contenidos transversales trabajados	– Educación para la Salud y la Actividad Física. – Educación en las Tecnologías de la Información. – Educación cívica y constitucional.

TALLER DEPORTIVO – 1º E.S.O.

BLOQUE ÚNICO. Juegos y deportes		**UD en las que se trabaja: 1, 2, 3, 4.**	
CONTENIDOS	OBJETIVOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS CLAVE
1. Juegos predeportivos. 2. Fundamentos técnicos y habilidades motrices específicas de las actividades físico-deportivas individuales y colectivas. 3. Desarrollo de las habilidades gimnásticas deportivas y artísticas. 4. Equilibrios individuales, por parejas y por grupos, volteos, saltos, etc. 5. Principios tácticos comunes de las actividades físico-deportivas de colaboración, oposición y oposición-colaboración. 6. Línea de pase, creación y ocupación de espacios, etc. 7. La organización de ataque y de defensa en las actividades físico-deportivas de oposición o de colaboración-oposición. 8. Objetivos del juego de ataque y defensa. 9. Juegos alternativos, como por ejemplo: hockey escolar, ultimate, rugby escolar, etc. 10. Juegos cooperativos. 11. Fomento de actitudes de tolerancia y deportividad como participantes en actividades físico-deportivas. 12. Aceptación del propio nivel de ejecución y disposición a la mejora. 13. Desarrollo de habilidades de trabajo en equipo y la cooperación desde el respeto por el nivel individual. 14. La actividad física y la corporalidad	1. Conocer y aplicar con éxito los principales fundamentos técnico-tácticos y/o habilidades motrices específicas de las actividades físico-deportivas tanto individuales como colectivas, en situaciones de oposición y en situaciones de colaboración con y sin oponentes, practicadas a lo largo de la etapa. 2. Participar en la planificación y organización de actividades físicas, coordinando su trabajo con el de otras personas para alcanzar los objetivos comunes establecidos. 3. Mostrar habilidades y actitudes sociales de respeto, trabajo en equipo y deportividad en la participación en actividades físicas, juegos, deportes y actividades artístico-expresivas, independientemente de las diferencias culturales, sociales y de competencia motriz.	**1. Resolver situaciones motrices individuales aplicando los fundamentos técnico-tácticos y habilidades específicas, de las actividades físico-deportivas propuestas en condiciones adaptadas.**	CMCT - CAA - CSC - SIEP
		2. Resolver situaciones motrices de oposición, colaboración o colaboración-oposición, utilizando las estrategias más adecuadas en función de los estímulos relevantes.	CMCT - CAA - CSC - SIEP
		3. Reconocer las posibilidades de las actividades físicas y artístico-expresivas como formas de inclusión social facilitando la eliminación de obstáculos a la participación de otras personas independientemente de sus características, colaborando con las demás personas y aceptando sus aportaciones.	CAA - CSC - SIEP
		4. Recopilar y practicar juegos populares y tradicionales de Andalucía.	CCL - CD - CAA - CSC - CEC

en el contexto social. 15. Los juegos populares y tradicionales de Andalucía.			
Transposición didáctica			
Contextos / Escenarios	En esta materia se incluyen contenidos como los juegos predeportivos, los deportes, los juegos populares, los juegos alternativos, etc. Los juegos y los deportes favorecen y desarrollan la motivación, el trabajo en equipo, la solidaridad del alumnado y contribuyen a la mejora de salud y calidad de vida. Para ello utilizaremos, inicialmente, el contexto escolar incentivando la aplicación de estos conocimientos en un contexto individual, familiar o social.		
Metodología	Modelos de Enseñanza: Sinéctico, Enseñanza directiva, Enseñanza no directiva, Investigación guiada, juego de roles. En cuanto a la metodología a desarrollar se caracteriza por: - Es participativa e inclusiva. - Se fomenta el aprendizaje cooperativo: todo el alumnado une su talento en torno a la creación de un objetivo común. - Técnicas de enseñanza: instrucción directa en las primeras sesiones e indagación en las restantes. - Estilos de enseñanza: asignación de tareas, descubrimiento guiado, resolución de problemas. - Estrategia en la práctica: mixta (global-analítica).		
Materiales y recursos	– Fichas teórico-prácticas donde irán recogiendo datos. – Recursos TIC: aula virtual, aplicaciones móviles… – Gimnasio y pistas polideportivas. – Material específico de cada juego o deporte: balones, discos voladores, raquetas…		
Actividades y ejercicios	– Practica de situaciones reducidas, juegos predeportivos, juegos y deportes alternativos, tradicionales… – Proyección de videos motivacionales y para la reflexión. – Elaboración de mapas mentales, infografías… – Fichas de coevaluación y reflexión.		
Actividades de leer, escribir y expresarse de forma oral	Aparte de las ya mencionadas se realizarán: síntesis de apuntes.		
Actividades complementarias y extraescolares			
Contenidos transversales trabajados	– Educación para la paz, justicia, igualdad y libertad.		

TALLER DEPORTIVO – 3º E.S.O.

BLOQUE 3. Juegos y deportes		**UD en las que se trabaja: 1, 2, 3, 4.**	
CONTENIDOS	OBJETIVOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS CLAVE
1. Fundamentos técnicos-tácticos básicos y habilidades motrices específicas básicas de las actividades físico-deportivas individuales y colectivas seleccionadas. 2. Deportes de raqueta como por ejemplo: bádminton, pádel, tenis de mesa, palas, etc. 3. Juegos populares y tradicionales. 4. Juegos alternativos y predeportivos. 5. Los golpeos. 6. El interés y la motivación como medio para la mejora en la práctica de actividades físico-deportivas. 7. La organización de ataque y de defensa en las actividades físico-deportivas de colaboración-oposición seleccionadas. 8. Puestos específicos. 9. La oportunidad de las soluciones aportadas ante situaciones motrices planteadas y su aplicabilidad a otras situaciones similares. 10. Situaciones reales de juego. 11. Fomento de actitudes de tolerancia y deportividad tanto en el papel de participante como de espectador o espectadora. 12. Análisis de situaciones del mundo deportivo real. 13. Desarrollo de habilidades de trabajo en equipo y la cooperación desde el respeto por el nivel individual. 14. Procedimientos básicos de	1. Conocer y aplicar con éxito los principales fundamentos técnico-tácticos y/o habilidades motrices específicas de las actividades físico-deportivas tanto individuales como colectivas, en situaciones de oposición y en situaciones de colaboración con y sin oponentes, practicadas a lo largo de la etapa. 2. Participar en la planificación y organización de actividades físicas, coordinando su trabajo con el de otras personas para alcanzar los objetivos comunes establecidos. 3. Mostrar habilidades y actitudes sociales de respeto, trabajo en equipo y deportividad en la participación en actividades físicas, juegos, deportes y actividades artístico-expresivas, independientemente de las diferencias culturales, sociales y de competencia motriz.	**1. Resolver situaciones motrices individuales aplicando los fundamentos técnico-tácticos y habilidades específicas de las actividades físico-deportivas propuestas, en condiciones reales o adaptadas.**	CMCT - CAA - CSC - SIEP
		2. Resolver con éxito situaciones motrices de oposición, colaboración o colaboración-oposición, utilizando las estrategias más adecuadas en función de los estímulos relevantes.	CMCT - CAA - CSC - SIEP
		3. Reconocer las posibilidades de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas como formas de inclusión social, facilitando la eliminación de obstáculos a la participación de otras personas independientemente de sus características, colaborando con las demás personas y aceptando sus diferencias y aportaciones.	CAA - CSC - SIEP

evaluación de la propia ejecución con respecto a un modelo técnico-táctico. 14. La actividad física y la corporalidad en el contexto social. 15. Orígenes del deporte e historia de los Juegos Olímpicos. 16. El deporte en Andalucía.			

Transposición didáctica	
Contextos / Escenarios	En esta materia se incluyen contenidos como los juegos predeportivos, los deportes, los juegos populares, los juegos alternativos, etc. Los juegos y los deportes favorecen y desarrollan la motivación, el trabajo en equipo, la solidaridad del alumnado y contribuyen a la mejora de salud y calidad de vida. Para ello utilizaremos, inicialmente, el contexto escolar incentivando la aplicación de estos conocimientos en un contexto individual, familiar o social.
Metodología	Modelos de Enseñanza: Sinéctico, Enseñanza directiva, Enseñanza no directiva, Investigación guiada, juego de roles. En cuanto a la metodología a desarrollar se caracteriza por: - Es participativa e inclusiva. - Se fomenta el aprendizaje cooperativo: todo el alumnado une su talento en torno a la creación de un objetivo común. - Técnicas de enseñanza: instrucción directa en las primeras sesiones e indagación en las restantes. - Estilos de enseñanza: asignación de tareas, descubrimiento guiado, resolución de problemas. - Estrategia en la práctica: mixta (global-analítica).
Materiales y recursos	– Fichas teórico-prácticas donde irán recogiendo datos. – Recursos TIC: aula virtual, aplicaciones móviles… – Gimnasio y pistas polideportivas. – Material específico de cada juego o deporte: balones, discos voladores, raquetas…
Actividades y ejercicios	– Practica de situaciones reducidas, juegos predeportivos, juegos y deportes alternativos, tradicionales… – Proyección de videos motivacionales y para la reflexión. – Elaboración de mapas mentales, infografías… – Fichas de coevaluación y reflexión.
Actividades de leer, escribir y expresarse de forma oral	Aparte de las ya mencionadas se realizarán: síntesis de apuntes.
Actividades complementarias y extraescolares	

Contenidos transversales trabajados	– Educación para la paz, justicia, igualdad y libertad.

5.2. Secuenciación Temporal

La secuenciación de los contenidos descritos en la legislación vigente se distribuirá a lo largo de diferentes cantidades de unidades didácticas que permitan trabajarlos dentro de la realidad educativa del Centro. Por curso y materia, estas unidades serán las siguientes:

	EDUCACIÓN FÍSICA	TALLER DEPORTIVO
1º E.S.O.	1.- La sesión de actividad física 2.- Un cuerpo sano y en forma 3.- Alimentación saludable 4.- Deportes diferentes, deportes alternativos. 5.- Juegos y deportes de pala y red 6.- Aprendemos a jugar en equipo 7.- AFMN: Senderismo 8.- Juegos tradicionales 9.- Mejorando mi coordinación: Malabares 10.- Just Dance: Aprendiendo coreografías	1.- Presentación y normas 2.- Juegos y deportes alternativos: Pi-Fu-Vo-Te, Datchball, Colpball, Beisbol-pie, Rugby-Tag, Balonkorf, Goubak. 3.- Deportes de raqueta: bádminton, tenis de mesa, pádel, juegos con palas. 4.- Deportes de equipo: fútsal, baloncesto, voleibol, balonmano
2º E.S.O.	1.- La sesión de actividad física 2.- Un cuerpo sano y en forma II 3.- Alimentación saludable 4.- Deportes diferentes, deportes alternativos. 5.- Iniciación al bádminton 6.- Aprendemos a jugar en equipo II 7.- AFMN: Senderismo y juego de pistas 8.- Primeros auxilios 9.- Mejorando mi coordinación: Malabares 10.- Just Dance: Aprendiendo coreografías	
3º E.S.O.	1.- La sesión de actividad física 2.- Un cuerpo sano y en forma III 3.- Alimentación saludable 4.- Deportes diferentes, deportes alternativos. 5.- Deportes de pala y raqueta. 6.- Aprendemos a jugar en equipo III 7.- AFMN: Senderismo, orientación y juego de pistas. 8.- Primeros auxilios 9.- Mejorando mi coordinación: Malabares y combas 10.- Just Dance: Aprendiendo coreografías	1.- Presentación y normas 2.- Juegos y deportes alternativos: Pi-Fu-Vo-Te, Datchball, Colpball, Beisbol-pie, Rugby-Tag, Balonkorf, Goubak. 3.- Deportes de raqueta: bádminton, tenis de mesa, pádel, juegos con palas. 4.- Deportes de equipo: fútsal, baloncesto, voleibol, balonmano
4º E.S.O.	1.- La sesión de actividad física 2.- Mejorando mi condición física 3.- Alimentación saludable 4.- Deportes diferentes, deportes alternativos. 5.- Deportes de pala y raqueta. 6.- Deportes de equipo 7.- AFMN: Senderismo, orientación, juego de pistas, rutas en bicicleta. 8.- Primeros auxilios 9.- Mejorando mi coordinación: Malabares y combas 10.- Just Dance: Concurso de coreografía	

Para trabajar estos contenidos, el departamento propone la siguiente temporalización, por supuesto, supeditada a las peculiaridades de cada grupo:

MATERIA	CURSO	UNIDADES POR TRIMESTRE		
		1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
EDUCACIÓN FÍSICA	1º E.S.O.	1, 2, 3 y 4	3, 5, 6 y 7	3, 8, 9 y 10
	2º E.S.O.	1, 2, 3 y 4	3, 5, 6 y 7	3, 8, 9 y 10
	3º E.S.O.	1, 2, 3 y 4	3, 5, 6 y 7	3, 8, 9 y 10
	4º E.S.O.	1, 2, 3 y 4	3, 5, 6 y 7	3, 8, 9 y 10
TALLER DEPORTIVO	1º E.S.O.	1, 2, 3 y 4	2, 3 y 4	2, 3 y 4
	3º E.S.O.	1, 2, 3 y 4	2, 3 y 4	2, 3 y 4

6. EVALUACIÓN DEL ALUMNADO

La evaluación tendrá en cuenta los siguientes aspectos:

- La ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado será continua, formativa, integradora y diferenciada según las distintas materias.
- Los criterios de evaluación se presentan como el referente más completo para la valoración no sólo de los aprendizajes adquiridos en cada materia sino también del nivel competencial alcanzado por el alumnado, al integrar en sí mismos conocimientos, procesos, actitudes y contextos.

El proceso de la evaluación debe realizarse mediante procedimientos, técnicas e instrumentos que promuevan, de manera paulatina, la autogestión del esfuerzo personal y el autocontrol del alumnado sobre el propio proceso de aprendizaje.

Se encomienda el establecimiento de las actuaciones educativas de atención a la diversidad dirigidas a dar respuesta a las diferentes capacidades, ritmos y estilos de aprendizaje, motivaciones, intereses, situaciones socioeconómicas y culturales, lingüísticas y de salud del alumnado, con la finalidad de facilitar la adquisición de las competencias clave, el logro de los objetivos de la etapa y la correspondiente titulación.

En cuanto a los procedimientos, técnicas e instrumentos de evaluación, se indica que el profesorado llevará a cabo la evaluación, preferentemente, a través de la observación continuada de la evolución del proceso de aprendizaje de cada alumno o alumna y de su maduración personal en relación con los objetivos de la Educación Secundaria Obligatoria y las competencias clave. A tal efecto, utilizará diferentes procedimientos, técnicas o instrumentos como pruebas, escalas de observación, rúbricas o portafolios, entre otros, ajustados a los criterios de evaluación y a las características específicas del alumnado.

6.1. Evaluación por bloques de contenidos

Por curso y materia, se concretarán los elementos del currículum usados para valorar los criterios de evaluación, que por materia, serán los siguientes:

EDUCACIÓN FÍSICA - 1º E.S.O.

La ponderación de los criterios de evaluación se basará en los siguientes elementos:

- **Observaciones directas:** Todos aquellos elementos que el profesorado considere fundamentales a tener en cuenta en la práctica diaria del proceso de enseñanza-aprendizaje del alumnado que se realiza en el aula: ejercicios, preguntas, participación, cuaderno de clase, grado de interés y curiosidad.
- **Observaciones indirectas:** Todas aquellas que el docente considere oportunas y adecuadas en el proceso de aprendizaje del alumnado, teniendo presente que el desarrollo de las mismas no se hace de manera completa en el aula: actividades prácticas, actividades de autodescubrimiento, trabajos monográficos de investigación, maquetas, análisis de vídeos y películas, ejercicios de ampliación y refuerzo.
- **Prueba Objetiva:** Preguntas de aplicación de los conocimientos y capacidades adquiridas por parte del alumnado. Dichas pruebas pueden ser orales, escritas, de contenido teórico o de destrezas prácticas.

En conjunto, el temario al completo tendrá una valoración por criterios con los siguientes porcentajes:

ELEMENTOS PARA LA PONDERACIÓN	VALOR
Observaciones directas	10% - 30%
Observaciones indirectas	20% - 40%
Prueba objetiva	20% - 40%

Cada criterio de evaluación será ponderado utilizando diferentes elementos, por lo que los porcentajes de valoración no tendrán por qué coincidir con los del resto, pero en conjunto, al tenerlos todos en cuenta, la media cumplirá los porcentajes arriba señalados.
La valoración de cada unidad no tendrá valor más que informativo y también indicativo de la parte de la materia que el alumno ha trabajado, pero no supondrá en sí misma una nota, salvo que fuese la única unidad trabajada.
En ningún caso, la suma de todos los elementos utilizados para valorar un criterio de evaluación podrá superar el 100%, por lo que el porcentaje de una actividad implicará un menor valor en el porcentaje de los demás.
Dado que la calificación de los criterios de evaluación dependerá en muchos casos de actividades o ejercicios que deban llevarse a cabo y que requerirán de tiempo y condiciones adecuadas de trabajo, no siempre podrán llevarse a cabo. En esos casos, la ponderación del criterio de evaluación se modificará para cumplir los porcentajes finales indicados.
Cuando por las mismas u otras razones no se puedan evaluar algunos de los criterios de evaluación, la calificación final se realizará mediante la media ponderada del resto de criterios, sin que por ello se menoscabe la valoración del alumno en cuestión.

Evaluación del bloque de contenido 1: CALIDAD DE VIDA Y SALUD

Criterios de Evaluación	Estándares Evaluables	Indicadores de logro (S=Siempre, O=Ocasionalmente, R=Raramente, N=Nunca)
4. Reconocer los factores que intervienen en la acción motriz y los mecanismos de control de la intensidad de la actividad física, como la frecuencia cardiaca y la frecuencia respiratoria aplicándolos a la propia práctica y relacionándolos con la salud.	4.1. Analiza la implicación de las capacidades físicas y las coordinativas en las diferentes actividades físico-deportivas y artístico-expresivas trabajadas en el ciclo.	4.1.1. Distingue las capacidades físicas básicas de las coordinativas, relacionándolos con los distintos sistemas corporales. 4.1.2. Identifica que capacidades físicas y coordinativas participan en mayor grado en las actividad físico-deportiva practicadas.
	4.2. Asocia los sistemas metabólicos de obtención de energía con los diferentes tipos de actividad física, la alimentación y la salud.	4.2.1. Es capaz de relacionar los distintos sistemas y aparatos corporales con las capacidades físicas. 4.2.2. Participa en las distintas tareas relacionadas con la alimentación y la salud: Comida de cuchara (Dieta Maditerranea), ensaladas originales, bocadillos saludables para el recreo, plato saludable, pirámide NAOS, azúcar oculto…
	4.3. Relaciona las adaptaciones orgánicas con la actividad física sistemática, así como, con la salud y los riesgos y contraindicaciones de la práctica deportiva.	4.3.1. Conoce los principales beneficios de la práctica regular de actividad a nivel físico y psicológico. 4.3.2. Conoce y aplica estrategias para minimizar los riesgos y contraindicaciones de la práctica deportiva.
	4.6 - Identifica las características que deben tener las actividades físicas para ser consideradas saludables, adoptando una actitud crítica frente a las prácticas que tienen efectos negativos para la salud.	4.6.1. Reconoce la mayor implicación sobre la salud del trabajo de resistencia aeróbica, fuerza y flexibilidad. 4.6.2.. Trae ropa adecuada, se hidrata en los momentos apropiados, cuida la higiene y trae fruta para comer al finalizar la sesión de actividad física.
5. Participar en juegos para la mejora de las capacidades físicas básicas y motrices de acuerdo con las posibilidades personales y dentro de los márgenes de la salud, mostrando una actitud de interés por la mejora y relacionando los fundamentos de la higiene postural con la salud.	5.3. Aplica los fundamentos de higiene postural en la práctica de las actividades físicas como medio de prevención de lesiones.	5.3.1. Pone en práctica ejercicios de fortalecimiento muscular y flexibilidad aplicados a una buena higiene postural. 5.3.2. Sabe identificar la estructura de la columna vertebral y los factores de riesgo en determinadas acciones o posiciones: al transportar material escolar, sentado en clase, al levantar objetos pesados…
6. Identificar las fases de la sesión de actividad físico-deportiva y conocer aspectos generales del calentamiento y la fase final de la sesión, participando activamente en ellas.	6.1. Relaciona la estructura de una sesión de actividad física con la intensidad de los esfuerzos realizados.	6.1.1. Sabe identificar las partes de una sesión de Educación Física o de la práctica de cualquier actividad física. 6.1.2. Respeta la intensidad del esfuerzo realizando calentamientos progresivos y ejercicios de flexibilidad y relajación al finalizar las

		sesiones prácticas.
	6.2. Prepara y realiza calentamientos y fases finales de sesión de forma autónoma y habitual.	6.2.1. Sabe diferenciar los distintos ejercicios a incluir en un calentamiento general. 6.2.2. Crea un catálogo de ejercicios a incluir en un calentamiento general y los pone en practica en clase. 6.2.2. Práctica diferentes actividades en la parte final de la sesión con el objetivo de volver a un estado de calma (estiramientos, yoga, técnicas de relajación y respiración…)
	6.3. Prepara y pone en práctica actividades para la mejora de las habilidades motrices en función de las propias dificultades.	6.3.1. Es capaz de ajustar las actividades propuestas en clase a sus características particulares.
9. Controlar las dificultades y los riesgos durante su participación en actividades físicas y artístico-expresivas, conociendo y respetando las normas específicas de las clases de Educación Física.	9.1. Identifica las características de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas propuestas que pueden suponer un elemento de riesgo para sí mismo o para los demás.	9.1.1. Actúa con responsabilidad ante posibles situación que mal realizadas pueden suponer un riesgo para sí mismo o para los demás.
	9.2. Describe los protocolos a seguir para activar los servicios de emergencia y de protección del entorno.	9.2.1.Sabe describir los protocolos a seguir para activar los servicios de emergencias, "PAS" (Prevenir, Avisar, Socorrer). 9.2.3. Identifica las lesiones más habituales en la práctica de actividad física y sus principales causas.
	9.3. Adopta las medidas preventivas y de seguridad propias de las actividades desarrolladas durante el curso, teniendo especial cuidado con aquellas que se realizan en un entorno no estable.	9.3.1. Trae el material necesario para una práctica segura de las distintas actividades físico-deportivas que se practiquen, en especial de aquellas que se realicen en entornos naturales. 9.3.2. Es capaz de valorar la importancia de una adecuada hidratación durante la práctica de actividad física.
10. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación en los procesos de aprendizaje, para buscar, analizar y seleccionar información relevante, elaborando y compartiendo documentos propios.	10.1 - Utiliza las Tecnologías de la Información y la Comunicación para elaborar documentos digitales propios (texto, presentación, imagen, vídeo, sonido,...), como resultado del proceso de búsqueda, análisis y selección de información relevante.	10.1.1. Accede al aula virtual del departamento y realiza las actividades propuestas.
	10.2 - Expone y defiende trabajos elaborados sobre temas vigentes en el contexto social, relacionados con la actividad física o la corporalidad, utilizando recursos tecnológicos.	10.2.1. Presenta en fecha y forma los trabajos solicitados, pudiendo utilizar recursos tecnológicos.
13. Redactar y analizar una autobiografía de actividad física y deportiva.	13.1. Redacta y analiza una autobiografía con las actividades físicas y deportivas más relevantes.	13.1.1. Realiza las actividades propuestas en las fichas teórico-prácticas propuestas en clase (calentamiento, resistencia aeróbica y toma de pulsaciones, fuerza, flexibilidad, deportes...) y las ordena y

		custodia en su cuaderno de clase.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTANDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	TÉCNICAS DE EVALUACIÓN / INSTRUMENTOS			PORCENTAJE DE VALORACIÓN (al total)
		OBSERVACIÓN DIRECTA	OBSERVACIÓN INDIRECTA	MEDICIÓN PRUEBA OBJETIVA	
4	4.1. 4.2. 4.3. 4.6.	**Diario del profesor** (seguimiento individual y grupal) 20% **Fichas de autoevaluación y coevaluación** 10 %	**Cuaderno del alumnado** (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 15 % **Fichas de sesión o UD** 15 %	**Cuestionarios** (formularios google, plickers, moodle, edpuzzle…) 10 % **Pruebas de ejecución** o **montajes finales** 30 %	10
5	 5.3. 	**Diario del profesor** (seguimiento individual y grupal) 20% **Fichas de autoevaluación y coevaluación** 10 %	**Cuaderno del alumnado** (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 15 % **Fichas de sesión o UD** 15 %	**Cuestionarios** (formularios google, plickers, moodle, edpuzzle…) 10 % **Pruebas de ejecución** o **montajes finales** 30 %	10
6	6.1. 6.2. 6.3.	**Diario del profesor** (seguimiento individual y grupal) 20% **Fichas de autoevaluación y coevaluación** 10 %	**Cuaderno del alumnado** (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 15 % **Fichas de sesión o UD** 15 %	**Cuestionarios** (formularios google, plickers, moodle, edpuzzle…) 10 % **Pruebas de ejecución** o **montajes finales** 30 %	10
		Diario del profesor	**Cuaderno del alumnado** (mapas	**Cuestionarios**	

9	9.1. 9.2. 9.3.	(seguimiento individual y grupal) 20% **Fichas de autoevaluación y coevaluación** 10 %	visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 15 % **Fichas de sesión o UD** 15 %	(formularios google, plickers, moodle, edpuzzle…) 10 % **Pruebas de ejecución** o **montajes finales** 30 %	6
10	10.1. 10.2.	**Diario del profesor** (seguimiento individual y grupal) 30%	**Cuaderno del alumnado** (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 50 %	**Cuestionarios** (formularios google, plickers, moodle, edpuzzle…) 20 %	6
13	13.1		**Cuaderno del alumnado** (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 50 % **Fichas de sesión o UD** 50 %		10

Evaluación del bloque de contenido 2: CONDICIÓN FÍSICA Y MOTRIZ

Criterios de Evaluación	Estándares Evaluables	Indicadores de logro (S=Siempre, O=Ocasionalmente, R=Raramente, N=Nunca)
4. Reconocer los factores que intervienen en la acción motriz y los mecanismos de control de la intensidad de la actividad física, como la frecuencia cardiaca y la frecuencia respiratoria aplicándolos a la propia práctica y relacionándolos con la salud.	4.4. Adapta la intensidad del esfuerzo controlando la frecuencia cardiaca correspondiente a los márgenes de mejora de los diferentes factores de la condición física.	4.2.1. Utiliza el control de la frecuencia cardíaca como medio de control de la intensidad en el trabajo de resistencia aeróbica. 4.2.2. Utiliza la percepción subjetiva del esfuerzo para el control de la intensidad en el trabajo de fuerza-resistencia. 4.2.3. Utiliza las sensaciones y respeta los tiempos para controlar la intensidad en el trabajo de flexibilidad.
	4.5 - Aplica de forma autónoma procedimientos para autoevaluar los factores de la condición	4.5.1. Realiza de forma autónoma y en pequeños grupos una batería de pruebas físicas para valorar su nivel de condición

	física.	física y salud. 4.5.2. Reflexiona sobre los resultados obtenidos.
5. Participar en juegos para la mejora de las capacidades físicas básicas y motrices de acuerdo con las posibilidades personales y dentro de los márgenes de la salud, mostrando una actitud de interés por la mejora y relacionando los fundamentos de la higiene postural con la salud.	5.1. Participa activamente en la mejora de las capacidades físicas básicas desde un enfoque saludable, utilizando los métodos básicos para su desarrollo.	5.1.1. Realiza las prácticas de resistencia aeróbica con toma de pulsaciones anotando los resultados en la ficha teórico-práctica para su posterior análisis. 5.1.2. Completa diferentes circuitos saludables para la mejora de la fuerza-resistencia muscular y la coordinación. 5.1.3. Realiza sesiones para la mejora de la flexibilidad: estiramiento, yoga, ejercicios de respiración y relajación…
	5.2. Alcanza niveles de condición física acordes a su momento de desarrollo motor y a sus posibilidades.	5.2.1. Identifica su nivel de condición física comparando los resultados obtenidos con los valores correspondientes a uno mismo y a los de referencia. 5.2.2. Completa las prácticas de resistencia aeróbica adaptándolas a su nivel de condición física. 5.2.3. Completa las prácticas de fuerza-resistencia adaptándolas a su nivel de condición física. 5.2.4. Completa las prácticas de flexibilidad.
	5.4. Analiza la importancia de la práctica habitual de actividad física para la mejora de la propia condición física, relacionando el efecto de esta práctica con la mejora de la calidad de vida.	5.4.1. Es capaz de reflexionar sobre textos y videos relacionados con la importancia de la práctica habitual de actividad física y su relación con la salud y la calidad de vida.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTANDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	TÉCNICAS DE EVALUACIÓN / INSTRUMENTOS			PORCENTAJE DE VALORACIÓN (al total)
		OBSERVACIÓN DIRECTA	OBSERVACIÓN INDIRECTA	MEDICIÓN PRUEBA OBJETIVA	
4	4.4. 4.5.	**Diario del profesor** (seguimiento individual y grupal) 20% **Fichas de autoevaluación y coevaluación** 10 %	**Cuaderno del alumnado** (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 15 % **Fichas de sesión o UD** 15 %	**Cuestionarios** (formularios google, plickers, moodle, edpuzzle…) 10 % **Pruebas de ejecución** o **montajes finales** 30 %	10

5	5.1. 5.2. 5.4.	**Diario del profesor** (seguimiento individual y grupal) 20% **Fichas de autoevaluación y coevaluación** 10 %	**Cuaderno del alumnado** (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 20 % **Fichas de sesión o UD** 30 %	**Pruebas de ejecución** o **montajes finales** 30 %	10

Evaluación del bloque de contenido 3: JUEGOS Y DEPORTES

Criterios de Evaluación	Estándares Evaluables	Indicadores de logro (S=Siempre, O=Ocasionalmente, R=Raramente, N=Nunca)
1. Resolver situaciones motrices individuales aplicando los fundamentos técnico-tácticos y habilidades específicas, de las actividades físico-deportivas propuestas en condiciones adaptadas.	1.1. Aplica los fundamentos técnicos básicos de las actividades físicas o deportivas propuestas, respetando las reglas y normas establecidas.	1.1.1. Saca ventaja gracias al uso de gestos técnicos en situaciones de juego real y adaptado. 1.1.2. Conoce y respeta las reglas básicas de los juegos y deportes practicados.
	1.2. Autoevalúa su ejecución con respecto al modelo técnico planteado.	1.2.1. Es capaz de autoevaluar y co-evaluar los gestos técnicos más importante de los juegos y deportes practicados.
	1.3. Describe la forma de realizar los movimientos implicados en el modelo técnico.	1.3.1. Identifica los errores principales en los gestos técnicos trabajados.
	1.4. Mejora su nivel en la ejecución y aplicación de las acciones técnicas individuales respecto su nivel de partida, mostrando actitudes de esfuerzo, auto exigencia y superación.	1.4.1. Muestra interés y esfuerzo en aprender los fundamentos técnicos de los deportes practicados como, por ejemplo: la técnica de carrera en atletismo; equilibrios y volteos en habilidades gimnásticas…
3. Resolver situaciones motrices de oposición, colaboración o colaboración-oposición, utilizando las	3.1. Adapta los fundamentos técnicos y tácticos para obtener ventaja en la práctica de las actividades físico-	3.1.1. Saca ventaja gracias al uso de gestos técnicos y principios tácticos básicos en situaciones de juego real y

estrategias más adecuadas en función de los estímulos relevantes.	deportivas de oposición o de colaboración-oposición propuestas.	adaptado en los deportes propuestos.
	3.2. Describe y pone en práctica de manera autónoma aspectos de organización de ataque y de defensa en las actividades físico-deportivas de oposición o de colaboración-oposición seleccionadas.	3.2.1. Reconoce los sistemas básicos de ataque y defensa de los deportes practicados y los representa de forma gráfica. 3.2.2. Identifica las distintas posiciones y posibles roles a adoptar en los deportes propuestos.
	3.3. Discrimina los estímulos que hay que tener en cuenta en la toma de decisiones en las situaciones de colaboración, oposición y colaboración-oposición, para obtener ventaja o cumplir el objetivo de la acción.	3.3.1. Saca ventaja gracias a la elección correcta de aspectos técnicos y tácticos en situaciones de juego real y adaptado.
	3.4. Reflexiona sobre las situaciones resueltas valorando la oportunidad de las soluciones aportadas y su aplicabilidad a situaciones similares.	3.4.1. Atiende a las llamadas del profesor y reflexiona sobre las situaciones resueltas valorando las soluciones aportadas. 3.4.2. Aplica lo aprendido a situaciones similares.
7. Reconocer las posibilidades de las actividades físicas y artístico-expresivas como formas de inclusión social facilitando la eliminación de obstáculos a la participación de otras personas independientemente de sus características, colaborando con las demás personas y aceptando sus aportaciones.	7.1. Muestra tolerancia y deportividad tanto en el papel de participante como de espectador.	7.1.1. Muestra tolerancia y deportividad tanto en el papel de participante como de espectador.
	7.2. Colabora en las actividades grupales, respetando las aportaciones de los demás y las normas establecidas, y asumiendo sus responsabilidades para la consecución de los objetivos.	7.2.1. Trabaja en pareja o pequeños grupos respetando las aportaciones de cada uno y siendo capaz de suma en la consecución de un objetivo común.
	7.3. Respeta a los demás dentro de la labor de equipo con independencia del nivel de destreza.	7.3.1. Sabe respetar a los demás dentro de la labor de equipo con independencia del nivel de destreza.
12. Recopilar y practicar juegos populares y tradicionales de Andalucía.	12.1. Recopila juegos populares y tradicionales practicados en su entorno próximo.	12.1.1. Presenta al menos un juego popular o tradicional al resto del grupo clase.
	12.2. Practica juegos populares y tradicionales de su entorno próximo.	12.1.2. Participa activamente en la práctica de juegos populares y tradicionales.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTANDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	TÉCNICAS DE EVALUACIÓN / INSTRUMENTOS			PORCENTAJE DE VALORACIÓN (al total)
		OBSERVACIÓN DIRECTA	OBSERVACIÓN INDIRECTA	MEDICIÓN PRUEBA OBJETIVA	
1	1.1. 1.2. 1.3. 1.4.	**Diario del profesor** (seguimiento individual y grupal) 30% **Fichas de autoevaluación y**	**Cuaderno del alumnado** (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 30 %	**Cuestionarios** (formularios google, plickers, moodle, edpuzzle…)	8

		coevaluación 10 %	**Fichas de sesión o UD** 20 %	10 %	
3	3.1. 3.2. 3.3. 3.4. 3.5.	**Diario del profesor** (seguimiento individual y grupal) 30% **Fichas de autoevaluación y coevaluación** 10 %	**Cuaderno del alumnado** (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 30 % **Fichas de sesión o UD** 20 %	**Cuestionarios** (formularios google, plickers, moodle, edpuzzle…) 10 %	8
7	7.1. 7.2. 7.3.	**Diario del profesor** (seguimiento individual y grupal) 50% **Fichas de autoevaluación y coevaluación** 20 %	**Cuaderno del alumnado** (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 30 %		10
12	12.1. 12.2.	**Diario del profesor** (seguimiento individual y grupal) 30% **Fichas de autoevaluación y coevaluación** 20 %	**Cuaderno del alumnado** (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 50 %		4

Evaluación del bloque de contenido 4: EXPRESIÓN CORPORAL

Criterios de Evaluación	Estándares Evaluables	Indicadores de logro (S=Siempre, O=Ocasionalmente, R=Raramente, N=Nunca)
2. Interpretar y producir acciones motrices con finalidades artístico-expresivas, utilizando técnicas de expresión corporal y otros recursos, identificando el ritmo, el tiempo, el espacio y la intensidad.	2.1 Utiliza técnicas corporales, de forma creativa, combinando espacio, tiempo e intensidad.	2.1.1. Participa de forma desinhibida en los juegos de expresión corporal.
	2.2 Crea y pone en práctica una secuencia de movimientos corporales ajustados a un ritmo prefijado.	2.2.1. Participa en el aprendizaje y puesta en práctica de una secuencia de movimientos corporales ajustados a un ritmo prefijado.
	2.3. Colabora en el diseño y la realización de bailes y	2.3.1. Participa en coreografías sencillas de canciones

	danzas, adaptando su ejecución a la de sus compañeros.	actuales, adaptando su ejecución al ritmo de la música y a la ejecución de sus compañeros /as.
	2.4. Realiza improvisaciones como medio de comunicación espontánea.	2.4.1. Se desinhibe durante la practicas de expresión corporal.
7. Reconocer las posibilidades de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas para transmitir valores de solidaridad, compromiso, responsabilidad, autoregulación, y como formas de inclusión social facilitando la eliminación de obstáculos a la participación de otras personas independientemente de sus características, colaborando con las demás personas y aceptando sus aportaciones.	7.2. Colabora en las actividades grupales, respetando las aportaciones de los demás y las normas establecidas, y asumiendo sus responsabilidades para la consecución de los objetivos.	7.2.1. Colabora en las actividades grupales asumiendo su responsabilidad para la consecución de los objetivos. 7.2.2. Sabe trabajar en grupo respetando las aportaciones de los demás y las normas establecidas.
	7.3. Respeta a los demás dentro de la labor de equipo con independencia del nivel de destreza.	7.3.1. Respeta a los demás dentro de la labor de grupo, con independencia del nivel de destreza.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTANDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	TÉCNICAS DE EVALUACIÓN / INSTRUMENTOS			PORCENTAJE DE VALORACIÓN (al total)
		OBSERVACIÓN DIRECTA	OBSERVACIÓN INDIRECTA	MEDICIÓN PRUEBA OBJETIVA	
2	2.1. 2.2. 2.3. 2.4.	**Diario del profesor** (seguimiento individual y grupal) 20% **Fichas de autoevaluación y coevaluación** 10 %	**Cuaderno del alumnado** (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 10 % **Fichas de sesión o UD** 10 %	**Pruebas de ejecución** o **montajes finales** 50 %	8
7	7.2. 7.3.	**Diario del profesor** (seguimiento individual y grupal) 50% **Fichas de autoevaluación y coevaluación** 20 %	**Cuaderno del alumnado** (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 30 %		10

Evaluación del bloque de contenido 5: ACTIVIDAD FÍSICA EN EL MEDIO NATURAL

Criterios de Evaluación	Estándares Evaluables	Indicadores de logro (S=Siempre, O=Ocasionalmente, R=Raramente, N=Nunca)
1. Resolver situaciones motrices individuales aplicando los fundamentos técnico-tácticos y habilidades específicas de las actividades físico-deportivas propuestas, en condiciones reales o adaptadas.	1.5. Explica y pone en práctica técnicas de progresión en entornos no estables y técnicas básicas de orientación, adaptándose a las variaciones que se producen, y regulando el esfuerzo en función de sus posibilidades.	1.5.1. Participa en las rutas de senderismo propuestas. 1.5.2. Es capaz de regular el esfuerzo en función de sus posibilidades y de adaptarse a las variaciones constantes del medio aplicando técnicas básicas.
8. Reconocer las posibilidades que ofrecen las actividades físico-deportivas como formas de ocio activo y de utilización responsable del entorno.	8.1 Conoce las posibilidades que ofrece el entorno para la realización de actividades físico-deportivas.	8.1.1. Identifica las posibles actividades físicas que se pueden realizar en el entorno natural cercano.
	8.2 Respeta el entorno y lo valora como un lugar común para la realización de actividades físico-deportivas	8.2.1. Respeta el entorno natural durante la realización de actividades físico-deportivas en el mismo. 8.2.2. Valora el entorno natural como un lugar común para la realización de actividades físico-deportivas.
	8.3. Analiza críticamente las actitudes y estilos de vida relacionados con el tratamiento del cuerpo, las actividades de ocio, la actividad física y el deporte en el contexto social actual.	8.3.1. Sabe analizar textos y videos sobre diferentes temas referentes al tratamiento del cuerpo, las actividades de ocio, la actividad física y el deporte en el contexto social actual, respondiendo preguntas y realizando reflexiones personales.
11. Participar en actividades físicas en el medio natural y urbano, como medio para la mejora de la salud y la calidad de vida y ocupación activa del ocio y tiempo libre.	11.1. Participa activamente en actividades en el medio natural y urbano como medio para la mejora de la salud.	11.1.1. Participa de forma activa en las rutas de senderismo propuestas.
	11.2. Conoce y valora las actividades en el medio natural y urbano como una posibilidad más para la ocupación activa del ocio y el tiempo libre.	11.2.1. Disfruta y muestra interés durante las prácticas de actividades en el medio natural.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTANDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	TÉCNICAS DE EVALUACIÓN / INSTRUMENTOS			PORCENTAJE DE VALORACIÓN (al total)
		OBSERVACIÓN DIRECTA	OBSERVACIÓN INDIRECTA	MEDICIÓN PRUEBA OBJETIVA	
		Diario del profesor (seguimiento individual y grupal)	**Cuaderno del alumnado** (mapas visuales, reflexiones, trabajos de	**Cuestionarios** (formularios google,	

1	1.5.	30% **Fichas de autoevaluación y coevaluación** 10 %	refuerzo y ampliación) 30 % **Fichas de sesión o UD** 20 %	plickers, moodle, edpuzzle…) 10 %	8
8	8.1. 8.2. 8.3.	**Diario del profesor** (seguimiento individual y grupal) 30% **Fichas de autoevaluación y coevaluación** 10 %	**Cuaderno del alumnado** (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 20 % **Fichas de sesión o UD** 30 %	**Cuestionarios** (formularios google, plickers, moodle, edpuzzle…) 10 %	6
11	11.1. 11.2.	**Diario del profesor** (seguimiento individual y grupal) 20% **Fichas de autoevaluación y coevaluación** 10 %	**Cuaderno del alumnado** (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 20 % **Fichas de sesión o UD** 30 %		4

EDUCACIÓN FÍSICA - 2º E.S.O.

La ponderación de los criterios de evaluación se basará en los siguientes elementos:

- **Observaciones directas:** Todos aquellos elementos que el profesorado considere fundamentales a tener en cuenta en la práctica diaria del proceso de enseñanza-aprendizaje del alumnado que se realiza en el aula: ejercicios, preguntas, participación, cuaderno de clase, grado de interés y curiosidad.

- **Observaciones indirectas:** Todas aquellas que el docente considere oportunas y adecuadas en el proceso de aprendizaje del alumnado, teniendo presente que el desarrollo de las mismas no se hace de manera completa en el aula: actividades prácticas, actividades de autodescubrimiento, trabajos monográficos de investigación, maquetas, análisis de vídeos y películas, ejercicios de ampliación y refuerzo.
- **Prueba Objetiva:** Preguntas de aplicación de los conocimientos y capacidades adquiridas por parte del alumnado. Dichas pruebas pueden ser orales, escritas, de contenido teórico o de destrezas prácticas.

En conjunto, el temario al completo tendrá una valoración por criterios con los siguientes porcentajes:

ELEMENTOS PARA LA PONDERACIÓN	VALOR
Observaciones directas	10% - 30%
Observaciones indirectas	20% - 40%
Prueba objetiva	20% - 40%

Cada criterio de evaluación será ponderado utilizando diferentes elementos, por lo que los porcentajes de valoración no tendrán por qué coincidir con los del resto, pero en conjunto, al tenerlos todos en cuenta, la media cumplirá los porcentajes arriba señalados.
La valoración de cada unidad no tendrá valor más que informativo y también indicativo de la parte de la materia que el alumno ha trabajado, pero no supondrá en sí misma una nota, salvo que fuese la única unidad trabajada.
En ningún caso, la suma de todos los elementos utilizados para valorar un criterio de evaluación podrá superar el 100%, por lo que el porcentaje de una actividad implicará un menor valor en el porcentaje de los demás.
Dado que la calificación de los criterios de evaluación dependerá en muchos casos de actividades o ejercicios que deban llevarse a cabo y que requerirán de tiempo y condiciones adecuadas de trabajo, no siempre podrán llevarse a cabo. En esos casos, la ponderación del criterio de evaluación se modificará para cumplir los porcentajes finales indicados.
Cuando por las mismas u otras razones no se puedan evaluar algunos de los criterios de evaluación, la calificación final se realizará mediante la media ponderada del resto de criterios, sin que por ello se menoscabe la valoración del alumno en cuestión.

Evaluación del bloque de contenido 1: CALIDAD DE VIDA Y SALUD

Criterios de Evaluación	Estándares Evaluables	Indicadores de logro (S=Siempre, O=Ocasionalmente, R=Raramente, N=Nunca)

4. Reconocer los factores que intervienen en la acción motriz y los mecanismos de control de la intensidad de la actividad física, como la frecuencia cardiaca y la frecuencia respiratoria aplicándolos a la propia práctica y relacionándolos con la salud.	4.1. Analiza la implicación de las capacidades físicas y las coordinativas en las diferentes actividades físico-deportivas y artístico-expresivas trabajadas en el ciclo.	4.1.1. Distingue las capacidades físicas básicas de las coordinativas, relacionándolos con los distintos sistemas corporales. 4.1.2. Identifica que capacidades físicas y coordinativas participan en mayor grado en las actividad físico-deportiva practicadas.
	4.2. Asocia los sistemas metabólicos de obtención de energía con los diferentes tipos de actividad física, la alimentación y la salud.	4.2.1. Es capaz de relacionar los distintos sistemas y aparatos corporales con las capacidades físicas. 4.2.2. Participa en las distintas tareas relacionadas con la alimentación y la salud: Comida de cuchara (Dieta Maditerranea), ensaladas originales, bocadillos saludables para el recreo, plato saludable, pirámide NAOS, azúcar oculto…
	4.3. Relaciona las adaptaciones orgánicas con la actividad física sistemática, así como, con la salud y los riesgos y contraindicaciones de la práctica deportiva.	4.3.1. Conoce los principales beneficios de la práctica regular de actividad a nivel físico y psicológico. 4.3.2. Conoce y aplica estrategias para minimizar los riesgos y contraindicaciones de la práctica deportiva.
	4.6. Identifica las características que deben tener las actividades físicas para ser consideradas saludables, adoptando una actitud crítica frente a las prácticas que tienen efectos negativos para la salud.	4.6.1. Reconoce la mayor implicación sobre la salud del trabajo de resistencia aeróbica, fuerza y flexibilidad. 4.6.2.. Trae ropa adecuada, se hidrata en los momentos apropiados, cuida la higiene y trae fruta para comer al finalizar la sesión de actividad física.
5. Desarrollar las capacidades físicas de acuerdo con las posibilidades personales y dentro de los márgenes de la salud, facilitando un incremento del nivel de la condición física y motriz, la prevención de lesiones, la mejora postural y mostrando una actitud de mejora.	5.3. Aplica los fundamentos de higiene postural en la práctica de las actividades físicas como medio de prevención de lesiones.	5.3.1. Pone en práctica ejercicios de fortalecimiento muscular y flexibilidad aplicados a una buena higiene postural. 5.3.2. Sabe identificar la estructura de la columna vertebral y los factores de riesgo en determinadas acciones o posiciones: al transportar material escolar, sentado en clase, al levantar objetos pesados…
6. Desarrollar actividades propias de cada una de las fases de la sesión de actividad física, reconociéndolas con las características de las mismas.	6.1. Relaciona la estructura de una sesión de actividad física con la intensidad de los esfuerzos realizados.	6.1.1. Sabe identificar las partes de una sesión de Educación Física o de la práctica de cualquier actividad física. 6.1.2. Respeta la intensidad del esfuerzo realizando calentamientos progresivos y ejercicios de flexibilidad y relajación al finalizar las sesiones prácticas.
	6.2. Prepara y realiza calentamientos y fases finales de sesión de forma autónoma y habitual.	6.2.1. Sabe diferenciar los tipos de ejercicios a incluir en un calentamiento general. 6.2.2. Diseña y dirige al menos un calentamiento general en clase. 6.2.2. Realiza ejercicios de flexibilidad y relajación en la

		parte final de la sesión de forma autónoma.
	6.3. Prepara y pone en práctica actividades para la mejora de las habilidades motrices en función de las propias dificultades.	6.3.1. Es capaz de ajustar las actividades propuestas en clase a sus características particulares.
9. Reconocer y prevenir las dificultades y los riesgos durante su participación en actividades físicas y artístico-expresivas, analizando las características de las mismas y las interacciones motrices que conllevan, y adoptando medidas de seguridad en su desarrollo.	9.1. Identifica las características de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas propuestas que pueden suponer un elemento de riesgo para sí mismo o para los demás.	9.1.1. Actúa con responsabilidad ante posibles situación que mal realizadas pueden suponer un riesgo para sí mismo o para los demás.
	9.2. Describe los protocolos a seguir para activar los servicios de emergencia y de protección del entorno.	9.2.1.Sabe describir los protocolos a seguir para activar los servicios de emergencias, "PAS" (Prevenir, Avisar, Socorrer). 9.2.3. Identifica las lesiones más habituales en la práctica de actividad física y sus principales causas.
	9.3. Adopta las medidas preventivas y de seguridad propias de las actividades desarrolladas durante el curso, teniendo especial cuidado con aquellas que se realizan en un entorno no estable.	9.3.1. Trae el material necesario para una práctica segura de las distintas actividades físico-deportivas que se practiquen, en especial en aquellas que se realicen en entornos naturales.
10. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación, para buscar, analizar y seleccionar información relevante, elaborando documentos propios, y haciendo exposiciones y argumentaciones de los mismos.	10.1 - Utiliza las Tecnologías de la Información y la Comunicación para elaborar documentos digitales propios (texto, presentación, imagen, vídeo, sonido,...), como resultado del proceso de búsqueda, análisis y selección de información relevante.	10.1.1. Accede al aula virtual del departamento y realiza las actividades propuestas.
	10.2 - Expone y defiende trabajos elaborados sobre temas vigentes en el contexto social, relacionados con la actividad física o la corporalidad, utilizando recursos tecnológicos.	10.2.1. Presenta en fecha y forma los trabajos solicitados, pudiendo utilizar recursos tecnológicos.
11. Elaborar trabajos sobre igualdad en el ámbito de la actividad físico-deportiva, rechazando prejuicios y estereotipos discriminatorios.	11.1. Elabora y expone trabajos sobre igualdad en el ámbito de la actividad físico-deportiva.	11.1.1. Es capaz de elaborar y exponer en grupo trabajos sobre igualdad en el ámbito de la actividad físico-deportiva.
	11.2. Rechaza prejuicios y estereotipos discriminatorios por genero, raza o condición, manteniendo una actitud de respeto en todo momento.	11.2.1. Es capaz de rechazar prejuicios y estereotipos discriminatorios por genero, raza o condición, manteniendo una actitud de respeto en todo momento.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTANDARES DE APRENDIZAJE	TÉCNICAS DE EVALUACIÓN / INSTRUMENTOS			PORCENTAJE DE VALORACIÓN
		OBSERVACIÓN DIRECTA	OBSERVACIÓN INDIRECTA	MEDICIÓN	

	EVALUABLES			PRUEBA OBJETIVA	(al total)
4	4.1. 4.2. 4.3. 4.6.	**Diario del profesor** (seguimiento individual y grupal) 20% **Fichas de autoevaluación y coevaluación** 10 %	**Cuaderno del alumnado** (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 15 % **Fichas de sesión o UD** 15 %	**Cuestionarios** (formularios google, plickers, moodle, edpuzzle…) 10 % **Pruebas de ejecución** o **montajes finales** 30 %	10
5	 5.3. 	**Diario del profesor** (seguimiento individual y grupal) 20% **Fichas de autoevaluación y coevaluación** 10 %	**Cuaderno del alumnado** (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 15 % **Fichas de sesión o UD** 15 %	**Cuestionarios** (formularios google, plickers, moodle, edpuzzle…) 10 % **Pruebas de ejecución** o **montajes finales** 30 %	10
6	6.1. 6.2. 6.3.	**Diario del profesor** (seguimiento individual y grupal) 20% **Fichas de autoevaluación y coevaluación** 10 %	**Cuaderno del alumnado** (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 15 % **Fichas de sesión o UD** 15 %	**Cuestionarios** (formularios google, plickers, moodle, edpuzzle…) 10 % **Pruebas de ejecución** o **montajes finales** 30 %	10
9	9.1. 9.2. 9.3.	**Diario del profesor** (seguimiento individual y grupal) 20% **Fichas de autoevaluación y coevaluación** 10 %	**Cuaderno del alumnado** (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 15 % **Fichas de sesión o UD** 15 %	**Cuestionarios** (formularios google, plickers, moodle, edpuzzle…) 10 % **Pruebas de ejecución** o **montajes finales** 30 %	8
	10.1.	**Diario del profesor**	**Cuaderno del alumnado** (mapas	**Cuestionarios**	

10	10.2.	(seguimiento individual y grupal) 30%	visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 50 %	(formularios google, plickers, moodle, edpuzzle…) 20 %	6
11	11.1 11.2	**Diario del profesor** (seguimiento individual y grupal) 40%	**Cuaderno del alumnado** (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 60 %		6

Evaluación del bloque de contenido 2: CONDICIÓN FÍSICA Y MOTRIZ

Criterios de Evaluación	Estándares Evaluables	Indicadores de logro (S=Siempre, O=Ocasionalmente, R=Raramente, N=Nunca)
4. Reconocer los factores que intervienen en la acción motriz y los mecanismos de control de la intensidad de la actividad física, como la frecuencia cardiaca y la frecuencia respiratoria aplicándolos a la propia práctica y relacionándolos con la salud.	4.4. Adapta la intensidad del esfuerzo controlando la frecuencia cardiaca correspondiente a los márgenes de mejora de los diferentes factores de la condición física.	4.4.1. Sabe calcular su zona de actividad física saludable y utiliza el control de la frecuencia cardíaca como medio de control de la intensidad en el trabajo de resistencia aeróbica. 4.4.2. Utiliza la percepción subjetiva del esfuerzo para el control de la intensidad en el trabajo de fuerza-resistencia. 4.4.3. Utiliza las sensaciones y respeta los tiempos para controlar la intensidad en el trabajo de flexibilidad.
	4.5 - Aplica de forma autónoma procedimientos para autoevaluar los factores de la condición física.	4.5.1. Realiza de forma autónoma y en pequeños grupos una batería de pruebas físicas para valorar su nivel de condición física y salud. 4.5.2. Reflexiona sobre los resultados obtenidos.
5. Desarrollar las capacidades físicas de acuerdo con las posibilidades personales y dentro de los márgenes de la salud, facilitando un incremento del nivel de la condición física y motriz, la prevención de lesiones, la mejora postural y mostrando una actitud de mejora.	5.1. Participa activamente en la mejora de las capacidades físicas básicas desde un enfoque saludable, utilizando los métodos básicos para su desarrollo.	5.1.1. Realiza las prácticas de resistencia aeróbica con toma de pulsaciones anotando los resultados en la ficha teórico-práctica para su posterior análisis. 5.1.2. Completa diferentes circuitos saludables para la mejora de la fuerza-resistencia muscular y la coordinación. 5.1.3. Realiza sesiones para la mejora de la flexibilidad: estiramiento, yoga, ejercicios de respiración y relajación…
	5.2. Alcanza niveles de condición física acordes a su momento de desarrollo motor y a sus posibilidades.	5.2.1. Identifica su nivel de condición física comparando los resultados obtenidos con los valores correspondientes a uno

		mismo y a los de referencia. 5.2.2. Completa las prácticas de resistencia aeróbica adaptándolas a su nivel de condición física. 5.2.3. Completa las prácticas de fuerza-resistencia adaptándolas a su nivel de condición física. 5.2.4. Completa las prácticas de flexibilidad.
	5.4. Analiza la importancia de la práctica habitual de actividad física para la mejora de la propia condición física, relacionando el efecto de esta práctica con la mejora de la calidad de vida.	5.4.1. Es capaz de reflexionar sobre textos y videos relacionados con la importancia de la práctica habitual de actividad física y su relación con la salud y la calidad de vida.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTANDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	TÉCNICAS DE EVALUACIÓN / INSTRUMENTOS			PORCENTAJE DE VALORACIÓN (al total)
		OBSERVACIÓN DIRECTA	OBSERVACIÓN INDIRECTA	MEDICIÓN PRUEBA OBJETIVA	
4	4.4. 4.5.	**Diario del profesor** (seguimiento individual y grupal) 20% **Fichas de autoevaluación y coevaluación** 10 %	**Cuaderno del alumnado** (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 15 % **Fichas de sesión o UD** 15 %	**Cuestionarios** (formularios google, plickers, moodle, edpuzzle…) 10 % **Pruebas de ejecución** o **montajes finales** 30 %	10
5	5.1. 5.2. 5.4.	**Diario del profesor** (seguimiento individual y grupal) 20% **Fichas de autoevaluación y coevaluación** 10 %	**Cuaderno del alumnado** (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 20 % **Fichas de sesión o UD** 30 %	**Pruebas de ejecución** o **montajes finales** 30 %	10

Evaluación del bloque de contenido 3: JUEGOS Y DEPORTES

Criterios de Evaluación	Estándares Evaluables	Indicadores de logro (S=Siempre, O=Ocasionalmente, R=Raramente,

		N=Nunca)
1. Resolver situaciones motrices individuales aplicando los fundamentos técnico-tácticos y habilidades específicas, de las actividades físico-deportivas propuestas, en condiciones reales o adaptadas.	1.1. Aplica los aspectos básicos de las técnicas y habilidades específicas, de las actividades propuestas, respetando las reglas y normas establecidas.	1.1.1. Saca ventaja gracias al uso de gestos técnicos en situaciones de juego real y adaptado. 1.1.2. Conoce y respeta las reglas básicas de los juegos y deportes practicados.
	1.2. Autoevalúa su ejecución con respecto al modelo técnico planteado.	1.2.1. Es capaz de autoevaluar y coevaluar los gestos técnicos más importante de los juegos y deportes practicados.
	1.3. Describe la forma de realizar los movimientos implicados en el modelo técnico.	1.3.1. Sabe identificar los errores principales en los gestos técnicos trabajados.
	1.4. Mejora su nivel en la ejecución y aplicación de las acciones técnicas individuales respecto a su nivel de partida, mostrando actitudes de esfuerzo, auto exigencia y superación.	1.4.1. Conoce diferentes ejercicios para la mejora de la técnica de carrera. 1.4.2. Pone en práctica los gestos técnicos básicos de los deportes practicados. 1.4.3. Muestra una actitud de esfuerzo, auto exigencia y superación en la práctica de los deportes propuestos.
3. Resolver situaciones motrices de oposición, colaboración o colaboración-oposición utilizando las estrategias más adecuadas en función de los estímulos relevantes, teniendo en cuenta la toma de decisiones y las fases del juego.	3.1. Adapta los fundamentos técnicos y tácticos para obtener ventaja en la práctica de las actividades físico-deportivas de oposición o de colaboración-oposición propuestas.	3.1.1. Saca ventaja gracias al uso de gestos técnicos y principios tácticos básicos en situaciones de juego real y adaptado en los deportes propuestos.
	3.2. Describe y pone en práctica de manera autónoma aspectos de organización de ataque y de defensa en las actividades físico-deportivas de oposición o de colaboración-oposición seleccionadas.	3.2.1. Reconoce los sistemas básicos de ataque y defensa de los deportes practicados y los representa de forma gráfica. 3.2.2. Identifica las distintas posiciones y posibles roles a adoptar en los deportes propuestos.
	3.3. Discrimina los estímulos que hay que tener en cuenta en la toma de decisiones en las situaciones de colaboración, oposición y colaboración-oposición, para obtener ventaja o cumplir el objetivo de la acción.	3.3.1. Saca ventaja gracias a la elección correcta de aspectos técnicos y tácticos en situaciones de juego real y adaptado.
	3.4. Reflexiona sobre las situaciones resueltas valorando la oportunidad de las soluciones aportadas y su aplicabilidad a situaciones similares.	3.4.1. Atiende a las llamadas del profesor y reflexiona sobre las situaciones resueltas valorando las soluciones aportadas. 3.4.2. Aplica lo aprendido a situaciones similares.
7. Reconocer las posibilidades de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas para transmitir valores de solidaridad, compromiso, responsabilidad, autoregulación, y como formas de inclusión social facilitando la eliminación de obstáculos a la participación de otras personas independientemente de sus características, colaborando con las demás personas	7.1. Muestra tolerancia y deportividad tanto en el papel de participante como de espectador.	7.1.1. Muestra tolerancia y deportividad tanto en el papel de participante como de espectador.
	7.2. Colabora en las actividades grupales, respetando las aportaciones de los demás y las normas establecidas, y asumiendo sus responsabilidades para la consecución de los objetivos.	7.2.1. Trabaja en pareja o pequeños grupos respetando las aportaciones de cada uno y siendo capaz de suma en la consecución de un objetivo común.
	7.3. Respeta a los demás dentro de la labor de equipo con	7.3.1. Sabe respetar a los demás dentro de la labor de equipo

y aceptando sus aportaciones.	independencia del nivel de destreza.	con independencia del nivel de destreza.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTANDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	TÉCNICAS DE EVALUACIÓN / INSTRUMENTOS			PORCENTAJE DE VALORACIÓN (al total)
		OBSERVACIÓN DIRECTA	OBSERVACIÓN INDIRECTA	MEDICIÓN PRUEBA OBJETIVA	
1	1.1. 1.2. 1.3. 1.4.	**Diario del profesor** (seguimiento individual y grupal) 30% **Fichas de autoevaluación y coevaluación** 10 %	**Cuaderno del alumnado** (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 30 % **Fichas de sesión o UD** 20 %	**Cuestionarios** (formularios google, plickers, moodle, edpuzzle…) 10 %	8
3	3.1. 3.2. 3.3. 3.4.	**Diario del profesor** (seguimiento individual y grupal) 30% **Fichas de autoevaluación y coevaluación** 10 %	**Cuaderno del alumnado** (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 30 % **Fichas de sesión o UD** 20 %	**Cuestionarios** (formularios google, plickers, moodle, edpuzzle…) 10 %	8
7	7.1. 7.2. 7.3.	**Diario del profesor** (seguimiento individual y grupal) 50% **Fichas de autoevaluación y coevaluación** 20 %	**Cuaderno del alumnado** (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 30 %		10

Evaluación del bloque de contenido 4: EXPRESIÓN CORPORAL

Criterios de Evaluación	Estándares Evaluables	Indicadores de logro (S=Siempre, O=Ocasionalmente, R=Raramente, N=Nunca)
2. Interpretar y producir acciones motrices con finalidades artístico-expresivas, utilizando técnicas de	2.1 Utiliza técnicas corporales, de forma creativa, combinando espacio, tiempo e intensidad.	2.1.1. Participa de forma desinhibida en los juegos de expresión corporal.

expresión corporal y otros recursos.	2.2 Crea y pone en práctica una secuencia de movimientos corporales ajustados a un ritmo prefijado.	2.2.1. Participa en la creación y puesta en práctica de una secuencia de movimientos corporales ajustados a un ritmo prefijado.
	2.3. Colabora en el diseño y la realización de bailes y danzas, adaptando su ejecución a la de sus compañeros.	2.3.1. Participa en coreografías sencillas de canciones actuales, adaptando su ejecución al ritmo de la música y a la ejecución de sus compañeros /as.
	2.4. Realiza improvisaciones como medio de comunicación espontánea.	2.4.1. Se desinhibe durante la practicas de expresión corporal.
7. Reconocer las posibilidades de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas para transmitir valores de solidaridad, compromiso, responsabilidad, autoregulación, y como formas de inclusión social facilitando la eliminación de obstáculos a la participación de otras personas independientemente de sus características, colaborando con las demás personas y aceptando sus aportaciones.	7.2. Colabora en las actividades grupales, respetando las aportaciones de los demás y las normas establecidas, y asumiendo sus responsabilidades para la consecución de los objetivos.	7.2.1. Colabora en las actividades grupales asumiendo su responsabilidad para la consecución de los objetivos. 7.2.2. Sabe trabajar en grupo respetando las aportaciones de los demás y las normas establecidas.
	7.3. Respeta a los demás dentro de la labor de equipo con independencia del nivel de destreza.	7.3.1. Respeta a los demás dentro de la labor de grupo, con independencia del nivel de destreza.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTANDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	TÉCNICAS DE EVALUACIÓN / INSTRUMENTOS			PORCENTAJE DE VALORACIÓN (al total)
		OBSERVACIÓN DIRECTA	OBSERVACIÓN INDIRECTA	MEDICIÓN PRUEBA OBJETIVA	
2	2.1. 2.2. 2.3. 2.4.	**Diario del profesor** (seguimiento individual y grupal) 20% **Fichas de autoevaluación y coevaluación** 10 %	**Cuaderno del alumnado** (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 10 % **Fichas de sesión o UD** 10 %	**Pruebas de ejecución** o **montajes finales** 50 %	8
7	7.2. 7.3.	**Diario del profesor** (seguimiento individual y grupal) 50% **Fichas de autoevaluación y coevaluación** 20 %	**Cuaderno del alumnado** (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 30 %		10

Evaluación del bloque de contenido 5: ACTIVIDAD FÍSICA EN EL MEDIO NATURAL

Criterios de Evaluación	Estándares Evaluables	Indicadores de logro (S=Siempre, O=Ocasionalmente, R=Raramente, N=Nunca)
1. Resolver situaciones motrices individuales aplicando los fundamentos técnico-tácticos y habilidades específicas de las actividades físico-deportivas propuestas, en condiciones reales o adaptadas.	1.5. Explica y pone en práctica técnicas de progresión en entornos no estables y técnicas básicas de orientación, adaptándose a las variaciones que se producen, y regulando el esfuerzo en función de sus posibilidades.	1.5.1. Participa en las rutas de senderismo propuestas. 1.5.2. Es capaz de regular el esfuerzo en función de sus posibilidades y de adaptarse a las variaciones constantes del medio aplicando técnicas básicas.
8. Reconocer las posibilidades que ofrecen las actividades físico-deportivas como formas de ocio activo y de utilización responsable del entorno.	8.1 Conoce las posibilidades que ofrece el entorno para la realización de actividades físico-deportivas.	8.1.1. Identifica las posibles actividades físicas que se pueden realizar en el entorno natural cercano.
	8.2 Respeta el entorno y lo valora como un lugar común para la realización de actividades físico-deportivas	8.2.1. Respeta el entorno natural durante la realización de actividades físico-deportivas en el mismo. 8.2.2. Valora el entorno natural como un lugar común para la realización de actividades físico-deportivas.
	8.3. Analiza críticamente las actitudes y estilos de vida relacionados con el tratamiento del cuerpo, las actividades de ocio, la actividad física y el deporte en el contexto social actual.	8.3.1. Sabe analizar textos y videos sobre diferentes temas referentes al tratamiento del cuerpo, las actividades de ocio, la actividad física y el deporte en el contexto social actual, respondiendo preguntas y realizando reflexiones personales.
9. Reconocer y prevenir las dificultades y los riesgos durante su participación en actividades físicas y artístico-expresivas, analizando las características de las mismas y las interacciones motrices que conllevan, y adoptando medidas de seguridad en su desarrollo.	9.3. Adopta las medidas preventivas y de seguridad propias de las actividades desarrolladas durante el curso, teniendo especial cuidado con aquellas que se realizan en un entorno no estable.	9.3.1. Trae el material necesario para una práctica segura de las distintas actividades físico-deportivas que se practiquen, en especial en aquellas que se realicen en entornos naturales.
12. Participar en actividades físicas en el medio natural y urbano, como medio para la mejora de la salud y la calidad de vida y ocupación activa del ocio y tiempo libre.	12.1. Participa activamente en actividades en el medio natural y urbano como medio para la mejora de la salud.	12.1.1. Participa de forma activa en las rutas de senderismo propuestas.
	12.2. Conoce y valora las actividades en el medio natural y urbano como una posibilidad más para la ocupación activa del ocio y el tiempo libre.	12.2.1. Disfruta y muestra interés durante las prácticas de actividades en el medio natural.

CRITERIOS DE	ESTANDARES DE	TÉCNICAS DE EVALUACIÓN / INSTRUMENTOS			PORCENTAJE DE

EVALUACIÓN	APRENDIZAJE EVALUABLES	OBSERVACIÓN DIRECTA	OBSERVACIÓN INDIRECTA	MEDICIÓN PRUEBA OBJETIVA	VALORACIÓN (al total)
1	1.5.	**Diario del profesor** (seguimiento individual y grupal) 30% **Fichas de autoevaluación y coevaluación** 10 %	**Cuaderno del alumnado** (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 30 % **Fichas de sesión o UD** 20 %	**Cuestionarios** (formularios google, plickers, moodle, edpuzzle…) 10 %	8
9	9.3.	**Diario del profesor** (seguimiento individual y grupal) 50% **Fichas de autoevaluación y coevaluación** 20 %	**Cuaderno del alumnado** (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 30 %		8
8	8.1. 8.2. 8.3.	**Diario del profesor** (seguimiento individual y grupal) 30% **Fichas de autoevaluación y coevaluación** 10 %	**Cuaderno del alumnado** (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 20 % **Fichas de sesión o UD** 30 %	**Cuestionarios** (formularios google, plickers, moodle, edpuzzle…) 10 %	8
12	12.1. 12.2.	**Diario del profesor** (seguimiento individual y grupal) 20% **Fichas de autoevaluación y coevaluación** 10 %	**Cuaderno del alumnado** (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 20 % **Fichas de sesión o UD** 30 %		8

EDUCACIÓN FÍSICA - 3º E.S.O.

La ponderación de los criterios de evaluación se basará en los siguientes elementos:

- **Observaciones directas:** Todos aquellos elementos que el profesorado considere fundamentales a tener en cuenta en la práctica diaria del proceso de enseñanza-aprendizaje del alumnado que se realiza en el aula: ejercicios, preguntas, participación, cuaderno de clase, grado de interés y curiosidad.

- **Observaciones indirectas:** Todas aquellas que el docente considere oportunas y adecuadas en el proceso de aprendizaje del alumnado, teniendo presente que el desarrollo de las mismas no se hace de manera completa en el aula: actividades prácticas, actividades de autodescubrimiento, trabajos monográficos de investigación, maquetas, análisis de vídeos y películas, ejercicios de ampliación y refuerzo.
- **Prueba Objetiva:** Preguntas de aplicación de los conocimientos y capacidades adquiridas por parte del alumnado. Dichas pruebas pueden ser orales, escritas, de contenido teórico o de destrezas prácticas.

En conjunto, el temario al completo tendrá una valoración por criterios con los siguientes porcentajes:

ELEMENTOS PARA LA PONDERACIÓN	VALOR
Observaciones directas	10% - 30%
Observaciones indirectas	20% - 40%
Prueba objetiva	20% - 40%

Cada criterio de evaluación será ponderado utilizando diferentes elementos, por lo que los porcentajes de valoración no tendrán por qué coincidir con los del resto, pero en conjunto, al tenerlos todos en cuenta, la media cumplirá los porcentajes arriba señalados.
La valoración de cada unidad no tendrá valor más que informativo y también indicativo de la parte de la materia que el alumno ha trabajado, pero no supondrá en sí misma una nota, salvo que fuese la única unidad trabajada.
En ningún caso, la suma de todos los elementos utilizados para valorar un criterio de evaluación podrá superar el 100%, por lo que el porcentaje de una actividad implicará un menor valor en el porcentaje de los demás.
Dado que la calificación de los criterios de evaluación dependerá en muchos casos de actividades o ejercicios que deban llevarse a cabo y que requerirán de tiempo y condiciones adecuadas de trabajo, no siempre podrán llevarse a cabo. En esos casos, la ponderación del criterio de evaluación se modificará para cumplir los porcentajes finales indicados.
Cuando por las mismas u otras razones no se puedan evaluar algunos de los criterios de evaluación, la calificación final se realizará mediante la media ponderada del resto de criterios, sin que por ello se menoscabe la valoración del alumno en cuestión.

Evaluación del bloque de contenido 1: CALIDAD DE VIDA Y SALUD

Criterios de Evaluación	Estándares Evaluables	Indicadores de logro (S=Siempre, O=Ocasionalmente, R=Raramente, N=Nunca)

4. Reconocer los factores que intervienen en la acción motriz y los mecanismos de control de la intensidad de la actividad física, como la frecuencia cardiaca y la frecuencia respiratoria aplicándolos a la propia práctica y relacionándolos con la salud.	4.1. Analiza la implicación de las capacidades físicas y las coordinativas en las diferentes actividades físico-deportivas y artístico-expresivas trabajadas en el ciclo.	4.1.1. Reconoce y diferencia los componentes de la condición física y su relación con los distintos sistemas corporales. 4.1.2. Identifica que capacidades físicas y coordinativas participan en mayor grado en las actividad físico-deportiva practicadas.
	4.2. Asocia los sistemas metabólicos de obtención de energía con los diferentes tipos de actividad física, la alimentación y la salud.	4.2.1. Reconoce en qué tipo de actividades predomina el sistema energético aeróbico o el anaeróbico. 4.2.2. Analiza las repercusiones que el trabajo de un sistema u otro tienen sobre la salud. 4.2.3. Participa en las distintas tareas relacionadas con la alimentación y la salud: Comida de cuchara (Dieta Maditerranea), ensaladas originales, bocadillos saludables para el recreo, plato saludable, pirámide NAOS, azúcar oculto…
	4.3. Relaciona las adaptaciones orgánicas con la actividad física sistemática, así como, con la salud y los riesgos y contraindicaciones de la práctica deportiva.	4.3.1. Reconoce las principales adaptaciones que el ejercicio sistemático provoca sobre los distintos sistemas orgánicos y sus beneficios para la salud. 4.3.2. Identifica los principales riesgos y contraindicaciones de una práctica deportiva sin control ni conocimiento.
	4.6. Identifica las características que deben tener las actividades físicas para ser consideradas saludables, adoptando una actitud crítica frente a las prácticas que tienen efectos negativos para la salud.	4.6.1. Diferencia los componentes de la condición física e identifica a la resistencia aeróbica, fuerza-resistencia y flexibilidad como las capacidades que mayor influencia tienen sobre la salud. 4.6.2. Reflexiona sobre posibles hábitos perjudiciales para la salud y calidad de vida: tabaco, alcohol, sedentarismo…
5. Desarrollar las capacidades físicas y motrices de acuerdo con las posibilidades personales y dentro de los márgenes de la salud, mostrando una actitud de auto exigencia en su esfuerzo.	5.3. Aplica los fundamentos de higiene postural en la práctica de las actividades físicas como medio de prevención de lesiones.	5.3.1. Práctica ejercicios para la mejora de la postura corporal. 5.3.2. Reconoce las posturas adecuadas y a evitar en el día a día: al levantar pesos, estar sentado o de pie…
6. Desarrollar actividades propias de cada una de las fases de la sesión de actividad física relacionándolas con las características de las mismas.	6.1. Relaciona la estructura de una sesión de actividad física con la intensidad de los esfuerzos realizados.	6.1.1. Reconoce las partes que toda sesión de actividad física debe tener. 6.1.2. Incrementa de forma progresiva la intensidad durante el calentamiento y realiza estiramientos al final de as sesiones para recuperar el estado de reposo.
	6.2. Prepara y realiza calentamientos y fases finales de sesión de forma autónoma y habitual.	6.2.1. Sabe preparar y realizar calentamientos generales y específicos y fases finales de sesión de forma autónoma y, al menos, una vez por trimestre.
	6.3. Prepara y pone en práctica actividades para la	6.3.1. Es capaz de ajustar las actividades propuestas en clase a sus características particulares.

	mejora de las habilidades motrices en función de las propias dificultades.	
7. Reconocer las posibilidades de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas como formas de inclusión social, facilitando la eliminación de obstáculos a la participación de otras personas independientemente de sus características, colaborando con las demás personas y aceptando sus diferencias y aportaciones.	7.2. Colabora en las actividades grupales, respetando las aportaciones de los demás y las normas establecidas, y asumiendo sus responsabilidades para la consecución de los objetivos.	7.2.1. Colabora en las actividades grupales asumiendo su responsabilidad para la consecución de los objetivos. 7.2.2. Sabe trabajar en equipo respetando las aportaciones de los demás y las normas establecidas.
9. Controlar las dificultades y los riesgos durante su participación en actividades físico-deportivas y artístico-expresivas, analizando las características de las mismas y las interacciones motrices que conllevan, y adoptando medidas preventivas y de seguridad en su desarrollo.	9.1. Identifica las características de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas propuestas que pueden suponer un elemento de riesgo para sí mismo o para los demás.	9.1.1. Actúa con responsabilidad ante posibles situación que mal realizadas pueden suponer un riesgo para sí mismo o para los demás.
	9.2. Describe los protocolos a seguir para activar los servicios de emergencia y de protección del entorno.	9.2.1. Aplica la norma "PAS" (Prevenir, Avisar, Socorrer) y conoce la forma correcta de actuar ante diferentes lesiones.
	9.3. Adopta las medidas preventivas y de seguridad propias de las actividades desarrolladas durante el ciclo, teniendo especial cuidado con aquellas que se realizan en un entorno no estable.	9.3.1. Trae el material necesario para una práctica segura de las distintas actividades físico-deportivas que se practiquen, en especial de aquellas que se realicen en entornos naturales.
10. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación en el proceso de aprendizaje, para buscar, analizar y seleccionar información relevante, elaborando documentos propios, y haciendo exposiciones y argumentaciones de los mismos.	10.1. Utiliza las Tecnologías de la Información y la Comunicación para elaborar documentos digitales propios (texto, presentación, imagen, video, sonido,…), como resultado del proceso de búsqueda, análisis y selección de información relevante.	10.1.1. Accede al aula virtual del departamento para realizar las actividades que se propongan. 10.1.2. Crea videos, fotografías o cualquier otro material que necesite como evidencias de los logros conseguidos en clase y en horario extraescolar.
	10.2. Expone y defiende trabajos elaborados sobre temas vigentes en el contexto social, relacionados con la actividad física o la corporalidad, utilizando recursos tecnológicos.	10.2.1. Elabora trabajos originales de forma individual y en grupo sobre temas vigentes relacionados con la actividad física y la salud. 10.2.2. Expone los trabajos con soltura y demostrando su conocimiento del tema trabajado.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTANDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	TÉCNICAS DE EVALUACIÓN / INSTRUMENTOS			PORCENTAJE DE VALORACIÓN (al total)
		OBSERVACIÓN DIRECTA	OBSERVACIÓN INDIRECTA	MEDICIÓN PRUEBA OBJETIVA	
	4.1.	**Diario del profesor**	**Cuaderno del alumnado** (mapas	**Cuestionarios**	

4	4.2. 4.3. 4.6.	(seguimiento individual y grupal) 20% **Fichas de autoevaluación y coevaluación** 10 %	visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 15 % **Fichas de sesión o UD** 15 %	(formularios google, plickers, moodle, edpuzzle…) 10 % **Pruebas de ejecución** o **montajes finales** 30 %	10
5	 5.3. 	**Diario del profesor** (seguimiento individual y grupal) 30% **Fichas de autoevaluación y coevaluación** 10 %	**Cuaderno del alumnado** (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 30 % **Fichas de sesión o UD** 20 %	**Cuestionarios** (formularios google, plickers, moodle, edpuzzle…) 10 %	10
6	6.1. 6.2. 6.3.	**Diario del profesor** (seguimiento individual y grupal) 20% **Fichas de autoevaluación y coevaluación** 10 %	**Cuaderno del alumnado** (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 15 % **Fichas de sesión o UD** 15 %	**Cuestionarios** (formularios google, plickers, moodle, edpuzzle…) 10 % **Pruebas de ejecución** o **montajes finales** 30 %	10
7	 7.2. 	**Diario del profesor** (seguimiento individual y grupal) 50% **Fichas de autoevaluación y coevaluación** 20 %	**Cuaderno del alumnado** (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 30 %		10
9	9.1. 9.2. 9.3.	**Diario del profesor** (seguimiento individual y grupal) 20% **Fichas de autoevaluación y coevaluación** 10 %	**Cuaderno del alumnado** (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 15 % **Fichas de sesión o UD** 15 %	**Cuestionarios** (formularios google, plickers, moodle, edpuzzle…) 10 % **Pruebas de ejecución** o **montajes finales**	8

				30 %	
10	10.1. 10.2.	**Diario del profesor** (seguimiento individual y grupal) 30%	**Cuaderno del alumnado** (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 50 %	**Cuestionarios** (formularios google, plickers, moodle, edpuzzle…) 20 %	10

Evaluación del bloque de contenido 2: CONDICIÓN FÍSICA Y MOTRIZ

Criterios de Evaluación	Estándares Evaluables	Indicadores de logro (S=Siempre, O=Ocasionalmente, R=Raramente, N=Nunca)
4. Reconocer los factores que intervienen en la acción motriz y los mecanismos de control de la intensidad de la actividad física aplicándolos a la propia práctica y relacionándolos con la salud.	4.4. Adapta la intensidad del esfuerzo controlando la frecuencia cardiaca correspondiente a los márgenes de mejora de los diferentes factores de la condición física.	4.4.1. Calcula sus zonas de entrenamiento para la resistencia aeróbica y controla la intensidad por medio de la frecuencia cardiaca. 4.4.2. Ajusta la intensidad para que la frecuencia cardíaca se mantenga dentro de las zonas de entrenamiento solicitadas.
	4.5. Aplica de forma autónoma procedimientos para autoevaluar los factores de la condición física.	4.5.1. Realiza de forma autónoma y en pequeños grupos una batería de pruebas físicas para valorar su nivel de condición física y salud. 4.5.2. Reflexiona sobre los resultados obtenidos.
5. Desarrollar las capacidades físicas y motrices de acuerdo con las posibilidades personales y dentro de los márgenes de la salud, mostrando una actitud de auto exigencia en su esfuerzo.	5.1. Participa activamente en la mejora de las capacidades físicas básicas desde un enfoque saludable, utilizando los métodos básicos para su desarrollo.	5.1.1. Realiza las prácticas de resistencia aeróbica con toma de pulsaciones anotando los resultados en la ficha teórico-práctica para su posterior análisis. 5.1.2. Completa diferentes circuitos saludables para la mejora de la fuerza-resistencia muscular y la coordinación. 5.1.3. Realiza sesiones para la mejora de la flexibilidad: estiramiento, yoga, ejercicios de respiración y relajación… 5.1.4. Sabe diferenciar los distintos métodos y actividades para desarrollar las capacidades físicas básicas relacionadas con la salud.
	5.2. Alcanza niveles de condición física acordes a su momento de desarrollo motor y a sus posibilidades.	5.2.1. Completa las prácticas de resistencia aeróbica adaptándolas a su nivel de condición física y el reto propuesto. 5.2.2. Completa las prácticas de fuerza-resistencia adaptándolas a su nivel de condición física y el reto

		propuesto. 5.2.3. Completa las prácticas de flexibilidad.
	5.4. Analiza la importancia de la práctica habitual de actividad física para la mejora de la propia condición física, relacionando el efecto de esta práctica con la mejora de la calidad de vida.	5.4.1. Reflexiona sobre textos y videos relacionados con la importancia de la práctica habitual de actividad física. 5.4.2. Presenta trabajos valorando la relación de la práctica habitual de actividad física con la mejora de la salud.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTANDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	TÉCNICAS DE EVALUACIÓN / INSTRUMENTOS			PORCENTAJE DE VALORACIÓN (al total)
		OBSERVACIÓN DIRECTA	OBSERVACIÓN INDIRECTA	MEDICIÓN PRUEBA OBJETIVA	
4	4.4. 4.5.	**Diario del profesor** (seguimiento individual y grupal) 20% **Fichas de autoevaluación y coevaluación** 10 %	**Cuaderno del alumnado** (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 15 % **Fichas de sesión o UD** 15 %	**Cuestionarios** (formularios google, plickers, moodle, edpuzzle…) 10 % **Pruebas de ejecución** o **montajes finales** 30 %	10
5	5.1. 5.2. 5.4.	**Diario del profesor** (seguimiento individual y grupal) 20% **Fichas de autoevaluación y coevaluación** 10 %	**Cuaderno del alumnado** (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 20 % **Fichas de sesión o UD** 30 %	**Pruebas de ejecución** o **montajes finales** 30 %	10

Evaluación del bloque de contenido 3: JUEGOS Y DEPORTES

Criterios de Evaluación	Estándares Evaluables	Indicadores de logro (S=Siempre, O=Ocasionalmente, R=Raramente, N=Nunca)
1. Resolver situaciones motrices individuales aplicando los fundamentos técnico-tácticos y habilidades	1.1. Aplica los aspectos básicos de las técnicas y habilidades específicas, de las actividades propuestas,	1.1.1. Conoce y respeta las reglas básicas de los juegos y deportes practicados.

específicas de las actividades físico-deportivas propuestas, en condiciones reales o adaptadas.	respetando las reglas y normas establecidas.	1.1.2. Sabe aplicar los aspectos básicos de las técnicas y habilidades específicas de los deportes propuestos en contextos reales o adaptados.
	1.2. Autoevalúa su ejecución con respecto al modelo técnico planteado.	1.2.1. Autoevalúa y co-evalúa los gestos técnicos más importante de los juegos y deportes practicados.
	1.3. Describe la forma de realizar los movimientos implicados en el modelo técnico.	1.3.1. Identifica los errores principales en los gestos técnicos trabajados.
	1.4. Mejora su nivel en la ejecución y aplicación de las acciones técnicas respecto a su nivel de partida, mostrando actitudes de esfuerzo, auto exigencia y superación.	1.4.1. Conoce diferentes ejercicios para la mejora de la técnica de carrera. 1.4.2. Pone en práctica los gestos técnicos básicos de los deportes practicados. 1.4.3. Muestra una actitud de esfuerzo, auto exigencia y superación en la práctica de los deportes propuestos.
3. Resolver con éxito situaciones motrices de oposición, colaboración o colaboración-oposición, utilizando las estrategias más adecuadas en función de los estímulos relevantes.	3.1. Adapta los fundamentos técnicos y tácticos para obtener ventaja en la práctica de las actividades físico-deportivas de oposición o de colaboración-oposición propuestas.	3.1.1. Saca ventaja gracias al uso de gestos técnicos y principios tácticos básicos en situaciones de juego real y adaptado en los deportes propuestos.
	3.2. Describe y pone en práctica de manera autónoma aspectos de organización de ataque y de defensa en las actividades físico-deportivas de oposición o de colaboración-oposición seleccionadas.	3.2.1. Reconoce los sistemas básicos de ataque y defensa de los deportes practicados y los representa de forma gráfica. 3.2.2. Identifica las distintas posiciones y posibles roles a adoptar en los deportes propuestos.
	3.3. Discrimina los estímulos que hay que tener en cuenta en la toma de decisiones en las situaciones de colaboración, oposición y colaboración-oposición, para obtener ventaja o cumplir el objetivo de la acción.	3.3.1. Saca ventaja gracias a la elección correcta de aspectos técnicos y tácticos en situaciones de juego real y adaptado.
	3.4. Reflexiona sobre las situaciones resueltas valorando la oportunidad de las soluciones aportadas y su aplicabilidad a situaciones similares.	3.4.1. Atiende a las llamadas del profesor y reflexiona sobre las situaciones resueltas valorando las soluciones aportadas. 3.4.2. Aplica lo aprendido a situaciones similares.
7. Reconocer las posibilidades de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas como formas de inclusión social, facilitando la eliminación de obstáculos a la participación de otras personas independientemente de sus características, colaborando con las demás personas y aceptando sus diferencias y aportaciones.	7.1. Muestra tolerancia y deportividad tanto en el papel de participante como de espectador.	7.1.1. Muestra tolerancia y deportividad tanto en el papel de participante como de espectador.
	7.2. Colabora en las actividades grupales, respetando las aportaciones de los demás y las normas establecidas, y asumiendo sus responsabilidades para la consecución de los objetivos.	7.2.1. Colabora en las actividades grupales asumiendo su responsabilidad para la consecución de los objetivos. 7.2.2. Sabe trabajar en equipo respetando las aportaciones de los demás y las normas establecidas.
	7.3. Respeta a los demás dentro de la labor de equipo, con independencia del nivel de destreza.	7.3.1. Respeta a los demás dentro de la labor de equipo, con independencia del nivel de destreza.
8. Reconocer las posibilidades que ofrecen las	8.1 Conoce las posibilidades que ofrece el entorno para	8.1.1. Conoce la oferta de actividades físico-deportivas que

actividades físico-deportivas como formas de ocio activo y de utilización responsable del entorno.	la realización de actividades físico-deportivas.	puede realizar en el entorno cercano.
	8.2 Respeta el entorno y lo valora como un lugar común para la realización de actividades físico-deportivas	8.2.1. Respeta el entorno y las instalaciones durante la realización de actividades físico-deportivas en las mismas. 8.2.2. Valora las instalaciones deportivas cercanas como un lugar común para la realización de actividades físico-deportivas.
	8.3. Analiza críticamente las actitudes y estilos de vida relacionados con el tratamiento del cuerpo, las actividades de ocio, la actividad física y el deporte en el contexto social actual.	8.3.1. Sabe analizar textos y videos sobre diferentes temas referentes al tratamiento del cuerpo, las actividades de ocio, la actividad física y el deporte en el contexto social actual, respondiendo preguntas y realizando reflexiones personales.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTANDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	TÉCNICAS DE EVALUACIÓN / INSTRUMENTOS			PORCENTAJE DE VALORACIÓN (al total)
		OBSERVACIÓN DIRECTA	OBSERVACIÓN INDIRECTA	MEDICIÓN PRUEBA OBJETIVA	
1	1.1. 1.2. 1.3. 1.4.	**Diario del profesor** (seguimiento individual y grupal) 30% **Fichas de autoevaluación y coevaluación** 10 %	**Cuaderno del alumnado** (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 30 % **Fichas de sesión o UD** 20 %	**Cuestionarios** (formularios google, plickers, moodle, edpuzzle…) 10 %	8
3	3.1. 3.2. 3.3. 3.4.	**Diario del profesor** (seguimiento individual y grupal) 30% **Fichas de autoevaluación y coevaluación** 10 %	**Cuaderno del alumnado** (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 30 % **Fichas de sesión o UD** 20 %	**Cuestionarios** (formularios google, plickers, moodle, edpuzzle…) 10 %	8
7	7.1. 7.2. 7.3.	**Diario del profesor** (seguimiento individual y grupal) 50% **Fichas de autoevaluación y coevaluación** 20 %	**Cuaderno del alumnado** (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 30 %		10

8	8.1. 8.2. 8.3.	**Diario del profesor** (seguimiento individual y grupal) 30% **Fichas de autoevaluación y coevaluación** 10 %	**Cuaderno del alumnado** (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 30 % **Fichas de sesión o UD** 20 %	**Cuestionarios** (formularios google, plickers, moodle, edpuzzle…) 10 %	8

Evaluación del bloque de contenido 4: EXPRESIÓN CORPORAL

Criterios de Evaluación	Estándares Evaluables	Indicadores de logro (S=Siempre, O=Ocasionalmente, R=Raramente, N=Nunca)
2. Interpretar y producir acciones motrices con finalidades artístico-expresivas, utilizando técnicas de expresión corporal y otros recursos.	2.1 Utiliza técnicas corporales, de forma creativa, combinando espacio, tiempo e intensidad.	2.1.1. Participa de forma desinhibida en los juegos de expresión corporal.
	2.2 Crea y pone en práctica una secuencia de movimientos corporales ajustados a un ritmo prefijado.	2.2.1. Participa en la creación y puesta en práctica de una secuencia de movimientos corporales ajustados a un ritmo prefijado.
	2.3. Colabora en el diseño y la realización de bailes y danzas, adaptando su ejecución a la de sus compañeros.	2.3.1. Participa en coreografías sencillas de canciones actuales, adaptando su ejecución al ritmo de la música y a la ejecución de sus compañeros /as.
	2.4. Realiza improvisaciones como medio de comunicación espontánea.	2.4.1. Se desinhibe durante la practicas de expresión corporal.
7. Reconocer las posibilidades de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas como formas de inclusión social, facilitando la eliminación de obstáculos a la participación de otras personas independientemente de sus características, colaborando con las demás personas y aceptando sus diferencias y aportaciones.	7.2. Colabora en las actividades grupales, respetando las aportaciones de los demás y las normas establecidas, y asumiendo sus responsabilidades para la consecución de los objetivos.	7.2.1. Colabora en las actividades grupales asumiendo su responsabilidad para la consecución de los objetivos. 7.2.2. Sabe trabajar en grupo respetando las aportaciones de los demás y las normas establecidas.
	7.3. Respeta a los demás dentro de la labor de equipo, con independencia del nivel de destreza.	7.3.1. Respeta a los demás dentro de la labor de grupo, con independencia del nivel de destreza.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTANDARES DE APRENDIZAJE	TÉCNICAS DE EVALUACIÓN / INSTRUMENTOS			PORCENTAJE DE VALORACIÓN
		OBSERVACIÓN DIRECTA	OBSERVACIÓN INDIRECTA	MEDICIÓN PRUEBA OBJETIVA	

	EVALUABLES				(al total)
2	2.1. 2.2. 2.3. 2.4.	**Diario del profesor** (seguimiento individual y grupal) 20% **Fichas de autoevaluación y coevaluación** 10 %	**Cuaderno del alumnado** (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 10 % **Fichas de sesión o UD** 10 %	**Pruebas de ejecución** o **montajes finales** 50 %	8
7	 7.2. 7.3.	**Diario del profesor** (seguimiento individual y grupal) 50% **Fichas de autoevaluación y coevaluación** 20 %	**Cuaderno del alumnado** (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 30 %		10

Evaluación del bloque de contenido 5: ACTIVIDAD FÍSICA EN EL MEDIO NATURAL

Criterios de Evaluación	Estándares Evaluables	Indicadores de logro (S=Siempre, O=Ocasionalmente, R=Raramente, N=Nunca)
1. Resolver situaciones motrices individuales aplicando los fundamentos técnico-tácticos y habilidades específicas de las actividades físico-deportivas propuestas, en condiciones reales o adaptadas.	1.5. Explica y pone en práctica técnicas de progresión en entornos no estables y técnicas básicas de orientación, adaptándose a las variaciones que se producen, y regulando el esfuerzo en función de sus posibilidades.	1.5.1. Práctica diferentes actividades en el medio natural: senderismo, orientación, rutas en bicicleta… 1.5.2. Es capaz de regular el esfuerzo en función de sus posibilidades y de adaptarse a las variaciones constantes del medio aplicando técnicas básicas.
8. Reconocer las posibilidades que ofrecen las actividades físico-deportivas como formas de ocio activo y de utilización responsable del entorno.	8.1 Conoce las posibilidades que ofrece el entorno para la realización de actividades físico-deportivas.	8.1.1. Identifica las posibles actividades físicas que se pueden realizar en el entorno natural cercano.
	8.2 Respeta el entorno y lo valora como un lugar común para la realización de actividades físico-deportivas	8.2.1. Respeta el entorno natural durante la realización de actividades físico-deportivas en el mismo. 8.2.2. Valora el entorno natural como un lugar común para la realización de actividades físico-deportivas.
	8.3. Analiza críticamente las actitudes y estilos de vida relacionados con el tratamiento del cuerpo, las actividades de ocio, la actividad física y el deporte en el contexto social actual.	8.3.1. Sabe analizar textos y videos sobre diferentes temas referentes al tratamiento del cuerpo, las actividades de ocio, la actividad física y el deporte en el contexto social actual, respondiendo preguntas y realizando reflexiones personales.
9. Controlar las dificultades y los riesgos durante su	9.3. Adopta las medidas preventivas y de seguridad	9.3.1. Trae el material necesario para una práctica segura de

participación en actividades físico-deportivas y artístico-expresivas, analizando las características de las mismas y las interacciones motrices que conllevan, y adoptando medidas preventivas y de seguridad en su desarrollo.	propias de las actividades desarrolladas durante el ciclo, teniendo especial cuidado con aquellas que se realizan en un entorno no estable.	las distintas actividades físico-deportivas que se practiquen, en especial de aquellas que se realicen en entornos naturales.
11. Participar en actividades físicas en el medio natural y urbano, como medio para la mejora de la salud y la calidad de vida y ocupación activa del ocio y tiempo libre.	11.1. Participa activamente en actividades en el medio natural y urbano como medio para la mejora de la salud.	11.1.1. Participa de forma activa en recorridos de orientación en el medio natural cercano, rutas en bicicleta, senderismo, kayak…
	11.2. Conoce y valora las actividades en el medio natural y urbano como una posibilidad más para la ocupación activa del ocio y el tiempo libre.	11.2.1. Disfruta y muestra interés durante las prácticas de actividades en el medio natural.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTANDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	TÉCNICAS DE EVALUACIÓN / INSTRUMENTOS			PORCENTAJE DE VALORACIÓN (al total)
		OBSERVACIÓN DIRECTA	OBSERVACIÓN INDIRECTA	MEDICIÓN PRUEBA OBJETIVA	
1	1.5.	**Diario del profesor** (seguimiento individual y grupal) 30% **Fichas de autoevaluación y coevaluación** 10 %	**Cuaderno del alumnado** (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 30 % **Fichas de sesión o UD** 20 %	**Cuestionarios** (formularios google, plickers, moodle, edpuzzle…) 10 %	8
8	8.1. 8.2. 8.3.	**Diario del profesor** (seguimiento individual y grupal) 30% **Fichas de autoevaluación y coevaluación** 10 %	**Cuaderno del alumnado** (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 20 % **Fichas de sesión o UD** 30 %	**Cuestionarios** (formularios google, plickers, moodle, edpuzzle…) 10 %	8
9	9.3.	**Diario del profesor** (seguimiento individual y grupal) 50% **Fichas de autoevaluación y coevaluación** 20 %	**Cuaderno del alumnado** (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 30 %		8

11	11.1. 11.2.	**Diario del profesor** (seguimiento individual y grupal) 20% **Fichas de autoevaluación y coevaluación** 10 %	**Cuaderno del alumnado** (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 20 % **Fichas de sesión o UD** 30 %		10

EDUCACIÓN FÍSICA - 4º E.S.O.

La ponderación de los criterios de evaluación se basará en los siguientes elementos:

- **Observaciones directas:** Todos aquellos elementos que el profesorado considere fundamentales a tener en cuenta en la práctica diaria del proceso de enseñanza-aprendizaje del alumnado que se realiza en el aula: ejercicios, preguntas, participación, cuaderno de clase, grado de interés y curiosidad.
- **Observaciones indirectas:** Todas aquellas que el docente considere oportunas y adecuadas en el proceso de aprendizaje del alumnado, teniendo presente que el desarrollo de las mismas no se hace de manera completa en el aula: actividades prácticas, actividades de autodescubrimiento, trabajos monográficos de investigación, maquetas, análisis de vídeos y películas, ejercicios de ampliación y refuerzo.

- **Prueba Objetiva:** Preguntas de aplicación de los conocimientos y capacidades adquiridas por parte del alumnado. Dichas pruebas pueden ser orales, escritas, de contenido teórico o de destrezas prácticas.

En conjunto, el temario al completo tendrá una valoración por criterios con los siguientes porcentajes:

ELEMENTOS PARA LA PONDERACIÓN	VALOR
Observaciones directas	10% - 30%
Observaciones indirectas	20% - 40%
Prueba objetiva	20% - 40%

Cada criterio de evaluación será ponderado utilizando diferentes elementos, por lo que los porcentajes de valoración no tendrán por qué coincidir con los del resto, pero en conjunto, al tenerlos todos en cuenta, la media cumplirá los porcentajes arriba señalados.
La valoración de cada unidad no tendrá valor más que informativo y también indicativo de la parte de la materia que el alumno ha trabajado, pero no supondrá en sí misma una nota, salvo que fuese la única unidad trabajada.
En ningún caso, la suma de todos los elementos utilizados para valorar un criterio de evaluación podrá superar el 100%, por lo que el porcentaje de una actividad implicará un menor valor en el porcentaje de los demás.
Dado que la calificación de los criterios de evaluación dependerá en muchos casos de actividades o ejercicios que deban llevarse a cabo y que requerirán de tiempo y condiciones adecuadas de trabajo, no siempre podrán llevarse a cabo. En esos casos, la ponderación del criterio de evaluación se modificará para cumplir los porcentajes finales indicados.
Cuando por las mismas u otras razones no se puedan evaluar algunos de los criterios de evaluación, la calificación final se realizará mediante la media ponderada del resto de criterios, sin que por ello se menoscabe la valoración del alumno en cuestión.

Evaluación del bloque de contenido 1: CALIDAD DE VIDA Y SALUD

Criterios de Evaluación	Estándares Evaluables	Indicadores de logro (S=Siempre, O=Ocasionalmente, R=Raramente, N=Nunca)
4. Argumentar la relación entre los hábitos de vida y sus efectos sobre la condición física y motriz, aplicando los conocimientos sobre actividad física y salud.	4.1. Demuestra conocimientos sobre las características que deben reunir las actividades físicas con un enfoque saludable y los beneficios que aportan a la salud	4.1.1. Identifica a la resistencia aeróbica, la fuerza-resistencia y la flexibilidad, junto a la composición corporal como los componentes de la condición física que mayor influencia

	individual y colectiva.	tienen sobre la salud. 4.1.2. Conoce los beneficios sobre la salud de la práctica, de forma regular, de actividades aeróbicas, de fuerza-resistencia y de flexibilidad.
	4.2. Relaciona ejercicios de tonificación y flexibilización con la compensación de los efectos provocados por las actitudes posturales inadecuadas más frecuentes.	4.2.1. Conoce actitudes posturales correctas y cuáles se deben evitar. 4.2.2. Practica ejercicios de fuerza y flexibilidad valorando su importancia para un buen equilibrio muscular.
	4.3. Relaciona hábitos como el sedentarismo, el consumo de tabaco y de bebidas alcohólicas con sus efectos en la condición física y la salud.	4.3.1. Conoce los hábitos potencialmente perjudiciales para la salud: sedentarismo, poco descanso, mala alimentación, consumo de tabaco y alcohol. 4.3.2. Reflexiona sobre las consecuencias a largo plazo de unos hábitos perjudiciales para la salud.
	4.4. Valora las necesidades de alimentos y de hidratación para la realización de diferentes tipos de actividad física.	4.4.1. Practica hábitos correctos antes (conoce su estado de salud, realiza un buen calentamiento), durante (utiliza material adecuado, hidratación, seguridad, respeto) y después (vuelta a la calma, higiene corporal, alimentación) de la práctica de actividad física. 4.4.2. Participa en las distintas tareas relacionadas con la alimentación y la salud: Comida de cuchara (Dieta Maditerranea), ensaladas originales, bocadillos saludables para el recreo, plato saludable, pirámide NAOS, azúcar oculto…
6. Diseñar y realizar las fases de activación y recuperación en la práctica de actividad física considerando la intensidad de los esfuerzos.	6.1. Analiza la actividad física principal de la sesión para establecer las características que deben tener las fases de activación y de vuelta a la calma.	6.1.1. Sabe analizar la actividad física principal de la sesión para establecer las características que deben tener las fases de activación y de vuelta a la calma.
	6.2. Selecciona los ejercicios o tareas de activación y de vuelta a la calma de una sesión, atendiendo a la intensidad o a la dificultad de las tareas de la parte principal.	6.2.1. Ajusta la fase específica de calentamiento a la actividad a trabajar en la parte principal de la sesión. 6.2.2. Adapta la fase final de la sesión en función de la intensidad de trabajo en la parte principal de la misma.
	6.3. Realiza ejercicios o actividades en las fases iniciales y finales de alguna sesión, de forma autónoma, acorde con su nivel de competencia motriz.	6.3.1. Pone en práctica calentamientos de forma autónoma a lo largo del curso. 6.3.2. Valora y realiza de forma autónoma actividades apropiadas para la vuelta a la calma (estiramientos, técnicas de respiración y relajación, yoga…)
10. Asumir la responsabilidad de la propia seguridad en la práctica de actividad física teniendo en cuenta los factores inherentes a la actividad y previendo las consecuencias que pueden tener las actuaciones poco	10.1. Verifica las condiciones de práctica segura usando convenientemente el equipo personal y los materiales y espacios de práctica.	10.1.1. Trae vestimenta adecuada para la práctica deportiva. 10.1.2. Utiliza el material de forma adecuada y respetuosa.
	10.2. Identifica las lesiones más frecuentes derivadas de	10.2.1. Identifica los síntomas de las lesiones más frecuentes:

cuidadosas sobre la salud y la seguridad de las personas participantes.	la práctica de actividad física.	contractura muscular, esguince, contusión, deshidratación…
	10.3. Describe los protocolos que deben seguirse ante las lesiones, accidentes o situaciones de emergencia más frecuentes producidas durante la práctica de actividades físico deportivas.	10.3.1. Sabe aplicar la norma "PAS" (Prevenir, Avisar, Socorrer) y actúa de forma correcta ante simulaciones de diferentes lesiones.
11. Demostrar actitudes personales inherentes al trabajo en equipo, superando las discrepancias e inseguridades y apoyando a las demás personas ante la resolución de situaciones menos conocidas.	11.1. Fundamenta sus puntos de vista o aportaciones en los trabajos de grupo y admite la posibilidad de cambio frente a otros argumentos válidos.	11.1.1. Trabaja en grupo respetando las aportaciones de cada uno y siendo capaz de suma en la consecución de un objetivo común.
	11.2. Valora y refuerza las aportaciones enriquecedoras de los compañeros o las compañeras en los trabajos en grupo.	11.2.1. Valora y refuerza las aportaciones enriquecedoras de los compañeros o las compañeras en los trabajos en grupo.
12. Utilizar eficazmente las tecnologías de la información y la comunicación en el proceso de aprendizaje, para buscar, seleccionar y valorar informaciones relacionadas con los contenidos del curso, comunicando los resultados y conclusiones en el soporte más adecuado.	12.1. Busca, procesa y analiza críticamente informaciones actuales sobre temáticas vinculadas a la actividad física y la corporalidad utilizando recursos tecnológicos.	12.1.1. Accede al aula virtual del departamento para realizar las distintas actividades propuestas.
	12.2. Utiliza las Tecnologías de la Información y la Comunicación para profundizar sobre contenidos del curso, realizando valoraciones críticas y argumentando sus conclusiones.	12.2.1. Crea videos, fotografías o cualquier otro material que necesite como evidencias de los logros conseguidos en clase y en horario extraescolar. 12.2.2. Realiza valoraciones críticas y argumenta sus conclusiones en los trabajos realizados.
	12.3. Comunica y comparte información e ideas en los soportes y en entornos apropiados.	12.3.1. Participa en los distintos foros propuestos a lo largo del curso defendiendo los trabajos de investigación realizados.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTANDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	TÉCNICAS DE EVALUACIÓN / INSTRUMENTOS			PORCENTAJE DE VALORACIÓN (al total)
		OBSERVACIÓN DIRECTA	OBSERVACIÓN INDIRECTA	MEDICIÓN PRUEBA OBJETIVA	
4	4.1. 4.2. 4.3. 4.4.	**Diario del profesor** (seguimiento individual y grupal) 20% **Fichas de autoevaluación y coevaluación** 10 %	**Cuaderno del alumnado o Portfolio** (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 20 % **Fichas de sesión o UD** 20 %	**Cuestionarios** (formularios google, plickers, moodle, edpuzzle…) 10 % **Pruebas de ejecución** o **montajes finales**	8

				20 %	
6	6.1. 6.2. 6.3.	**Diario del profesor** (seguimiento individual y grupal) 20% **Fichas de autoevaluación y coevaluación** 10 %	**Cuaderno del alumnado o Portfolio** (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 20 % **Fichas de sesión o UD** 20 %	**Cuestionarios** (formularios google, plickers, moodle, edpuzzle…) 10 % **Pruebas de ejecución** o **montajes finales** 20 %	10
10	10.1. 10.2. 10.3.	**Diario del profesor** (seguimiento individual y grupal) 20% **Fichas de autoevaluación y coevaluación** 10 %	**Cuaderno del alumnado o Portfolio** (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 20 % **Fichas de sesión o UD** 20 %	**Cuestionarios** (formularios google, plickers, moodle, edpuzzle…) 10 % **Pruebas de ejecución** o **montajes finales** 20 %	6
11	11.1. 11.2.	**Diario del profesor** (seguimiento individual y grupal) 40% **Fichas de autoevaluación y coevaluación** 20 %	**Cuaderno del alumnado o Portfolio** (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 40 %		8
12	12.1. 12.2. 12.3.	**Diario del profesor** (seguimiento individual y grupal) 30%	**Cuaderno del alumnado o Portfolio** (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 50 %	**Cuestionarios** (formularios google, plickers, moodle, edpuzzle…) 20 %	10

Evaluación del bloque de contenido 2: CONDICIÓN FÍSICA Y MOTRIZ

Criterios de Evaluación	Estándares Evaluables	Indicadores de logro (S=Siempre, O=Ocasionalmente, R=Raramente, N=Nunca)

5. Mejorar o mantener los factores de la condición física y motriz, practicando actividades físico-deportivas adecuadas a su nivel e identificando las adaptaciones orgánicas y su relación con la salud.	5.1. Valora el grado de implicación de las diferentes capacidades físicas en la realización de los diferentes tipos de actividad física.	5.1.1. Diferencia los ejercicios físicos en función de su objetivo principal: mejorar la resistencia, la fuerza o la flexibilidad. 5.1.2. Es capaz de concretar que sistema corporal y grupos musculares participan de forma dominante en los diferentes ejercicios.
	5.2. Practica de forma regular, sistemática y autónoma actividades físicas con el fin de mejorar las condiciones de salud y calidad de vida.	5.2.1. Completa el plan de entrenamiento básico para la mejora de la resistencia aeróbica y fuerza-resistencia muscular utilizando las sesiones de Educación Física y, al menos, una tercera sesión en horario extraescolar.
	5.3. Aplica los procedimientos para integrar en los programas de actividad física la mejora de las capacidades físicas básicas, con una orientación saludable y en un nivel adecuado a sus posibilidades.	5.3.1. Adapta los planes de entrenamiento básicos a su nivel de condición física. 5.3.2. Consigue completar dichos planes mejorando su nivel de partida.
	5.4. Valora su aptitud física en sus dimensiones anatómica, fisiológica y motriz, y relacionándolas con la salud.	5.4.1. Realiza de forma autónoma una batería de pruebas para valorar su nivel de condición física orientado a la salud. 5.4.2. Conoce su nivel de partida y sabe adaptar los planes de entrenamiento a ese nivel.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTANDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	TÉCNICAS DE EVALUACIÓN / INSTRUMENTOS			PORCENTAJE DE VALORACIÓN (al total)
		OBSERVACIÓN DIRECTA	OBSERVACIÓN INDIRECTA	MEDICIÓN PRUEBA OBJETIVA	
5	5.1. 5.2. 5.3. 5.4.	**Diario del profesor** (seguimiento individual y grupal) 20% **Fichas de autoevaluación y coevaluación** 10 %	**Cuaderno del alumnado o Portfolio** (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 20 % **Fichas de sesión o UD** 20 %	**Cuestionarios** (formularios google, plickers, moodle, edpuzzle…) 10 % **Pruebas de ejecución** o **montajes finales** 20 %	10

Evaluación del bloque de contenido 3: JUEGOS Y DEPORTES

		Indicadores de logro

Criterios de Evaluación	Estándares Evaluables	(S=Siempre, O=Ocasionalmente, R=Raramente, N=Nunca)
1. Resolver situaciones motrices aplicando fundamentos técnico-tácticos en las actividades físico-deportivas propuestas, con eficacia y precisión.	1.1. Ajusta la realización de las habilidades específicas a los requerimientos técnicos en las situaciones motrices individuales, preservando su seguridad y teniendo en cuenta sus propias características.	1.1.1. Conoce y respeta las reglas básicas de los juegos y deportes practicados. 1.1.2. Sabe ajustar las habilidades específicas de los deportes individuales propuestos en contextos reales o adaptados. 1.1.3. Es consciente de sus propias características y es capaz de preservar su seguridad y la de los demás.
	1.2. Ajusta la realización de las habilidades específicas a los condicionantes generados por los compañeros y los adversarios en las situaciones colectivas.	1.2.1. Sabe ajustar las habilidades específicas de los deportes de equipo y adversario propuestos en contextos reales o adaptados.
3. Resolver situaciones motrices de oposición, colaboración o colaboración-oposición, en las actividades físico-deportivas propuestas, tomando y ejecutando la decisión más eficaz en función de los objetivos.	3.1. Aplica de forma oportuna y eficaz las estrategias específicas de las actividades de oposición, contrarrestando o anticipándose a las acciones del adversario.	3.1.1. Sabe aplicar de forma oportuna y eficaz las estrategias específicas de las actividades de oposición, contrarrestando o anticipándose a las acciones del adversario.
	3.2. Aplica de forma oportuna y eficaz las estrategias específicas de las actividades de cooperación, ajustando las acciones motrices a los factores presentes y a las intervenciones del resto de los participantes.	3.2.1. Sabe aplicar de forma oportuna y eficaz las estrategias específicas de las actividades de cooperación, ajustando las acciones motrices a los factores presentes y a las intervenciones del resto de los participantes.
	3.3. Aplica de forma oportuna y eficaz las estrategias específicas de las actividades de colaboración-oposición, intercambiando los diferentes papeles con continuidad, y persiguiendo el objetivo colectivo de obtener situaciones ventajosas sobre el equipo contrario.	3.3.1. Sabe aplicar de forma oportuna y eficaz las estrategias específicas de las actividades de colaboración-oposición propuestas. 3.3.2. Es capaz de intercambiar entre los diferentes roles en ataque y defensa con continuidad. 3.3.3. Participa con su equipo persiguiendo el objetivo colectivo de obtener situaciones ventajosas sobre el equipo contrario.
	3.4. Aplica soluciones variadas ante las situaciones planteadas, valorando las posibilidades de éxito de las mismas, y relacionándolas con otras situaciones.	3.4.1. Sabe aplicar soluciones variadas ante las situaciones planteadas, valorando las posibilidades de éxito de las mismas. 3.4.2. Es capaz de aplicarlas en situaciones similares.
	3.5. Justifica las decisiones tomadas en la práctica de las diferentes actividades, reconociendo los procesos que están implicados en las mismas.	3.5.1. Sabe justificar las decisiones tomadas en la práctica de las diferentes actividades, reconociendo los procesos que están implicados en las mismas.
	3.6. Argumenta estrategias o posibles soluciones para resolver problemas motores, valorando las características de cada participante y los factores presentes en el entorno.	3.6.1. Sabe argumenta estrategias o posibles soluciones para resolver problemas motores, valorando las características de cada participante y los factores presentes en el entorno.

7. Colaborar en la planificación y en la organización de campeonatos o torneos deportivos, previendo los medios y las actuaciones necesarias para la celebración de los mismos y relacionando sus funciones con las del resto de personas implicadas.	7.1. Asume las funciones encomendadas en la organización de actividades grupales.	7.1.1. Es capaz de asumir las funciones encomendadas en la organización de actividades grupales.
	7.2. Verifica que su colaboración en la planificación de actividades grupales se ha coordinado con las acciones del resto de las personas implicadas.	7.2.1. Es capaz de verificar que su colaboración en la planificación de actividades grupales se ha coordinado con las acciones del resto de las personas implicadas.
	7.3. Presenta propuestas creativas de utilización de materiales y de planificación para utilizarlos en su práctica de manera autónoma.	7.3.1. Es capaz de presentar propuestas creativas de utilización de materiales y de planificación para utilizarlos en su práctica de manera autónoma.
8. Analizar críticamente el fenómeno deportivo discriminando los aspectos culturales, educativos, integradores y saludables de los que fomentan la violencia, la discriminación o la competitividad mal entendida.	8.1. Valora las actuaciones e intervenciones de los participantes en las actividades reconociendo los méritos y respetando los niveles de competencia motriz y otras diferencias.	8.1.1. Es capaz de valorar las actuaciones e intervenciones de los participantes en las actividades reconociendo los méritos. 8.1.2. Respeta los distintos niveles de competencia motriz y otras diferencias.
	8.2. Valora las diferentes actividades físicas distinguiendo las aportaciones que cada una tiene desde el punto de vista cultural, para el disfrute y el enriquecimiento personal y para la relación con los demás.	8.2.1. Sabe valorar las diferentes actividades físicas distinguiendo las aportaciones que cada una tiene desde el punto de vista cultural, para el disfrute y el enriquecimiento personal y para la relación con los demás.
	8.3. Mantiene una actitud crítica con los comportamientos antideportivos, tanto desde el papel de participante, como del de espectador.	8.3.1. Sabe mantener una actitud crítica con los comportamientos antideportivos, tanto desde el papel de participante, como del de espectador.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTANDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	TÉCNICAS DE EVALUACIÓN / INSTRUMENTOS			PORCENTAJE DE VALORACIÓN (al total)
		OBSERVACIÓN DIRECTA	OBSERVACIÓN INDIRECTA	MEDICIÓN PRUEBA OBJETIVA	
1	1.1. 1.2.	**Diario del profesor** (seguimiento individual y grupal) 30% **Fichas de autoevaluación y coevaluación** 10 %	**Cuaderno del alumnado o Portfolio** (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 30 % **Fichas de sesión o UD** 20 %	**Cuestionarios** (formularios google, plickers, moodle, edpuzzle…) 10 %	8
	3.1.				

3	3.2. 3.3. 3.4. 3.5. 3.6.	**Diario del profesor** (seguimiento individual y grupal) 30% **Fichas de autoevaluación y coevaluación** 10 %	**Cuaderno del alumnado** (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 30 % **Fichas de sesión o UD** 20 %	**Cuestionarios** (formularios google, plickers, moodle, edpuzzle…) 10 %	8
7	7.1. 7.2. 7.3.	**Diario del profesor** (seguimiento individual y grupal) 20% **Fichas de autoevaluación y coevaluación** 20 %	**Cuaderno del alumnado o Portfolio** (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 20 % **Fichas de sesión o UD** 40 %		8
8	8.1. 8.2. 8.3.	**Diario del profesor** (seguimiento individual y grupal) 40% **Fichas de autoevaluación y coevaluación** 20 %	**Cuaderno del alumnado o Portfolio** (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 40 %		6

Evaluación del bloque de contenido 4: EXPRESIÓN CORPORAL

Criterios de Evaluación	Estándares Evaluables	Indicadores de logro (S=Siempre, O=Ocasionalmente, R=Raramente, N=Nunca)
2. Componer y presentar montajes individuales y colectivos, seleccionando y ajustando los elementos de la motricidad expresiva.	2.1. Elabora composiciones de carácter artístico-expresivo, seleccionando las técnicas más apropiadas para el objetivo previsto.	2.1.1. Participa en coreografías sencillas de canciones actuales, adaptando su ejecución al ritmo de la música y a la ejecución de sus compañeros /as.
	2.2. Ajusta sus acciones a la intencionalidad de los montajes artístico-expresivos, combinando los componentes espaciales, temporales y, en su caso, de interacción con los demás.	2.2.1. Sabe ajustar sus acciones a la intencionalidad de los montajes artístico-expresivos, combinando los componentes espaciales, temporales y, en su caso, de interacción con los demás.
	2.3. Colabora en el diseño y la realización de los montajes artístico expresivos, aportando y aceptando propuestas.	2.3.1. Colabora en el diseño y la realización de una coreografía con una base musical elegida por ellos. 2.3.2. Aporta ideas y acepta propuestas de los compañeros /as.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTANDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	TÉCNICAS DE EVALUACIÓN / INSTRUMENTOS			PORCENTAJE DE VALORACIÓN (al total)
		OBSERVACIÓN DIRECTA	OBSERVACIÓN INDIRECTA	MEDICIÓN PRUEBA OBJETIVA	
2	2.1. 2.2. 2.3.	**Diario del profesor** (seguimiento individual y grupal) 20% **Fichas de autoevaluación y coevaluación** 10 %	**Cuaderno del alumnado** (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 10 % **Fichas de sesión o UD** 10 %	**Pruebas de ejecución** o **montajes finales** 50 %	10

Evaluación del bloque de contenido 5: ACTIVIDAD FÍSICA EN EL MEDIO NATURAL

Criterios de Evaluación	Estándares Evaluables	Indicadores de logro (S=Siempre, O=Ocasionalmente, R=Raramente, N=Nunca)
1. Resolver situaciones motrices aplicando fundamentos técnico-tácticos en las actividades físico-deportivas propuestas, con eficacia y precisión.	1.3. Adapta las técnicas de progresión o desplazamiento a los cambios del medio, priorizando la seguridad personal y colectiva.	1.3.1. Realiza recorridos de senderismo priorizando la seguridad personal y colectiva. 1.3.2. Adapta las técnicas de orientación a un recorrido por el centro o en el entorno próximo.
9. Reconocer el impacto ambiental, económico y social de las actividades físicas y deportivas reflexionando sobre su repercusión en la forma de vida en el entorno.	9.1. Compara los efectos de las diferentes actividades físicas y deportivas en el entorno y los relaciona con la forma de vida en los mismos.	9.1.1. Es capaz de identificar los efectos que las actividades físicas y deportivas en la naturaleza tienen en el entorno próximo. 9.1.2. Reflexiona sobre la repercusión que tienen las actividades físicas en la naturaleza sobre la forma de vida en el entorno próximo.
	9.2. Relaciona las actividades físicas en la naturaleza con la salud y la calidad de vida.	9.2.1. Conoce los beneficios de las actividades físicas en la naturaleza tienen sobre la salud y la calidad de vida.

	9.3. Demuestra hábitos y actitudes de conservación y protección del medio ambiente.	9.3.1. Es capaz de identificar el impactos ambiental de las diferentes actividades físicas y deportivas en el entorno. 9.3.2. Demuestra hábitos y actitudes de conservación y protección del medio ambiente.
13. Participar en actividades físicas en el medio natural y urbano, como medio para la mejora de la salud y la calidad de vida y ocupación activa del ocio y tiempo libre.	13.1. Participa activamente en actividades en el medio natural y urbano como medio para la mejora de la salud.	13.1.1. Participa activamente en las distintas actividades en el medio natural propuestas: senderismo, ruta bbt, orientación…
	13.2. Conoce y valora las actividades en el medio natural y urbano como una posibilidad más para la ocupación activa del ocio y el tiempo libre.	13.2.1. Identifica las posibles actividades físicas que se pueden realizar en los distintos entornos naturales (tierra, mar y aire). 13.2.2. Valora las posibilidades de práctica de actividad física que nos ofrece el entorno natural como una posibilidad más de ocupación activa del ocio y el tiempo libre.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTANDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	TÉCNICAS DE EVALUACIÓN / INSTRUMENTOS			PORCENTAJE DE VALORACIÓN (al total)
		OBSERVACIÓN DIRECTA	OBSERVACIÓN INDIRECTA	MEDICIÓN PRUEBA OBJETIVA	
1	1.3.	**Diario del profesor** (seguimiento individual y grupal) 30% **Fichas de autoevaluación y coevaluación** 10 %	**Cuaderno del alumnado o Portfolio** (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 30 % **Fichas de sesión o UD** 20 %	**Cuestionarios** (formularios google, plickers, moodle, edpuzzle…) 10 %	8
9	9.1. 9.2. 9.3.	**Diario del profesor** (seguimiento individual y grupal) 40% **Fichas de autoevaluación y coevaluación**	**Cuaderno del alumnado o Portfolio** (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 40 %		4

		20 %			
13	13.1. 13.2. 13.3.	**Diario del profesor** (seguimiento individual y grupal) 40% **Fichas de autoevaluación y coevaluación** 20 %	**Cuaderno del alumnado o Portfolio** (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 20 % **Fichas de sesión o UD** 20 %		4

TALLER DEPORTIVO - 1º E.S.O.

La ponderación de los criterios de evaluación se basará en los siguientes elementos:

- **Observaciones directas:** Todos aquellos elementos que el profesorado considere fundamentales a tener en cuenta en la práctica diaria del proceso de enseñanza-aprendizaje del alumnado que se realiza en el aula: ejercicios, preguntas, participación, cuaderno de clase, grado de interés y curiosidad.
- **Observaciones indirectas:** Todas aquellas que el docente considere oportunas y adecuadas en el proceso de aprendizaje del alumnado, teniendo presente que el desarrollo de las mismas no se hace de manera completa en el aula: actividades prácticas, actividades de autodescubrimiento, trabajos monográficos de investigación, maquetas, análisis de vídeos y películas, ejercicios de ampliación y refuerzo.
- **Prueba Objetiva:** Preguntas de aplicación de los conocimientos y capacidades adquiridas por parte del alumnado. Dichas pruebas pueden ser orales, escritas, de contenido teórico o de destrezas prácticas.

En conjunto, el temario al completo tendrá una valoración por criterios con los siguientes porcentajes:

ELEMENTOS PARA LA PONDERACIÓN	VALOR
Observaciones directas	40% - 60%
Observaciones indirectas	30% - 50%

Prueba objetiva	0% - 10%

Cada criterio de evaluación será ponderado utilizando diferentes elementos, por lo que los porcentajes de valoración no tendrán por qué coincidir con los del resto, pero en conjunto, al tenerlos todos en cuenta, la media cumplirá los porcentajes arriba señalados.
La valoración de cada unidad no tendrá valor más que informativo y también indicativo de la parte de la materia que el alumno ha trabajado, pero no supondrá en sí misma una nota, salvo que fuese la única unidad trabajada.
En ningún caso, la suma de todos los elementos utilizados para valorar un criterio de evaluación podrá superar el 100%, por lo que el porcentaje de una actividad implicará un menor valor en el porcentaje de los demás.
Dado que la calificación de los criterios de evaluación dependerá en muchos casos de actividades o ejercicios que deban llevarse a cabo y que requerirán de tiempo y condiciones adecuadas de trabajo, no siempre podrán llevarse a cabo. En esos casos, la ponderación del criterio de evaluación se modificará para cumplir los porcentajes finales indicados.
Cuando por las mismas u otras razones no se puedan evaluar algunos de los criterios de evaluación, la calificación final se realizará mediante la media ponderada del resto de criterios, sin que por ello se menoscabe la valoración del alumno en cuestión.

Evaluación del bloque único: JUEGOS Y DEPORTES

Criterios de Evaluación	Estándares Evaluables	Indicadores de logro (S=Siempre, O=Ocasionalmente, R=Raramente, N=Nunca)
1. Resolver situaciones motrices individuales aplicando los fundamentos técnico-tácticos y habilidades específicas, de las actividades físico-deportivas propuestas en condiciones adaptadas.	1.1. Aplica los fundamentos técnicos básicos de las actividades físicas o deportivas propuestas, respetando las reglas y normas establecidas.	1.1.1. Saca ventaja gracias al uso de gestos técnicos en situaciones de juego real y adaptado. 1.1.2. Conoce y respeta las reglas básicas de los juegos y deportes practicados.
	1.2. Autoevalúa su ejecución con respecto al modelo técnico planteado.	1.2.1. Es capaz de autoevaluar y co-evaluar los gestos técnicos más importante de los juegos y deportes practicados.
	1.3. Describe la forma de realizar los movimientos implicados en el modelo técnico.	1.3.1. Identifica los errores principales en los gestos técnicos trabajados.
	1.4. Mejora su nivel en la ejecución y aplicación de las acciones técnicas individuales respecto su nivel de partida, mostrando actitudes de esfuerzo, auto exigencia y superación.	1.4.1. Muestra interés y esfuerzo en aprender los fundamentos técnicos de los deportes practicados como, por ejemplo: la técnica de carrera en atletismo; equilibrios y volteos en habilidades gimnásticas…
2. Resolver situaciones motrices de oposición,	2.1. Adapta los fundamentos técnicos y tácticos para	3.1.1. Saca ventaja gracias al uso de gestos técnicos y

colaboración o colaboración-oposición, utilizando las estrategias más adecuadas en función de los estímulos relevantes.	obtener ventaja en la práctica de las actividades físico-deportivas de oposición o de colaboración-oposición propuestas.	principios tácticos básicos en situaciones de juego real y adaptado en los deportes propuestos.
	2.2. Describe y pone en práctica de manera autónoma aspectos de organización de ataque y de defensa en las actividades físico-deportivas de oposición o de colaboración-oposición seleccionadas.	3.2.1. Reconoce los sistemas básicos de ataque y defensa de los deportes practicados y los representa de forma gráfica. 3.2.2. Identifica las distintas posiciones y posibles roles a adoptar en los deportes propuestos.
	2.3. Discrimina los estímulos que hay que tener en cuenta en la toma de decisiones en las situaciones de colaboración, oposición y colaboración-oposición, para obtener ventaja o cumplir el objetivo de la acción.	3.3.1. Saca ventaja gracias a la elección correcta de aspectos técnicos y tácticos en situaciones de juego real y adaptado.
	2.4. Reflexiona sobre las situaciones resueltas valorando la oportunidad de las soluciones aportadas y su aplicabilidad a situaciones similares.	3.4.1. Atiende a las llamadas del profesor y reflexiona sobre las situaciones resueltas valorando las soluciones aportadas. 3.4.2. Aplica lo aprendido a situaciones similares.
3. Reconocer las posibilidades de las actividades físicas y artístico-expresivas como formas de inclusión social facilitando la eliminación de obstáculos a la participación de otras personas independientemente de sus características, colaborando con las demás personas y aceptando sus aportaciones.	3.1. Muestra tolerancia y deportividad tanto en el papel de participante como de espectador.	7.1.1. Muestra tolerancia y deportividad tanto en el papel de participante como de espectador.
	3.2. Colabora en las actividades grupales, respetando las aportaciones de los demás y las normas establecidas, y asumiendo sus responsabilidades para la consecución de los objetivos.	7.2.1. Trabaja en pareja o pequeños grupos respetando las aportaciones de cada uno y siendo capaz de suma en la consecución de un objetivo común.
	3.3. Respeta a los demás dentro de la labor de equipo con independencia del nivel de destreza.	7.3.1. Sabe respetar a los demás dentro de la labor de equipo con independencia del nivel de destreza.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTANDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	TÉCNICAS DE EVALUACIÓN / INSTRUMENTOS			PORCENTAJE DE VALORACIÓN (al total)
		OBSERVACIÓN DIRECTA	OBSERVACIÓN INDIRECTA	MEDICIÓN PRUEBA OBJETIVA	
1	1.1. 1.2. 1.3. 1.4.	**Diario del profesor** (seguimiento individual y grupal) 50% **Fichas de autoevaluación y coevaluación** 10 %	**Cuaderno del alumnado** (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 30 %	**Cuestionarios** (formularios google, plickers, moodle, edpuzzle…) 10 %	30
	2.1.				

2	2.2. 2.3. 2.4.	**Diario del profesor** (seguimiento individual y grupal) 50% **Fichas de autoevaluación y coevaluación** 10 %	**Cuaderno del alumnado** (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 30 %	**Cuestionarios** (formularios google, plickers, moodle, edpuzzle…) 10 %	30
3	3.1. 3.2. 3.3.	**Diario del profesor** (seguimiento individual y grupal) 40% **Fichas de autoevaluación y coevaluación** 20 %	**Cuaderno del alumnado** (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 30 %		40

TALLER DEPORTIVO - 3º E.S.O.

La ponderación de los criterios de evaluación se basará en los siguientes elementos:

- **Observaciones directas:** Todos aquellos elementos que el profesorado considere fundamentales a tener en cuenta en la práctica diaria del proceso de enseñanza-aprendizaje del alumnado que se realiza en el aula: ejercicios, preguntas, participación, cuaderno de clase, grado de interés y curiosidad.
- **Observaciones indirectas:** Todas aquellas que el docente considere oportunas y adecuadas en el proceso de aprendizaje del alumnado, teniendo presente que el desarrollo de las mismas no se hace de manera completa en el aula: actividades prácticas, actividades de autodescubrimiento, trabajos monográficos de investigación, maquetas, análisis de vídeos y películas, ejercicios de ampliación y refuerzo.
- **Prueba Objetiva:** Preguntas de aplicación de los conocimientos y capacidades adquiridas por parte del alumnado. Dichas pruebas pueden ser orales, escritas, de contenido teórico o de destrezas prácticas.

En conjunto, el temario al completo tendrá una valoración por criterios con los siguientes porcentajes:

ELEMENTOS PARA LA PONDERACIÓN	VALOR
Observaciones directas	40% - 60%

Observaciones indirectas	30% - 50%
Prueba objetiva	0% - 10%

Cada criterio de evaluación será ponderado utilizando diferentes elementos, por lo que los porcentajes de valoración no tendrán por qué coincidir con los del resto, pero en conjunto, al tenerlos todos en cuenta, la media cumplirá los porcentajes arriba señalados.
La valoración de cada unidad no tendrá valor más que informativo y también indicativo de la parte de la materia que el alumno ha trabajado, pero no supondrá en sí misma una nota, salvo que fuese la única unidad trabajada.
En ningún caso, la suma de todos los elementos utilizados para valorar un criterio de evaluación podrá superar el 100%, por lo que el porcentaje de una actividad implicará un menor valor en el porcentaje de los demás.
Dado que la calificación de los criterios de evaluación dependerá en muchos casos de actividades o ejercicios que deban llevarse a cabo y que requerirán de tiempo y condiciones adecuadas de trabajo, no siempre podrán llevarse a cabo. En esos casos, la ponderación del criterio de evaluación se modificará para cumplir los porcentajes finales indicados.
Cuando por las mismas u otras razones no se puedan evaluar algunos de los criterios de evaluación, la calificación final se realizará mediante la media ponderada del resto de criterios, sin que por ello se menoscabe la valoración del alumno en cuestión.

Evaluación del bloque único: JUEGOS Y DEPORTES

Criterios de Evaluación	Estándares Evaluables	Indicadores de logro (S=Siempre, O=Ocasionalmente, R=Raramente, N=Nunca)
1. Resolver situaciones motrices individuales aplicando los fundamentos técnico-tácticos y habilidades específicas de las actividades físico-deportivas propuestas, en condiciones reales o adaptadas.	1.1. Aplica los aspectos básicos de las técnicas y habilidades específicas, de las actividades propuestas, respetando las reglas y normas establecidas.	1.1.1. Conoce y respeta las reglas básicas de los juegos y deportes practicados. 1.1.2. Sabe aplicar los aspectos básicos de las técnicas y habilidades específicas de los deportes propuestos en contextos reales o adaptados.
	1.2. Autoevalúa su ejecución con respecto al modelo técnico planteado.	1.2.1. Autoevalúa y co-evalúa los gestos técnicos más importante de los juegos y deportes practicados.
	1.3. Describe la forma de realizar los movimientos implicados en el modelo técnico.	1.3.1. Identifica los errores principales en los gestos técnicos trabajados.
	1.4. Mejora su nivel en la ejecución y aplicación de las acciones técnicas respecto a su nivel de partida, mostrando actitudes de esfuerzo, auto exigencia y superación.	1.4.1. Conoce diferentes ejercicios para la mejora de la técnica de carrera. 1.4.2. Pone en práctica los gestos técnicos básicos de los deportes practicados.

		1.4.3. Muestra una actitud de esfuerzo, auto exigencia y superación en la práctica de los deportes propuestos.
2. Resolver con éxito situaciones motrices de oposición, colaboración o colaboración-oposición, utilizando las estrategias más adecuadas en función de los estímulos relevantes.	2.1. Adapta los fundamentos técnicos y tácticos para obtener ventaja en la práctica de las actividades físico-deportivas de oposición o de colaboración-oposición propuestas.	3.1.1. Saca ventaja gracias al uso de gestos técnicos y principios tácticos básicos en situaciones de juego real y adaptado en los deportes propuestos.
	2.2. Describe y pone en práctica de manera autónoma aspectos de organización de ataque y de defensa en las actividades físico-deportivas de oposición o de colaboración-oposición seleccionadas.	3.2.1. Reconoce los sistemas básicos de ataque y defensa de los deportes practicados y los representa de forma gráfica. 3.2.2. Identifica las distintas posiciones y posibles roles a adoptar en los deportes propuestos.
	2.3. Discrimina los estímulos que hay que tener en cuenta en la toma de decisiones en las situaciones de colaboración, oposición y colaboración-oposición, para obtener ventaja o cumplir el objetivo de la acción.	3.3.1. Saca ventaja gracias a la elección correcta de aspectos técnicos y tácticos en situaciones de juego real y adaptado.
	2.4. Reflexiona sobre las situaciones resueltas valorando la oportunidad de las soluciones aportadas y su aplicabilidad a situaciones similares.	3.4.1. Atiende a las llamadas del profesor y reflexiona sobre las situaciones resueltas valorando las soluciones aportadas. 3.4.2. Aplica lo aprendido a situaciones similares.
3. Reconocer las posibilidades de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas como formas de inclusión social, facilitando la eliminación de obstáculos a la participación de otras personas independientemente de sus características, colaborando con las demás personas y aceptando sus diferencias y aportaciones.	3.1. Muestra tolerancia y deportividad tanto en el papel de participante como de espectador.	7.1.1. Muestra tolerancia y deportividad tanto en el papel de participante como de espectador.
	3.2. Colabora en las actividades grupales, respetando las aportaciones de los demás y las normas establecidas, y asumiendo sus responsabilidades para la consecución de los objetivos.	7.2.1. Colabora en las actividades grupales asumiendo su responsabilidad para la consecución de los objetivos. 7.2.2. Sabe trabajar en equipo respetando las aportaciones de los demás y las normas establecidas.
	3.3. Respeta a los demás dentro de la labor de equipo, con independencia del nivel de destreza.	7.3.1. Respeta a los demás dentro de la labor de equipo, con independencia del nivel de destreza.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTANDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	TÉCNICAS DE EVALUACIÓN / INSTRUMENTOS			PORCENTAJE DE VALORACIÓN (al total)
		OBSERVACIÓN DIRECTA	OBSERVACIÓN INDIRECTA	MEDICIÓN PRUEBA OBJETIVA	
	1.1.	**Diario del profesor** (seguimiento individual y grupal) 50%	**Cuaderno del alumnado** (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación)	**Cuestionarios** (formularios google, plickers, moodle,	
	1.2.				
	1.3.				

1	1.4.	**Fichas de autoevaluación y coevaluación** 10 %	30 %	edpuzzle…) 10 %	30
2	2.1. 2.2. 2.3. 2.4.	**Diario del profesor** (seguimiento individual y grupal) 50% **Fichas de autoevaluación y coevaluación** 10 %	**Cuaderno del alumnado** (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 30 %	**Cuestionarios** (formularios google, plickers, moodle, edpuzzle…) 10 %	30
3	3.1. 3.2. 3.3.	**Diario del profesor** (seguimiento individual y grupal) 40% **Fichas de autoevaluación y coevaluación** 20 %	**Cuaderno del alumnado** (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 30 %		40

7. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

La Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo de Educación establece que las Administraciones educativas dispondrán los medios necesarios para que todo el alumnado alcance el máximo desarrollo personal, intelectual, social y emocional, así como los objetivos establecidos con carácter general.

En la Orden de 25 de julio de 2008, por la que se regula la atención a la diversidad del alumnado que cursa la educación básica en los centros docentes públicos de Andalucía se determina que se pondrá especial énfasis en la adquisición de las competencias básicas, en la detección y tratamiento de las dificultades de aprendizaje tan pronto como se produzcan, en la tutoría y orientación educativa del alumnado y en la relación con las familias para apoyar el proceso educativo de sus hijos e hijas.

Así mismo, se arbitrarán las medidas que permitan que el alumnado obtenga el máximo desarrollo posible de las capacidades personales, garantizando así el derecho a la educación que les asiste.

Además, en su artículo 2, sobre los principios generales de la diversidad, se establece que la atención a la diversidad del alumnado será la pauta ordinaria de la acción educativa en la enseñanza obligatoria, para lo cual se favorecerá una organización flexible, variada e individualizada de la ordenación de los contenidos y de su enseñanza.

Y en su artículo 4, sobre las estrategias de apoyo y refuerzo, queda claro que la atención al alumnado que presente necesidades específicas de apoyo educativo se realizará ordinariamente dentro de su propio grupo. Cuando dicha atención requiera un tiempo o espacio diferente, se hará sin que suponga discriminación o exclusión de dicho alumnado.

Finalmente, en el artículo 13, sobre los tipos de programas de adaptación curricular y apoyos, se especifican tres tipos de programas:

a) Adaptaciones curriculares no significativas, cuando el desfase curricular con respecto al grupo de edad del alumnado es poco importante. Afectará a los elementos del currículo que se consideren necesarios, metodología y contenidos, pero sin modificar los objetivos de la etapa educativa ni los criterios de evaluación.
b) Adaptaciones curriculares significativas, cuando el desfase curricular con respecto al grupo de edad del alumnado haga necesaria la modificación de los elementos del currículo, incluidos los objetivos de la etapa y los criterios de evaluación.
c) Adaptaciones curriculares para el alumnado con altas capacidades intelectuales.

Por último, en las INSTRUCCIONES de 22 de Junio de 2015, de la Dirección General de Participación y equidad, por las que se establece el protocolo de detección, identificación del alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo y organización de la respuesta educativa, indican que es necesario:

> *aclarar y homologar actuaciones en todo el territorio de Andalucía. Todo ello con el único fin de articular un proceso de valoración del alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo que se oriente hacia la puesta en práctica de las medidas educativas que mejor se ajusten a cada alumno o alumna y garantizar una escolarización y dotación de recursos ajustada a las necesidades del alumnado.*

En la mayoría de los grupos de alumnos encontraremos sobre todo casos de alumnos y/o alumnas con alguna dificultad en el aprendizaje que disminuya sus resultados y ponga en peligro el desarrollo de sus competencias clave. En estos casos, se podrán llevar a cabo las adaptaciones pertinentes, y que se llevarán a cabo no solo a nivel general de todo el curso, sino también en cada unidad didáctica, ya que no todos los contenidos representarán idéntico nivel de dificultad para el alumnado.

Además, para aquellos que tengan alguna asignatura pendiente del Departamento, se desarrollará un PROGRAMA DE REFUERZO, basado en el seguimiento continuado de dicho alumnado, previo informe tanto a ellos como a sus familias.

También se tendrá en cuenta las dificultades que tengan aquellos alumnos y aquellas alumnas que no progresen de forma positiva a lo largo del curso. A estos alumnos se les prestará una atención más personalizada que intente motivarlos y mejorar su nivel de adquisición de competencias.

Finalmente, las INSTRUCCIONES del 8 de Marzo de 2017, se actualiza el protocolo de detección e identificación del alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo, y organización de la respuesta educativa.

Para las materias afines al Departamento de Educación Física, teniendo en cuenta las orientaciones establecidas en el punto 7.1.2.2. sobre la atención educativa ordinaria a nivel de aula, destacamos las siguientes medidas:

A. Metodología didáctica favorecedora de la inclusión y que, a su vez, respete las características individuales con el fin último de mejorar el nivel competencial.
B. Organización de espacios que faciliten la interacción con el grupo-clase y la interacción entre iguales, buscando garantizar unas condiciones mínimas de seguridad teniendo en cuenta las instalaciones disponibles y sus carencias.
C. Organización de los tiempos para responder a los distintos ritmos de aprendizaje, flexibilizando los tiempos de realización y entrega de tareas o planteando tareas de profundización.
D. Diversidad de procedimientos e instrumentos de evaluación persiguiendo un proceso de enseñanza-aprendizaje más inclusivo.
    - Primará la observación diaria del trabajo por medio de instrumentos como: portfolio, registro anecdótico, diarios de clase, listas de control o escalas de estimación.
    - Adaptación en tiempo y forma de pruebas más objetivas: escritas, cuestionarios, pruebas de ejecución.

En clase nos encontramos con alumnado que presenta ciertas dificultades pero no pertenecen al censo de alumnado NEAE: obesidad, asma, diabetes, limitaciones físicas o coordinativas que requieren de una atención individualizada. En estos casos, entre las posibles medidas ordinarias que podrán adoptarse, destacamos las siguientes:

- Alumnado con **obesidad** y posibles lesiones articulares sobrevenidas:
    - Evitar actividades de alto impacto como saltos o carreras a ritmos vivos.
    - Evitar actividades en los que haya cambios bruscos de dirección.
    - Trabajar hábitos saludables recomendados por la OMS relacionados con alimentación, descanso y actividad física.

- Plantear un plan alternativo de acondicionamiento físico.

- Alumnado con **problemas físicos y/o coordinativos**:
  - Simplificar las tareas para que pueda realizarlas con éxito.
  - Planificar actividades donde pueda participar con el resto de clase.
  - Evitar actividades masivas y de gran excitación en las que se puedan producir choques fortuitos.
  - Delimitar el espacio para compensar las dificultades de movimiento, éste debe ser liso y llano para favorecer los desplazamientos.
  - Planificar actividades paralelas para aquellos días en los que se encuentran con molestias, facilitando el trabajo con compañeros /as "ayudantes".
  - Mantener, retardar o mejorar la pérdida de fuerza e incrementar la resistencia.
  - Promover actividades de flexibilidad y movilidad articular con el objetivo de prevenir y contracturas y deformaciones.
- Alumnado con **escoliosis**:
  - Trabajar el esquema corporal y la higiene postural.
  - Concienciar sobre la importancia del trabajo de fuerza de la musculatura de la espalda y proponer el diseñar un plan.
- Alumnado con **diabetes** controlada:
  - Recomendar un estilo de vida más activo, la práctica regular de ejercicio físico mejora el control de la diabetes.
  - Recomendar realizar el ejercicio a la misma hora cada día.
  - Formar sobre la hipoglucemia post-ejercicio para que pueda tomar mejores decisiones antes, durante y después del mismo.
    - Valorar cómo está la glucemia antes de iniciar el ejercicio.
    - Plantearse el tipo de ejercicio a realizar, la insulina y la alimentación. Es aconsejable llevar alimento rico en hidratos de carbono
    - Poner la insulina previa al ejercicio fuerza del área que va a ser activada durante este.
    - Hidratarse con frecuencia antes, durante y después del ejercicio.
- Alumnado con **asma** crónico o por alergia:
  - Debe realizar calentamientos más suaves y con una progresión menos acusada.
  - Evitar las actividades continuas y de media alta intensidad.
  - Trabajar la capacidad de resistencia mediante actividades intermitentes.
  - Priorizar la mejora de la función respiratoria, aumentando la capacidad pulmonar.
  - Trabajar técnicas de relajación.
- Alumnado con **problemas de visión**:
  - Explicar las actividades utilizando información visual y auditiva, colocando al alumnado con problemas de visión cerca del profesor/a.
  - El alumnado con baja visión hará de modelo para ejemplificar ejercicios complejos.
  - Establecer un código a través del silbato o palmadas para transmitir ordenes de inicio y finalización de actividad, reunión para explicaciones…
  - Proponer actividades grupales con compañeros/as ayudantes.
  - Tener en cuenta el orden del material y la colocación estable del material.
  - Establecer marcas en el suelo que sirvan de referencia.
  - Concienciar al grupo sobre los niveles de ruido y alboroto.
  - Utilizar petos llamativos y vistosos en los deportes de equipo.

En cualquier caso, se trabajará de forma coordinada con el Departamento de Orientación siempre que sea posible y con su asesoramiento.

7.1. Programa general de recuperación.

Se considerará que el alumno o la alumna ha desarrollado las competencias exigidas por la ley y los objetivos indicados, siempre que su calificación media sea igual o superior a 5 (o un valor equivalente proporcional). Cuando no sea así, el alumno o la alumna deberá recuperar la parte de la materia suspensa, y presentarse a una recuperación.

Se realizará una recuperación obligatoria en el mes de Junio, pudiendo realizarse además otra recuperación por trimestre. De manera extraordinaria, el alumno podrá presentarse a una recuperación en Septiembre.

La recuperación se llevará a cabo, de manera general, mediante la realización de una prueba en la cual se incluirán preguntas de los contenidos que deban recuperar alumnos y alumnas.

En caso de que la cantidad de criterios a recuperar fuese elevado se podrá recuperar parte de los mismos en Junio y el resto en Septiembre.

En cuanto al alumnado repetidor, habrá que tener en cuenta que su presencia se deberá en muchos casos a una adquisición insuficiente de competencias clave, debido a diferentes dificultades intrínsecas, por lo que tendrán que ser atendidos con actividades de refuerzo para intentar mejorar en sus habilidades y/o capacidades.

Por otro lado, aquellos alumnos y aquellas alumnas que tengan una materia pendiente de otros cursos, seguirán un PLAN DE RECUPERACIÓN DE MATERIAS PENDIENTES, consistente en:

- Informar a las familias, alumnos y alumnas de la metodología.
- Realizar por unidad un conjunto de actividades que serán corregidas y trabajadas con el alumnado.
- Realizar una prueba sobre las actividades realizadas por el alumnado.

Actividades y prueba deberán entregarse y/o ser realizadas dentro de los plazos indicados. De no cumplirse los plazos, no realizar la prueba o no entregar las actividades, se considerará que el alumnado está suspenso de la unidad didáctica en cuestión.

Trimestralmente se indicará una nota sobre las materias pendientes, y se llevará un seguimiento continuado del trabajo del alumnado.

Los profesores del departamento encargados de recoger y valorar los trabajos o realizar los exámenes serán, en general, aquellos que impartan clase directamente con el alumnado que deba recuperar o, de no haber ninguno, el Jefe de Departamento, aunque los profesores del Departamento se podrán poner de acuerdo en casos o grupos concretos.

8. MATERIALES CURRICULARES Y DIDÁCTICOS.

En el proceso de enseñanza-aprendizaje se tendrán en cuenta todas aquellas medidas que organicen y utilicen de manera adecuada los recursos de que dispone el centro. Podemos destacar entre otras:

- A**grupamientos del alumnado:** proporcionarán un mejor aprovechamiento de las actividades propuestas, constituyendo una herramienta útil para adecuar la metodología a las necesidades de los alumnos. Asimismo, la diversidad de agrupamientos debe responder a las posibilidades y recursos del centro, ser flexibles para realizar modificaciones puntuales en determinadas actividades, y partir de la observación directa en el aula.
- **Organización de espacios y tiempos:** permitirá la interacción grupal y el contacto individual, propiciando actividades compartidas y autónomas, y favorecerá la exploración, el descubrimiento y las actividades lúdicas y recreativas en otros espacios distintos del aula y gimnasio (biblioteca, laboratorios, sala de Informática, talleres, etc.).
  En cuanto a la distribución del tiempo hay que tener en cuenta: 1) la elaboración de un horario general de acuerdo con el desarrollo de las áreas, respetando las características madurativas de los alumnos, y 2) la confección de un horario docente que permitirá las actividades de coordinación, tutoría, orientación, refuerzos educativos, atención individualizada a padres, actividades formativas, etc.
- **Determinación de materiales curriculares y recursos didácticos:** a través de una serie de directrices generales el equipo docente evaluará y seleccionará aquellos materiales y recursos que más se adecuen a su modelo didáctico y a la intervención educativa del centro.

Agrupamientos	Espacios	Recursos
• Grupos heterogéneos • Grupos de expertos • Gran grupo • Grupos fijos • Equipos móviles o flexibles • Trabajo individual	• Pistas polideportivas. • Sala de usos múltiples • Aula-clase • Centro (biblioteca, espacios anexos al edificio, ...) • Instalaciones deportivas municipales • Espacios naturales del entorno cercano	• Material deportivo • Recursos web: Moodle Centros, Blog… • Aplicaciones móviles relacionadas con la actividad física • Tableros colaborativos (Padlet, …) • Fichas-cuaderno formato papel

El uso de las tecnologías de la información y comunicación, supone un recurso muy enriquecedor para la materia de Educación Física que permite al alumno consultar, analizar, ser crítico y valorar información relativa al mundo de la actividad físico deportiva y artística desde el enfoque de la Educación Física. Desde dispositivos digitales móviles, fundamentalmente tablets y smartphones, aplicando el modelo BYOD ("trae tu propio dispositivo") se involucra al adolescente en el uso adecuado de la tecnología, empleando su teléfono móvil "en la pista" como herramienta para el aprendizaje.

9. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS				
DENOMINACIÓN ESPECÍFICA DE LA ACTIVIDAD	**LUGAR**	**TRIMESTRE**	**CURSO**	**RELACIÓN CON LOS CONTENIDOS CURRICULARES**
Rutas de senderismo	Entorno natural cercano	1º, 2º y 3º trimestre	Todos	Bloque de Actividades Físicas en el Medio Natural Condición física y motriz
ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES				
DENOMINACIÓN ESPECÍFICA DE LA ACTIVIDAD	**LUGAR**	**TRIMESTRE**	**CURSO**	**RELACIÓN CON LOS CONTENIDOS CURRICULARES**
Durante este curso, debido a la situación sobrevenida por el COVID-19, no se realizarán actividades extraescolares. Si la situación evolucionara de forma positiva el Dto. de Educación Física se replantearía esta decisión.				

10. ADAPTACIÓN A LA DOCENCIA TELEMÁTICA

Según las instrucciones del 6 de julio de 2020, de la Viceconsejería de Educación y Deporte, relativas a la organización de los centros docentes para el curso escolar 2020/2021, motivada por las crisis sanitaria del Covid-19, en el caso de determinarse la suspensión de la actividad lectiva presencial, debería desarrollarse las programaciones de manera que estuvieran adaptadas a la docencia no presencial.

Así mismo, en las citadas instrucciones, se establece que los centros docentes deberán elaborar un Protocolo de actuación COVID-19 para que los procesos de enseñanza aprendizaje se desarrollen con seguridad durante el curso escolar 2020/2021, teniendo en cuenta lo establecido en la presente instrucción y lo que determine la autoridad sanitaria en cada momento, adaptado al contexto específico del centro, contemplando tanto la situación de docencia presencial, ajustada al protocolo de actuación específico, como la situación excepcional con docencia telemática.

Se establece también que habrá una nueva distribución horaria de las áreas/materias/módulos que permita una reducción de la carga lectiva compatible con el nuevo marco de docencia, y que se priorizará el refuerzo en los aprendizaje y contenidos en desarrollo sobre el avance en los nuevos aprendizajes y contenidos.

En el documento, Decálogo para una vuelta al cole segura, se aclara que la docencia no presencial requerirá de una nueva carga lectiva que los centros podrán determinar teniendo en consideración las características de su alumnado y el contexto sociocultural del mismo

Teniendo en cuenta estos documentos, las instrucciones, el decálogo y el protocolo de actuación COVID-19, en este departamento realizaremos las siguientes actuaciones y/o cambios respecto a la docencia presencial:

Según el protocolo, hay que tener en cuenta dificultades que pueden presentarse tanto en alumnado como en las familias en general:

- Capacidad de acceso a recursos tecnológicos para estar conectados con el centro educativo
- El acceso a internet.
- La falta de accesibilidad cognitiva de entornos digitales.
- El tiempo de dedicación a este apoyo es incompatible con el desarrollo de sus actividades laborales.
- Los cambios en la convivencia familiar durante la crisis
- Las escasas competencias digitales ante los riesgos de seguridad en internet dan lugar a mayor vulnerabilidad.

Por todo ello, y de manera general, para esta clase de docencia, y en una situación de excepcionalidad como la que nos ocupa, se realizará:

+Flexibilización de los tiempos.
+Modificación del tipo de actividades.
+Simplificación de los contenidos.

Se trabajará principalmente en Moodle Centro, en donde se establecerán las unidades didácticas pertinentes, con actualizaciones teórico-prácticas, con apoyo de otras herramientas complementarias, sobre todo aquellas recomendadas por la Consejería de Educación, como https://blogsaverroes.juntadeandalucia.es para crear blogs educativos.

La ponderación de los instrumentos de calificación se mantendrán iguales, tanto en docencia presencial como en no presencial, teniendo en cuenta que las técnicas e instrumentos deberán ser las propias del trabajo telemático.

Se mantendrán las indicaciones especificadas en el protocolo de actuación Covid del Centro, en cuanto al horario de atención al alumnado.

Las unidades didácticas presentarán:

- Un calendario de actuación
- Aspectos teóricos
- Herramientas de aprendizaje, refuerzo y mejora de la comprensión
- Herramientas de evaluación

Los cambios que se producirán en la docencia telemática afectarán por consiguiente a la metodología, pero se priorizarán los contenidos fundamentales y esenciales para alcanzar los objetivos propios.

La metodología empleada tendrá como referente la construcción autónoma progresiva del aprendizaje, teniendo en cuenta las características y necesidades del alumnado, y la adaptación a este tipo de docencia.

La transposición didáctica incluirá:

- Materiales y recursos digitales, uso de la plataforma Moodle Centro y blogs educativos.
- Actividades que puedan realizarse a distancia y utilizando las plataformas mencionadas y herramientas digitales.