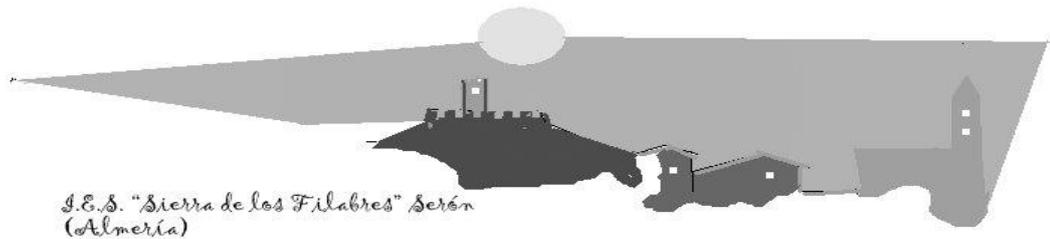


# PROGRAMACIÓN DE EDUCACIÓN FÍSICA



## CURSO ACADÉMICO 2021/2022

## ÍNDICE

- 1. INTRODUCCIÓN**
- 2. CONTEXTO DEL CENTRO**
- 3. ORGANIZACIÓN DEL DEPARTAMENTO**
- 4. OBJETIVOS EDUCATIVOS**
- 5. ELEMENTOS CURRICULARES**
  - 5.1. Relación entre los elementos curriculares**
  - 5.2. Secuenciación Temporal**
- 6. EVALUACIÓN DEL ALUMNADO**
  - 6.1. Evaluación por bloques de contenidos**
- 7. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD**
  - 7.1. Programa general de recuperación**
- 8. MATERIALES CURRICULARES Y DIDÁCTICOS**
- 9. ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES Y COMPLEMENTARIAS**
- 10. ADAPTACIÓN A LA DOCENCIA TELEMÁTICA**

## 1. INTRODUCCIÓN

Esta programación se fundamenta en la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la Mejora de la Calidad Educativa, y el Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato.

También se tiene en cuenta la Orden de 15 de enero de 2021, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se determina que:

*La Comunidad Autónoma de Andalucía ostenta la competencia compartida para el establecimiento de los planes de estudio, incluida la ordenación curricular, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 52.2 del estatuto de Autonomía para Andalucía, sin perjuicio de lo recogido en el artículo 149.1.30ª de la Constitución española, a tenor del cual corresponde al estado dictar las normas básicas para el desarrollo del artículo 27 de la norma fundamental, a fin de garantizar el cumplimiento de las obligaciones de los poderes públicos en esta materia.*

El currículo de la Educación Secundaria Obligatoria en Andalucía incorpora enseñanzas relativas a la riqueza, pluralidad y diversidad que caracteriza a la identidad andaluza, desde el respeto a las diferencias, incluyendo conexiones con la vida cotidiana y el entorno inmediato del alumnado, así como la necesaria formación artística y cultural. Igualmente, desde la oferta curricular diseñada, se potencia el desarrollo de las tecnologías de la información y la comunicación y de las lenguas extranjeras, de manera ajustada a los objetivos emanados de la Unión Europea.

El marco legal básico de referencia queda determinado por las siguientes normativas:

<b>ÁMBITO EUROPEO:</b>
RECOMENDACIÓN 2006/962/CE del Parlamento Europeo y del Consejo, de 18 de diciembre de 2006, sobre las competencias clave para el aprendizaje permanente.
<b>ÁMBITO ESTATAL:</b>
CONSTITUCIÓN ESPAÑOLA, de 29/12/1978. Artículo 27. LEY ORGÁNICA 2/2006, de 3 de mayo, de Educación. (LOE) LEY ORGÁNICA 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa. (LOMCE modifica la LOE) REAL DECRETO 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato (Texto consolidado, 30-07-2016). ORDEN ECD/65/2015, de 21 de enero, por la que se describen las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la educación primaria, la educación secundaria obligatoria y el bachillerato (BOE 29-01-2015).
<b>ÁMBITO AUTONÓMICO:</b>
LEY 17/2007, de 10 de diciembre, de Educación de Andalucía. DECRETO 327/2010, de 13 de julio, por el que se aprueba el Reglamento Orgánico de los Institutos de Educación Secundaria. DECRETO 111/2016, de 14 de junio, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía (BOJA 28-06-

2016).

DECRETO 182/2020, de 10 de noviembre, por el que se modifica el Decreto 111/2016, de 14 de junio, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía (BOJA 16-11-2020).

ORDEN de 15 de enero de 2021, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la etapa de Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad, se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y se determina el proceso de tránsito entre distintas etapas educativas (BOJA Extraordinario nº 7, 18-01-2021). Anexo I Horarios. Anexo II Materias Troncales. Anexo III Materias específicas. Anexo IV Materias de Libre Configuración. Anexo V y VI Documentos de evaluación.

(Sustituye a la ORDEN de 14 de julio de 2016, anulada por sentencia firme el 25 de febrero de 2020 dictada por el Tribunal Superior de Justicia de Andalucía y explicado en las INSTRUCCIÓN 9/2020, de 15 de junio, de la Dirección General de Ordenación y Evaluación Educativa, por la que se establecen aspectos de organización y funcionamiento para los centros que imparten Educación Secundaria Obligatoria.)

Además del marco legal básico de referencia es recomendable tener presente la siguiente legislación:

REAL DECRETO 310/2016, de 29 de julio, por el que se regulan las evaluaciones finales de Educación Secundaria Obligatoria y de Bachillerato (Texto consolidado, 10-12-2016).

ORDEN ECI/1845/2007, de 19 de junio, por la que se establecen los elementos de los documentos básicos de evaluación de la educación básica regulada por la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, así como los requisitos formales derivados del proceso de evaluación que son precisos para garantizar la movilidad del alumnado (Texto consolidado, 24-09-2012).

ORIENTACIONES para la descripción del nivel competencial adquirido por el alumnado de Educación Secundaria Obligatoria y de Bachillerato (Dirección General de Ordenación Educativa y Agencia Andaluza de Evaluación Educativa, 30-05-2017).

ACLARACIÓN de 3 de mayo de 2021 de la Dirección General de Ordenación y Evaluación Educativa relativa a los programas de atención a la diversidad establecidos en las Órdenes de 15 de enero de 2021 para las etapas de Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato.

INSTRUCCIONES de 8 de marzo de 2017, de la Dirección General de Participación y Equidad, por las que se actualiza el protocolo de detección, identificación del alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo y organización de la respuesta educativa.

INSTRUCCIONES de 12 de mayo de 2020 de la Dirección General de Atención a la Diversidad, Participación y Convivencia Escolar, por las que se regula el procedimiento para la aplicación del protocolo para la detección y evaluación del alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo por presentar altas capacidades intelectuales.

ACUERDO de 23 de marzo de 2021, del Consejo de Gobierno, por el que se toma conocimiento del Protocolo de Atención a Personas con Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad (BOJA 26-03-2021).

Sobre la función de los Departamentos y la importancia de la Programación Didáctica, continuaremos contando con lo indicado en el artículo 29 del Decreto 227/2010, de 13 de junio, por el que se aprueba el Reglamento Orgánico de los Institutos de Educación Secundaria.

La Programación es por tanto un instrumento de planificación de la actividad docente que recoge todas las demandas y necesidades necesarias para alcanzar los objetivos establecidos en el Proyecto Educativo de Centro. Sus funciones serán, resumidamente, las siguientes:

- Planifica la actividad docente.
- Sistematiza el desarrollo curricular.
- Elimina el azar y la improvisación.

- Permite flexibilizar y adecuar el currículum.
- Reconoce las características individuales y las necesidades del alumnado.

Es por eso que además se tendrán en cuenta las decisiones tomadas en el PC/PE relativas al diagnóstico de los alumnos, del medio y de las posibilidades del centro.

## **2. CONTEXTO DEL CENTRO**

Tal como dice el Decreto 182/2020, el Currículo Base debe adaptarse al contexto de cada centro para poder así realizar una programación que desarrolle el currículum, a la vez que atienda a las necesidades y características del alumnado del centro.

Las características de la zona donde se ubica el Centro (nivel económico-social, servicios...), así como los rasgos del propio Centro (instalaciones, recursos, organización y funcionamiento, dinámica de trabajo de los profesores,...) van a condicionar la planificación y actuación educativa.

Nuestro centro es un Instituto de Enseñanza Secundaria Obligatoria, es un centro TIC, donde se dispone de numerosas aulas dotadas de ordenadores para trabajar con el alumnado, además de departamentos que disponen también de máquinas adicionales. También hay ordenadores portátiles tanto para el alumnado como para el profesorado.

En el centro hay una biblioteca, con una gran fuente de recursos, vivos y actuales accesible para toda la comunidad educativa, aunque pensada fundamentalmente para atender las necesidades y la diversidad de nuestro alumnado.

El centro se halla situado en una pequeña población rural, donde la mayoría de los padres y madres no tienen estudios superiores. Los alumnos/as a los cuales va dirigida esta Programación Didáctica son en su mayoría alumnos/as con interés y motivación por los estudios, pretendiendo muchos de ellos continuar con posteriores estudios de Bachillerato. En el centro nos encontramos con un pequeño porcentaje de alumnos extranjeros, pero no tienen problemas de idioma.

Los que sí se podemos indicar son los aspectos referidos a los alumnos que vienen dados por el desarrollo evolutivo en el que se encuentran y que van a determinar los procedimientos y las estrategias más adecuados del proceso de enseñanza – aprendizaje. Es por ello que al hacer la programación hemos partido de algunos rasgos característicos de los alumnos a los que va dirigida, como rasgos evolutivos, intereses y expectativas para mejorar nuestra tarea educativa.

El centro tiene cuatro grupos, uno de cada nivel de ESO, donde además dichos grupos no son numerosos.

## **3. ORGANIZACIÓN DEL DEPARTAMENTO**

El Departamento de Educación Física del I.E.S. Sierra de los Filabres de Serón para el presente curso 2021-2022 queda constituido por:

- Don Ezequiel Campos Pete.

La distribución de la carga horaria asignada al departamento queda como sigue:

- Educación Física en 1º E.S.O. con 3 horas por semana.
- Educación Física en 2º E.S.O. con 2 horas por semana.

- Educación Física en 3º E.S.O. con 2 horas por semana.
- Educación Física en 4º E.S.O. con 2 horas por semana.

Por necesidades horarias, debido a las características propias del centro, este departamento asume las siguientes materias afines al Departamento de Geografía e Historia:

- Cambios Sociales y de Género en 2º E.S.O. con 2 horas por semana.
- Valores Éticos en 1º E.S.O. con 1 hora por semana.
- Valores Éticos en 2º E.S.O. con 1 hora por semana.
- Valores Éticos en 3º E.S.O. con 1 hora por semana.

#### **4. OBJETIVOS GENERALES EN LA ESO**

La LOMCE establece, a través del Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, en su artículo 11, que la Educación Secundaria Obligatoria (ESO) contribuirá a desarrollar en los alumnos y las alumnas las capacidades que les permitan alcanzar los siguientes objetivos:

- a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a los demás, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos y la igualdad de trato y de oportunidades entre mujeres y hombres, como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.
- b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
- c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar la discriminación de las personas por razón de sexo o por cualquier otra condición o circunstancia personal o social. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres, así como cualquier manifestación de violencia contra la mujer.
- d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.
- e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y la comunicación.

- f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.
- g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.
- h) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana y, si la hubiere, en la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.
- i) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.
- j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de los demás, así como el patrimonio artístico y cultural.
- k) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado de los seres vivos y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.
- l) Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.

## 5. ELEMENTOS CURRICULARES

El currículo básico se diseña partiendo de los objetivos propios de la etapa y de las competencias que se van a desarrollar a lo largo de la misma, mediante el establecimiento de bloques de contenidos en las diferentes asignaturas, y criterios de evaluación.

Es primordial la adquisición de las competencias clave, que son definidas por la Unión Europea como “aquellas que todas las personas precisan para su realización y desarrollo personal, así como para la ciudadanía activa, la inclusión, social y el empleo”. Las competencias clave son las siguientes:

- a) Comunicación lingüística.
- b) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.
- c) Competencia digital.
- d) Aprender a aprender.
- e) Competencias sociales y cívicas.
- f) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
- g) Conciencia y expresiones culturales.

A nivel general, las competencias clave se trabajarán de modo continuado dentro y fuera del aula, mediante el uso de diferentes elementos de trabajo, con el objetivo de que el alumnado aprenda a enfrentarse a situaciones reales de formas múltiples, dentro de las posibilidades que ofrece el Centro en concreto, y el Sistema Educativo en general, así que en cada Unidad Didáctica se trabajarán de manera diferente.

Junto con las competencias clave, deben trabajarse también los temas transversales, que pueden definirse como contenidos básicamente actitudinales, que ejercen influencia en el comportamiento conductual de nuestro alumnado. Son valores importantes tanto para el desarrollo integral y personal de los alumnos, como para el desarrollo de una sociedad democrática, respetuosa con el medio y tolerante.

Los contenidos transversales que se trabajarán, principalmente, en este departamento, pueden agruparse en los siguientes:

- **Educación vial.** La Educación Vial garantiza por su efecto preventivo la mejora de la calidad de vida de los ciudadanos, fomentando su salud y seguridad.
- **Educación para la salud y la actividad física.** El objetivo primordial de la Educación para la Salud es promocionar la salud como un valor apreciado por los alumnos, para que puedan adquirir hábitos saludables que favorezcan su bienestar físico, psíquico, cognitivo y el de su entorno. Con ella no solo se pretende la interiorización de las normas básicas de salud, higiene, alimentación, cuidado personal y la práctica de actividad física, sino también reforzar la autonomía y autoestima, para reconocer las posibilidades y limitaciones del propio cuerpo y valorar las conductas que puedan suponer un riesgo para la salud ( drogas, alcohol, tabaco, sedentarismo, etc.).
- **Educación cívica y constitucional.** La educación cívica y constitucional, tiene como objetivo ayudar a analizar críticamente la realidad para favorecer la convivencia. Constituye un elemento fundamental del proceso educativo para que nuestros alumnos muestren comportamientos responsables en la sociedad actual, respetando las creencias y valores de los demás.
- **Tecnologías de la información.** A través de las TICs contribuiremos a que el alumnado aprenda a utilizarlas como de manera adecuada para impulsar su propio aprendizaje.
- **Comprensión lectora, hábito de lectura, expresión oral y escrita.** La lectura, la escritura y la investigación, son procesos intelectuales complejos y complementarios que posibilitan el desarrollo de las competencias necesarias para la adquisición de los aprendizajes.
- **Educación para la paz, justicia, igualdad y libertad.** Uno de los grandes objetivos de nuestro centro es que los alumnos y las alumnas desarrollen una educación para la justicia y la paz para que aprendan y a valorarlas y a comprometerse con ellas. Este es un proceso continuo y permanente, que hará que nuestros alumnos “aprendan a vivir en la no violencia”, a convivir en la tolerancia y armonía, respetando a los compañeros y aceptando las diferencias, ya que la diversidad nos enriquece. Esta educación implica una ética personal fundamentada en la convivencia en libertad y democracia.
- **La iniciativa emprendedora.** En esta etapa se introduce el espíritu emprendedor como uno de los objetivos a alcanzar, estimulando tanto su iniciativa como su habilidad para elaborar y desarrollar proyectos propios. Aprender a resolver conflictos, adquirir sentido de la responsabilidad y desarrollar actitudes

comunicativas e integradoras serán también habilidades fundamentales que formarán parte de estos contenidos, inmersos a todo lo largo del currículo.

Estos valores se trabajarán en diferente profundidad y de distintas maneras en cada curso y materia.

### **5.1. Relación entre los elementos curriculares**

Para mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje resulta imprescindible relacionar los diferentes elementos entre sí, los cuales son los siguientes:

- Contenidos
- Objetivos
- Criterios de evaluación
- Competencias clave

A continuación se incluyen la relación de todos ellos, en cada una de las materias anteriormente indicadas:

### EDUCACIÓN FÍSICA – 1º E.S.O.

<b>BLOQUE 1. Calidad de vida y salud.</b>		<b>UD en las que se trabaja: 1, 2, 3</b>	
<b>CONTENIDOS</b>	<b>OBJETIVOS</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>	<b>COMPETENCIAS CLAVE</b>
<p>1. Características de las actividades físicas saludables.</p> <p>2. La alimentación y la salud.</p> <p>8. Fomento de actitudes y estilos de vida sanos y activos relacionados con el ocio y la vida cotidiana.</p> <p>9. Fomento del desplazamiento activo en la vida cotidiana.</p>	<p>1. Valorar e integrar los efectos positivos de la práctica regular y sistemática de actividad física saludable y de una alimentación sana y equilibrada en el desarrollo personal y social, adquiriendo hábitos que influyan en la mejora de la salud y la calidad de vida.</p> <p>10. Desarrollar la capacidad crítica respecto al tratamiento del cuerpo y de cualquier práctica social y/o actividad física, discriminando sus elementos positivos y negativos, incluyendo su impacto ambiental, económico y social.</p>	<p><b>4. Reconocer los factores que intervienen en la acción motriz y los mecanismos de control de la intensidad de la actividad física, como la frecuencia cardiaca y la frecuencia respiratoria aplicándolos a la propia práctica y relacionándolos con la salud.</b></p>	<p>CMCT - CAA</p>
<p>3. Fomento y práctica de la higiene personal en la realización de actividades físicas.</p> <p>4. Fomento y práctica de fundamentos de higiene postural.</p>	<p>2. Mejorar la condición física y motriz, y conocer y valorar los efectos sobre las mismas de las diferentes actividades y métodos de trabajo, desde un punto de vista saludable y dentro de un estilo de vida activo.</p> <p>4. Participar en la planificación y organización de actividades físicas, coordinando su trabajo con el de otras personas para alcanzar los objetivos comunes establecidos.</p>	<p><b>5. Participar en juegos para la mejora de las capacidades físicas básicas y motrices de acuerdo con las posibilidades personales y dentro de los márgenes de la salud, mostrando una actitud de interés por la mejora y relacionando los fundamentos de la higiene postural con la salud.</b></p>	<p>CMCT - CAA</p>
<p>5. Técnicas básicas de respiración y relajación.</p> <p>6. La estructura de una sesión de actividad física.</p> <p>7. El calentamiento general, la fase final y su significado en la práctica de la actividad física.</p>	<p>3. Desarrollar y consolidar hábitos de vida saludables, prácticas de higiene postural y técnicas básicas de respiración y relajación como medio para reducir desequilibrios y aliviar tensiones tanto físicas como emocionales producidas en la vida cotidiana.</p>	<p><b>6. Identificar las fases de la sesión de actividad físico-deportiva y conocer aspectos generales del calentamiento y la fase final de la sesión, participando activamente en ellas.</b></p>	<p>CMCT - CAA - CSC</p>

	<p>4. Participar en la planificación y organización de actividades físicas, coordinando su trabajo con el de otras personas para alcanzar los objetivos comunes establecidos.</p> <p>5. Identificar las diferentes partes de una sesión de actividad física, seleccionando las actividades adecuadas en función del objetivo propuesto.</p>		
<p>4. Fomento y práctica de fundamentos de higiene postural.</p> <p>10. Las normas en las sesiones de Educación Física.</p> <p>11. Vestimenta, higiene, hidratación, etc. en la práctica de ejercicio físico.</p>	<p>3. Desarrollar y consolidar hábitos de vida saludables, prácticas de higiene postural y técnicas básicas de respiración y relajación como medio para reducir desequilibrios y aliviar tensiones tanto físicas como emocionales producidas en la vida cotidiana.</p> <p>8. Identificar, prevenir y controlar las principales lesiones y riesgos derivados de la realización de actividades físicas, adoptando medidas preventivas y de seguridad, y activando, en caso necesario, los protocolos de actuación ante situaciones de emergencia.</p>	<p><b>9. Controlar las dificultades y los riesgos durante su participación en actividades físicas y artístico-expresivas, conociendo y respetando las normas específicas de las clases de Educación Física.</b></p>	CCL - CSC
<p>12. Uso responsable de las tecnologías de la información y la comunicación para consultar y elaborar documentos digitales propios (textos, presentación, imagen, vídeo, web, etc.)</p>	<p>12. Utilizar responsablemente las tecnologías de la información y la comunicación para recabar, presentar y compartir información sobre diferentes aspectos relacionados con la actividad física y el deporte, incluyendo su propia actividad, contrastando y citando las fuentes consultadas.</p>	<p><b>10. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación en los procesos de aprendizaje, para buscar, analizar y seleccionar información relevante, elaborando y compartiendo documentos propios.</b></p>	CCL - CD - CAA
<p>12. Uso responsable de las tecnologías de la información y la comunicación para consultar y elaborar documentos digitales propios (textos, presentación,</p>	<p>10. Desarrollar la capacidad crítica respecto al tratamiento del cuerpo y de cualquier práctica social y/o actividad física, discriminando sus elementos</p>	<p><b>13. Redactar y analizar una autobiografía de actividad física y deportiva.</b></p>	CCL - CD - CAA

imagen, vídeo, web, etc.)	positivos y negativos, incluyendo su impacto ambiental, económico y social. 12. Utilizar responsablemente las tecnologías de la información y la comunicación para recabar, presentar y compartir información sobre diferentes aspectos relacionados con la actividad física y el deporte, incluyendo su propia actividad, contrastando y citando las fuentes consultadas.		
<b>Transposición didáctica</b>			
<b>Contextos / Escenarios</b>	La salud y la calidad de vida es un eje primordial de la Educación Física y el desarrollo del resto de bloques de contenidos siempre se orientará a la mejora de la salud y de la calidad de vida, tanto individual y colectiva, teniendo en cuenta la valoración de los riesgos asociados a la práctica de actividades físicas y la adquisición de hábitos posturales correctos. Para ello utilizaremos, inicialmente, el contexto escolar incentivando la aplicación de estos conocimientos en un contexto individual, familiar o social.		
<b>Metodología</b>	Modelos de Enseñanza: Sinéctico, Investigación Grupal, Enseñanza directiva, Enseñanza no directiva, Jurisprudencial. En cuanto a la metodología a desarrollar se caracteriza por: <ul style="list-style-type: none"> <li>– Está basada en el constructivismo.</li> <li>– Es participativa e inclusiva.</li> <li>– Centrada en el proceso y en la búsqueda de nuevas soluciones.</li> <li>– Manifiesta implicación cognitiva, y el alumnado es el protagonista del proceso.</li> <li>– Se fomenta el aprendizaje cooperativo: todo el alumnado une su talento en torno a la creación de un objetivo común.</li> <li>– Técnicas de enseñanza: de la instrucción directa evolucionará hacia la indagación, fomentando la investigación autónoma del alumnado, cediéndoles el protagonismo de su propio aprendizaje.</li> <li>– Estilos de enseñanza: asignación de tareas, descubrimiento guiado, resolución de problemas.</li> <li>– Estrategia en la práctica: mixta (global-analítica).</li> </ul>		
<b>Materiales y recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Fichas teórico-prácticas donde irán recogiendo datos.</li> <li>– Recursos TIC: Moodle Centros, herramientas de Google, Padlet, Genially, Plickers, aplicaciones móviles...</li> <li>– Gimnasio y pistas polideportivas.</li> <li>– Material específico del departamento: cronómetro, conos, cuerdas...</li> </ul>		
<b>Actividades y ejercicios</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Creación de una base de ejercicios útiles para diseñar calentamientos.</li> <li>– Experimentación de técnicas de respiración y relajación.</li> <li>– Proyección de videos motivacionales y para la reflexión.</li> <li>– Elaboración de mapas mentales, infografías...</li> </ul>		

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Elaboración de propuestas audiovisuales sobre diferentes temáticas.</li> <li>– Investigaciones sobre distintos temas: higiene postural, alimentación...</li> <li>– Lluvia de ideas.</li> </ul>
<b>Actividades de leer, escribir y expresarse de forma oral</b>	Aparte de las ya mencionadas se realizarán: Lecturas de artículos de investigación, síntesis de apuntes y exposiciones sobre distintos temas.
<b>Actividades complementarias y extraescolares</b>	
<b>Contenidos transversales trabajados</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Educación para la salud y la actividad física.</li> <li>– Educación en las tecnologías de la información.</li> <li>– Educación para la iniciativa emprendedora.</li> <li>– Educación para la comprensión lectora, el hábito de lectura. La expresión oral y escrita.</li> </ul>

<b>BLOQUE 2. Condición física y motriz</b>		<b>UD en las que se trabaja: 2, 9</b>	
CONTENIDOS	OBJETIVOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS CLAVE
16. Indicadores de la intensidad de esfuerzo y factores que intervienen en el desarrollo de la condición física y motriz. 17. La frecuencia cardíaca y frecuencia respiratoria.	1. Valorar e integrar los efectos positivos de la práctica regular y sistemática de actividad física saludable y de una alimentación sana y equilibrada en el desarrollo personal y social, adquiriendo hábitos que influyan en la mejora de la salud y la calidad de vida. 10. Desarrollar la capacidad crítica respecto al tratamiento del cuerpo y de cualquier práctica social y/o actividad física, discriminando sus elementos positivos y negativos, incluyendo su impacto ambiental, económico y social.	<b>4. Reconocer los factores que intervienen en la acción motriz y los mecanismos de control de la intensidad de la actividad física, como la frecuencia cardíaca y la frecuencia respiratoria aplicándolos a la propia práctica y relacionándolos con la salud.</b>	CMCT - CAA
13. Concepto y clasificación de las capacidades físicas básicas y motrices. 14. Acondicionamiento físico general a través del desarrollo de las cualidades físicas relacionadas con la salud. 15. Juegos para la mejora de las capacidades físicas básicas y motrices.	2. Mejorar la condición física y motriz, y conocer y valorar los efectos sobre las mismas de las diferentes actividades y métodos de trabajo, desde un punto de vista saludable y dentro de un estilo de vida activo. 4. Participar en la planificación y	<b>5. Participar en juegos para la mejora de las capacidades físicas básicas y motrices de acuerdo con las posibilidades personales y dentro de los márgenes de la salud, mostrando una actitud de interés por la mejora y relacionando los fundamentos de la higiene postural con la salud.</b>	CMCT - CAA

◀ Departamento de Educación Física ▶  
◀ IES Sierra de Los Filabres / Curso 2021-2022 ▶

18. Las habilidades motrices genéricas como tránsito a las específicas.	organización de actividades físicas, coordinando su trabajo con el de otras personas para alcanzar los objetivos comunes establecidos.		
<b>Transposición didáctica</b>			
<b>Contextos / Escenarios</b>	El bloque Condición física y motriz se centra en aspectos asociados al desarrollo de las capacidades físicas y motrices, a la regulación de la práctica de actividad física y los sistemas de obtención de energía. Utilizaremos inicialmente el contexto escolar e individual, el alumnado debe aprender a adaptar el contenido a sus características particulares para, posteriormente, llevar la aplicación de estos conocimientos al contexto familiar y social.		
<b>Metodología</b>	Modelos de Enseñanza: Sinéctico, Investigación Grupal, Enseñanza directiva, Enseñanza no directiva, Jurisprudencial. Fundamentos metodológicos: Para trabajar desde un punto de vista competencial de la enseñanza y aprendizaje propondremos fundamentalmente metodologías activas y dialógicas o interactivas, que el/la alumno/a aprenda vivenciando, haciendo y aplicando conocimientos. Trataremos de que el alumnado sea el principal generador de contenidos, respondiendo estos a sus demandas e intereses relativos a los proyectos.		
<b>Materiales y recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Fichas teórico-prácticas donde irán recogiendo datos.</li> <li>– Recursos TIC: Moodle Centros, herramientas de Google, Padlet, Genially, Plickers, aplicaciones móviles...</li> <li>– Gimnasio y pistas polideportivas.</li> <li>– Material específico del departamento: cronómetro, conos, cuerdas...</li> </ul>		
<b>Actividades y ejercicios</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Creación de una base de ejercicios útiles para trabajar la fuerza-resistencia o la flexibilidad.</li> <li>– Prácticas de control de la intensidad por medio de la frecuencia cardíaca.</li> <li>– Proyección de videos motivacionales y para la reflexión.</li> <li>– Elaboración de mapas mentales, infografías...</li> <li>– Elaboración de propuestas audiovisuales sobre diferentes temáticas.</li> <li>– Investigaciones sobre distintos temas: higiene postural, alimentación...</li> <li>– Lluvia de ideas</li> </ul>		
<b>Actividades de leer, escribir y expresarse de forma oral</b>	Aparte de las ya mencionadas se realizarán: Lecturas de artículos de investigación, síntesis de apuntes y exposiciones sobre distintos temas.		
<b>Actividades complementarias y extraescolares</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Marchas por el entorno natural cercano para el desarrollo de la resistencia aeróbica.</li> </ul>		
<b>Contenidos transversales trabajados</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Educación para la Salud y la Actividad Física.</li> <li>– Educación en las Tecnologías de la Información.</li> <li>– Educación para la Iniciativa Emprendedora.</li> </ul>		

<b>BLOQUE 3. Juegos y deportes</b>		<b>UD en las que se trabaja: 4, 5, 6, 8</b>	
CONTENIDOS	OBJETIVOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS CLAVE

<p>19. Juegos predeportivos. 20. Fundamentos técnicos y habilidades motrices específicas de las actividades físico-deportivas individuales y colectivas. 21. Desarrollo de las habilidades gimnásticas deportivas y artísticas. 22. Equilibrios individuales, por parejas y por grupos, volteos, saltos, etc.</p>	<p>7. Conocer y aplicar con éxito los principales fundamentos técnico-tácticos y/o habilidades motrices específicas de las actividades físico-deportivas tanto individuales como colectivas, en situaciones de oposición y en situaciones de colaboración con y sin oponentes, practicadas a lo largo de la etapa. 11. Mostrar habilidades y actitudes sociales de respeto, trabajo en equipo y deportividad en la participación en actividades físicas, juegos, deportes y actividades artístico-expresivas, independientemente de las diferencias culturales, sociales y de competencia motriz.</p>	<p><b>1. Resolver situaciones motrices individuales aplicando los fundamentos técnico-tácticos y habilidades específicas, de las actividades físico-deportivas propuestas en condiciones adaptadas.</b></p>	<p>CMCT - CAA - CSC - SIEP</p>
<p>19. Juegos predeportivos. 20. Fundamentos técnicos y habilidades motrices específicas de las actividades físico-deportivas individuales y colectivas. 23. Principios tácticos comunes de las actividades físico-deportivas de colaboración, oposición y oposición-colaboración. 24. Línea de pase, creación y ocupación de espacios, etc. 25. La organización de ataque y de defensa en las actividades físico-deportivas de oposición o de colaboración-oposición. 26. Objetivos del juego de ataque y defensa. 27. Juegos alternativos, como por ejemplo: hockey escolar, ultimate, rugby</p>	<p>7. Conocer y aplicar con éxito los principales fundamentos técnico-tácticos y/o habilidades motrices específicas de las actividades físico-deportivas tanto individuales como colectivas, en situaciones de oposición y en situaciones de colaboración con y sin oponentes, practicadas a lo largo de la etapa. 11. Mostrar habilidades y actitudes sociales de respeto, trabajo en equipo y deportividad en la participación en actividades físicas, juegos, deportes y actividades artístico-expresivas, independientemente de las diferencias culturales, sociales y de competencia motriz.</p>	<p><b>3. Resolver situaciones motrices de oposición, colaboración o colaboración-oposición, utilizando las estrategias más adecuadas en función de los estímulos relevantes.</b></p>	<p>CMCT - CAA - CSC - SIEP</p>

◀ Departamento de Educación Física ▶  
◀ IES Sierra de Los Filabres / Curso 2021-2022 ▶

escolar, etc. 28. Juegos cooperativos.			
29. Fomento de actitudes de tolerancia y deportividad como participantes en actividades físico-deportivas. 30. Aceptación del propio nivel de ejecución y disposición a la mejora. 31. Desarrollo de habilidades de trabajo en equipo y la cooperación desde el respeto por el nivel individual. 32. La actividad física y la corporalidad en el contexto social.	11. Mostrar habilidades y actitudes sociales de respeto, trabajo en equipo y deportividad en la participación en actividades físicas, juegos, deportes y actividades artístico-expresivas, independientemente de las diferencias culturales, sociales y de competencia motriz.	<b>7. Reconocer las posibilidades de las actividades físicas y artístico-expresivas como formas de inclusión social facilitando la eliminación de obstáculos a la participación de otras personas independientemente de sus características, colaborando con las demás personas y aceptando sus aportaciones.</b>	CAA - CSC - SIEP
33. Los juegos populares y tradicionales de Andalucía.	4. Participar en la planificación y organización de actividades físicas, coordinando su trabajo con el de otras personas para alcanzar los objetivos comunes establecidos. 11. Mostrar habilidades y actitudes sociales de respeto, trabajo en equipo y deportividad en la participación en actividades físicas, juegos, deportes y actividades artístico-expresivas, independientemente de las diferencias culturales, sociales y de competencia motriz.	<b>12. Recopilar y practicar juegos populares y tradicionales de Andalucía.</b>	CCL - CD - CAA - CSC - CEC
<b>Transposición didáctica</b>			
<b>Contextos / Escenarios</b>	En el bloque de Juegos y deportes se incluyen contenidos como los juegos predeportivos, los deportes, los juegos populares, los juegos alternativos, etc. Este bloque de contenidos es un instrumento adecuado para desarrollar capacidades y habilidades propias de la materia. Los juegos y los deportes favorecen y desarrollan la motivación, el trabajo en equipo y la solidaridad del alumnado. Para ello utilizaremos, inicialmente, el contexto escolar incentivando la aplicación de estos conocimientos en un contexto individual, familiar o social.		
<b>Metodología</b>	Modelos de Enseñanza: Sinéctico, Enseñanza directiva, Enseñanza no directiva, Investigación guiada, juego de roles. En cuanto a la metodología a desarrollar en esta situación de aprendizaje se caracteriza por: - Está basada en el constructivismo. - Es participativa e inclusiva. - Centrada en el proceso y en la búsqueda de nuevas soluciones.		

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Manifiesta implicación cognitiva, y el alumnado es el protagonista del proceso.</li> <li>- Se fomenta el aprendizaje cooperativo: todo el alumnado une su talento en torno a la creación de un objetivo común.</li> <li>- Técnicas de enseñanza: instrucción directa en las primeras sesiones e indagación en las restantes.</li> <li>- Estilos de enseñanza: asignación de tareas, descubrimiento guiado, resolución de problemas.</li> <li>- Estrategia en la práctica: mixta (global-analítica).</li> </ul>
<b>Materiales y recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fichas teórico-prácticas donde irán recogiendo datos.</li> <li>- Recursos TIC: Moodle Centros, herramientas de Google, Padlet, Genially, Plickers, aplicaciones móviles...</li> <li>- Gimnasio y pistas polideportivas.</li> <li>- Material específico de cada juego o deporte: balones, discos voladores, raquetas...</li> </ul>
<b>Actividades y ejercicios</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Práctica de situaciones reducidas, juegos predeportivos, juegos y deportes alternativos, tradicionales...</li> <li>- Proyección de videos motivacionales y para la reflexión.</li> <li>- Elaboración de mapas mentales, infografías...</li> <li>- Fichas de coevaluación y reflexión.</li> </ul>
<b>Actividades de leer, escribir y expresarse de forma oral</b>	Aparte de las ya mencionadas se realizarán: síntesis de apuntes.
<b>Actividades complementarias y extraescolares</b>	
<b>Contenidos transversales trabajados</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Educación para la paz, justicia, igualdad y libertad.</li> </ul>

<b>BLOQUE 4. Expresión corporal</b>		<b>UD en las que se trabaja: 9</b>	
CONTENIDOS	OBJETIVOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS CLAVE
34. Utilización de técnicas de expresión corporal de forma creativa combinando espacio, tiempo e intensidad. 35. El cuerpo expresivo: la postura, el gesto y el movimiento como medio de expresión. 36. Aplicación de la conciencia corporal a las actividades expresivas. 37. Juegos de expresión corporal: presentación, desinhibición, imitación,	4. Participar en la planificación y organización de actividades físicas, coordinando su trabajo con el de otras personas para alcanzar los objetivos comunes establecidos. 6. Planificar, interpretar y valorar acciones motrices de índole artístico-creativas, expresiva y comunicativa de carácter tanto individual como grupal, utilizando el cuerpo como medio de	<b>2. Interpretar y producir acciones motrices con finalidades artístico-expresivas, utilizando técnicas de expresión corporal y otros recursos, identificando el ritmo, el tiempo, el espacio y la intensidad.</b>	CCL - CAA - CSC - SIEP - CEC

< Departamento de Educación Física >  
 < IES Sierra de Los Filabres / Curso 2021-2022 >

etc. 38. Improvisaciones colectivas e individuales como medio de comunicación y expresión. 39. Integración del ritmo como elemento fundamental del movimiento. 41. Juegos rítmicos, malabares, combas, etc.	comunicación y expresión, reconociéndolas como formas de creación, expresión y realización personal y prácticas de ocio activo.		
40. Disposición favorable a la participación en las actividades de expresión corporal.	11. Mostrar habilidades y actitudes sociales de respeto, trabajo en equipo y deportividad en la participación en actividades físicas, juegos, deportes y actividades artístico-expresivas, independientemente de las diferencias culturales, sociales y de competencia motriz.	<b>7. Reconocer las posibilidades de las actividades físicas y artístico-expresivas como formas de inclusión social facilitando la eliminación de obstáculos a la participación de otras personas independientemente de sus características, colaborando con las demás personas y aceptando sus aportaciones.</b>	CAA - CSC - SIEP
<b>Transposición didáctica</b>			
<b>Contextos / Escenarios</b>	Los contenidos del bloque de Expresión corporal desarrollan la comunicación y la expresión creativa y artística a través del cuerpo y la expresión y la regulación de emociones y sentimientos. Para ello utilizaremos, inicialmente, el contexto escolar incentivando la aplicación de estos conocimientos en un contexto individual, familiar o social.		
<b>Metodología</b>	Modelos de Enseñanza: Sinéctico, Enseñanza directiva, Enseñanza no directiva Fundamentos metodológicos: El alumnado va explorando posibilidades y transmitiéndolas a los demás. El profesorado sólo organiza los tiempos y propone las actividades a realizar o el procedimiento a emplear para resolver la tarea. El alumnado une partes que sólo tienen semejanza rítmica para generar un producto.		
<b>Materiales y recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fichas teórico-prácticas donde irán recogiendo datos.</li> <li>- Recursos TIC: Moodle Centros, Herramientas de Google, Padlet, Genially, Plickers, aplicaciones móviles...</li> <li>- Gimnasio y pistas polideportivas.</li> <li>- Material específico de cada actividad: equipo de música...</li> </ul>		
<b>Actividades y ejercicios</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Improvisaciones individuales siguiendo pautas dadas por el profesor o el ritmo musical.</li> <li>- Improvisaciones grupales.</li> <li>- Reproducciones de coreografías sencillas.</li> <li>- Creación de coreografías.</li> <li>- Proyección de videos motivacionales y para la reflexión.</li> <li>- Elaboración de mapas mentales, infografías...</li> </ul>		
<b>Actividades de leer, escribir y</b>	Aparte de las ya mencionadas se realizarán: síntesis de apuntes.		

<b>expresarse de forma oral</b>	
<b>Actividades complementarias y extraescolares</b>	
<b>Contenidos transversales trabajados</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Educación para la paz, justicia, igualdad y libertad.</li> <li>– Educación en las Tecnologías de la Información.</li> <li>– Educación para la Iniciativa Emprendedora.</li> <li>– Educación cívica y constitucional.</li> </ul>

<b>BLOQUE 5. Actividad física en el medio natural</b>		<b>UD en las que se trabaja: 7</b>	
<b>CONTENIDOS</b>	<b>OBJETIVOS</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>	<b>COMPETENCIAS CLAVE</b>
43. Técnicas de progresión en entornos no estables. 44. Senderismo, descripción, tipos de senderos, material, vestimenta necesaria, etc.	7. Conocer y aplicar con éxito los principales fundamentos técnico-tácticos y/o habilidades motrices específicas de las actividades físico-deportivas tanto individuales como colectivas, en situaciones de oposición y en situaciones de colaboración con y sin oponentes, practicadas a lo largo de la etapa.	<b>1. Resolver situaciones motrices individuales aplicando los fundamentos técnico-tácticos y habilidades específicas, de las actividades físico-deportivas propuestas en condiciones adaptadas.</b>	CMCT - CAA - CSC - SIEP
45. Uso de forma responsable de espacios deportivos equipados, espacios urbanos y espacios naturales del entorno próximo. 47. Respeto por el medio ambiente y valoración del mismo como lugar rico en recursos para la realización de actividades físicas recreativas.	9. Valorar la riqueza de los entornos naturales y urbanos de Andalucía así como la necesidad de su cuidado y conservación a través del uso y disfrute de los mismos mediante la práctica en ellos de distintas actividades físicas.	<b>8. Reconocer las posibilidades que ofrecen las actividades físico-deportivas como formas de ocio activo y de utilización responsable del entorno, facilitando conocer y utilizar espacios urbanos y naturales del entorno próximo para la práctica de actividades físico-deportivas.</b>	CMCT - CAA - CSC
42. Realización de actividades físicas en el medio natural como medio para la mejora de la salud y la calidad de vida y ocupación activa del ocio y tiempo libre, como por ejemplo juegos de trepa, marcha, marcha nórdica, etc. 46. Instalaciones deportivas, parques, senderos, carriles-bici, etc.	11. Mostrar habilidades y actitudes sociales de respeto, trabajo en equipo y deportividad en la participación en actividades físicas, juegos, deportes y actividades artístico-expresivas, independientemente de las diferencias culturales, sociales y de competencia motriz.	<b>11. Participar en actividades físicas en el medio natural y urbano, como medio para la mejora de la salud y la calidad de vida y ocupación activa del ocio y tiempo libre.</b>	CMCT, CAA, CSC, SIEP.

<b>Transposición didáctica</b>	
<b>Contextos / Escenarios</b>	El bloque de Actividades físicas en el medio natural se orienta hacia la interacción del alumnado con el medio natural y urbano, valorando sus beneficios positivos, a la integración de estos en su vida cotidiana y a la concienciación de las necesidades de conservación. Para ello utilizaremos, inicialmente, el contexto escolar incentivando la aplicación de estos conocimientos en un contexto individual, familiar o social desarrollado en el medio natural.
<b>Metodología</b>	Modelos de Enseñanza: Sinéctico, Enseñanza directiva, Enseñanza no directiva, Investigación guiada. Fundamentos metodológicos: Enseñanza guiada asumiendo los roles, el ritmo y la distribución de tareas por el grupo y se reparten o coordinan. El alumnado propondrá o creará sus pistas y su propuesta para hacer el contenido significativo. El profesorado guiará la actividad partiendo de los conocimientos previos y añadiendo el uso de las apps y teléfonos móviles que permiten crear códigos o pistas a la vez que controlar las distancias, ritmos e incluso interactuar directamente con otras personas y grupos en lugares diferentes. La estrategia metodológica pretende hacer cada vez más significativa y motivadora la actividad, dando la posibilidad del uso de distintas aplicaciones para un mismo fin.
<b>Materiales y recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fichas teórico-prácticas donde irán recogiendo datos.</li> <li>- Recursos TIC: Moodle Centros, herramientas de Google, Padlet, Genially, Plickers, aplicaciones móviles...</li> <li>- Gimnasio y pistas polideportivas.</li> <li>- Entorno natural cercano.</li> <li>- Material específico de cada actividad: brújulas, mapas, bicicletas...</li> </ul>
<b>Actividades y ejercicios</b>	Tipo de actividades que se van a realizar en este bloque (nombrarlas nada más)
<b>Actividades de leer, escribir y expresarse de forma oral</b>	Aparte de las ya mencionadas se realizarán: síntesis de apuntes, lectura de artículos de interés.
<b>Actividades complementarias y extraescolares</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rutas de senderismo por el entorno natural cercano.</li> </ul>
<b>Contenidos transversales trabajados</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Educación para la Salud y la Actividad Física.</li> <li>- Educación en las Tecnologías de la Información.</li> <li>- Educación cívica y constitucional.</li> </ul>

### EDUCACIÓN FÍSICA – 2º E.S.O.

<b>BLOQUE 1. Calidad de vida y salud.</b>		<b>UD en las que se trabaja: 1, 2, 3</b>	
<b>CONTENIDOS</b>	<b>OBJETIVOS</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>	<b>COMPETENCIAS CLAVE</b>
<p>1. Incorporación de actividades físicas saludables a la vida cotidiana.</p> <p>2. Características de las actividades físicas saludables.</p> <p>3. Actitud crítica hacia a las prácticas físicas con efectos negativos para la salud.</p> <p>4. El descanso y la salud.</p> <p>7. Toma de conciencia de los hábitos perjudiciales para la salud y la calidad de vida: tabaco, alcohol, drogas, sedentarismo, etc.</p>	<p>1. Valorar e integrar los efectos positivos de la práctica regular y sistemática de actividad física saludable y de una alimentación sana y equilibrada en el desarrollo personal y social, adquiriendo hábitos que influyan en la mejora de la salud y la calidad de vida.</p> <p>10. Desarrollar la capacidad crítica respecto al tratamiento del cuerpo y de cualquier práctica social y/o actividad física, discriminando sus elementos positivos y negativos, incluyendo su impacto ambiental, económico y social.</p>	<p><b>4. Reconocer los factores que intervienen en la acción motriz y los mecanismos de control de la intensidad de la actividad física, como la frecuencia cardiaca y la frecuencia respiratoria aplicándolos a la propia práctica y relacionándolos con la salud.</b></p>	<p>CMCT - CAA</p>
<p>6. Fomento y práctica de la higiene y los hábitos de vida saludables.</p> <p>8. Prácticas de los fundamentos de la higiene postural en la realización de actividades físicas como medio de prevención de lesiones.</p>	<p>3. Desarrollar y consolidar hábitos de vida saludables, prácticas de higiene postural y técnicas básicas de respiración y relajación como medio para reducir desequilibrios y aliviar tensiones tanto físicas como emocionales producidas en la vida cotidiana.</p>	<p><b>5. Desarrollar las capacidades físicas de acuerdo con las posibilidades personales y dentro de los márgenes de la salud, facilitando un incremento del nivel de la condición física y motriz, la prevención de lesiones, la mejora postural y mostrando una actitud de mejora.</b></p>	<p>CMCT - CAA</p>
<p>5. Técnicas de respiración y relajación como medio para reducir desequilibrios y aliviar tensiones tanto físicas como emocionales producidas en la vida cotidiana.</p> <p>9. El calentamiento general y específico.</p>	<p>3. Desarrollar y consolidar hábitos de vida saludables, prácticas de higiene postural y técnicas básicas de respiración y relajación como medio para reducir desequilibrios y aliviar tensiones tanto físicas como emocionales producidas en la vida cotidiana.</p> <p>4. Participar en la planificación y</p>	<p><b>6. Desarrollar actividades propias de cada una de las fases de la sesión de actividad física, reconociéndolas con las características de las mismas.</b></p>	<p>CMCT - CAA - CSC</p>

◀ Departamento de Educación Física ▶  
◀ IES Sierra de Los Filabres / Curso 2021-2022 ▶

	organización de actividades físicas, coordinando su trabajo con el de otras personas para alcanzar los objetivos comunes establecidos. 5. Identificar las diferentes partes de una sesión de actividad física, seleccionando las actividades adecuadas en función del objetivo propuesto.		
10. Las lesiones y el riesgo potencial de la práctica de actividades físicas y artístico-expresivas.	8. Identificar, prevenir y controlar las principales lesiones y riesgos derivados de la realización de actividades físicas, adoptando medidas preventivas y de seguridad, y activando, en caso necesario, los protocolos de actuación ante situaciones de emergencia.	<b>9. Reconocer y prevenir las dificultades y los riesgos durante su participación en actividades físicas y artístico-expresivas, analizando las características de las mismas y las interacciones motrices que conllevan, y adoptando medidas de seguridad en su desarrollo.</b>	CCL - CSC
13. Uso responsable de las tecnologías de la información y de la comunicación para la elaboración de documentos digitales propios como resultado del proceso de búsqueda, análisis y selección de información relevante.	12. Utilizar responsablemente las tecnologías de la información y la comunicación para recabar, presentar y compartir información sobre diferentes aspectos relacionados con la actividad física y el deporte, incluyendo su propia actividad, contrastando y citando las fuentes consultadas.	<b>10. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación, para buscar, analizar y seleccionar información relevante, elaborando documentos propios, y haciendo exposiciones y argumentaciones de los mismos.</b>	CCL - CD - CAA
11. Toma de conciencia y análisis de los prejuicios y estereotipos asociados a la práctica de actividad físico-deportiva. 12. La igualdad en el ámbito de la actividad físico-deportiva.	10. Desarrollar la capacidad crítica respecto al tratamiento del cuerpo y de cualquier práctica social y/o actividad física, discriminando sus elementos positivos y negativos, incluyendo su impacto ambiental, económico y social.	<b>11. Elaborar trabajos sobre igualdad en el ámbito de la actividad físico-deportiva, rechazando prejuicios y estereotipos discriminatorios.</b>	CCL - CD - CAA - CSC - CEC
<b>Transposición didáctica</b>			
<b>Contextos / Escenarios</b>	La salud y la calidad de vida es un eje primordial de la Educación Física y el desarrollo del resto de bloques de contenidos siempre se orientará a la mejora de la salud y de la calidad de vida, tanto individual y colectiva, teniendo en cuenta la valoración de los riesgos asociados a la práctica de actividades físicas y la adquisición de hábitos posturales correctos. Para ello utilizaremos, inicialmente, el contexto escolar incentivando la aplicación de estos conocimientos en un contexto individual, familiar o social.		
<b>Metodología</b>	Modelos de Enseñanza: Sinéctico, Investigación Grupal, Enseñanza directiva, Enseñanza no directiva, Jurisprudencial.		

	<p>En cuanto a la metodología a desarrollar se caracteriza por:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Está basada en el constructivismo.</li> <li>- Es participativa e inclusiva.</li> <li>- Centrada en el proceso y en la búsqueda de nuevas soluciones.</li> <li>- Manifiesta implicación cognitiva, y el alumnado es el protagonista del proceso.</li> <li>- Se fomenta el aprendizaje cooperativo: todo el alumnado une su talento en torno a la creación de un objetivo común.</li> <li>- Técnicas de enseñanza: de la instrucción directa evolucionará hacia la indagación, fomentando la investigación autónoma del alumnado, cediéndoles el protagonismo de su propio aprendizaje.</li> <li>- Estilos de enseñanza: asignación de tareas, descubrimiento guiado, resolución de problemas.</li> <li>- Estrategia en la práctica: mixta (global-analítica).</li> </ul>
<b>Materiales y recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fichas teórico-prácticas donde irán recogiendo datos.</li> <li>- Recursos TIC: Moodle Centros, herramientas de Google, Padlet, Genially, Plickers, aplicaciones móviles...</li> <li>- Gimnasio y pistas polideportivas.</li> <li>- Material específico del departamento: cronómetro, conos, cuerdas...</li> </ul>
<b>Actividades y ejercicios</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Creación de una base de ejercicios útiles para diseñar calentamientos.</li> <li>- Experimentación de técnicas de respiración y relajación.</li> <li>- Proyección de videos motivacionales y para la reflexión.</li> <li>- Elaboración de mapas mentales, infografías...</li> <li>- Elaboración de propuestas audiovisuales sobre diferentes temáticas.</li> <li>- Investigaciones sobre distintos temas: higiene postural, alimentación...</li> <li>- Lluvia de ideas.</li> </ul>
<b>Actividades de leer, escribir y expresarse de forma oral</b>	Aparte de las ya mencionadas se realizarán: Lecturas de artículos de investigación, síntesis de apuntes y exposiciones sobre distintos temas.
<b>Actividades complementarias y extraescolares</b>	
<b>Contenidos transversales trabajados</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Educación para la salud y la actividad física.</li> <li>- Educación en las tecnologías de la información.</li> <li>- Educación para la iniciativa emprendedora.</li> <li>- Educación para la comprensión lectora, el hábito de lectura. La expresión oral y escrita.</li> </ul>

<b>BLOQUE 2. Condición física y motriz</b>		<b>UD en las que se trabaja: 2, 9</b>	
CONTENIDOS	OBJETIVOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS CLAVE
14. Capacidades físicas y motrices en las	1. Valorar e integrar los efectos	<b>4. Reconocer los factores que intervienen</b>	CMCT - CAA

<p>diferentes actividades físicas y artístico-expresivas. 15. Indicadores de la intensidad de esfuerzo. 16. Factores que intervienen en el desarrollo de la condición física y motriz. 20. Control de la intensidad de esfuerzo. 21. Práctica de procedimientos de evaluación de los factores de la condición física.</p>	<p>positivos de la práctica regular y sistemática de actividad física saludable y de una alimentación sana y equilibrada en el desarrollo personal y social, adquiriendo hábitos que influyan en la mejora de la salud y la calidad de vida. 10. Desarrollar la capacidad crítica respecto al tratamiento del cuerpo y de cualquier práctica social y/o actividad física, discriminando sus elementos positivos y negativos, incluyendo su impacto ambiental, económico y social.</p>	<p><b>en la acción motriz y los mecanismos de control de la intensidad de la actividad física, como la frecuencia cardiaca y la frecuencia respiratoria aplicándolos a la propia práctica y relacionándolos con la salud.</b></p>	
<p>17. Efectos de la práctica de actividad física en la condición física y motriz. 18. Actividades y ejercicios para el desarrollo de la condición física y motriz desde un enfoque saludable. 19. Su relación con el momento de aprendizaje y desarrollo motor y la mejora en las condiciones de salud.</p>	<p>2. Mejorar la condición física y motriz, y conocer y valorar los efectos sobre las mismas de las diferentes actividades y métodos de trabajo, desde un punto de vista saludable y dentro de un estilo de vida activo. 4. Participar en la planificación y organización de actividades físicas, coordinando su trabajo con el de otras personas para alcanzar los objetivos comunes establecidos.</p>	<p><b>5. Desarrollar las capacidades físicas de acuerdo con las posibilidades personales y dentro de los márgenes de la salud, facilitando un incremento del nivel de la condición física y motriz, la prevención de lesiones, la mejora postural y mostrando una actitud de mejora.</b></p>	<p>CMCT - CAA</p>
<p><b>Transposición didáctica</b></p>			
<p><b>Contextos / Escenarios</b></p>	<p>El bloque Condición física y motriz se centra en aspectos asociados al desarrollo de las capacidades físicas y motrices, a la regulación de la práctica de actividad física y los sistemas de obtención de energía. Utilizaremos inicialmente el contexto escolar e individual, el alumnado debe aprender a adaptar el contenido a sus características particulares para, posteriormente, llevar la aplicación de estos conocimientos al contexto familiar y social.</p>		
<p><b>Metodología</b></p>	<p>Modelos de Enseñanza: Sinéctico, Investigación Grupal, Enseñanza directiva, Enseñanza no directiva, Jurisprudencial. Fundamentos metodológicos: Para trabajar desde un punto de vista competencial de la enseñanza y aprendizaje propondremos fundamentalmente metodologías activas y dialógicas o interactivas, que el/la alumno/a aprenda vivenciando, haciendo y aplicando conocimientos. Trataremos de que el alumnado sea el principal generador de contenidos, respondiendo estos a sus demandas e intereses relativos a los proyectos.</p>		
<p><b>Materiales y recursos</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fichas teórico-prácticas donde irán recogiendo datos.</li> <li>- Recursos TIC: Moodle Centros, herramientas de Google, Padlet, Genially, Plickers, aplicaciones móviles...</li> </ul>		

◀ Departamento de Educación Física ▶  
◀ IES Sierra de Los Filabres / Curso 2021-2022 ▶

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Gimnasio y pistas polideportivas.</li> <li>– Material específico del departamento: cronómetro, conos, cuerdas...</li> </ul>
<b>Actividades y ejercicios</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Creación de una base de ejercicios útiles para trabajar la fuerza-resistencia o la flexibilidad.</li> <li>– Prácticas de control de la intensidad por medio de la frecuencia cardíaca.</li> <li>– Proyección de videos motivacionales y para la reflexión.</li> <li>– Elaboración de mapas mentales, infografías...</li> <li>– Elaboración de propuestas audiovisuales sobre diferentes temáticas.</li> <li>– Investigaciones sobre distintos temas: higiene postural, alimentación...</li> <li>– Lluvia de ideas.</li> </ul>
<b>Actividades de leer, escribir y expresarse de forma oral</b>	Aparte de las ya mencionadas se realizarán: Lecturas de artículos de investigación, síntesis de apuntes y exposiciones sobre distintos temas.
<b>Actividades complementarias y extraescolares</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Marchas por el entorno natural cercano para el desarrollo de la resistencia aeróbica.</li> </ul>
<b>Contenidos transversales trabajados</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Educación para la Salud y la Actividad Física.</li> <li>– Educación en las Tecnologías de la Información.</li> <li>– Educación para la Iniciativa Emprendedora.</li> </ul>

<b>BLOQUE 3. Juegos y deportes</b>		<b>UD en las que se trabaja: 4, 5, 6, 8</b>	
CONTENIDOS	OBJETIVOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS CLAVE
22. Fundamentos técnicos y habilidades motrices específicas básicas de las actividades físico-deportivas individuales y colectivas. 23. Habilidades atléticas, carreras, saltos y lanzamientos.	7. Conocer y aplicar con éxito los principales fundamentos técnico-tácticos y/o habilidades motrices específicas de las actividades físico-deportivas tanto individuales como colectivas, en situaciones de oposición y en situaciones de colaboración con y sin oponentes, practicadas a lo largo de la etapa.  11. Mostrar habilidades y actitudes sociales de respeto, trabajo en equipo y deportividad en la participación en actividades físicas, juegos, deportes y actividades artístico-expresivas, independientemente de las diferencias culturales, sociales y de competencia	<b>1. Resolver situaciones motrices individuales aplicando los fundamentos técnico-tácticos y habilidades específicas, de las actividades físico-deportivas propuestas, en condiciones reales o adaptadas.</b>	CMCT - CAA - CSC - SIEP

<p>22. Fundamentos técnicos y habilidades motrices específicas básicas de las actividades físico-deportivas individuales y colectivas.</p> <p>24. Fundamentos tácticos básicos y reglamentarios de las actividades físico-deportivas de colaboración, oposición y colaboración-oposición.</p> <p>25. Las fases del juego en los deportes colectivos.</p> <p>26. La organización de ataque y de defensa en las actividades físico-deportivas de colaboración-oposición seleccionadas.</p> <p>27. Estímulos que influyen en la toma de decisiones en las situaciones de colaboración-oposición, para cumplir el objetivo de la acción.</p> <p>28. La oportunidad de las soluciones aportadas ante situaciones motrices planteadas y su aplicabilidad a otras situaciones similares.</p> <p>29. Situaciones reducidas de juego.</p> <p>30. Juegos populares y tradicionales.</p> <p>31. Juegos alternativos y predeportivos.</p>	<p>motriz.</p> <p>7. Conocer y aplicar con éxito los principales fundamentos técnico-tácticos y/o habilidades motrices específicas de las actividades físico-deportivas tanto individuales como colectivas, en situaciones de oposición y en situaciones de colaboración con y sin oponentes, practicadas a lo largo de la etapa.</p> <p>11. Mostrar habilidades y actitudes sociales de respeto, trabajo en equipo y deportividad en la participación en actividades físicas, juegos, deportes y actividades artístico-expresivas, independientemente de las diferencias culturales, sociales y de competencia motriz.</p>	<p><b>3. Resolver situaciones motrices de oposición, colaboración o colaboración-oposición utilizando las estrategias más adecuadas en función de los estímulos relevantes, teniendo en cuenta la toma de decisiones y las fases del juego.</b></p>	<p>CMCT - CAA - CSC - SIEP</p>
<p>32. Fomento de actitudes de tolerancia y deportividad tanto en el papel de participante como de espectador o espectadora.</p> <p>33. Respeto y aceptación de las normas en los deportes de adversario y de las establecidas por el grupo.</p> <p>34. Desarrollo de habilidades del trabajo en equipo y la cooperación desde el respeto por el nivel individual.</p>	<p>11. Mostrar habilidades y actitudes sociales de respeto, trabajo en equipo y deportividad en la participación en actividades físicas, juegos, deportes y actividades artístico-expresivas, independientemente de las diferencias culturales, sociales y de competencia motriz.</p> <p>4. Participar en la planificación y organización de actividades físicas,</p>	<p><b>7. Reconocer las posibilidades de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas para transmitir valores de solidaridad, compromiso, responsabilidad, autoregulación, y como formas de inclusión social facilitando la eliminación de obstáculos a la participación de otras personas independientemente de sus características, colaborando con las demás personas y aceptando sus aportaciones.</b></p>	<p>CAA - CSC - SIEP</p>

	coordinando su trabajo con el de otras personas para alcanzar los objetivos comunes establecidos.		
<b>Transposición didáctica</b>			
<b>Contextos / Escenarios</b>	En el bloque de Juegos y deportes se incluyen contenidos como los juegos predeportivos, los deportes, los juegos populares, los juegos alternativos, etc. Este bloque de contenidos es un instrumento adecuado para desarrollar capacidades y habilidades propias de la materia. Los juegos y los deportes favorecen y desarrollan la motivación, el trabajo en equipo y la solidaridad del alumnado. Para ello utilizaremos, inicialmente, el contexto escolar incentivando la aplicación de estos conocimientos en un contexto individual, familiar o social.		
<b>Metodología</b>	Modelos de Enseñanza: Sinéctico, Enseñanza directiva, Enseñanza no directiva, Investigación guiada, juego de roles. En cuanto a la metodología a desarrollar en esta situación de aprendizaje se caracteriza por: - Está basada en el constructivismo. - Es participativa e inclusiva. - Centrada en el proceso y en la búsqueda de nuevas soluciones. - Manifiesta implicación cognitiva, y el alumnado es el protagonista del proceso. - Se fomenta el aprendizaje cooperativo: todo el alumnado une su talento en torno a la creación de un objetivo común. - Técnicas de enseñanza: instrucción directa en las primeras sesiones e indagación en las restantes. - Estilos de enseñanza: asignación de tareas, descubrimiento guiado, resolución de problemas. - Estrategia en la práctica: mixta (global-analítica).		
<b>Materiales y recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fichas teórico-prácticas donde irán recogiendo datos.</li> <li>- Recursos TIC: Moodle Centros, herramientas de Google, Padlet, Genially, Plickers, aplicaciones móviles...</li> <li>- Gimnasio y pistas polideportivas.</li> <li>- Material específico de cada juego o deporte: balones, discos voladores, raquetas...</li> </ul>		
<b>Actividades y ejercicios</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Practica de situaciones reducidas, juegos predeportivos, juegos y deportes alternativos, tradicionales...</li> <li>- Proyección de videos motivacionales y para la reflexión.</li> <li>- Elaboración de mapas mentales, infografías...</li> <li>- Fichas de coevaluación y reflexión.</li> </ul>		
<b>Actividades de leer, escribir y expresarse de forma oral</b>	Aparte de las ya mencionadas se realizarán: síntesis de apuntes.		
<b>Actividades complementarias y extraescolares</b>			
<b>Contenidos transversales trabajados</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Educación para la paz, justicia, igualdad y libertad.</li> </ul>		

<b>BLOQUE 4. Expresión corporal</b>		<b>UD en las que se trabaja: 9</b>	
<b>CONTENIDOS</b>	<b>OBJETIVOS</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>	<b>COMPETENCIAS CLAVE</b>
<p>35. Utilización de técnicas de expresión corporal de forma creativa combinando espacio, tiempo e intensidad.</p> <p>36. El cuerpo expresivo: la postura, el gesto y el movimiento como medio de expresión corporal.</p> <p>37. Aplicación de la conciencia corporal a las actividades expresivas.</p> <p>38. Juegos de expresión corporal: presentación, desinhibición, imitación, etc.</p> <p>39. El mimo y el juego dramático.</p> <p>40. Control de la respiración y la relajación en las actividades expresivas.</p> <p>41. Los bailes y danzas como manifestación artístico-expresiva.</p> <p>42. Bailes tradicionales de Andalucía.</p>	<p>6. Planificar, interpretar y valorar acciones motrices de índole artístico-creativas, expresiva y comunicativa de carácter tanto individual como grupal, utilizando el cuerpo como medio de comunicación y expresión, reconociéndolas como formas de creación, expresión y realización personal y prácticas de ocio activo.</p> <p>4. Participar en la planificación y organización de actividades físicas, coordinando su trabajo con el de otras personas para alcanzar los objetivos comunes establecidos.</p>	<p><b>2. Interpretar y producir acciones motrices con finalidades artístico-expresivas, utilizando técnicas de expresión corporal y otros recursos.</b></p>	<p>CCL - CAA - CSC - SIEP - CEC</p>
<p>43. Aceptación de las diferencias individuales y respeto ante la expresión de las demás personas.</p>	<p>11. Mostrar habilidades y actitudes sociales de respeto, trabajo en equipo y deportividad en la participación en actividades físicas, juegos, deportes y actividades artístico-expresivas, independientemente de las diferencias culturales, sociales y de competencia motriz.</p>	<p><b>7. Reconocer las posibilidades de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas para transmitir valores de solidaridad, compromiso, responsabilidad, autoregulación, y como formas de inclusión social facilitando la eliminación de obstáculos a la participación de otras personas independientemente de sus características, colaborando con las demás personas y aceptando sus aportaciones.</b></p>	<p>CAA - CSC - SIEP</p>
<b>Transposición didáctica</b>			
<b>Contextos / Escenarios</b>	Los contenidos del bloque de Expresión corporal desarrollan la comunicación y la expresión creativa y artística a través del cuerpo y la expresión y la regulación de emociones y sentimientos. Para ello utilizaremos, inicialmente, el contexto escolar incentivando la aplicación de estos conocimientos en un contexto individual, familiar o social.		
<b>Metodología</b>	Modelos de Enseñanza: Sinéctico, Enseñanza directiva, Enseñanza no directiva Fundamentos metodológicos: El alumnado va explorando posibilidades y transmitiéndolas a los demás. El profesorado sólo organiza los tiempos y propone las actividades a realizar o el procedimiento a emplear para resolver la tarea. El alumnado une		

< Departamento de Educación Física >  
 < IES Sierra de Los Filabres / Curso 2021-2022 >

	partes que sólo tienen semejanza rítmica para generar un producto.
<b>Materiales y recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Fichas teórico-prácticas donde irán recogiendo datos.</li> <li>– Recursos TIC: Moodle Centros, herramientas de Google, Padlet, Genially, Plickers, aplicaciones móviles...</li> <li>– Gimnasio y pistas polideportivas.</li> <li>– Material específico de cada actividad: equipo de música...</li> </ul>
<b>Actividades y ejercicios</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Improvisaciones individuales siguiendo pautas dadas por el profesor o el ritmo musical.</li> <li>– Improvisaciones grupales.</li> <li>– Reproducciones de coreografías sencillas.</li> <li>– Creación de coreografías.</li> <li>– Proyección de videos motivacionales y para la reflexión.</li> <li>– Elaboración de mapas mentales, infografías...</li> </ul>
<b>Actividades de leer, escribir y expresarse de forma oral</b>	Aparte de las ya mencionadas se realizarán: síntesis de apuntes.
<b>Actividades complementarias y extraescolares</b>	
<b>Contenidos transversales trabajados</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Educación para la paz, justicia, igualdad y libertad.</li> <li>– Educación en las Tecnologías de la Información.</li> <li>– Educación para la Iniciativa Emprendedora.</li> <li>– Educación cívica y constitucional.</li> </ul>

<b>BLOQUE 5. Actividad física en el medio natural</b>		<b>UD en las que se trabaja: 7</b>	
CONTENIDOS	OBJETIVOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS CLAVE
45. Técnicas de progresión en entornos no estables. 46. Técnicas básicas de orientación. 47. Interpretación de la simbología, identificación mapa-terreno/terreno-mapa, orientación del mapa, recorridos guiados, etc. 48. Juegos de pistas y orientación.	7. Conocer y aplicar con éxito los principales fundamentos técnico-tácticos y/o habilidades motrices específicas de las actividades físico-deportivas tanto individuales como colectivas, en situaciones de oposición y en situaciones de colaboración con y sin oponentes, practicadas a lo largo de la etapa.	<b>1. Resolver situaciones motrices individuales aplicando los fundamentos técnico-tácticos y habilidades específicas, de las actividades físico-deportivas propuestas, en condiciones reales o adaptadas.</b>	CMCT - CAA - CSC - SIEP
49. Respeto al entorno como lugar común para la realización de actividades	10. Desarrollar la capacidad crítica respecto al tratamiento del cuerpo y de	<b>8. Reconocer las posibilidades que ofrecen las actividades físico-deportivas en el</b>	CMCT - CAA - CSC

◀ Departamento de Educación Física ▶  
◀ IES Sierra de Los Filabres / Curso 2021-2022 ▶

físicas, y la necesidad de conservarlo.	cualquier práctica social y/o actividad física, discriminando sus elementos positivos y negativos, incluyendo su impacto ambiental, económico y social.	<b>medio urbano y natural como formas de ocio activo y de utilización responsable del entorno.</b>	
52. Sensibilización hacia las normas de seguridad en los desplazamientos a pie o en bicicleta en entornos urbanos y naturales.	8. Identificar, prevenir y controlar las principales lesiones y riesgos derivados de la realización de actividades físicas, adoptando medidas preventivas y de seguridad, y activando, en caso necesario, los protocolos de actuación ante situaciones de emergencia.	<b>9. Reconocer y prevenir las dificultades y los riesgos durante su participación en actividades físicas y artístico-expresivas, analizando las características de las mismas y las interacciones motrices que conllevan, y adoptando medidas de seguridad en su desarrollo.</b>	CCL - CSC
44. Realización de actividades físicas en el medio natural como medio para la mejora de la salud y la calidad de vida y ocupación activa del ocio y tiempo libre. 50. Práctica de actividades físico-deportivas urbanas como por ejemplo: skate, parkour, patines, etc. 51. El fomento de los desplazamientos activos tanto al centro como en la vida cotidiana	9. Valorar la riqueza de los entornos naturales y urbanos de Andalucía así como la necesidad de su cuidado y conservación a través del uso y disfrute de los mismos mediante la práctica en ellos de distintas actividades físicas.	<b>12. Participar en actividades físicas en el medio natural y urbano, como medio para la mejora de la salud y la calidad de vida y ocupación activa del ocio y tiempo libre.</b>	CMCT, CAA, CSC, SIEP.
<b>Transposición didáctica</b>			
<b>Contextos / Escenarios</b>	El bloque de Actividades físicas en el medio natural se orienta hacia la interacción del alumnado con el medio natural y urbano, valorando sus beneficios positivos, a la integración de estos en su vida cotidiana y a la concienciación de las necesidades de conservación. Para ello utilizaremos, inicialmente, el contexto escolar incentivando la aplicación de estos conocimientos en un contexto individual, familiar o social desarrollado en el medio natural.		
<b>Metodología</b>	Modelos de Enseñanza: Sinéctico, Enseñanza directiva, Enseñanza no directiva, Investigación guiada. Fundamentos metodológicos: Enseñanza guiada asumiendo los roles, el ritmo y la distribución de tareas por el grupo y se reparten o coordinan. El alumnado propondrá o creará sus pistas y su propuesta para hacer el contenido significativo. El profesorado guiará la actividad partiendo de los conocimientos previos y añadiendo el uso de las apps y teléfonos móviles que permiten crear códigos o pistas a la vez que controlar las distancias, ritmos e incluso interactuar directamente con otras personas y grupos en lugares diferentes. La estrategia metodológica pretende hacer cada vez más significativa y motivadora la actividad, dando la posibilidad del uso de distintas aplicaciones para un mismo fin.		
<b>Materiales y recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fichas teórico-prácticas donde irán recogiendo datos.</li> <li>- Recursos TIC: Moodle Centros, herramientas de Google, Padlet, Genially, Plickers, aplicaciones móviles...</li> <li>- Gimnasio y pistas polideportivas.</li> </ul>		

	<ul style="list-style-type: none"><li>- Entorno natural cercano.</li><li>- Material específico de cada actividad: brújulas, mapas, bicicletas...</li></ul>
<b>Actividades y ejercicios</b>	Tipo de actividades que se van a realizar en este bloque (nombrarlas nada más)
<b>Actividades de leer, escribir y expresarse de forma oral</b>	Aparte de las ya mencionadas se realizarán: síntesis de apuntes, lectura de artículos de interés.
<b>Actividades complementarias y extraescolares</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Rutas de senderismo por el entorno natural cercano.</li></ul>
<b>Contenidos transversales trabajados</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Educación para la Salud y la Actividad Física.</li><li>- Educación en las Tecnologías de la Información.</li><li>- Educación cívica y constitucional.</li></ul>

### EDUCACIÓN FÍSICA – 3º E.S.O.

<b>BLOQUE 1. Calidad de vida y salud.</b>		<b>UD en las que se trabaja: 1, 2, 3</b>	
CONTENIDOS	OBJETIVOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS CLAVE
<p>1. Valoración y fomento de la práctica habitual de la actividad física para la mejora de la propia condición física y motriz, y de la calidad de vida.</p> <p>2. Características de las actividades físicas saludables.</p> <p>3. Reconocimiento de los efectos positivos de la actividad física sobre los aparatos y sistemas del cuerpo humano y los riesgos y contraindicaciones de la práctica física.</p> <p>4. La alimentación, la actividad física y la salud.</p> <p>5. Los sistemas metabólicos de obtención de energía con los diferentes tipos de actividad física.</p> <p>9. Actitud crítica con las prácticas que tienen efectos negativos para la salud.</p> <p>10. Fomento y práctica de la higiene personal y los hábitos de vida saludables.</p> <p>11. Toma de conciencia de los hábitos perjudiciales para la salud y la calidad de vida: tabaco, alcohol, drogas, sedentarismo, etc.</p> <p>15. Actitudes y estilos de vida relacionados con el tratamiento del cuerpo, las actividades de ocio, la actividad física en el contexto social actual.</p> <p>16. El fomento de los desplazamientos</p>	<p>1. Valorar e integrar los efectos positivos de la práctica regular y sistemática de actividad física saludable y de una alimentación sana y equilibrada en el desarrollo personal y social, adquiriendo hábitos que influyan en la mejora de la salud y la calidad de vida.</p> <p>10. Desarrollar la capacidad crítica respecto al tratamiento del cuerpo y de cualquier práctica social y/o actividad física, discriminando sus elementos positivos y negativos, incluyendo su impacto ambiental, económico y social.</p>	<p><b>4. Reconocer los factores que intervienen en la acción motriz y los mecanismos de control de la intensidad de la actividad física, como la frecuencia cardiaca y la frecuencia respiratoria aplicándolos a la propia práctica y relacionándolos con la salud.</b></p>	<p>CMCT - CAA</p>

◀ Departamento de Educación Física ▶  
◀ IES Sierra de Los Filabres / Curso 2021-2022 ▶

activos.			
12. Prácticas de los fundamentos de higiene postural en la realización de actividades físicas como medio de prevención de lesiones.	3. Desarrollar y consolidar hábitos de vida saludables, prácticas de higiene postural y técnicas básicas de respiración y relajación como medio para reducir desequilibrios y aliviar tensiones tanto físicas como emocionales producidas en la vida cotidiana.	<b>5. Desarrollar las capacidades físicas y motrices de acuerdo con las posibilidades personales y dentro de los márgenes de la salud, mostrando una actitud de auto exigencia en su esfuerzo.</b>	CMCT - CAA
6. La recuperación tras el esfuerzo. 7. Técnicas de recuperación. 8. Ejecución de métodos y técnicas de relajación como medio para liberar tensiones. 13. Elaboración y puesta en práctica de calentamientos aplicados a una actividad física específica.	3. Desarrollar y consolidar hábitos de vida saludables, prácticas de higiene postural y técnicas básicas de respiración y relajación como medio para reducir desequilibrios y aliviar tensiones tanto físicas como emocionales producidas en la vida cotidiana. 4. Participar en la planificación y organización de actividades físicas, coordinando su trabajo con el de otras personas para alcanzar los objetivos comunes establecidos. 5. Identificar las diferentes partes de una sesión de actividad física, seleccionando las actividades adecuadas en función del objetivo propuesto.	<b>6. Desarrollar actividades propias de cada una de las fases de la sesión de actividad física relacionándolas con las características de las mismas.</b>	CMCT - CAA - CSC
14. La responsabilidad y el respeto a las normas y a las demás personas como elementos determinantes en la consecución de objetivos grupales y la convivencia pacífica.	11. Mostrar habilidades y actitudes sociales de respeto, trabajo en equipo y deportividad en la participación en actividades físicas, juegos, deportes y actividades artístico-expresivas, independientemente de las diferencias culturales, sociales y de competencia motriz.	<b>7. Reconocer las posibilidades de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas como formas de inclusión social, facilitando la eliminación de obstáculos a la participación de otras personas independientemente de sus características, colaborando con las demás personas y aceptando sus diferencias y aportaciones.</b>	CAA - CSC - SIEP
17. Protocolos a seguir para activar los	3. Desarrollar y consolidar hábitos de	<b>9. Controlar las dificultades y los riesgos</b>	CCL - CSC

<p>servicios de emergencia y de protección del entorno. 18. Norma P.A.S., soporte vital básico.</p>	<p>vida saludables, prácticas de higiene postural y técnicas básicas de respiración y relajación como medio para reducir desequilibrios y aliviar tensiones tanto físicas como emocionales producidas en la vida cotidiana. 8. Identificar, prevenir y controlar las principales lesiones y riesgos derivados de la realización de actividades físicas, adoptando medidas preventivas y de seguridad, y activando, en caso necesario, los protocolos de actuación ante situaciones de emergencia.</p>	<p><b>durante su participación en actividades físico-deportivas y artístico-expresivas, analizando las características de las mismas y las interacciones motrices que conllevan, y adoptando medidas preventivas y de seguridad en su desarrollo.</b></p>	
<p>19. Uso responsable de las tecnologías de la información y de la comunicación para la elaboración de documentos digitales propios como resultado del proceso de búsqueda, análisis y selección de información relevante.</p>	<p>12. Utilizar responsablemente las tecnologías de la información y la comunicación para recabar, presentar y compartir información sobre diferentes aspectos relacionados con la actividad física y el deporte, incluyendo su propia actividad, contrastando y citando las fuentes consultadas.</p>	<p><b>10. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación en el proceso de aprendizaje, para buscar, analizar y seleccionar información relevante, elaborando documentos propios, y haciendo exposiciones y argumentaciones de los mismos.</b></p>	<p>CCL - CD - CAA</p>
<b>Transposición didáctica</b>			
<p><b>Contextos / Escenarios</b></p>	<p>La salud y la calidad de vida es un eje primordial de la Educación Física y el desarrollo del resto de bloques de contenidos siempre se orientará a la mejora de la salud y de la calidad de vida, tanto individual y colectiva, teniendo en cuenta la valoración de los riesgos asociados a la práctica de actividades físicas y la adquisición de hábitos posturales correctos. Para ello utilizaremos, inicialmente, el contexto escolar incentivando la aplicación de estos conocimientos en un contexto individual, familiar o social.</p>		
<p><b>Metodología</b></p>	<p>Modelos de Enseñanza: Sinéctico, Investigación Grupal, Enseñanza directiva, Enseñanza no directiva, Jurisprudencial. En cuanto a la metodología a desarrollar se caracteriza por:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Está basada en el constructivismo.</li> <li>- Es participativa e inclusiva.</li> <li>- Centrada en el proceso y en la búsqueda de nuevas soluciones.</li> <li>- Manifiesta implicación cognitiva, y el alumnado es el protagonista del proceso.</li> <li>- Se fomenta el aprendizaje cooperativo: todo el alumnado une su talento en torno a la creación de un objetivo común.</li> </ul>		

< Departamento de Educación Física >  
 < IES Sierra de Los Filabres / Curso 2021-2022 >

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Técnicas de enseñanza: de la instrucción directa evolucionará hacia la indagación, fomentando la investigación autónoma del alumnado, cediéndoles el protagonismo de su propio aprendizaje.</li> <li>- Estilos de enseñanza: asignación de tareas, descubrimiento guiado, resolución de problemas.</li> <li>- Estrategia en la práctica: mixta (global-analítica).</li> </ul>
<b>Materiales y recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fichas teórico-prácticas donde irán recogiendo datos.</li> <li>- Recursos TIC: Moodle Centros, herramientas de Google, Padlet, Genially, Plickers, aplicaciones móviles...</li> <li>- Gimnasio y pistas polideportivas.</li> <li>- Material específico del departamento: cronómetro, conos, cuerdas...</li> </ul>
<b>Actividades y ejercicios</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Creación de una base de ejercicios útiles para diseñar calentamientos.</li> <li>- Experimentación de técnicas de respiración y relajación.</li> <li>- Proyección de videos motivacionales y para la reflexión.</li> <li>- Elaboración de mapas mentales, infografías...</li> <li>- Elaboración de propuestas audiovisuales sobre diferentes temáticas.</li> <li>- Investigaciones sobre distintos temas: higiene postural, alimentación...</li> <li>- Lluvia de ideas.</li> </ul>
<b>Actividades de leer, escribir y expresarse de forma oral</b>	Aparte de las ya mencionadas se realizarán: Lecturas de artículos de investigación, síntesis de apuntes y exposiciones sobre distintos temas.
<b>Actividades complementarias y extraescolares</b>	
<b>Contenidos transversales trabajados</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Educación para la salud y la actividad física.</li> <li>- Educación en las tecnologías de la información.</li> <li>- Educación para la iniciativa emprendedora.</li> <li>- Educación para la comprensión lectora, el hábito de lectura. La expresión oral y escrita.</li> </ul>

<b>BLOQUE 2. Condición física y motriz</b>		<b>UD en las que se trabaja: 2, 9</b>	
CONTENIDOS	OBJETIVOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS CLAVE
20. Las capacidades físicas y motrices en las diferentes actividades físicas y artístico-expresivas. 21. Indicadores de la intensidad del esfuerzo y factores que intervienen en el desarrollo de la condición física y motriz.	1. Valorar e integrar los efectos positivos de la práctica regular y sistemática de actividad física saludable y de una alimentación sana y equilibrada en el desarrollo personal y social, adquiriendo hábitos que influyan en la mejora de la salud y la calidad de vida.	<b>4. Reconocer los factores que intervienen en la acción motriz y los mecanismos de control de la intensidad de la actividad física aplicándolos a la propia práctica y relacionándolos con la salud.</b>	CMCT - CAA

<p>22. Procedimientos para autoevaluar los factores de la condición física y motriz. 23. Pruebas para medir las capacidades físicas y las capacidades motrices.</p>	<p>10. Desarrollar la capacidad crítica respecto al tratamiento del cuerpo y de cualquier práctica social y/o actividad física, discriminando sus elementos positivos y negativos, incluyendo su impacto ambiental, económico y social.</p>		
<p>24. Práctica autónoma de métodos básicos para el desarrollo de las capacidades físicas y motrices enfocados hacia la salud y la vida activa. 25. La condición física y motriz y su relación con el momento de aprendizaje y desarrollo motor.</p>	<p>2. Mejorar la condición física y motriz, y conocer y valorar los efectos sobre las mismas de las diferentes actividades y métodos de trabajo, desde un punto de vista saludable y dentro de un estilo de vida activo. 4. Participar en la planificación y organización de actividades físicas, coordinando su trabajo con el de otras personas para alcanzar los objetivos comunes establecidos.</p>	<p><b>5. Desarrollar las capacidades físicas y motrices de acuerdo con las posibilidades personales y dentro de los márgenes de la salud, mostrando una actitud de auto exigencia en su esfuerzo.</b></p>	<p>CMCT - CAA</p>
<b>Transposición didáctica</b>			
<b>Contextos / Escenarios</b>	<p>El bloque Condición física y motriz se centra en aspectos asociados al desarrollo de las capacidades físicas y motrices, a la regulación de la práctica de actividad física y los sistemas de obtención de energía. Utilizaremos inicialmente el contexto escolar e individual, el alumnado debe aprender a adaptar el contenido a sus características particulares para, posteriormente, llevar la aplicación de estos conocimientos al contexto familiar y social.</p>		
<b>Metodología</b>	<p>Modelos de Enseñanza: Sinéctico, Investigación Grupal, Enseñanza directiva, Enseñanza no directiva, Jurisprudencial. Fundamentos metodológicos: Para trabajar desde un punto de vista competencial de la enseñanza y aprendizaje propondremos fundamentalmente metodologías activas y dialógicas o interactivas, que el/la alumno/a aprenda vivenciando, haciendo y aplicando conocimientos. Trataremos de que el alumnado sea el principal generador de contenidos, respondiendo estos a sus demandas e intereses relativos a los proyectos.</p>		
<b>Materiales y recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Fichas teórico-prácticas donde irán recogiendo datos.</li> <li>– Recursos TIC: Moodle Centros, herramientas de Google, Padlet, Genially, Plickers, aplicaciones móviles...</li> <li>– Gimnasio y pistas polideportivas.</li> <li>– Material específico del departamento: cronómetro, conos, cuerdas...</li> </ul>		
<b>Actividades y ejercicios</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Creación de una base de ejercicios útiles para trabajar la fuerza-resistencia o la flexibilidad.</li> <li>– Prácticas de control de la intensidad por medio de la frecuencia cardíaca.</li> <li>– Proyección de videos motivacionales y para la reflexión.</li> <li>– Elaboración de mapas mentales, infografías...</li> <li>– Elaboración de propuestas audiovisuales sobre diferentes temáticas.</li> </ul>		

< Departamento de Educación Física >  
 < IES Sierra de Los Filabres / Curso 2021-2022 >

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Investigaciones sobre distintos temas: higiene postural, alimentación...</li> <li>– Lluvia de ideas.</li> </ul>
<b>Actividades de leer, escribir y expresarse de forma oral</b>	Aparte de las ya mencionadas se realizarán: Lecturas de artículos de investigación, síntesis de apuntes y exposiciones sobre distintos temas.
<b>Actividades complementarias y extraescolares</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Salidas al gimnasio municipal para realizar circuitos de fuerza resistencia.</li> <li>– Marchas por el entorno natural cercano para el desarrollo de la resistencia aeróbica.</li> </ul>
<b>Contenidos transversales trabajados</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Educación para la Salud y la Actividad Física.</li> <li>– Educación en las Tecnologías de la Información.</li> <li>– Educación para la Iniciativa Emprendedora.</li> </ul>

<b>BLOQUE 3. Juegos y deportes</b>		<b>UD en las que se trabaja: 4, 5, 6, 8</b>	
CONTENIDOS	OBJETIVOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS CLAVE
26. Fundamentos técnicos-tácticos básicos y habilidades motrices específicas básicas de las actividades físico-deportivas individuales y colectivas seleccionadas. 31. El interés y la motivación como medio para la mejora en la práctica de actividades físico-deportivas. 39. Procedimientos básicos de evaluación de la propia ejecución con respecto a un modelo técnico-táctico.	7. Conocer y aplicar con éxito los principales fundamentos técnico-tácticos y/o habilidades motrices específicas de las actividades físico-deportivas tanto individuales como colectivas, en situaciones de oposición y en situaciones de colaboración con y sin oponentes, practicadas a lo largo de la etapa. 11. Mostrar habilidades y actitudes sociales de respeto, trabajo en equipo y deportividad en la participación en actividades físicas, juegos, deportes y actividades artístico-expresivas, independientemente de las diferencias culturales, sociales y de competencia motriz.	<b>1. Resolver situaciones motrices individuales aplicando los fundamentos técnico-tácticos y habilidades específicas de las actividades físico-deportivas propuestas, en condiciones reales o adaptadas.</b>	CMCT - CAA - CSC - SIEP
26. Fundamentos técnicos-tácticos básicos y habilidades motrices específicas básicas de las actividades físico-deportivas individuales y colectivas seleccionadas. 27. Deportes de raqueta como por	7. Conocer y aplicar con éxito los principales fundamentos técnico-tácticos y/o habilidades motrices específicas de las actividades físico-deportivas tanto individuales como colectivas, en situaciones de oposición y en	<b>3. Resolver con éxito situaciones motrices de oposición, colaboración o colaboración-oposición, utilizando las estrategias más adecuadas en función de los estímulos relevantes.</b>	CMCT - CAA - CSC - SIEP

<p>ejemplo: bádminton, pádel, tenis de mesa, palas, etc. 28. Juegos populares y tradicionales. 29. Juegos alternativos y predeportivos. 30. Los golpeos. 31. El interés y la motivación como medio para la mejora en la práctica de actividades físico-deportivas. 32. La organización de ataque y de defensa en las actividades físico-deportivas de colaboración-oposición seleccionadas. 33. Puestos específicos. 34. La oportunidad de las soluciones aportadas ante situaciones motrices planteadas y su aplicabilidad a otras situaciones similares. 35. Situaciones reales de juego. 39. Procedimientos básicos de evaluación de la propia ejecución con respecto a un modelo técnico-táctico.</p>	<p>situaciones de colaboración con y sin oponentes, practicadas a lo largo de la etapa. 11. Mostrar habilidades y actitudes sociales de respeto, trabajo en equipo y deportividad en la participación en actividades físicas, juegos, deportes y actividades artístico-expresivas, independientemente de las diferencias culturales, sociales y de competencia motriz.</p>		
<p>36. Fomento de actitudes de tolerancia y deportividad tanto en el papel de participante como de espectador o espectadora. 37. Análisis de situaciones del mundo deportivo real. 38. Desarrollo de habilidades de trabajo en equipo y la cooperación desde el respeto por el nivel individual.</p>	<p>11. Mostrar habilidades y actitudes sociales de respeto, trabajo en equipo y deportividad en la participación en actividades físicas, juegos, deportes y actividades artístico-expresivas, independientemente de las diferencias culturales, sociales y de competencia motriz.</p>	<p><b>7. Reconocer las posibilidades de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas como formas de inclusión social, facilitando la eliminación de obstáculos a la participación de otras personas independientemente de sus características, colaborando con las demás personas y aceptando sus diferencias y aportaciones.</b></p>	<p>CAA - CSC - SIEP</p>
<p>40. La actividad física y la corporalidad en el contexto social. 41. Orígenes del deporte e historia de los Juegos Olímpicos. 42. El deporte en Andalucía.</p>	<p>10. Desarrollar la capacidad crítica respecto al tratamiento del cuerpo y de cualquier práctica social y/o actividad física, discriminando sus elementos positivos y negativos, incluyendo su impacto ambiental, económico y social.</p>	<p><b>8. Reconocer las posibilidades que ofrecen las actividades físico-deportivas como formas de ocio activo y de utilización responsable del entorno.</b></p>	<p>CMCT - CAA - CSC</p>

<b>Transposición didáctica</b>	
<b>Contextos / Escenarios</b>	En el bloque de Juegos y deportes se incluyen contenidos como los juegos predeportivos, los deportes, los juegos populares, los juegos alternativos, etc. Este bloque de contenidos es un instrumento adecuado para desarrollar capacidades y habilidades propias de la materia. Los juegos y los deportes favorecen y desarrollan la motivación, el trabajo en equipo y la solidaridad del alumnado. Para ello utilizaremos, inicialmente, el contexto escolar incentivando la aplicación de estos conocimientos en un contexto individual, familiar o social.
<b>Metodología</b>	Modelos de Enseñanza: Sinéctico, Enseñanza directiva, Enseñanza no directiva, Investigación guiada, juego de roles. En cuanto a la metodología a desarrollar en esta situación de aprendizaje se caracteriza por: - Está basada en el constructivismo. - Es participativa e inclusiva. - Centrada en el proceso y en la búsqueda de nuevas soluciones. - Manifiesta implicación cognitiva, y el alumnado es el protagonista del proceso. - Se fomenta el aprendizaje cooperativo: todo el alumnado une su talento en torno a la creación de un objetivo común. - Técnicas de enseñanza: instrucción directa en las primeras sesiones e indagación en las restantes. - Estilos de enseñanza: asignación de tareas, descubrimiento guiado, resolución de problemas. - Estrategia en la práctica: mixta (global-analítica).
<b>Materiales y recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fichas teórico-prácticas donde irán recogiendo datos.</li> <li>- Recursos TIC: Moodle Centros, herramientas de Google, Padlet, Genially, Plickers, aplicaciones móviles...</li> <li>- Gimnasio y pistas polideportivas.</li> <li>- Material específico de cada juego o deporte: balones, discos voladores, raquetas...</li> </ul>
<b>Actividades y ejercicios</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Práctica de situaciones reducidas, juegos predeportivos, juegos y deportes alternativos, tradicionales...</li> <li>- Proyección de videos motivacionales y para la reflexión.</li> <li>- Elaboración de mapas mentales, infografías...</li> <li>- Fichas de coevaluación y reflexión.</li> </ul>
<b>Actividades de leer, escribir y expresarse de forma oral</b>	Aparte de las ya mencionadas se realizarán: síntesis de apuntes.
<b>Actividades complementarias y extraescolares</b>	
<b>Contenidos transversales trabajados</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Educación para la paz, justicia, igualdad y libertad.</li> </ul>

<b>BLOQUE 4. Expresión corporal</b>		<b>UD en las que se trabaja: 9</b>	
CONTENIDOS	OBJETIVOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS CLAVE
43. Utilización de técnicas de expresión	4. Participar en la planificación y	<b>2. Interpretar y producir acciones motrices</b>	

<p>corporal de forma creativa combinando espacio, tiempo e intensidad.</p> <p>44. El cuerpo expresivo: la postura, el gesto y el movimiento como medio de expresión corporal.</p> <p>45. Aplicación de la conciencia corporal a las actividades expresivas.</p> <p>46. Juegos de expresión corporal: presentación, desinhibición, imitación, etc.</p> <p>47. Creación y puesta en práctica de secuencias de movimientos corporales ajustados a un ritmo prefijado.</p> <p>48. Improvisación individual y colectiva como medio de comunicación espontánea.</p> <p>49. Participación creativa en montajes artístico-expresivos y ajustada a la intencionalidad de estos.</p> <p>50. El baile y la danza como manifestación artístico-expresiva.</p> <p>51. Ejecución de bailes de práctica individual, por parejas o colectivos, como por ejemplo bailes de salón, danzas del mundo, bailes latinos, etc.</p> <p>52. Creación en colaboración y ejecución de composiciones coreográficas individuales y colectivas con apoyo de una estructura musical.</p>	<p>organización de actividades físicas, coordinando su trabajo con el de otras personas para alcanzar los objetivos comunes establecidos.</p> <p>6. Planificar, interpretar y valorar acciones motrices de índole artístico-creativas, expresiva y comunicativa de carácter tanto individual como grupal, utilizando el cuerpo como medio de comunicación y expresión, reconociéndolas como formas de creación, expresión y realización personal y prácticas de ocio activo.</p>	<p><b>con finalidades artístico-expresivas, utilizando técnicas de expresión corporal y otros recursos.</b></p>	<p>CCL - CAA - CSC - SIEP - CEC</p>
<p>53. Disposición favorable a la participación en las actividades de expresión corporal.</p>	<p>11. Mostrar habilidades y actitudes sociales de respeto, trabajo en equipo y deportividad en la participación en actividades físicas, juegos, deportes y actividades artístico-expresivas, independientemente de las diferencias culturales, sociales y de competencia</p>	<p><b>7. Reconocer las posibilidades de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas como formas de inclusión social, facilitando la eliminación de obstáculos a la participación de otras personas independientemente de sus características, colaborando con las demás</b></p>	<p>CAA - CSC - SIEP</p>

◀ Departamento de Educación Física ▶  
◀ IES Sierra de Los Filabres / Curso 2021-2022 ▶

	motriz.	<b>personas y aceptando sus diferencias y aportaciones.</b>	
<b>Transposición didáctica</b>			
<b>Contextos / Escenarios</b>	Los contenidos del bloque de Expresión corporal desarrollan la comunicación y la expresión creativa y artística a través del cuerpo y la expresión y la regulación de emociones y sentimientos. Para ello utilizaremos, inicialmente, el contexto escolar incentivando la aplicación de estos conocimientos en un contexto individual, familiar o social.		
<b>Metodología</b>	Modelos de Enseñanza: Sinéctico, Enseñanza directiva, Enseñanza no directiva Fundamentos metodológicos: El alumnado va explorando posibilidades y transmitiéndolas a los demás. El profesorado sólo organiza los tiempos y propone las actividades a realizar o el procedimiento a emplear para resolver la tarea. El alumnado une partes que sólo tienen semejanza rítmica para generar un producto.		
<b>Materiales y recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fichas teórico-prácticas donde irán recogiendo datos.</li> <li>- Recursos TIC: Moodle Centros, herramientas de Google, Padlet, Genially, Plickers, aplicaciones móviles...</li> <li>- Gimnasio y pistas polideportivas.</li> <li>- Material específico de cada actividad: equipo de música...</li> </ul>		
<b>Actividades y ejercicios</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Improvisaciones individuales siguiendo pautas dadas por el profesor o el ritmo musical.</li> <li>- Improvisaciones grupales.</li> <li>- Reproducciones de coreografías sencillas.</li> <li>- Creación de coreografías.</li> <li>- Proyección de videos motivacionales y para la reflexión.</li> <li>- Elaboración de mapas mentales, infografías...</li> </ul>		
<b>Actividades de leer, escribir y expresarse de forma oral</b>	Aparte de las ya mencionadas se realizarán: síntesis de apuntes.		
<b>Actividades complementarias y extraescolares</b>			
<b>Contenidos transversales trabajados</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Educación para la paz, justicia, igualdad y libertad.</li> <li>- Educación en las Tecnologías de la Información.</li> <li>- Educación para la Iniciativa Emprendedora.</li> <li>- Educación cívica y constitucional.</li> </ul>		

<b>BLOQUE 5. Actividad física en el medio natural</b>		<b>UD en las que se trabaja: 7</b>	
<b>CONTENIDOS</b>	<b>OBJETIVOS</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>	<b>COMPETENCIAS CLAVE</b>
55. Técnicas de progresión en entornos no estables. 56. Técnicas básicas de orientación.	7. Conocer y aplicar con éxito los principales fundamentos técnico-tácticos y/o habilidades motrices específicas de	<b>1. Resolver situaciones motrices individuales aplicando los fundamentos técnico-tácticos y habilidades específicas</b>	CMCT - CAA - CSC - SIEP

◀ Departamento de Educación Física ▶  
◀ IES Sierra de Los Filabres / Curso 2021-2022 ▶

57. Elección de ruta, lectura continua, relocalización.	las actividades físico-deportivas tanto individuales como colectivas, en situaciones de oposición y en situaciones de colaboración con y sin oponentes, practicadas a lo largo de la etapa.	<b>de las actividades físico-deportivas propuestas, en condiciones reales o adaptadas.</b>	
58. Estudio de la oferta de actividades y aprovechamiento de las posibilidades que ofrece el entorno cercano para la realización de actividades físicas. 61. Respeto al entorno como lugar común para la realización de actividades físicas, y la necesidad de conservarlo.	9. Valorar la riqueza de los entornos naturales y urbanos de Andalucía así como la necesidad de su cuidado y conservación a través del uso y disfrute de los mismos mediante la práctica en ellos de distintas actividades físicas. 10. Desarrollar la capacidad crítica respecto al tratamiento del cuerpo y de cualquier práctica social y/o actividad física, discriminando sus elementos positivos y negativos, incluyendo su impacto ambiental, económico y social.	<b>8. Reconocer las posibilidades que ofrecen las actividades físico-deportivas como formas de ocio activo y de utilización responsable del entorno.</b>	CMCT - CAA - CSC
60. Fomento de medidas preventivas y de seguridad propias de las actividades desarrolladas, teniendo especial cuidado con aquellas que se realizan en un entorno no estable.	8. Identificar, prevenir y controlar las principales lesiones y riesgos derivados de la realización de actividades físicas, adoptando medidas preventivas y de seguridad, y activando, en caso necesario, los protocolos de actuación ante situaciones de emergencia.	<b>9. Controlar las dificultades y los riesgos durante su participación en actividades físico-deportivas y artístico-expresivas, analizando las características de las mismas y las interacciones motrices que conllevan, y adoptando medidas preventivas y de seguridad en su desarrollo.</b>	CCL - CSC
54. Realización de actividades físicas en el medio natural como medio para la mejora de la salud y la calidad de vida y ocupación activa del ocio y tiempo libre. 59. Actividades y juegos en la naturaleza como por ejemplo de escalada, con cuerdas, cabuyería, etc.	9. Valorar la riqueza de los entornos naturales y urbanos de Andalucía así como la necesidad de su cuidado y conservación a través del uso y disfrute de los mismos mediante la práctica en ellos de distintas actividades físicas.	<b>11. Participar en actividades físicas en el medio natural y urbano, como medio para la mejora de la salud y la calidad de vida y ocupación activa del ocio y tiempo libre.</b>	CMCT, CAA, CSC, SIEP.
<b>Transposición didáctica</b>			

◀ Departamento de Educación Física ▶  
◀ IES Sierra de Los Filabres / Curso 2021-2022 ▶

<b>Contextos / Escenarios</b>	El bloque de Actividades físicas en el medio natural se orienta hacia la interacción del alumnado con el medio natural y urbano, valorando sus beneficios positivos, a la integración de estos en su vida cotidiana y a la concienciación de las necesidades de conservación. Para ello utilizaremos, inicialmente, el contexto escolar incentivando la aplicación de estos conocimientos en un contexto individual, familiar o social desarrollado en el medio natural.
<b>Metodología</b>	Modelos de Enseñanza: Sinéctico, Enseñanza directiva, Enseñanza no directiva, Investigación guiada. Fundamentos metodológicos: Enseñanza guiada asumiendo los roles, el ritmo y la distribución de tareas por el grupo y se reparten o coordinan. El alumnado propondrá o creará sus pistas y su propuesta para hacer el contenido significativo. El profesorado guiará la actividad partiendo de los aprendizajes de cursos anteriores y de la orientación con mapas y brújulas sin dejar de usarlas añadiendo el uso de las apps y teléfonos móviles que permiten la orientación con mapas y brújulas, crear códigos o pistas a la vez que controlar las distancias, ritmos e incluso interactuar directamente con otras personas y grupos en lugares diferentes. La estrategia metodológica pretende hacer cada vez más significativa y motivadora la actividad, dando la posibilidad del uso de distintas aplicaciones para un mismo fin.
<b>Materiales y recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Fichas teórico-prácticas donde irán recogiendo datos.</li> <li>– Recursos TIC: Moodle Centros, herramientas de Google, Padlet, Genially, Plickers, aplicaciones móviles...</li> <li>– Gimnasio y pistas polideportivas.</li> <li>– Entorno natural cercano.</li> <li>– Material específico de cada actividad: brújulas, mapas, bicicletas...</li> </ul>
<b>Actividades y ejercicios</b>	Tipo de actividades que se van a realizar en este bloque (nombrarlas nada más)
<b>Actividades de leer, escribir y expresarse de forma oral</b>	Aparte de las ya mencionadas se realizarán: síntesis de apuntes, lectura de artículos de interés.
<b>Actividades complementarias y extraescolares</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Rutas de senderismo por el entorno natural cercano.</li> </ul>
<b>Contenidos transversales trabajados</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Educación para la Salud y la Actividad Física.</li> <li>– Educación en las Tecnologías de la Información.</li> <li>– Educación cívica y constitucional.</li> </ul>

### EDUCACIÓN FÍSICA – 4º E.S.O.

<b>BLOQUE 1. Calidad de vida y salud.</b>		<b>UD en las que se trabaja: 1, 2, 3</b>	
CONTENIDOS	OBJETIVOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS CLAVE
1. Características y beneficios de las actividades físicas saludables para la	1. Valorar e integrar los efectos positivos de la práctica regular y	<b>4. Argumentar la relación entre los hábitos de vida y sus efectos sobre la condición</b>	CMCT - CAA

<p>salud individual y colectiva. 2. La tonificación y la flexibilidad como compensación de los efectos provocados por las actitudes posturales inadecuadas más frecuentes. 3. Actitud crítica con los hábitos de vida perjudiciales para la salud como por ejemplo el sedentarismo, el consumo de tabaco y de bebidas alcohólicas, trastornos de alimentación, etc. 4. La alimentación y la hidratación para la realización de diferentes tipos de actividades físicas. 5. La dieta mediterránea como base tradicional de la alimentación andaluza. 6. Hábitos adecuados de actividad física, regular, sistemática y autónoma, con el fin de mejorar las condiciones de salud y calidad de vida. 10. El valor cultural de la actividad física como medio para el disfrute y el enriquecimiento personal y para la relación con las demás personas.</p>	<p>sistemática de actividad física saludable y de una alimentación sana y equilibrada en el desarrollo personal y social, adquiriendo hábitos que influyan en la mejora de la salud y la calidad de vida. 10. Desarrollar la capacidad crítica respecto al tratamiento del cuerpo y de cualquier práctica social y/o actividad física, discriminando sus elementos positivos y negativos, incluyendo su impacto ambiental, económico y social.</p>	<p><b>física y motriz, aplicando los conocimientos sobre actividad física y salud.</b></p>	
<p>7. Implicaciones de la actividad física principal de la sesión sobre las fases de activación y de vuelta a la calma. 8. Realización autónoma de calentamiento y la vuelta a la calma en una sesión teniendo en cuenta la dificultad o intensidad de tarea y la competencia motriz.</p>	<p>3. Desarrollar y consolidar hábitos de vida saludables, prácticas de higiene postural y técnicas básicas de respiración y relajación como medio para reducir desequilibrios y aliviar tensiones tanto físicas como emocionales producidas en la vida cotidiana. 4. Participar en la planificación y organización de actividades físicas, coordinando su trabajo con el de otras personas para alcanzar los objetivos comunes establecidos.</p>	<p><b>6. Diseñar y realizar las fases de activación y recuperación en la práctica de actividad física considerando la intensidad de los esfuerzos.</b></p>	<p>CMCT - CAA - CSC</p>

◀ Departamento de Educación Física ▶  
◀ IES Sierra de Los Filabres / Curso 2021-2022 ▶

	5. Identificar las diferentes partes de una sesión de actividad física, seleccionando las actividades adecuadas en función del objetivo propuesto.		
9. Colaboración en la planificación de actividades grupales y coordinación con las acciones del resto de las personas implicadas.	4. Participar en la planificación y organización de actividades físicas, coordinando su trabajo con el de otras personas para alcanzar los objetivos comunes establecidos.	<b>7. Colaborar en la planificación y en la organización de campeonatos o torneos deportivos, previendo los medios y las actuaciones necesarias para la celebración de los mismos y relacionando sus funciones con las del resto de personas implicadas.</b>	CAA - CSC - SIEP
11. Las lesiones más frecuentes derivadas de la práctica de actividad física. 12. Protocolos de actuación ante las lesiones, accidentes o situaciones de emergencia más frecuentes producidas durante la práctica de actividades físicas y en la vida cotidiana.	3. Desarrollar y consolidar hábitos de vida saludables, prácticas de higiene postural y técnicas básicas de respiración y relajación como medio para reducir desequilibrios y aliviar tensiones tanto físicas como emocionales producidas en la vida cotidiana. 8. Identificar, prevenir y controlar las principales lesiones y riesgos derivados de la realización de actividades físicas, adoptando medidas preventivas y de seguridad, y activando, en caso necesario, los protocolos de actuación ante situaciones de emergencia.	<b>10. Asumir la responsabilidad de la propia seguridad en la práctica de actividad física teniendo en cuenta los factores inherentes a la actividad y previendo las consecuencias que pueden tener las actuaciones poco cuidadosas sobre la salud y la seguridad de las personas participantes.</b>	CCL - CSC
13. Desarrollo de habilidades del trabajo en grupo: el intercambio de ideas a partir de la argumentación y el diálogo, valoración de las aportaciones enriquecedoras de los compañeros o las compañeras en los trabajos en grupo, etc.	11. Mostrar habilidades y actitudes sociales de respeto, trabajo en equipo y deportividad en la participación en actividades físicas, juegos, deportes y actividades artístico-expresivas, independientemente de las diferencias culturales, sociales y de competencia motriz.	<b>11. Demostrar actitudes personales inherentes al trabajo en equipo, superando las discrepancias e inseguridades y apoyando a las demás personas ante la resolución de situaciones menos conocidas.</b>	CCL - CAA - CSC - SIEP
14. Informaciones actuales sobre temáticas vinculadas a la actividad física y la corporalidad utilizando recursos tecnológicos.	12. Utilizar responsablemente las tecnologías de la información y la comunicación para recabar, presentar y compartir información sobre diferentes	<b>12. Utilizar eficazmente las tecnologías de la información y la comunicación en el proceso de aprendizaje, para buscar, seleccionar y valorar informaciones</b>	CCL - CD - CAA

◀ Departamento de Educación Física ▶  
◀ IES Sierra de Los Filabres / Curso 2021-2022 ▶

15. Las tecnologías de la información y la comunicación como medio de profundizar en contenidos del curso. 16. Análisis crítico de la información e ideas en los soportes y en entornos apropiados.	aspectos relacionados con la actividad física y el deporte, incluyendo su propia actividad, contrastando y citando las fuentes consultadas.	<b>relacionadas con los contenidos del curso, comunicando los resultados y conclusiones en el soporte más adecuado.</b>	
<b>Transposición didáctica</b>			
<b>Contextos / Escenarios</b>	La salud y la calidad de vida es un eje primordial de la Educación Física y el desarrollo del resto de bloques de contenidos siempre se orientará a la mejora de la salud y de la calidad de vida, tanto individual y colectiva, teniendo en cuenta la valoración de los riesgos asociados a la práctica de actividades físicas y la adquisición de hábitos posturales correctos. Para ello utilizaremos, inicialmente, el contexto escolar incentivando la aplicación de estos conocimientos en un contexto individual, familiar o social.		
<b>Metodología</b>	Modelos de Enseñanza: Sinéctico, Investigación Grupal, Enseñanza directiva, Enseñanza no directiva, Jurisprudencial. En cuanto a la metodología a desarrollar se caracteriza por: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Está basada en el constructivismo.</li> <li>- Es participativa e inclusiva.</li> <li>- Centrada en el proceso y en la búsqueda de nuevas soluciones.</li> <li>- Manifiesta implicación cognitiva, y el alumnado es el protagonista del proceso.</li> <li>- Se fomenta el aprendizaje cooperativo: todo el alumnado une su talento en torno a la creación de un objetivo común.</li> <li>- Técnicas de enseñanza: de la instrucción directa evolucionará hacia la indagación, fomentando la investigación autónoma del alumnado, cediéndoles el protagonismo de su propio aprendizaje.</li> <li>- Estilos de enseñanza: asignación de tareas, descubrimiento guiado, resolución de problemas.</li> <li>- Estrategia en la práctica: mixta (global-analítica).</li> </ul>		
<b>Materiales y recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fichas teórico-prácticas donde irán recogiendo datos.</li> <li>- Recursos TIC: Moodle Centros, herramientas de Google, Padlet, Genially, Plickers, aplicaciones móviles...</li> <li>- Gimnasio y pistas polideportivas.</li> <li>- Material específico del departamento: cronómetro, conos, cuerdas...</li> </ul>		
<b>Actividades y ejercicios</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Creación de una base de ejercicios útiles para diseñar calentamientos.</li> <li>- Experimentación de técnicas de respiración y relajación.</li> <li>- Proyección de videos motivacionales y para la reflexión.</li> <li>- Elaboración de mapas mentales, infografías...</li> <li>- Elaboración de propuestas audiovisuales sobre diferentes temáticas.</li> <li>- Investigaciones sobre distintos temas: higiene postural, alimentación...</li> <li>- Lluvia de ideas.</li> </ul>		
<b>Actividades de leer, escribir y</b>	Aparte de las ya mencionadas se realizarán: Lecturas de artículos de investigación, síntesis de apuntes y exposiciones sobre		

◀ Departamento de Educación Física ▶  
◀ IES Sierra de Los Filabres / Curso 2021-2022 ▶

<b>expresarse de forma oral</b>	distintos temas.
<b>Actividades complementarias y extraescolares</b>	
<b>Contenidos transversales trabajados</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Educación para la salud y la actividad física.</li> <li>– Educación en las tecnologías de la información.</li> <li>– Educación para la iniciativa emprendedora.</li> <li>– Educación para la comprensión lectora, el hábito de lectura. La expresión oral y escrita.</li> </ul>

<b>BLOQUE 2. Condición física y motriz</b>		<b>UD en las que se trabaja: 2, 9</b>	
<b>CONTENIDOS</b>	<b>OBJETIVOS</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>	<b>COMPETENCIAS CLAVE</b>
17. Sistemas para desarrollar las capacidades físicas y motrices orientados a la mejora de la salud. 18. La condición física y la salud en sus dimensiones anatómica, fisiológica y motriz. 19. Las capacidades motrices como base para el aprendizaje y mejora de las habilidades motrices específicas. 20. Las capacidades físicas y motrices en la realización de los diferentes tipos de actividad física.	2. Mejorar la condición física y motriz, y conocer y valorar los efectos sobre las mismas de las diferentes actividades y métodos de trabajo, desde un punto de vista saludable y dentro de un estilo de vida activo. 4. Participar en la planificación y organización de actividades físicas, coordinando su trabajo con el de otras personas para alcanzar los objetivos comunes establecidos.	<b>5. Mejorar o mantener los factores de la condición física y motriz, practicando actividades físico-deportivas adecuadas a su nivel e identificando las adaptaciones orgánicas y su relación con la salud.</b>	CMCT - CAA
<b>Transposición didáctica</b>			
<b>Contextos / Escenarios</b>	El bloque Condición física y motriz se centra en aspectos asociados al desarrollo de las capacidades físicas y motrices, a la regulación de la práctica de actividad física y los sistemas de obtención de energía. Utilizaremos inicialmente el contexto escolar e individual, el alumnado debe aprender a adaptar el contenido a sus características particulares para, posteriormente, llevar la aplicación de estos conocimientos al contexto familiar y social.		
<b>Metodología</b>	Modelos de Enseñanza: Sinéctico, Investigación Grupal, Enseñanza directiva, Enseñanza no directiva, Jurisprudencial. Fundamentos metodológicos: Para trabajar desde un punto de vista competencial de la enseñanza y aprendizaje propondremos fundamentalmente metodologías activas y dialógicas o interactivas, que el/la alumno/a aprenda vivenciando, haciendo y aplicando conocimientos. Trataremos de que el alumnado sea el principal generador de contenidos, respondiendo estos a sus demandas e intereses relativos a los proyectos.		
<b>Materiales y recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Fichas teórico-prácticas donde irán recogiendo datos.</li> </ul>		

< Departamento de Educación Física >  
 < IES Sierra de Los Filabres / Curso 2021-2022 >

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Recursos TIC: aula virtual, aplicaciones móviles...</li> <li>- Gimnasio y pistas polideportivas.</li> <li>- Material específico del departamento: cronómetro, conos, cuerdas...</li> </ul>
<b>Actividades y ejercicios</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Creación de una base de ejercicios útiles para trabajar la fuerza-resistencia o la flexibilidad.</li> <li>- Prácticas de control de la intensidad por medio de la frecuencia cardíaca.</li> <li>- Proyección de videos motivacionales y para la reflexión.</li> <li>- Elaboración de mapas mentales, infografías...</li> <li>- Elaboración de propuestas audiovisuales sobre diferentes temáticas.</li> <li>- Investigaciones sobre distintos temas: higiene postural, alimentación...</li> <li>- Lluvia de ideas.</li> </ul>
<b>Actividades de leer, escribir y expresarse de forma oral</b>	Aparte de las ya mencionadas se realizarán: Lecturas de artículos de investigación, síntesis de apuntes y exposiciones sobre distintos temas.
<b>Actividades complementarias y extraescolares</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Marchas por el entorno natural cercano para el desarrollo de la resistencia aeróbica.</li> </ul>
<b>Contenidos transversales trabajados</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Educación para la Salud y la Actividad Física.</li> <li>- Educación en las Tecnologías de la Información.</li> <li>- Educación para la Iniciativa Emprendedora.</li> </ul>

<b>BLOQUE 3. Juegos y deportes</b>		<b>UD en las que se trabaja: 4, 5, 6, 8</b>	
CONTENIDOS	OBJETIVOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS CLAVE
21. Habilidades específicas propias de situaciones motrices individuales y colectivas elegidas. 26. La percepción y toma de decisiones ante situaciones motrices variadas en función de las posibilidades de éxito de las mismas, y su relación con otras situaciones. 27. Los procesos de percepción y de toma de decisión implicados en los diferentes tipos de situaciones motrices. 28. Habilidades y estrategias o posibles soluciones para resolver problemas motores.	7. Conocer y aplicar con éxito los principales fundamentos técnico-tácticos y/o habilidades motrices específicas de las actividades físico-deportivas tanto individuales como colectivas, en situaciones de oposición y en situaciones de colaboración con y sin oponentes, practicadas a lo largo de la etapa. 11. Mostrar habilidades y actitudes sociales de respeto, trabajo en equipo y deportividad en la participación en actividades físicas, juegos, deportes y actividades artístico-expresivas,	<b>1. Resolver situaciones motrices aplicando fundamentos técnico-tácticos en las actividades físico-deportivas propuestas, con eficacia y precisión.</b>	CMCT - CAA - CSC - SIEP

	independientemente de las diferencias culturales, sociales y de competencia motriz.		
<p>21. Habilidades específicas propias de situaciones motrices individuales y colectivas elegidas.</p> <p>22. Juegos populares y tradicionales.</p> <p>23. Juegos alternativos.</p> <p>25. Habilidades y estrategias específicas de las actividades de oposición, cooperación y colaboración-oposición, en función de distintos factores en cada caso: de las acciones del adversario o adversaria, de entre las propias del entorno, de los intereses del alumnado, de las intervenciones del resto de participantes, del intercambio de los diferentes papeles con continuidad, del objetivo, etc.</p> <p>26. La percepción y toma de decisiones ante situaciones motrices variadas en función de las posibilidades de éxito de las mismas, y su relación con otras situaciones.</p> <p>27. Los procesos de percepción y de toma de decisión implicados en los diferentes tipos de situaciones motrices.</p> <p>28. Habilidades y estrategias o posibles soluciones para resolver problemas motores.</p> <p>29. Las características de cada participante.</p> <p>30. Los factores presentes en el entorno.</p>	<p>7. Conocer y aplicar con éxito los principales fundamentos técnico-tácticos y/o habilidades motrices específicas de las actividades físico-deportivas tanto individuales como colectivas, en situaciones de oposición y en situaciones de colaboración con y sin oponentes, practicadas a lo largo de la etapa.</p> <p>11. Mostrar habilidades y actitudes sociales de respeto, trabajo en equipo y deportividad en la participación en actividades físicas, juegos, deportes y actividades artístico-expresivas, independientemente de las diferencias culturales, sociales y de competencia motriz.</p>	<p><b>3. Resolver situaciones motrices de oposición, colaboración o colaboración-oposición, en las actividades físico-deportivas propuestas, tomando y ejecutando la decisión más eficaz en función de los objetivos.</b></p>	<p>CMCT - CAA - CSC - SIEP</p>
<p>31. Organización y realización de eventos en los que se practiquen deportes y/o actividades físicas</p>	<p>4. Participar en la planificación y organización de actividades físicas, coordinando su trabajo con el de otras</p>	<p><b>7. Colaborar en la planificación y en la organización de campeonatos o torneos deportivos, previendo los medios y las</b></p>	<p>CAA - CSC - SIEP</p>

◀ Departamento de Educación Física ▶  
◀ IES Sierra de Los Filabres / Curso 2021-2022 ▶

realizadas a lo largo de la etapa. 32. Actuaciones e intervenciones de las personas participantes en las actividades físico-deportivas reconociendo los méritos y respetando los niveles de competencia motriz y otras diferencias.	personas para alcanzar los objetivos comunes establecidos.	<b>actuaciones necesarias para la celebración de los mismos y relacionando sus funciones con las del resto de personas implicadas.</b>	
33. Actitud crítica ante los comportamientos antideportivos, tanto desde el papel de participante, como del de espectador o espectadora.	10. Desarrollar la capacidad crítica respecto al tratamiento del cuerpo y de cualquier práctica social y/o actividad física, discriminando sus elementos positivos y negativos, incluyendo su impacto ambiental, económico y social. 11. Mostrar habilidades y actitudes sociales de respeto, trabajo en equipo y deportividad en la participación en actividades físicas, juegos, deportes y actividades artístico-expresivas, independientemente de las diferencias culturales, sociales y de competencia motriz.	<b>8. Analizar críticamente el fenómeno deportivo discriminando los aspectos culturales, educativos, integradores y saludables de los que fomentan la violencia, la discriminación o la competitividad mal entendida.</b>	CAA - CSC - CEC
24. La seguridad y el propio nivel de ejecución en las actividades físico-deportivas.	8. Identificar, prevenir y controlar las principales lesiones y riesgos derivados de la realización de actividades físicas, adoptando medidas preventivas y de seguridad, y activando, en caso necesario, los protocolos de actuación ante situaciones de emergencia.	<b>10. Asumir la responsabilidad de la propia seguridad en la práctica de actividad física teniendo en cuenta los factores inherentes a la actividad y previendo las consecuencias que pueden tener las actuaciones poco cuidadosas sobre la salud y la seguridad de las personas participantes.</b>	CCL - CSC
32. Actuaciones e intervenciones de las personas participantes en las actividades físico-deportivas reconociendo los méritos y respetando los niveles de competencia motriz y otras diferencias.	11. Mostrar habilidades y actitudes sociales de respeto, trabajo en equipo y deportividad en la participación en actividades físicas, juegos, deportes y actividades artístico-expresivas, independientemente de las diferencias culturales, sociales y de competencia motriz.	<b>11. Demostrar actitudes personales inherentes al trabajo en equipo, superando las discrepancias e inseguridades y apoyando a las demás personas ante la resolución de situaciones menos conocidas.</b>	CCL - CAA - CSC - SIEP

<b>Transposición didáctica</b>	
<b>Contextos / Escenarios</b>	En el bloque de Juegos y deportes se incluyen contenidos como los juegos predeportivos, los deportes, los juegos populares, los juegos alternativos, etc. Este bloque de contenidos es un instrumento adecuado para desarrollar capacidades y habilidades propias de la materia. Los juegos y los deportes favorecen y desarrollan la motivación, el trabajo en equipo y la solidaridad del alumnado. Para ello utilizaremos, inicialmente, el contexto escolar incentivando la aplicación de estos conocimientos en un contexto individual, familiar o social.
<b>Metodología</b>	Modelos de Enseñanza: Sinéctico, Enseñanza directiva, Enseñanza no directiva, Investigación guiada, juego de roles. En cuanto a la metodología a desarrollar en esta situación de aprendizaje se caracteriza por: - Está basada en el constructivismo. - Es participativa e inclusiva. - Centrada en el proceso y en la búsqueda de nuevas soluciones. - Manifiesta implicación cognitiva, y el alumnado es el protagonista del proceso. - Se fomenta el aprendizaje cooperativo: todo el alumnado une su talento en torno a la creación de un objetivo común. - Técnicas de enseñanza: instrucción directa en las primeras sesiones e indagación en las restantes. - Estilos de enseñanza: asignación de tareas, descubrimiento guiado, resolución de problemas. - Estrategia en la práctica: mixta (global-analítica).
<b>Materiales y recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fichas teórico-prácticas donde irán recogiendo datos.</li> <li>- Recursos TIC: Moodle Centros, herramientas de Google, Padlet, Genially, Plickers, aplicaciones móviles...</li> <li>- Gimnasio y pistas polideportivas.</li> <li>- Material específico de cada juego o deporte: balones, discos voladores, raquetas...</li> </ul>
<b>Actividades y ejercicios</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Practica de situaciones reducidas, juegos predeportivos, juegos y deportes alternativos, tradicionales...</li> <li>- Proyección de videos motivacionales y para la reflexión.</li> <li>- Elaboración de mapas mentales, infografías...</li> <li>- Fichas de coevaluación y reflexión.</li> </ul>
<b>Actividades de leer, escribir y expresarse de forma oral</b>	Aparte de las ya mencionadas se realizarán: síntesis de apuntes.
<b>Actividades complementarias y extraescolares</b>	
<b>Contenidos transversales trabajados</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Educación para la paz, justicia, igualdad y libertad.</li> </ul>

<b>BLOQUE 4. Expresión corporal</b>		<b>UD en las que se trabaja: 9</b>	
CONTENIDOS	OBJETIVOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS CLAVE
34. Creación y realización de	6. Planificar, interpretar y valorar	<b>2. Componer y presentar montajes</b>	CCL - CAA - CSC - SIEP - CEC

<p>composiciones de carácter artístico-expresivo que integren técnicas de expresión corporal. 35. Creación y realización de montajes artístico-expresivos que combinen los componentes espaciales, temporales y, en su caso, de interacción con las demás personas. 36. Diseño y realización de los montajes artístico-expresivos como por ejemplo: acrosport, circo, musicales, etc.</p>	<p>acciones motrices de índole artístico-creativas, expresiva y comunicativa de carácter tanto individual como grupal, utilizando el cuerpo como medio de comunicación y expresión, reconociéndolas como formas de creación, expresión y realización personal y prácticas de ocio activo. 4. Participar en la planificación y organización de actividades físicas, coordinando su trabajo con el de otras personas para alcanzar los objetivos comunes establecidos.</p>	<p><b>individuales y colectivos, seleccionando y ajustando los elementos de la motricidad expresiva.</b></p>	
<p>34. Creación y realización de composiciones de carácter artístico-expresivo que integren técnicas de expresión corporal. 35. Creación y realización de montajes artístico-expresivos que combinen los componentes espaciales, temporales y, en su caso, de interacción con las demás personas. 36. Diseño y realización de los montajes artístico-expresivos como por ejemplo: acrosport, circo, musicales, etc.</p>	<p>11. Mostrar habilidades y actitudes sociales de respeto, trabajo en equipo y deportividad en la participación en actividades físicas, juegos, deportes y actividades artístico-expresivas, independientemente de las diferencias culturales, sociales y de competencia motriz.</p>	<p><b>11. Demostrar actitudes personales inherentes al trabajo en equipo, superando las discrepancias e inseguridades y apoyando a las demás personas ante la resolución de situaciones menos conocidas.</b></p>	<p>CCL - CAA - CSC - SIEP</p>
<p><b>Transposición didáctica</b></p>			
<p><b>Contextos / Escenarios</b></p>	<p>Los contenidos del bloque de Expresión corporal desarrollan la comunicación y la expresión creativa y artística a través del cuerpo y la expresión y la regulación de emociones y sentimientos. Para ello utilizaremos, inicialmente, el contexto escolar incentivando la aplicación de estos conocimientos en un contexto individual, familiar o social.</p>		
<p><b>Metodología</b></p>	<p>Modelos de Enseñanza: Sinéctico, Enseñanza directiva, Enseñanza no directiva Fundamentos metodológicos: El alumnado va explorando posibilidades y transmitiéndolas a los demás. El profesorado sólo organiza los tiempos y propone las actividades a realizar o el procedimiento a emplear para resolver la tarea. El alumnado une partes que sólo tienen semejanza rítmica para generar un producto.</p>		
<p><b>Materiales y recursos</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Fichas teórico-prácticas donde irán recogiendo datos.</li> <li>– Recursos TIC: Moodle Centros, herramientas de Google, Padlet, Genially, Plickers, aplicaciones móviles...</li> </ul>		

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Gimnasio y pistas polideportivas.</li> <li>– Material específico de cada actividad: equipo de música...</li> </ul>
<b>Actividades y ejercicios</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Improvisaciones individuales siguiendo pautas dadas por el profesor o el ritmo musical.</li> <li>– Improvisaciones grupales.</li> <li>– Reproducciones de coreografías sencillas.</li> <li>– Creación de coreografías.</li> <li>– Proyección de videos motivacionales y para la reflexión.</li> <li>– Elaboración de mapas mentales, infografías...</li> </ul>
<b>Actividades de leer, escribir y expresarse de forma oral</b>	Aparte de las ya mencionadas se realizarán: síntesis de apuntes.
<b>Actividades complementarias y extraescolares</b>	
<b>Contenidos transversales trabajados</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Educación para la paz, justicia, igualdad y libertad.</li> <li>– Educación en las Tecnologías de la Información.</li> <li>– Educación para la Iniciativa Emprendedora.</li> <li>– Educación cívica y constitucional.</li> </ul>

<b>BLOQUE 5. Actividad física en el medio natural</b>		<b>UD en las que se trabaja: 7</b>	
CONTENIDOS	OBJETIVOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS CLAVE
38. Técnicas de progresión o desplazamiento en entornos cambiantes en el entorno de Andalucía. 40. Propuestas creativas de utilización de espacios y materiales de manera autónoma y segura. 41. Aprendizaje del manejo de equipos personales y técnicas de mantenimiento como por ejemplo la mecánica básica de la bicicleta como condiciones de una práctica segura. 42. Uso de materiales reciclados en la práctica de actividades físicas en el medio natural.	7. Conocer y aplicar con éxito los principales fundamentos técnico-tácticos y/o habilidades motrices específicas de las actividades físico-deportivas tanto individuales como colectivas, en situaciones de oposición y en situaciones de colaboración con y sin oponentes, practicadas a lo largo de la etapa.	<b>1. Resolver situaciones motrices aplicando fundamentos técnico-tácticos en las actividades físico-deportivas propuestas, con eficacia y precisión.</b>	CMCT - CAA - CSC - SIEP
44. Sensibilización de los efectos de las	9. Valorar la riqueza de los entornos	<b>9. Reconocer el impacto ambiental,</b>	CMCT - CAA - CSC

◀ Departamento de Educación Física ▶  
◀ IES Sierra de Los Filabres / Curso 2021-2022 ▶

diferentes actividades físicas realizadas en el medio natural y su relación con la forma de vida, la salud y la calidad de vida. 45. Fomento de hábitos y actitudes de conservación, cuidado, respeto y protección del medio natural y urbano.	naturales y urbanos de Andalucía así como la necesidad de su cuidado y conservación a través del uso y disfrute de los mismos mediante la práctica en ellos de distintas actividades físicas. 10. Desarrollar la capacidad crítica respecto al tratamiento del cuerpo y de cualquier práctica social y/o actividad física, discriminando sus elementos positivos y negativos, incluyendo su impacto ambiental, económico y social.	<b>económico y social de las actividades físicas y deportivas reflexionando sobre su repercusión en la forma de vida en el entorno.</b>	
39. La seguridad individual y colectiva en actividades físicas en entornos cambiantes.	8. Identificar, prevenir y controlar las principales lesiones y riesgos derivados de la realización de actividades físicas, adoptando medidas preventivas y de seguridad, y activando, en caso necesario, los protocolos de actuación ante situaciones de emergencia.	<b>10. Asumir la responsabilidad de la propia seguridad en la práctica de actividad física teniendo en cuenta los factores inherentes a la actividad y previendo las consecuencias que pueden tener las actuaciones poco cuidadosas sobre la salud y la seguridad de las personas participantes.</b>	CCL - CSC
37. Realización de actividades físicas en el medio natural como medio para la mejora de la salud y la calidad de vida y ocupación activa del ocio y tiempo libre, como por ejemplo: escalada, vela, kayaks, etc. 43. Fomento de los desplazamientos activos.	9. Valorar la riqueza de los entornos naturales y urbanos de Andalucía así como la necesidad de su cuidado y conservación a través del uso y disfrute de los mismos mediante la práctica en ellos de distintas actividades físicas.	<b>13. Participar en actividades físicas en el medio natural y urbano, como medio para la mejora de la salud y la calidad de vida y ocupación activa del ocio y tiempo libre.</b>	CMCT - CAA - CSC - SIEP
<b>Transposición didáctica</b>			
<b>Contextos / Escenarios</b>	El bloque de Actividades físicas en el medio natural se orienta hacia la interacción del alumnado con el medio natural y urbano, valorando sus beneficios positivos, a la integración de estos en su vida cotidiana y a la concienciación de las necesidades de conservación. Para ello utilizaremos, inicialmente, el contexto escolar incentivando la aplicación de estos conocimientos en un contexto individual, familiar o social desarrollado en el medio natural.		
<b>Metodología</b>	Modelos de Enseñanza: Sinéctico, Enseñanza directiva, Enseñanza no directiva, Investigación guiada. Fundamentos metodológicos: Enseñanza guiada asumiendo los roles, el ritmo y la distribución de tareas por el grupo y se reparten o coordinan. El alumnado propondrá o creará sus pistas y su propuesta para hacer el contenido significativo. El profesorado guiará la actividad partiendo de los aprendizajes de cursos anteriores y de la orientación con mapas y brújulas sin		

	dejar de usarlas añadiendo el uso de las apps y teléfonos móviles que permiten la orientación con mapas y brújulas, crear códigos o pistas a la vez que controlar las distancias, ritmos e incluso interactuar directamente con otras personas y grupos en lugares diferentes. La estrategia metodológica pretende hacer cada vez más significativa y motivadora la actividad, dando la posibilidad del uso de distintas aplicaciones para un mismo fin.
<b>Materiales y recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Fichas teórico-prácticas donde irán recogiendo datos.</li> <li>– Recursos TIC: Moodle Centros, herramientas de Google, Padlet, Genially, Plickers, aplicaciones móviles...</li> <li>– Gimnasio y pistas polideportivas.</li> <li>– Entorno natural cercano.</li> <li>– Material específico de cada actividad: brújulas, mapas, bicicletas...</li> </ul>
<b>Actividades y ejercicios</b>	Tipo de actividades que se van a realizar en este bloque (nombrarlas nada más)
<b>Actividades de leer, escribir y expresarse de forma oral</b>	Aparte de las ya mencionadas se realizarán: síntesis de apuntes, lectura de artículos de interés.
<b>Actividades complementarias y extraescolares</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Rutas de senderismo por el entorno natural cercano.</li> </ul>
<b>Contenidos transversales trabajados</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Educación para la Salud y la Actividad Física.</li> <li>– Educación en las Tecnologías de la Información.</li> <li>– Educación cívica y constitucional.</li> </ul>

### CAMBIO SOCIAL Y DE GÉNERO – 2º E.S.O.

BLOQUE 1.El sistema sexo-género y la construcción social de las identidades masculina y femenina.		UD en las que se trabaja: 1	
<b>CONTENIDOS</b>	<b>OBJETIVOS</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>	<b>COMPETENCIAS CLAVE</b>
1. Conceptos básicos: Diferencia sexo-género. 2. Patriarcado. 3. Androcentrismo. 4. Feminismo. 5. Machismo y micromachismos. 6. Hembrismo. 7. Sexismo. 8. Mitos, estereotipos y prejuicios de sexo-género.	3. Comprender el funcionamiento del sistema sexo-género como una construcción socio-cultural que configura las identidades masculina y femenina, propiciando el conocimiento de cada cual como sujeto social y favoreciendo la comprensión y el acercamiento a la realidad del otro/a. 5. Analizar y reflexionar sobre los	1. Conocer, comprender y distinguir conceptos básicos como sexo, género, sexismo, patriarcado, estereotipo, etc.	CAA CSC
		2. Comprender el proceso de socialización en la construcción de las identidades de género, identificando la influencia de los diversos agentes de socialización y analizando, a partir de hechos reales o	CAA CSC

<p>9. Violencia de género. 10. Igualdad y diferencia. 11. La igualdad en los Derechos Humanos, la Constitución y el Estatuto de Autonomía para Andalucía. 12. El proceso de socialización: Interiorización de los papeles de género. 13. La construcción de la identidad masculina y femenina. 14. Transmisión de estereotipos y prejuicios sexistas a través de los agentes de socialización: familia, escuela, medios de comunicación social, grupo de amigos y amigas, etc. 15. Análisis de estereotipos y prejuicios sexistas a través de los cuentos, juguetes y juegos; análisis del lenguaje escrito, oral y audiovisual. 16. La bipolaridad por la que se construyen las diferenciaciones de género: Estereotipos tradicionales de masculinidad, feminidad, paternidad y maternidad. 17. Superación de la bipolaridad: búsqueda de papeles alternativos. 18. Las identidades masculinas y femeninas en la adolescencia: consecuencias en el proyecto de vida.</p>	<p>modelos culturales dominantes para reconocer los principales obstáculos que impiden la igualdad y para entender el sexismo como un problema que tiene sus raíces en la estructura socio-económica y en las ideologías de género que impregnan nuestra cultura. 8. Reflexionar sobre los condicionamientos sociales de género en el desarrollo personal y de las propias actitudes y comportamientos, adoptando una postura crítica frente a los mismos que favorezca un desarrollo integral y autónomo de la personalidad, al margen de la pertenencia a uno u otro sexo.</p>	<p>hipotéticos, las situaciones de discriminación y desigualdad a que dan lugar, superando estereotipos y prejuicios.</p>	
		<p>3. Comprender que las mujeres y los hombres no son seres dados e inmutables sino son sujetos históricos construidos socialmente, es decir, producto de la organización de género dominante en cada sociedad y en cada época y ser consciente de que las condiciones y situaciones vitales son transformables y se debe trabajar en pro de una vida más libre, igualitaria y justa.</p>	CAA CSC
		<p>4. Transferir los aprendizajes a la propia realidad personal y social, utilizando un lenguaje correcto y no sexista, mostrando actitudes de respeto e igualdad de trato en la interrelación entre chicos y chicas, manifestando una actitud crítica y de rechazo ante la discriminación de género y valorando la igualdad entre hombres y mujeres.</p>	CAA CSC CEC SIEE
		<p>5. Contrastar diversas fuentes de información, seleccionar las relevantes y analizarlas críticamente desde la perspectiva de género, organizando la información y argumentando las propias ideas de forma oral a través de la participación en diálogos y debates y de forma escrita o gráfica.</p>	CAA CD CCL CSC

◀ Departamento de Educación Física ▶  
◀ IES Sierra de Los Filabres / Curso 2021-2022 ▶

		6. Trabajar en equipo y participar activamente en las actividades propuestas para el desarrollo de los contenidos.	CAA CCL CSC
<b>Transposición didáctica</b>			
Contextos / Escenarios	Individual y escolar.		
Metodología	Preguntas de reflexión y debates, estudios de casos, análisis críticos de la realidad y comentarios de texto, grupos de discusión, role playing a través del diálogo y la improvisación.		
Materiales y recursos	Moodle centros, películas cinematográficas, artículos, libros, fotografías, spots publicitarios, dibujos, letras de canciones, videojuegos...		
Actividades y ejercicios	Actividades prácticas que permitan vivenciar situaciones, trabajar en equipo y cooperar para obtener resultados		
Actividades de leer, escribir y expresarse de forma oral	Presentaciones orales, lectura de textos y ejercicios.		
Actividades complementarias y extraescolares	Celebración del día contra la violencia de género.		
Contenidos transversales trabajados	Educación en las tecnologías de la información; Educación cívica y constitucional; Educación para la paz, justicia, igualdad y libertad, Educación para la comprensión lectora, el hábito de lectura, la expresión oral y escrita, Educación para la iniciativa emprendedora.		

<b>BLOQUE 2. Análisis de la desigualdad y situaciones de discriminación de las mujeres.</b>		<b>UD en las que se trabaja: 3, 5</b>	
<b>CONTENIDOS</b>	<b>OBJETIVOS</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>	<b>COMPETENCIAS CLAVE</b>
1. Situación social actual de desigualdad entre hombres y mujeres. 2. División sexual del trabajo y desigual acceso al mundo laboral: trabajo productivo y ámbito público, trabajo reproductivo y ámbito privado. 3. Análisis de la representación de hombres y mujeres en los ámbitos público y privado. 4. Las causas de la desigual distribución de tiempos y espacios de hombres y mujeres. 5. Perfiles profesionales por sexos.	2. Valorar positivamente la igualdad de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres, rechazando estereotipos y prejuicios sexistas y reconociendo las situaciones de discriminación a que éstos dan lugar como una vulneración de los Derechos Humanos, de la Constitución Española y del Estatuto de Autonomía para Andalucía. 4. Identificar racional y emocionalmente las situaciones de injusticia, discriminación y	1. Identificar la diferente participación de hombres y mujeres en los ámbitos público y privado, en función de la división sexual del trabajo, analizando sus causas y consecuencias negativas para el desarrollo de la autonomía personal.	CAA CSC
		2. Reconocer la diversidad de situaciones discriminatorias hacia las mujeres, relacionándolas con variables económicas, políticas y culturales.	CSC
		3. Valorar positivamente una cultura socio-técnica donde las nuevas generaciones no	CMCBCT CSC

<p>6. Brecha digital de género.                  7. La organización social en virtud del sexo en otras culturas y la situación de las mujeres en ellas.                  8. Las diferencias Norte/Sur y la feminización de la pobreza.                  9. La necesidad de corresponsabilidad de hombres y mujeres en el ámbito doméstico.                  10. Algunas medidas para lograr la igualdad entre los sexos: institucionales, grupales o individuales.</p>	<p>marginalidad que han sufrido históricamente y aún hoy siguen sufriendo las mujeres, analizando realidades como la feminización de la pobreza e integrando a su vez la contribución de las mujeres al patrimonio cultural y científico como protagonistas individuales y de grupo en el conocimiento del pasado.                  5. Analizar y reflexionar sobre los modelos culturales dominantes para reconocer los principales obstáculos que impiden la igualdad y para entender el sexismo como un problema que tiene sus raíces en la estructura socio-económica y en las ideologías de género que impregnan nuestra cultura.                  9. Valorar la contribución personal en la lucha contra la desigualdad de género, tanto en las actitudes y opciones personales como en la percepción de sí mismo como sujeto de transformación social.</p>	<p>utilicen las tecnologías de la información de manera sesgada y con inclinación claramente masculina.</p>	
		<p>4. Profundizar en un concepto de democracia de género que implique una participación más amplia y constructiva para formar una infraestructura de participación paritaria en las tecnologías y las ciencias de manera efectiva y real.</p>	<p>CMCBCT CSC</p>
		<p>5. Valorar positivamente el uso de las TIC en condiciones de igualdad por hombres y mujeres como forma de aumentar su cultura y sus posibilidades de realización académica y profesional en el futuro.</p>	<p>CD CSC</p>
		<p>6. Transferir los aprendizajes a la propia realidad personal y social, utilizando un lenguaje correcto y no sexista, mostrando actitudes de respeto e igualdad de trato en la interrelación entre chicos y chicas, manifestando una actitud crítica y de rechazo ante la discriminación de género y valorando la igualdad entre hombres y mujeres.</p>	<p>CAA CCL CSC SIEE</p>
		<p>7. Buscar, sintetizar y exponer la información obtenida a través de fuentes y organizaciones para identificar las situaciones de desigualdad entre los sexos y las medidas adoptadas o propuestas para corregirlas.</p>	<p>CAA CCL CSC SIEE</p>
		<p>8. Organizar la información y argumentar las propias ideas de forma oral a través de la participación en diálogos y debates y de</p>	<p>CAA CCL CSC</p>

		forma escrita o gráfica.	
		9. Trabajar en equipo y participar activamente en las actividades propuestas para el desarrollo de los contenidos.	CAA CCL CSC
		10 . Conocer la organización social en virtud del sexo en otras culturas y la situación de las mujeres en ellas, tomando conciencia de las diferencias Norte/Sur y la feminización de la pobreza.	CSC
		11. Ser capaz de una lectura, interpretación de cuadros estadísticos, elaboración de gráficos y análisis comparativo sobre la situación de hombres y mujeres en relación a los distintos aspectos estudiados.	CAA CCL CSC
		12. Defender una actitud positiva y activa ante la corresponsabilidad de hombres y mujeres en el ámbito doméstico.	CCL CSC SIEE
		13. Valorar las medidas, tanto institucionales como de grupo o individuales, que configuren alternativas para lograr la igualdad entre los sexos.	CSC SIEE
<b>Transposición didáctica</b>			
Contextos / Escenarios	Individual y escolar.		
Metodología	Preguntas de reflexión y debates, estudios de casos, análisis críticos de la realidad y comentarios de texto, grupos de discusión, role-playing a través del diálogo y la improvisación.		
Materiales y recursos	Moodle centros, películas cinematográficas, artículos, libros, fotografías, spots publicitarios, dibujos, letras de canciones, videojuegos...		
Actividades y ejercicios	Actividades prácticas que permitan vivenciar situaciones, trabajar en equipo y cooperar para obtener resultados		
Actividades de leer, escribir y expresarse de forma oral	Presentaciones orales, lectura de textos y ejercicios.		
Actividades complementarias y extraescolares	Celebración del día contra la violencia de género.		
Contenidos transversales trabajados	Educación en las tecnologías de la información; Educación cívica y constitucional; Educación para la paz, justicia, igualdad y libertad, Educación para la comprensión lectora, el hábito de lectura, la expresión oral y escrita, Educación para		

	la iniciativa emprendedora.
--	-----------------------------

BLOQUE 3. Relaciones y sentimientos.		UD en las que se trabaja: 7, 8	
CONTENIDOS	OBJETIVOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS CLAVE
<p>1. Relaciones afectivas: Relaciones de poder -dominio y sumisión- en las relaciones de pareja.</p> <p>2. Indicadores de maltrato en la adolescencia.</p> <p>3. Conductas de riesgo.</p> <p>4. Emociones y sentimientos: reconocimiento y expresión.</p> <p>5. Habilidades sociales.</p> <p>6. Solidaridad y cuidado de los demás.</p> <p>7. Nuevos modelos de masculinidad y feminidad: personales, familiares, profesionales y sociales.</p> <p>8. Género y relaciones afectivas y sexuales: Heterosexualidad, homosexualidad, bisexualidad, asexualidad, transexualidad, travestismo.</p> <p>9. La construcción social de la sexualidad en la sociedad de consumo y los papeles asignados a hombres y mujeres.</p> <p>10. Las relaciones interpersonales en la adolescencia: principales problemáticas.</p> <p>11. Mitos del amor romántico.</p>	<p>1. Reflexionar sobre la necesidad ética del establecimiento de relaciones igualitarias entre hombres y mujeres, atendiendo a sus diferencias sexuales, como premisa para la construcción de relaciones más justas, apreciando el enriquecimiento que suponen las relaciones igualitarias y asumiendo el compromiso que implica equilibrar las relaciones de poder.</p> <p>6. Reconocer los comportamientos y las actitudes que configuran la violencia de género hacia las mujeres, identificando sus causas, adoptando una postura crítica y de denuncia ante los mismos.</p> <p>8. Reflexionar sobre los condicionamientos sociales de género en el desarrollo personal y de las propias actitudes y comportamientos, adoptando una postura crítica frente a los mismos que favorezca un desarrollo integral y autónomo de la personalidad, al margen de la pertenencia a uno u otro sexo.</p> <p>9. Valorar la contribución personal en la lucha contra la desigualdad de género, tanto en las actitudes y opciones personales como en la</p>	1. Conocer algunos indicadores de maltrato en la adolescencia y las conductas de riesgo.	CAA CSC
		2. Identificar, detectar y rechazar formas de comportamiento y actitudes que se puedan considerar malos tratos y falta de respeto hacia las mujeres, en sus relaciones interpersonales, manifestando actitudes de respeto en éstas y de solidaridad hacia las víctimas de la desigualdad de género.	CAA CCL CSC
		3. Desarrollar actitudes y habilidades que permitan hacer frente a situaciones en las que exista violencia.	CAA CCL CSC SIEE
		4. Reconocer qué elementos de la identidad personal y de las propias capacidades son culturales y cuáles son genéticos. Comprender la importancia de dichos elementos en la proyección de la propia vida.	CAA CSC
		5. Saber reconocer y expresar los sentimientos que provoca el propio autoconcepto.	CAA CCL CSC
		6. Intentar construir una identidad personal y autoconcepto positivo.	CAA CCL CSC
		7. Valorar positivamente el derecho de las personas a elegir y aceptar su preferencia sexual.	CAA CSC

	<p>percepción de sí mismo como sujeto de transformación social.</p> <p>10. Promover el bienestar emocional y el sentido de la dignidad personal a través de un proceso formativo, personal y colectivo, de reflexión, análisis, síntesis, y estructuración sobre la ética y la moral, que favorezca una creciente autorregulación de los sentimientos, los recursos personales, el correcto uso del lenguaje, sin sexismo, y la libre expresión acordes al respeto, a la valoración de la diversidad y a la empatía.</p>	<p>8. Valorar positivamente la importancia de una Ética del Cuidado a través de la incorporación de prácticas positivas para la resolución de conflictos , la construcción de modelos de convivencia basados en el aprecio por la diversidad humana, la pluralidad de sentimientos, creencias e ideas y el respeto a la igualdad de género, con el fin de promover una cultura de la paz.</p>	CAA CCL CSC SIEE
		<p>9. Analizar la sociedad de la información y el conocimiento como una sociedad compleja y en transformación, donde mujeres y hombres están adquiriendo nuevas posiciones y en la que se están redefiniendo los papeles de género, así como sus beneficios para la autonomía personal de hombres y mujeres.</p>	CAA CSC
		<p>10 . Tomar conciencia de los roles que se van asumiendo desde la infancia, desiguales para varones/mujeres, y que implican una superioridad de los varones y una sumisión de las mujeres. Analizar las posibles causas de esa aceptación de papeles diferentes y rechazar los estereotipos sexistas existentes en nuestra cultura, base de la violencia de género.</p>	CAA CSC
		<p>11. Transferir los aprendizajes a la propia realidad personal y social, utilizando un lenguaje correcto y no sexista, mostrando actitudes de respeto e igualdad de trato en la interrelación entre chicos y chicas, manifestando una actitud crítica y de rechazo ante la discriminación de género y valorando la igualdad entre hombres y mujeres.</p>	CAA CCL CSC SIEE

		12. Contrastar diversas fuentes de información, seleccionar las relevantes y analizarlas críticamente desde la perspectiva de género, organizando la información y argumentando las propias ideas de forma oral a través de la participación en diálogos y debates y de forma escrita o gráfica.	CAA CCL CSC CD
		13. Intervenir activamente en debates sobre cuestiones controvertidas y dilemas morales de las relaciones interpersonales entre los alumnos y alumnas, exponiendo las opiniones y juicios de manera argumentada.	CAA CCL CSC
		14. Trabajar en equipo y participar activamente en las actividades propuestas para el desarrollo de los contenidos.	CAA CCL CSC
<b>Transposición didáctica</b>			
Contextos / Escenarios	Individual y escolar.		
Metodología	Preguntas de reflexión y debates, estudios de casos, análisis críticos de la realidad y comentarios de texto, grupos de discusión, role-playing a través del diálogo y la improvisación.		
Materiales y recursos	Moodle centros, películas cinematográficas, artículos, libros, fotografías, spots publicitarios, dibujos, letras de canciones, videojuegos...		
Actividades y ejercicios	Actividades prácticas que permitan vivenciar situaciones, trabajar en equipo y cooperar para obtener resultados		
Actividades de leer, escribir y expresarse de forma oral	Presentaciones orales, lectura de textos y ejercicios.		
Actividades complementarias y extraescolares	Celebración del día de la mujer.		
Contenidos transversales trabajados	Educación en las tecnologías de la información; Educación cívica y constitucional; Educación para la paz, justicia, igualdad y libertad, Educación para la comprensión lectora, el hábito de lectura, la expresión oral y escrita, Educación para la iniciativa emprendedora.		

<b>BLOQUE 4. Visibilización de las mujeres.</b>		<b>UD en las que se trabaja: 2, 4, 6</b>	
<b>CONTENIDOS</b>	<b>OBJETIVOS</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>	<b>COMPETENCIAS CLAVE</b>

<p>1. Aportaciones de las mujeres a los distintos campos del saber y de la cultura. 2. Historia del feminismo. 3. Avances en la lucha por la igualdad. 4. Representación y poder: Paridad-Acción positiva. 5. Logros y dificultades estructurales. 6. El techo de cristal. 7. Biografías de mujeres. 8. La visibilización/invisibilización de mujeres y hombres en distintas fuentes de información. 9. El sexismo en el lenguaje: el papel del lenguaje en la representación del mundo, en la regulación de conductas y en la construcción de las identidades masculinas y femeninas. 10. La participación de las mujeres en la cultura y en la historia. 11. La imagen de la mujer en la publicidad, en programas televisivos y en el cine.</p>	<p>2. Valorar positivamente la igualdad de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres, rechazando estereotipos y prejuicios sexistas y reconociendo las situaciones de discriminación a que éstos dan lugar como una vulneración de los Derechos Humanos, de la Constitución Española y del Estatuto de Autonomía para Andalucía. 4. Identificar racional y emocionalmente las situaciones de injusticia, discriminación y marginalidad que han sufrido históricamente y aún hoy siguen sufriendo las mujeres, analizando realidades como la feminización de la pobreza e integrando a su vez la contribución de las mujeres al patrimonio cultural y científico como protagonistas individuales y de grupo en el conocimiento del pasado. 5. Analizar y reflexionar sobre los modelos culturales dominantes para reconocer los principales obstáculos que impiden la igualdad y para entender el sexismo como un problema que tiene sus raíces en la estructura socio-económica y en las ideologías de género que impregnan nuestra cultura.</p>	1. Conocer y valorar el papel de las mujeres en la cultura, en la ciencia y en la historia y su ocultación en la historia transmitida, identificando las principales conquistas del movimiento feminista y valorando sus aportaciones para el desarrollo de los sistemas democráticos.	CSC CMCT CAA
		2. Analizar los espacios que tradicionalmente se han venido asignando a las mujeres como propios de su género.	CAA CSC
		3. Conocer y valorar los logros y las dificultades estructurales que tienen las mujeres en cuestiones de representación y poder, y lo que significa el conocido como ¿techo de cristal?	CAA CSC
		4. Analizar e interpretar críticamente la presencia o ausencia de hombres y mujeres en las distintas fuentes de información.	CAA CD CCL CSC
		5. Reconocer y analizar los distintos usos del lenguaje en relación con el género. Adquirir conciencia crítica sobre el sexismo de algunos usos discursivos.	CAA CCL CSC
		6. Reflexionar sobre la importancia de un uso del lenguaje que no invisibilice la presencia de la mujer.	CAA CSC
		7. Reconocer el lenguaje como instrumento coeducativo y adquirir los recursos estilísticos necesarios para la construcción de un discurso coeducativo.	CAA CCL CSC
		8. Transferir los aprendizajes a la propia realidad personal y social, utilizando un lenguaje correcto y no sexista, mostrando actitudes de respeto e igualdad de trato en la interrelación entre chicos y chicas, manifestando una actitud crítica y de	CAA CCL CSC SIEE

		rechazo ante la discriminación de género y valorando la igualdad entre hombres y mujeres.	
		9. Contrastar diversas fuentes de información, seleccionar las relevantes y analizarlas críticamente desde la perspectiva de género, organizando la información y argumentando las propias ideas de forma oral a través de la participación en diálogos y debates y de forma escrita o gráfica.	CAA CD CCL CSC
		10 . Trabajar en equipo y participar activamente en las actividades propuestas para el desarrollo de los contenidos.	CAA CCL CSC
		11. Examinar y valorar críticamente la imagen de la mujer que se presenta en los distintos medios de comunicación: publicidad, programas televisivos, cine, etc.	CAA CD CCL CMBCT CSC
<b>Transposición didáctica</b>			
Contextos / Escenarios	Individual y escolar.		
Metodología	Preguntas de reflexión y debates, estudios de casos, análisis críticos de la realidad y comentarios de texto, grupos de discusión, role.playing a través del diálogo y la improvisación.		
Materiales y recursos	Moodle centros, películas cinematográficas, artículos, libros, fotografías, spots publicitarios, dibujos, letras de canciones, videojuegos...		
Actividades y ejercicios	Actividades prácticas que permitan vivenciar situaciones, trabajar en equipo y cooperar para obtener resultados		
Actividades de leer, escribir y expresarse de forma oral	Presentaciones orales, lectura de textos y ejercicios.		
Actividades complementarias y extraescolares	Celebración del día de la mujer.		
Contenidos transversales trabajados	Educación en las tecnologías de la información; Educación cívica y constitucional; Educación para la paz, justicia, igualdad y libertad, Educación para la comprensión lectora, el hábito de lectura, la expresión oral y escrita, Educación para la iniciativa emprendedora.		

BLOQUE 5. Violencia contra las mujeres.		UD en las que se trabaja: 2, 3	
CONTENIDOS	OBJETIVOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS CLAVE
1. Conceptos. 2. Tipos de violencia. 3. Nuevas formas de violencia ligadas a las nuevas tecnologías de la comunicación. 4. Detección de la violencia contra las mujeres. 5. La ¿escalera¿ de la violencia de género. 6. Educar en y para el conflicto de género. 7. Resolución de conflictos. 8. Diferentes formas de acercarse al conflicto.	6. Reconocer los comportamientos y las actitudes que configuran la violencia de género hacia las mujeres, identificando sus causas, adoptando una postura crítica y de denuncia ante los mismos. 7. Favorecer la resolución de conflictos derivados de las diferencias de género, desarrollando las capacidades de escucha, diálogo y negociación, desarrollando valores compartidos de respeto y convivencia pacífica entre hombres y mujeres y potenciando la capacidad de reflexión y análisis en el ejercicio del razonamiento moral.	1. Identificar, detectar y rechazar formas de comportamiento y actitudes que se puedan considerar malos tratos y falta de respeto hacia las mujeres en sus relaciones interpersonales, manifestando actitudes de respeto en éstas y de solidaridad hacia las víctimas de la desigualdad de género.	CCL CSC CIEE
		2. Desarrollar actitudes y habilidades que permitan hacer frente a situaciones en las que exista violencia.	CCL CSC
		3. Transferir los aprendizajes a la propia realidad personal y social, utilizando un lenguaje correcto y no sexista, mostrando actitudes de respeto e igualdad de trato en la interrelación entre chicos y chicas, manifestando una actitud crítica y de rechazo ante la discriminación de género y valorando la igualdad entre hombres y mujeres.	CAA CCL CSC SIEE
		4. Contrastar diversas fuentes de información, seleccionar las relevantes y analizarlas críticamente desde la perspectiva de género, organizando la información y argumentando las propias ideas de forma oral a través de la participación en diálogos y debates y de forma escrita o gráfica.	CAA CD CCL CSC
		5. Trabajar en equipo y participar activamente en las actividades propuestas para el desarrollo de los contenidos.	CAA CCL CSC

◀ Departamento de Educación Física ▶  
◀ IES Sierra de Los Filabres / Curso 2021-2022 ▶

		6. Participar activamente en el análisis y resolución de dilemas morales y conflictos de valores presentes en situaciones públicas y privadas donde intervenga la variable género, así como en la toma de decisiones simuladas sobre cuestiones que conlleven posiciones éticas diferenciadas en las relaciones de género.	CAA CCL CSC
		7. Apreciar el diálogo y la cooperación y rechazar las conductas violentas generadas por el sistema sexo-género.	CAA CSC SIEE
<b>Transposición didáctica</b>			
Contextos / Escenarios	Individual y escolar.		
Metodología	Preguntas de reflexión y debates, estudios de casos, análisis críticos de la realidad y comentarios de texto, grupos de discusión, role.playing a través del diálogo y la improvisación.		
Materiales y recursos	Moodle centros, películas cinematográficas, artículos, libros, fotografías, spots publicitarios, dibujos, letras de canciones, videojuegos...		
Actividades y ejercicios	Actividades prácticas que permitan vivenciar situaciones, trabajar en equipo y cooperar para obtener resultados		
Actividades de leer, escribir y expresarse de forma oral	Presentaciones orales, lectura de textos y ejercicios.		
Actividades complementarias y extraescolares	Celebración del día contra la violencia de género.		
Contenidos transversales trabajados	Educación en las tecnologías de la información; Educación cívica y constitucional; Educación para la paz, justicia, igualdad y libertad, Educación para la comprensión lectora, el hábito de lectura, la expresión oral y escrita, Educación para la iniciativa emprendedora.		

**VALORES ÉTICOS – 1º a 3º E.S.O.**

BLOQUE 1. La dignidad de la persona		UD en las que se trabaja: 1	
CONTENIDOS	OBJETIVOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS CLAVE
<p>La persona y su dignidad ética: autonomía, libertad y racionalidad. Identidad personal e identidad colectiva. Características del desarrollo moral en la adolescencia. La persona, fin en sí misma. La personalidad: definición, estructura y dimensión moral. Virtudes éticas. Ética y emociones: la inteligencia emocional y su influencia en la construcción de la vida moral. La autodeterminación y los valores éticos: heteronomía y autonomía moral. La autorrealización personal.</p>	<p>1. Reconocer los rasgos básicos de la moralidad humana en su dimensión individual y social, aceptando la propia identidad y valorando la dignidad y la libertad de las personas como elementos indispensables en su crecimiento y madurez.</p> <p>2. Desarrollar y expresar los sentimientos y las emociones, así como las habilidades comunicativas y sociales que permiten participar en actividades de grupo con actitud solidaria y tolerante, utilizando el diálogo y la mediación para abordar los conflictos.</p>	1. Construir un concepto de persona, consciente de que es indefinible, valorando la dignidad que posee por el hecho de ser libre.	CSC, CCL.
		2. Comprender la crisis de la identidad personal que surge en la adolescencia y sus causas, describiendo las características de los grupos que forman y la influencia que ejercen sobre sus miembros, con el fin de tomar conciencia de la necesidad que tiene, para seguir creciendo moralmente y pasar a la vida adulta, del desarrollo de su autonomía personal y del control de su conducta.	CSC, CAA
		3. Identificar los conceptos de heteronomía y autonomía, mediante la concepción kantiana de la “persona” con el fin de valorar su importancia y aplicarla en la realización de la vida moral.	CSC, CAA.
		4. Describir en qué consiste la personalidad y valorar la importancia de enriquecerla con valores y virtudes éticas, mediante el esfuerzo y la voluntad personal.	CSC, CCL, SIEP.
		5. Justificar la importancia que tiene el uso de la razón y la libertad en el ser humano para determinar “cómo quiere ser”, eligiendo los valores éticos que quiere incorporar en su personalidad.	CSC, CCL, CAA
		6. Entender la relación que existe entre los actos, los hábitos y el desarrollo del carácter, mediante la comprensión del concepto de virtud en Aristóteles y, en	CSC, CAA.

◀ Departamento de Educación Física ▶  
◀ IES Sierra de Los Filabres / Curso 2021-2022 ▶

		especial, el relativo a las virtudes éticas por la importancia que tienen en el desarrollo de la personalidad.	
		7. Analizar en qué consiste la inteligencia emocional y valorar su importancia en el desarrollo moral del ser humano.	CSC, CAA
		8. Estimar la importancia del desarrollo de la inteligencia emocional y su influencia en la construcción de la personalidad y su carácter moral, siendo capaz de utilizar la introspección para reconocer emociones y sentimientos en su interior, con el fin de mejorar sus habilidades emocionales.	CSC, CAA.
		9. Comprender y apreciar la capacidad del ser humano para influir de manera consciente y voluntaria en la construcción de su propia identidad, conforme a los valores éticos y así mejorar su autoestima.	CSC, CAA.
<b>Transposición didáctica</b>			
Contextos / Escenarios	Individual y escolar		
Metodología	Preguntas de reflexión y debates, estudios de casos, análisis críticos de la realidad y comentarios de texto, grupos de discusión, role.playing a través del diálogo y la improvisación.		
Materiales y recursos	Moodle centros, películas cinematográficas, artículos, libros, fotografías, spots publicitarios, dibujos, letras de canciones, videojuegos...		
Actividades y ejercicios	Actividades prácticas que permitan vivenciar situaciones, trabajar en equipo y cooperar para obtener resultados		
Actividades de leer, escribir y expresarse de forma oral	Presentaciones orales, lectura de textos y ejercicios.		
Actividades complementarias y extraescolares			
Contenidos transversales trabajados	Educación en las tecnologías de la información; Educación cívica y constitucional; Educación para la paz, justicia, igualdad y libertad, Educación para la comprensión lectora, el hábito de lectura, la expresión oral y escrita, Educación para la iniciativa emprendedora.		

BLOQUE 2. La comprensión, el respeto y la igualdad en las relaciones interpersonales	UD en las que se trabaja: 2
--	-----------------------------

CONTENIDOS	OBJETIVOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS CLAVE
<p>La naturaleza social del ser humano. Las relaciones interpersonales y la vida moral. Principales agentes de socialización moral del individuo. Espacio privado y espacio público como ámbitos de convivencia y moralidad. La educación para la paz y la resolución no violenta de conflictos, base de la convivencia moral. Factores disgregadores de la convivencia. Marginación y exclusión social, fracaso de la convivencia. Estudio de distintos tipos de violencia (escolar, doméstica, racismo): prevención, identificación y compromiso de acción. La necesidad de una ética de la solidaridad y el cuidado.</p>	<p>3. Desarrollar la iniciativa personal asumiendo responsabilidades y practicar formas de convivencia y participación basadas en el respeto activo, la cooperación, la solidaridad y el rechazo a la violencia que provocan ciertos estereotipos y prejuicios.</p> <p>5. Identificar la pluralidad de las sociedades actuales reconociendo la diversidad como un aspecto enriquecedor de la convivencia y defender la igualdad de derechos y oportunidades de todas las personas, rechazando las situaciones de injusticia y las discriminaciones existentes por razón de sexo, origen, creencias, diferencias sociales, orientación afectivo-sexual o de cualquier otro tipo como una vulneración de la dignidad humana y causa perturbadora de la convivencia.</p> <p>6. Reconocer los derechos de las mujeres, valorar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos entre ellos y rechazar los estereotipos y prejuicios que supongan discriminación entre hombres y mujeres.</p>	1. Conocer los fundamentos de la naturaleza social del ser humano y la relación dialéctica que se establece entre este y la sociedad, estimando la importancia de una vida social dirigida por los valores éticos.	CSC,CEC, CAA.
		2. Describir y valorar la importancia de la influencia del entorno social y cultural en el desarrollo moral de la persona, mediante el análisis del papel que desempeñan los agentes sociales.	CSC,CEC, CCL, CAA.
		3. Distinguir, en la persona, los ámbitos de la vida privada y de la vida pública, la primera regulada por la Ética y la segunda por el Derecho, con el fin de identificar los límites de la libertad personal y social.	CSC.
		4. Relacionar y valorar la importancia de las habilidades de la inteligencia emocional, señaladas por Goleman, en relación con la vida interpersonal y establecer su vínculo con aquellos valores éticos que enriquecen las relaciones humanas.	CSC, SIEP, CAA.
		5. Utilizar la conducta asertiva y las habilidades sociales, como la escucha activa, el respeto a los otros o la empatía, con el fin de incorporar a su personalidad algunos valores y virtudes éticas necesarias en el desarrollo de una vida social más justa y enriquecedora.	CSC, SIEP, CAA.
		6. Justificar la importancia que tienen los valores y virtudes éticas para conseguir unas relaciones interpersonales justas, respetuosas y satisfactorias.	CSC, CAA.
Transposición didáctica			

◀ Departamento de Educación Física ▶  
◀ IES Sierra de Los Filabres / Curso 2021-2022 ▶

Contextos / Escenarios	Individual y escolar
Metodología	Preguntas de reflexión y debates, estudios de casos, análisis críticos de la realidad y comentarios de texto, grupos de discusión, role-playing a través del diálogo y la improvisación.
Materiales y recursos	Moodle centros, películas cinematográficas, artículos, libros, fotografías, spots publicitarios, dibujos, letras de canciones, videojuegos...
Actividades y ejercicios	Actividades prácticas que permitan vivenciar situaciones, trabajar en equipo y cooperar para obtener resultados
Actividades de leer, escribir y expresarse de forma oral	Presentaciones orales, lectura de textos y ejercicios.
Actividades complementarias y extraescolares	
Contenidos transversales trabajados	Educación en las tecnologías de la información; Educación cívica y constitucional; Educación para la paz, justicia, igualdad y libertad, Educación para la comprensión lectora, el hábito de lectura, la expresión oral y escrita, Educación para la iniciativa emprendedora.

BLOQUE 3. La reflexión ética		UD en las que se trabaja: 3	
CONTENIDOS	OBJETIVOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS CLAVE
Diferencias entre ética y moral. Características de la acción moral. El conflicto moral. Estructuras de la moralidad. Etapas del desarrollo moral. Inteligencia, libertad y voluntad, pilares del comportamiento moral. Valores: definición, axiología y papel en la vida personal. Valores éticos y dignidad humana. Relativismo moral e Intelectualismo moral. Teorías éticas: éticas de fines y éticas procedimentales. Teoría hedonista de Epicuro. El eudemonismo aristotélico. La ética utilitarista.	11. Desarrollar un pensamiento crítico, criterios propios de actuación fruto de una reflexión ética y habilidades para defender posiciones personales en el diálogo mediante una argumentación razonada y bien fundamentada.  12. Adquirir hábitos de disciplina, estudio y de trabajo individual y en equipo, desarrollando habilidades y actitudes que favorezcan la madurez individual y social. Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos y tomar un posicionamiento propio ante los	1. Distinguir entre ética y moral, señalando las semejanzas y diferencias existentes entre ellas y estimando la importancia de la reflexión ética, como un saber práctico necesario para guiar de forma racional la conducta del ser humano hacia su plena realización.	CCL, CSC , CAA
		2. Destacar el significado e importancia de la naturaleza moral del ser humano, analizando sus etapas de desarrollo y tomando conciencia de la necesidad que tiene de normas éticas, libre y racionalmente asumidas, como guía de su comportamiento.	CSC, SIEP, CAA.
		3. Reconocer que la libertad constituye la raíz de la estructura moral de la persona y apreciar el papel que la inteligencia y la voluntad tienen como factores que	CSC, SIEP, CAA.

	hechos.	incrementan la capacidad de autodeterminación.	
	13. Fomentar la toma de conciencia sobre la postura ética personal a partir del análisis y reflexión sobre las principales teorías éticas.	4. Justificar y apreciar el papel de los valores en la vida personal y social del ser humano, destacando la necesidad de ser reconocidos y respetados por todos.	CSC, CCL, CAA.
		5. Resaltar la importancia de los valores éticos, sus especificaciones y su influencia en la vida personal y social del ser humano, destacando la necesidad de ser reconocidos y respetados por todos.	CSC, CCL, CAA.
		6. Establecer el concepto de normas éticas y apreciar su importancia, identificando sus características y la naturaleza de su origen y validez, mediante el conocimiento del debate ético que existió entre Sócrates y los sofistas.	CSC, CCL, CAA.
		7. Tomar conciencia de la importancia de los valores y normas éticas, como guía de la conducta individual y social, asumiendo la responsabilidad de difundirlos y promoverlos por los beneficios que aportan a la persona y a la comunidad.	CSC, CCL, SIEP, CAA.
		8. Explicar las características y objetivos de las teorías éticas, así como su clasificación en éticas de fines y procedimentales, señalando los principios más destacados del Hedonismo de Epicuro.	CSC, CCL, CAA.
		9. Entender los principales aspectos del eudemonismo aristotélico, identificándolo como una ética de fines y valorando su importancia y vigencia actual.	CSC, CAA.
		10. Comprender los elementos más significativos de la ética utilitarista y su relación con el Hedonismo de Epicuro, clasificándola como una ética de fines y	CSC, CCL, CAA.

◀ Departamento de Educación Física ▶  
◀ IES Sierra de Los Filabres / Curso 2021-2022 ▶

		elaborando argumentos que apoyen su valoración personal acerca de este planteamiento ético.	
<b>Transposición didáctica</b>			
Contextos / Escenarios	Individual y escolar		
Metodología	Preguntas de reflexión y debates, estudios de casos, análisis críticos de la realidad y comentarios de texto, grupos de discusión, role-playing a través del diálogo y la improvisación.		
Materiales y recursos	Moodle centros, películas cinematográficas, artículos, libros, fotografías, spots publicitarios, dibujos, letras de canciones, videojuegos...		
Actividades y ejercicios	Actividades prácticas que permitan vivenciar situaciones, trabajar en equipo y cooperar para obtener resultados		
Actividades de leer, escribir y expresarse de forma oral	Presentaciones orales, lectura de textos y ejercicios.		
Actividades complementarias y extraescolares			
Contenidos transversales trabajados	Educación en las tecnologías de la información; Educación cívica y constitucional; Educación para la paz, justicia, igualdad y libertad, Educación para la comprensión lectora, el hábito de lectura, la expresión oral y escrita, Educación para la iniciativa emprendedora.		

BLOQUE 4. La justicia y la política		UD en las que se trabaja: 3, 4	
CONTENIDOS	OBJETIVOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS CLAVE
<p>Ética, política y justicia.</p> <p>Teoría política de Aristóteles.</p> <p>La Declaración de los Derechos Humanos, fundamento ético de las democracias actuales.</p> <p>El “Estado de Derecho” y la “división de poderes”, soportes del régimen democrático.</p> <p>Peligros para los gobiernos democráticos: demagogia, dictadura de las mayorías, escasa participación</p>	<p>7. Conocer y apreciar los fundamentos del modo de vida democrático, valorando su horizonte ético de búsqueda incesante de la justicia y aprender a obrar de acuerdo con ellos en los diferentes ámbitos de convivencia.</p> <p>8. Conocer las causas que provocan la violación de los derechos humanos, la pobreza y la desigualdad, así como la relación entre los conflictos armados y el subdesarrollo, valorar las acciones encaminadas a la consecución de la paz y la seguridad y la participación</p>	<p>1. Comprender y valorar la importancia de la relación que existe entre los conceptos de Ética, Política y “Justicia”, mediante el análisis y la definición de estos términos, destacando el vínculo existente entre ellos en el pensamiento de Aristóteles.</p>	<p>CSC, CCL, CAA.</p>
		<p>2. Conocer y apreciar la política de Aristóteles y sus características esenciales, así como entender su concepto acerca de la justicia y su relación con el bien común y la felicidad, elaborando un juicio crítico acerca de la perspectiva de este filósofo.</p>	
		<p>3. Justificar racionalmente la necesidad de</p>	

ciudadana.  La Constitución Española: fundamentos éticos y relación con la DUDH. Derechos y deberes de la ciudadanía española.  La Unión Europea como espacio político supranacional: logros y retos. El compromiso por la justicia social: el problema del hambre, la escasez de agua y la falta de vivienda por la desigual distribución de los recursos en el planeta.	activa y comprometida como medio para lograr un mundo más justo.  14. Potenciar un autoconcepto y una autoestima positivos basados en la asunción de los valores democráticos y en el compromiso en la construcción de un mundo más justo.	los valores y principios éticos, contenidos en la DUDH, como fundamento universal de las democracias durante los siglos XX y XXI, destacando sus características y su relación con los conceptos de “Estado de Derecho” y “división de poderes”.	
		4. Reconocer la necesidad de la participación activa de los ciudadanos y ciudadanas en la vida política del Estado con el fin de evitar los riesgos de una democracia que viole los derechos humanos.	CSC, CCL, CAA.
		5. Conocer y valorar los fundamentos de la Constitución Española de 1978, identificando los valores éticos de los que parte y los conceptos preliminares que establece.	CSC, CEC, CAA
		6. Mostrar respeto por la Constitución Española, identificando en ella, mediante una lectura explicativa y comentada, los deberes y derechos que tiene el individuo como persona y ciudadano, apreciando su adecuación a la DUDH, con el fin de asumir de forma consciente y responsable los principios de convivencia que deben regir en el Estado Español.	CSC, CEC, CAA
		7. Señalar y apreciar la adecuación de la Constitución Española a los principios éticos defendidos por la DUDH, mediante la lectura comentada y reflexiva de “los derechos y deberes de los ciudadanos” (Artículos del 30 al 38) y los “principios	CSC, CEC, CCL, CAA.

< Departamento de Educación Física >  
 < IES Sierra de Los Filabres / Curso 2021-2022 >

		rectores de la política social y económica” (Artículos del 39 al 52).	
		8. Conocer los elementos esenciales de la UE, analizando los beneficios recibidos y las responsabilidades adquiridas por los Estados miembros y sus ciudadanos y ciudadanas, con el fin de reconocer su utilidad y los logros que esta ha alcanzado.	CSC, CEC, CAA.
<b>Transposición didáctica</b>			
Contextos / Escenarios	Individual y escolar		
Metodología	Preguntas de reflexión y debates, estudios de casos, análisis críticos de la realidad y comentarios de texto, grupos de discusión, role-playing a través del diálogo y la improvisación.		
Materiales y recursos	Moodle centros, películas cinematográficas, artículos, libros, fotografías, spots publicitarios, dibujos, letras de canciones, videojuegos...		
Actividades y ejercicios	Actividades prácticas que permitan vivenciar situaciones, trabajar en equipo y cooperar para obtener resultados		
Actividades de leer, escribir y expresarse de forma oral	Presentaciones orales, lectura de textos y ejercicios.		
Actividades complementarias y extraescolares			
Contenidos transversales trabajados	Educación en las tecnologías de la información; Educación cívica y constitucional; Educación para la paz, justicia, igualdad y libertad, Educación para la comprensión lectora, el hábito de lectura, la expresión oral y escrita, Educación para la iniciativa emprendedora.		

BLOQUE 5. Los valores éticos, el Derecho, la DUDH y otros tratados internacionales sobre derechos humanos		UD en las que se trabaja: 5	
CONTENIDOS	OBJETIVOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS CLAVE
Fundamentos éticos del Derecho. Diferencias entre legalidad y legitimidad.  Teorías del Derecho. El iusnaturalismo.	4. Conocer, asumir y valorar positivamente los derechos y obligaciones que se derivan de la Declaración Universal de los Derechos Humanos y de la Constitución Española, identificando los valores morales que los	1. Señalar la vinculación que existe entre la Ética, el Derecho y la Justicia, a través del conocimiento de sus semejanzas, diferencias y relaciones, analizando el significado de los términos legalidad y legitimidad.	CSC, CCL, CAA.

<p>Convencionalismo y positivismo. La DUDH, el gran legado de Occidente a la Humanidad. El camino histórico de los derechos humanos.</p> <p>Otras declaraciones sobre derechos humanos: derechos de la infancia y derechos de la mujer. Problemas y retos de la aplicación de la DUDH en el ámbito de los derechos civiles, políticos y sociales. Organismos en instituciones en pro de los Derechos Humanos.</p>	<p>fundamentan, aceptándolos como criterios para valorar éticamente las conductas personales y colectivas y las realidades sociales.</p> <p>9. Mostrar respeto crítico por las costumbres y modos de vida de poblaciones distintas a la propia y manifestar comportamientos solidarios con las personas y colectivos desfavorecidos.</p>	<p>2. Explicar el problema de la justificación de las normas jurídicas, mediante el análisis de las teorías del derecho natural o iusnaturalismo, el convencionalismo y el positivismo jurídico de algunos filósofos, con el fin de ir conformando una opinión argumentada acerca de la fundamentación ética de las leyes.</p>	<p>CSC, CCL, CAA.</p>
		<p>3. Analizar el momento histórico y político que impulsó la elaboración de la DUDH y la creación de la ONU, con el fin de entenderla como una necesidad de su tiempo, cuyo valor continúa vigente como fundamento ético universal de la legitimidad del Derecho y los Estados.</p>	<p>CSC, CD, CCL, CEC, SIEP, CAA.</p>
		<p>4. Identificar, en el preámbulo de la DUDH, el respeto a la dignidad de las personas y sus atributos esenciales como el fundamento del que derivan todos los derechos humanos.</p>	<p>CSC, CCL, CAA.</p>
		<p>5. Interpretar y apreciar el contenido y estructura interna de la DUDH, con el fin de conocerla y propiciar su aprecio y respeto.</p>	<p>CSC, CEC, CCL, CAA.</p>
		<p>6. Comprender el desarrollo histórico de los derechos humanos, como una conquista de la humanidad y estimar la importancia del problema que plantea en la actualidad el ejercicio de los derechos de la mujer y del niño en gran parte del mundo, conociendo sus causas y tomando conciencia de ellos con el fin de promover</p>	<p>CSC, CEC, CAA.</p>

		su solución.	
		7. Evaluar, con juicio crítico, la magnitud de los problemas a los que se enfrenta la aplicación de la DUDH en la actualidad, apreciando la labor que realizan instituciones y ONGs que trabajan por la defensa de los derechos humanos, auxiliando a aquéllos que por naturaleza los poseen, pero que no tienen oportunidad de ejercerlos.	CSC, CCL, CAA.
<b>Transposición didáctica</b>			
Contextos / Escenarios	Individual y escolar		
Metodología	Preguntas de reflexión y debates, estudios de casos, análisis críticos de la realidad y comentarios de texto, grupos de discusión, role-playing a través del diálogo y la improvisación.		
Materiales y recursos	Moodle centros, películas cinematográficas, artículos, libros, fotografías, spots publicitarios, dibujos, letras de canciones, videojuegos...		
Actividades y ejercicios	Actividades prácticas que permitan vivenciar situaciones, trabajar en equipo y cooperar para obtener resultados		
Actividades de leer, escribir y expresarse de forma oral	Presentaciones orales, lectura de textos y ejercicios.		
Actividades complementarias y extraescolares			
Contenidos transversales trabajados	Educación en las tecnologías de la información; Educación cívica y constitucional; Educación para la paz, justicia, igualdad y libertad, Educación para la comprensión lectora, el hábito de lectura, la expresión oral y escrita, Educación para la iniciativa emprendedora.		

<b>BLOQUE 6. Los valores éticos y su relación con la ciencia y la tecnología</b>		<b>UD en las que se trabaja: 6</b>	
<b>CONTENIDOS</b>	<b>OBJETIVOS</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>	<b>COMPETENCIAS CLAVE</b>
La dimensión moral de la ciencia y tecnología. Límites éticos y jurídicos a la investigación científica y tecnológica. Peligros asociados a la	10. Reflexionar sobre las consecuencias sociales y morales que se derivan de los avances científicotecnológicos y, en particular, de su repercusión sobre el medio	1. Reconocer la importancia que tiene la dimensión moral de la ciencia y la tecnología, así como la necesidad de establecer límites éticos y jurídicos con el fin de orientar su actividad conforme a los	CSC, CMCT

◀ Departamento de Educación Física ▶  
◀ IES Sierra de Los Filabres / Curso 2021-2022 ▶

tecnodependencia. Problemática ética aplicada a los avances en medicina y biotecnología. Ética y ecología. Ética y medios de comunicación social.	ambiente y sobre la vida de las diferentes especies del planeta, y desarrollar una actitud cautelosa y crítica ante los medios de comunicación. Valorar críticamente los hábitos personales y sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado de los seres vivos y el ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.	valores defendidos por la DUDH.	
		2. Entender y valorar el problema de la tecnodependencia y la alienación humana a la que esta conduce.	CSC, CMCT, SIEP, CAA.
		3. Utilizar los valores éticos contenidos en la DUDH en el campo científico y tecnológico, con el fin de evitar su aplicación inadecuada y solucionar los dilemas morales que a veces se presentan, especialmente en el terreno de la medicina y la biotecnología.	CSC, CMCT, SIEP, CAA.
		4. Reconocer que, en la actualidad, existen casos en los que la investigación científica no es neutral, sino que está determinada por intereses políticos, económicos, etc. mediante el análisis de la idea de progreso y su interpretación equivocada, cuando los objetivos que se pretenden no respetan un código ético fundamentado en la DUDH.	CSC, CMCT, SIEP.
<b>Transposición didáctica</b>			
Contextos / Escenarios	Individual y escolar		
Metodología	Preguntas de reflexión y debates, estudios de casos, análisis críticos de la realidad y comentarios de texto, grupos de discusión, role playing a través del diálogo y la improvisación.		
Materiales y recursos	Moodle centros, películas cinematográficas, artículos, libros, fotografías, spots publicitarios, dibujos, letras de canciones, videojuegos...		
Actividades y ejercicios	Actividades prácticas que permitan vivenciar situaciones, trabajar en equipo y cooperar para obtener resultados		
Actividades de leer, escribir y expresarse de forma oral	Presentaciones orales, lectura de textos y ejercicios.		
Actividades complementarias y extraescolares			
Contenidos transversales trabajados	Educación en las tecnologías de la información; Educación cívica y constitucional; Educación para la paz, justicia, igualdad y libertad, Educación para la comprensión lectora, el hábito de lectura, la expresión oral y escrita, Educación para la iniciativa emprendedora.		

### 5.2. Secuenciación Temporal

La secuenciación de los contenidos descritos en la legislación vigente se distribuirá a lo largo de diferentes cantidades de unidades didácticas que permitan trabajarlos dentro de la realidad educativa del Centro. Por curso y materia, estas unidades serán las siguientes:

<b>EDUCACIÓN FÍSICA</b>	
<b>1º E.S.O.</b>	1.- La sesión de actividad física 2.- Un cuerpo sano y en forma 3.- Alimentación saludable 4.- Deportes diferentes, deportes alternativos. 5.- Juegos y deportes de pala y red 6.- Aprendemos a jugar en equipo 7.- AFMN: Senderismo 8.- Juegos tradicionales 9.- Experimentando con el ritmo y la coordinación.
<b>2º E.S.O.</b>	1.- La sesión de actividad física 2.- Un cuerpo sano y en forma 3.- Alimentación saludable 4.- Deportes diferentes, deportes alternativos. 5.- Juegos y deportes de pala y red 6.- Aprendemos a jugar en equipo 7.- AFMN: Senderismo y juego de pistas 8.- Juegos tradicionales 9.- Experimentando con el ritmo y la coordinación.
<b>3º E.S.O.</b>	1.- La sesión de actividad física 2.- Un cuerpo sano y en forma 3.- Alimentación saludable 4.- Deportes diferentes, deportes alternativos. 5.- Deportes de pala y raqueta. 6.- Aprendemos a jugar en equipo 7.- AFMN: Senderismo, orientación y juego de pistas. 8.- Juegos tradicionales 9.- Experimentando con el ritmo y la coordinación.
<b>4º E.S.O.</b>	1.- La sesión de actividad física 2.- Un cuerpo sano y en forma 3.- Alimentación saludable 4.- Deportes diferentes, deportes alternativos. 5.- Deportes de pala y raqueta. 6.- Deportes de equipo 7.- AFMN: Senderismo, orientación, juego de pistas, rutas en bicicleta. 8.- Juegos tradicionales 9.- Experimentando con el ritmo y la coordinación.
<b>CAMBIO SOCIAL Y DE GÉNERO</b>	
<b>2º E.S.O.</b>	1.- La construcción social del género 2.- Distintas formas de violencia contra las mujeres. 3.- La discriminación de las mujeres en el pasado y en el presente. 4.- Aportaciones de la mujer a lo largo de la historia. 5.- La lucha por los derechos de las mujeres: de la ilustración al s.XIX. 6.- Los cánones de belleza. autoestima e identidad personal. 7.- Feminidades y masculinidades en el s.XXI. 8.- Relaciones y sentimientos.
<b>VALORES ÉTICOS</b>	
<b>1º E.S.O.</b>	1.- Somos personas 2.- Vivimos en sociedad 3.- Ética y moral 4.- Vivir en democracia 5.- Ciudadanos con derecho 6.- Ciencia, técnica y valores

<b>2º E.S.O.</b>	1.- En busca de mi identidad 2.- Crecer como personas 3.- De la moral a la ética 4.- La democracia como estilo de vida 5.- Los derechos humanos 6.- Los retos de la ciencia
<b>3º E.S.O.</b>	1.- Ser persona y saber convivir 2.- Libertad para elegir 3.- Ética y política: la democracia 4.- La democracia española y la unión europea 5.- El derecho y los derechos 6.- Ciencia, ética y medio ambiente

Para trabajar estos contenidos, el departamento propone la siguiente temporalización orientativa y supeditada a posibles modificaciones según las peculiaridades de cada grupo, la climatología o el material disponible, entre otros factores:

MATERIA	CURSO	UNIDADES POR TRIMESTRE		
		1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
EDUCACIÓN FÍSICA	1º E.S.O.	1, 2, 3, 4	2, 3, 5, 6, 7	3, 8, 9
	2º E.S.O.	1, 2, 3, 4	2, 3, 5, 6, 7	3, 8, 9
	3º E.S.O.	1, 2, 3, 4	2, 3, 5, 6, 7	3, 8, 9
	4º E.S.O.	1, 2, 3, 4	2, 3, 5, 6, 7	3, 8, 9
CAMBIO SOCIAL Y DE GÉNERO	2º E.S.O.	1, 2, 3	4, 5, 6	7, 8
VALORES ÉTICOS	1º E.S.O.	1, 2	3, 4	5, 6
	2º E.S.O.	1, 2	3, 4	5, 6
	3º E.S.O.	1, 2	3, 4	5, 6

## 6. EVALUACIÓN DEL ALUMNADO

La evaluación tendrá en cuenta los siguientes aspectos:

- La ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado será continua, formativa, integradora y diferenciada según las distintas materias.
- Los criterios de evaluación se presentan como el referente más completo para la valoración no sólo de los aprendizajes adquiridos en cada materia sino también del nivel competencial alcanzado por el alumnado, al integrar en sí mismos conocimientos, procesos, actitudes y contextos.
- La Orden de 15 de enero de 2021, en su artículo 2 referente a los elementos del currículo, propone a los estándares de aprendizaje evaluables como orientadores de evaluación del proceso de enseñanza y aprendizaje y así se considerarán en este documento.

El proceso de la evaluación debe realizarse mediante procedimientos, técnicas e instrumentos que promuevan, de manera paulatina, la autogestión del esfuerzo personal y el autocontrol del alumnado sobre el propio proceso de aprendizaje.

Se encomienda el establecimiento de las actuaciones educativas de atención a la diversidad dirigidas a dar respuesta a las diferentes capacidades, ritmos y estilos de aprendizaje, motivaciones, intereses, situaciones socioeconómicas y culturales, lingüísticas y de salud del alumnado, con la finalidad de facilitar la adquisición de las competencias clave, el logro de los objetivos de la etapa y la correspondiente titulación.

En cuanto a los procedimientos, técnicas e instrumentos de evaluación, se indica que el profesorado llevará a cabo la evaluación, preferentemente, a través de la observación continuada de la evolución del proceso de aprendizaje de cada alumno o alumna y de su maduración personal en relación con los objetivos de la Educación Secundaria Obligatoria y las competencias clave. A tal efecto, utilizará diferentes procedimientos, técnicas o instrumentos como pruebas, escalas de observación, rúbricas o portafolios, entre otros, ajustados a los criterios de evaluación y a las características específicas del alumnado.

### 6.1. Evaluación por bloques de contenidos

Por curso y materia, se concretarán los elementos del currículum usados para valorar los criterios de evaluación, que por materia, serán los siguientes:

## EDUCACIÓN FÍSICA - 1º E.S.O.

La ponderación de los criterios de evaluación se basará en los siguientes elementos:

- **Observaciones directas:** Todos aquellos elementos que el profesorado considere fundamentales a tener en cuenta en la práctica diaria del proceso de enseñanza-aprendizaje del alumnado que se realiza en el aula: ejercicios, preguntas, participación, cuaderno de clase, grado de interés y curiosidad.
- **Observaciones indirectas:** Todas aquellas que el docente considere oportunas y adecuadas en el proceso de aprendizaje del alumnado, teniendo presente que el desarrollo de las mismas no se hace de manera completa en el aula: actividades prácticas, actividades de autodescubrimiento, trabajos monográficos de investigación, maquetas, análisis de vídeos y películas, ejercicios de ampliación y refuerzo.
- **Prueba Objetiva:** Preguntas de aplicación de los conocimientos y capacidades adquiridas por parte del alumnado. Dichas pruebas pueden ser orales, escritas, de contenido teórico o de destrezas prácticas.

En conjunto, el temario al completo tendrá una valoración por criterios con los siguientes porcentajes:

<b>ELEMENTOS PARA LA PONDERACIÓN</b>	<b>VALOR</b>
Observaciones directas	20% - 40%
Observaciones indirectas	20% - 40%
Prueba objetiva	20% - 40%

Cada criterio de evaluación será ponderado utilizando diferentes elementos, por lo que los porcentajes de valoración no tendrán por qué coincidir con los del resto, pero en conjunto, al tenerlos todos en cuenta, la media cumplirá los porcentajes arriba señalados.

La valoración de cada unidad no tendrá valor más que informativo y también indicativo de la parte de la materia que el alumno ha trabajado, pero no supondrá en sí misma una nota, salvo que fuese la única unidad trabajada.

En ningún caso, la suma de todos los elementos utilizados para valorar un criterio de evaluación podrá superar el 100%, por lo que el porcentaje de una actividad implicará un menor valor en el porcentaje de los demás.

Dado que la calificación de los criterios de evaluación dependerá en muchos casos de actividades o ejercicios que deban llevarse a cabo y que requerirán de tiempo y condiciones adecuadas de trabajo, no siempre podrán llevarse a cabo. En esos casos, la ponderación del criterio de evaluación se modificará para cumplir los porcentajes finales indicados.

Cuando por las mismas u otras razones no se puedan evaluar algunos de los criterios de evaluación, la calificación final se realizará mediante la media ponderada del resto de criterios, sin que por ello se menoscabe la valoración del alumno en cuestión.

### Evaluación del bloque de contenido 1: CALIDAD DE VIDA Y SALUD

Criterios de Evaluación	Estándares Evaluables	Indicadores de logro (S=Siempre, O=Ocasionalmente, R=Raramente, N=Nunca)
4. Reconocer los factores que intervienen en la acción motriz y los mecanismos de control de la intensidad de la actividad física, como la frecuencia cardiaca y la frecuencia respiratoria aplicándolos a la propia práctica y relacionándolos con la salud.	4.1. Analiza la implicación de las capacidades físicas y las coordinativas en las diferentes actividades físico-deportivas y artístico-expresivas trabajadas en el ciclo.	4.1.1. Distingue las capacidades físicas básicas de las coordinativas, relacionándolos con los distintos sistemas corporales. 4.1.2. Identifica que capacidades físicas y coordinativas participan en mayor grado en las actividad físico-deportiva practicadas.
	4.2. Asocia los sistemas metabólicos de obtención de energía con los diferentes tipos de actividad física, la alimentación y la salud.	4.2.1. Es capaz de relacionar los distintos sistemas y aparatos corporales con las capacidades físicas. 4.2.2. Participa en las distintas tareas relacionadas con la alimentación y la salud: Comida de cuchara (Dieta Mediterránea), ensaladas originales, bocadillos saludables para el recreo, plato saludable, pirámide NAOS, azúcar oculto...
	4.3. Relaciona las adaptaciones orgánicas con la actividad física sistemática, así como, con la salud y los riesgos y contraindicaciones de la práctica deportiva.	4.3.1. Conoce los principales beneficios de la práctica regular de actividad a nivel físico y psicológico. 4.3.2. Conoce y aplica estrategias para minimizar los riesgos y contraindicaciones de la práctica deportiva.
	4.6 - Identifica las características que deben tener las actividades físicas para ser consideradas saludables, adoptando una actitud crítica frente a las prácticas que tienen efectos negativos para la salud.	4.6.1. Reconoce la mayor implicación sobre la salud del trabajo de resistencia aeróbica, fuerza y flexibilidad. 4.6.2.. Trae ropa adecuada, se hidrata en los momentos apropiados, cuida la higiene y trae fruta para comer al finalizar la sesión de actividad física.
5. Participar en juegos para la mejora de las capacidades físicas básicas y motrices de acuerdo con las posibilidades personales y dentro de los márgenes de la salud, mostrando una actitud de interés por la mejora y relacionando los fundamentos de la higiene postural con la salud.	5.3. Aplica los fundamentos de higiene postural en la práctica de las actividades físicas como medio de prevención de lesiones.	5.3.1. Pone en práctica ejercicios de fortalecimiento muscular y flexibilidad aplicados a una buena higiene postural. 5.3.2. Sabe identificar la estructura de la columna vertebral y los factores de riesgo en determinadas acciones o posiciones: al transportar material escolar, sentado en clase, al levantar objetos pesados...
6. Identificar las fases de la sesión de actividad físico-deportiva y conocer aspectos generales del calentamiento y la fase final de la sesión,	6.1. Relaciona la estructura de una sesión de actividad física con la intensidad de los esfuerzos realizados.	6.1.1. Sabe identificar las partes de una sesión de Educación Física o de la práctica de cualquier actividad física. 6.1.2. Respeta la intensidad del esfuerzo realizando calentamientos

◀ Departamento de Educación Física ▶  
◀ IES Sierra de Los Filabres / Curso 2021-2022 ▶

participando activamente en ellas.		progresivos y ejercicios de flexibilidad y relajación al finalizar las sesiones prácticas.
	6.2. Prepara y realiza calentamientos y fases finales de sesión de forma autónoma y habitual.	6.2.1. Sabe diferenciar los distintos ejercicios a incluir en un calentamiento general. 6.2.2. Crea un catálogo de ejercicios a incluir en un calentamiento general y los pone en práctica en clase. 6.2.2. Práctica diferentes actividades en la parte final de la sesión con el objetivo de volver a un estado de calma (estiramientos, yoga, técnicas de relajación y respiración...)
	6.3. Prepara y pone en práctica actividades para la mejora de las habilidades motrices en función de las propias dificultades.	6.3.1. Es capaz de ajustar las actividades propuestas en clase a sus características particulares.
9. Controlar las dificultades y los riesgos durante su participación en actividades físicas y artístico-expresivas, conociendo y respetando las normas específicas de las clases de Educación Física.	9.1. Identifica las características de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas propuestas que pueden suponer un elemento de riesgo para sí mismo o para los demás.	9.1.1. Actúa con responsabilidad ante posibles situación que mal realizadas pueden suponer un riesgo para sí mismo o para los demás.
	9.2. Describe los protocolos a seguir para activar los servicios de emergencia y de protección del entorno.	9.2.1. Sabe describir los protocolos a seguir para activar los servicios de emergencias, "PAS" (Prevenir, Avisar, Socorrer). 9.2.3. Identifica las lesiones más habituales en la práctica de actividad física y sus principales causas.
	9.3. Adopta las medidas preventivas y de seguridad propias de las actividades desarrolladas durante el curso, teniendo especial cuidado con aquellas que se realizan en un entorno no estable.	9.3.1. Trae el material necesario para una práctica segura de las distintas actividades físico-deportivas que se practiquen, en especial de aquellas que se realicen en entornos naturales. 9.3.2. Es capaz de valorar la importancia de una adecuada hidratación durante la práctica de actividad física.
10. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación en los procesos de aprendizaje, para buscar, analizar y seleccionar información relevante, elaborando y compartiendo documentos propios.	10.1 - Utiliza las Tecnologías de la Información y la Comunicación para elaborar documentos digitales propios (texto, presentación, imagen, vídeo, sonido,...), como resultado del proceso de búsqueda, análisis y selección de información relevante.	10.1.1. Accede al aula virtual del departamento y realiza las actividades propuestas.
	10.2 - Expone y defiende trabajos elaborados sobre temas vigentes en el contexto social, relacionados con la actividad física o la corporalidad, utilizando recursos tecnológicos.	10.2.1. Presenta en fecha y forma los trabajos solicitados, pudiendo utilizar recursos tecnológicos.
13. Redactar y analizar una autobiografía de actividad física y deportiva.	13.1. Redacta y analiza una autobiografía con las actividades físicas y deportivas más relevantes.	13.1.1. Realiza las actividades propuestas en las fichas teórico-prácticas propuestas en clase (calentamiento, resistencia aeróbica y toma de pulsaciones, fuerza, flexibilidad, deportes...) y las ordena y

	custodia en su cuaderno de clase.
--	-----------------------------------

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTANDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	TÉCNICAS DE EVALUACIÓN / INSTRUMENTOS			PORCENTAJE DE VALORACIÓN (al total)
		OBSERVACIÓN DIRECTA	OBSERVACIÓN INDIRECTA	MEDICIÓN PRUEBA OBJETIVA	
4	4.1.	<b>Diario del profesor</b> (seguimiento individual y grupal) 20%  <b>Fichas de autoevaluación y coevaluación</b> 10 %	<b>Cuaderno del alumnado</b> (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 15 %  <b>Fichas de sesión o UD</b> 15 %	<b>Cuestionarios</b> (formularios google, plickers, moodle, edpuzzle...) 10 %  <b>Pruebas de ejecución o montajes finales</b> 30 %	10
	4.2.				
	4.3.				
	4.6.				
5		<b>Diario del profesor</b> (seguimiento individual y grupal) 20%  <b>Fichas de autoevaluación y coevaluación</b> 10 %	<b>Cuaderno del alumnado</b> (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 15 %  <b>Fichas de sesión o UD</b> 15 %	<b>Cuestionarios</b> (formularios google, plickers, moodle, edpuzzle...) 10 %  <b>Pruebas de ejecución o montajes finales</b> 30 %	10
	5.3.				
6	6.1.	<b>Diario del profesor</b> (seguimiento individual y grupal) 20%  <b>Fichas de autoevaluación y coevaluación</b> 10 %	<b>Cuaderno del alumnado</b> (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 15 %  <b>Fichas de sesión o UD</b> 15 %	<b>Cuestionarios</b> (formularios google, plickers, moodle, edpuzzle...) 10 %  <b>Pruebas de ejecución o montajes finales</b> 30 %	10
	6.2.				
	6.3.				
		<b>Diario del profesor</b>	<b>Cuaderno del alumnado</b> (mapas	<b>Cuestionarios</b>	

<b>9</b>	9.1.	(seguimiento individual y grupal) 20% <b>Fichas de autoevaluación y coevaluación</b> 10 %	visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 15 % <b>Fichas de sesión o UD</b> 15 %	(formularios google, plickers, moodle, edpuzzle...) 10 % <b>Pruebas de ejecución o montajes finales</b> 30 %	<b>6</b>
	9.2.				
	9.3.				
<b>10</b>	10.1.	<b>Diario del profesor</b> (seguimiento individual y grupal) 30%	<b>Cuaderno del alumnado</b> (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 50 %	<b>Cuestionarios</b> (formularios google, plickers, moodle, edpuzzle...) 20 %	<b>6</b>
	10.2.				
<b>13</b>	13.1		<b>Cuaderno del alumnado</b> (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 50 % <b>Fichas de sesión o UD</b> 50 %		<b>10</b>

### Evaluación del bloque de contenido 2: CONDICIÓN FÍSICA Y MOTRIZ

Criterios de Evaluación	Estándares Evaluables	Indicadores de logro (S=Siempre, O=Ocasionalmente, R=Raramente, N=Nunca)
4. Reconocer los factores que intervienen en la acción motriz y los mecanismos de control de la intensidad de la actividad física, como la frecuencia cardiaca y la frecuencia respiratoria aplicándolos a la propia práctica y relacionándolos con la salud.	4.4. Adapta la intensidad del esfuerzo controlando la frecuencia cardiaca correspondiente a los márgenes de mejora de los diferentes factores de la condición física.	4.2.1. Utiliza el control de la frecuencia cardíaca como medio de control de la intensidad en el trabajo de resistencia aeróbica. 4.2.2. Utiliza la percepción subjetiva del esfuerzo para el control de la intensidad en el trabajo de fuerza-resistencia. 4.2.3. Utiliza las sensaciones y respeta los tiempos para controlar la intensidad en el trabajo de flexibilidad.
	4.5 - Aplica de forma autónoma procedimientos para autoevaluar los factores de la condición	4.5.1. Realiza de forma autónoma y en pequeños grupos una batería de pruebas físicas para valorar su nivel de condición

◀ Departamento de Educación Física ▶  
◀ IES Sierra de Los Filabres / Curso 2021-2022 ▶

	física.	física y salud. 4.5.2. Reflexiona sobre los resultados obtenidos.
5. Participar en juegos para la mejora de las capacidades físicas básicas y motrices de acuerdo con las posibilidades personales y dentro de los márgenes de la salud, mostrando una actitud de interés por la mejora y relacionando los fundamentos de la higiene postural con la salud.	5.1. Participa activamente en la mejora de las capacidades físicas básicas desde un enfoque saludable, utilizando los métodos básicos para su desarrollo.	5.1.1. Realiza las prácticas de resistencia aeróbica con toma de pulsaciones anotando los resultados en la ficha teórico-práctica para su posterior análisis. 5.1.2. Completa diferentes circuitos saludables para la mejora de la fuerza-resistencia muscular y la coordinación. 5.1.3. Realiza sesiones para la mejora de la flexibilidad: estiramiento, yoga, ejercicios de respiración y relajación...
	5.2. Alcanza niveles de condición física acordes a su momento de desarrollo motor y a sus posibilidades.	5.2.1. Identifica su nivel de condición física comparando los resultados obtenidos con los valores correspondientes a uno mismo y a los de referencia. 5.2.2. Completa las prácticas de resistencia aeróbica adaptándolas a su nivel de condición física. 5.2.3. Completa las prácticas de fuerza-resistencia adaptándolas a su nivel de condición física. 5.2.4. Completa las prácticas de flexibilidad.
	5.4. Analiza la importancia de la práctica habitual de actividad física para la mejora de la propia condición física, relacionando el efecto de esta práctica con la mejora de la calidad de vida.	5.4.1. Es capaz de reflexionar sobre textos y videos relacionados con la importancia de la práctica habitual de actividad física y su relación con la salud y la calidad de vida.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTANDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	TÉCNICAS DE EVALUACIÓN / INSTRUMENTOS			PORCENTAJE DE VALORACIÓN (al total)
		OBSERVACIÓN DIRECTA	OBSERVACIÓN INDIRECTA	MEDICIÓN PRUEBA OBJETIVA	
4		<b>Diario del profesor</b> (seguimiento individual y grupal) 20%  <b>Fichas de autoevaluación y coevaluación</b> 10 %	<b>Cuaderno del alumnado</b> (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 15 %  <b>Fichas de sesión o UD</b> 15 %	<b>Cuestionarios</b> (formularios google, plickers, moodle, edpuzzle...) 10 %  <b>Pruebas de ejecución o montajes finales</b> 30 %	10
	4.4.				
	4.5.				

<b>5</b>	5.1.	<b>Diario del profesor</b> (seguimiento individual y grupal) 20% <b>Fichas de autoevaluación y coevaluación</b> 10 %	<b>Cuaderno del alumnado</b> (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 20 % <b>Fichas de sesión o UD</b> 30 %	<b>Pruebas de ejecución o montajes finales</b> 30 %	<b>10</b>
	5.2.				
	5.3.				
	5.4.				

### Evaluación del bloque de contenido 3: JUEGOS Y DEPORTES

Criterios de Evaluación	Estándares Evaluables	Indicadores de logro (S=Siempre, O=Ocasionalmente, R=Raramente, N=Nunca)
1. Resolver situaciones motrices individuales aplicando los fundamentos técnico-tácticos y habilidades específicas, de las actividades físico-deportivas propuestas en condiciones adaptadas.	1.1. Aplica los fundamentos técnicos básicos de las actividades físicas o deportivas propuestas, respetando las reglas y normas establecidas.	1.1.1. Saca ventaja gracias al uso de gestos técnicos en situaciones de juego real y adaptado. 1.1.2. Conoce y respeta las reglas básicas de los juegos y deportes practicados.
	1.2. Autoevalúa su ejecución con respecto al modelo técnico planteado.	1.2.1. Es capaz de autoevaluar y co-evaluar los gestos técnicos más importante de los juegos y deportes practicados.
	1.3. Describe la forma de realizar los movimientos implicados en el modelo técnico.	1.3.1. Identifica los errores principales en los gestos técnicos trabajados.
	1.4. Mejora su nivel en la ejecución y aplicación de las acciones técnicas individuales respecto su nivel de partida, mostrando actitudes de esfuerzo, auto exigencia y superación.	1.4.1. Muestra interés y esfuerzo en aprender los fundamentos técnicos de los deportes practicados como, por ejemplo: la técnica de carrera en atletismo; equilibrios y volteos en habilidades gimnásticas...
3. Resolver situaciones motrices de oposición, colaboración o colaboración-oposición, utilizando las estrategias más adecuadas en función de los estímulos relevantes.	3.1. Adapta los fundamentos técnicos y tácticos para obtener ventaja en la práctica de las actividades físico-deportivas de oposición o de colaboración-oposición propuestas.	3.1.1. Saca ventaja gracias al uso de gestos técnicos y principios tácticos básicos en situaciones de juego real y adaptado en los deportes propuestos.
	3.2. Describe y pone en práctica de manera autónoma aspectos de organización de ataque y de defensa en las actividades físico-deportivas de oposición o de colaboración-oposición seleccionadas.	3.2.1. Reconoce los sistemas básicos de ataque y defensa de los deportes practicados y los representa de forma gráfica. 3.2.2. Identifica las distintas posiciones y posibles roles a adoptar en los deportes propuestos.
	3.3. Discrimina los estímulos que hay que tener en	3.3.1. Saca ventaja gracias a la elección correcta de aspectos

◀ Departamento de Educación Física ▶  
◀ IES Sierra de Los Filabres / Curso 2021-2022 ▶

	cuenta en la toma de decisiones en las situaciones de colaboración, oposición y colaboración-oposición, para obtener ventaja o cumplir el objetivo de la acción.	técnicos y tácticos en situaciones de juego real y adaptado.
	3.4. Reflexiona sobre las situaciones resueltas valorando la oportunidad de las soluciones aportadas y su aplicabilidad a situaciones similares.	3.4.1. Atiende a las llamadas del profesor y reflexiona sobre las situaciones resueltas valorando las soluciones aportadas. 3.4.2. Aplica lo aprendido a situaciones similares.
7. Reconocer las posibilidades de las actividades físicas y artístico-expresivas como formas de inclusión social facilitando la eliminación de obstáculos a la participación de otras personas independientemente de sus características, colaborando con las demás personas y aceptando sus aportaciones.	7.1. Muestra tolerancia y deportividad tanto en el papel de participante como de espectador.	7.1.1. Muestra tolerancia y deportividad tanto en el papel de participante como de espectador.
	7.2. Colabora en las actividades grupales, respetando las aportaciones de los demás y las normas establecidas, y asumiendo sus responsabilidades para la consecución de los objetivos.	7.2.1. Trabaja en pareja o pequeños grupos respetando las aportaciones de cada uno y siendo capaz de suma en la consecución de un objetivo común.
	7.3. Respeta a los demás dentro de la labor de equipo con independencia del nivel de destreza.	7.3.1. Sabe respetar a los demás dentro de la labor de equipo con independencia del nivel de destreza.
12. Recopilar y practicar juegos populares y tradicionales de Andalucía.	12.1. Recopila juegos populares y tradicionales practicados en su entorno próximo.	12.1.1. Presenta al menos un juego popular o tradicional al resto del grupo clase.
	12.2. Practica juegos populares y tradicionales de su entorno próximo.	12.1.2. Participa activamente en la práctica de juegos populares y tradicionales.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTANDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	TÉCNICAS DE EVALUACIÓN / INSTRUMENTOS			PORCENTAJE DE VALORACIÓN (al total)
		OBSERVACIÓN DIRECTA	OBSERVACIÓN INDIRECTA	MEDICIÓN PRUEBA OBJETIVA	
1	1.1.	<b>Diario del profesor</b> (seguimiento individual y grupal) 30% <b>Fichas de autoevaluación y coevaluación</b> 10 %	<b>Cuaderno del alumnado</b> (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 30 % <b>Fichas de sesión o UD</b> 20 %	<b>Cuestionarios</b> (formularios google, plickers, moodle, edpuzzle...) 10 %	8
	1.2.				
	1.3.				
	1.4.				
3	3.1.	<b>Diario del profesor</b> (seguimiento individual y grupal) 30% <b>Fichas de autoevaluación y</b>	<b>Cuaderno del alumnado</b> (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 30 %	<b>Cuestionarios</b> (formularios google, plickers, moodle, edpuzzle...)	8
	3.2.				
	3.3.				
	3.4.				

	3.5.	<b>coevaluación</b> 10 %	<b>Fichas de sesión o UD</b> 20 %	10 %	
<b>7</b>	7.1.	<b>Diario del profesor</b> (seguimiento individual y grupal) 50% <b>Fichas de autoevaluación y coevaluación</b> 20 %	<b>Cuaderno del alumnado</b> (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 30 %		<b>10</b>
	7.2.				
	7.3.				
<b>12</b>	12.1.	<b>Diario del profesor</b> (seguimiento individual y grupal) 30% <b>Fichas de autoevaluación y coevaluación</b> 20 %	<b>Cuaderno del alumnado</b> (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 50 %		<b>4</b>
	12.2.				

#### Evaluación del bloque de contenido 4: EXPRESIÓN CORPORAL

Criterios de Evaluación	Estándares Evaluables	Indicadores de logro (S=Siempre, O=Ocasionalmente, R=Raramente, N=Nunca)
2. Interpretar y producir acciones motrices con finalidades artístico-expresivas, utilizando técnicas de expresión corporal y otros recursos, identificando el ritmo, el tiempo, el espacio y la intensidad.	2.1 Utiliza técnicas corporales, de forma creativa, combinando espacio, tiempo e intensidad.	2.1.1. Participa de forma desinhibida en los juegos de expresión corporal.
	2.2 Crea y pone en práctica una secuencia de movimientos corporales ajustados a un ritmo prefijado.	2.2.1. Participa en el aprendizaje y puesta en práctica de una secuencia de movimientos corporales ajustados a un ritmo prefijado.
	2.3. Colabora en el diseño y la realización de bailes y danzas, adaptando su ejecución a la de sus compañeros.	2.3.1. Participa en coreografías sencillas de canciones actuales, adaptando su ejecución al ritmo de la música y a la ejecución de sus compañeros /as.
	2.4. Realiza improvisaciones como medio de comunicación espontánea.	2.4.1. Se desinhibe durante la practicas de expresión corporal.
7. Reconocer las posibilidades de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas para transmitir valores de solidaridad, compromiso, responsabilidad,	7.2. Colabora en las actividades grupales, respetando las aportaciones de los demás y las normas establecidas, y asumiendo sus responsabilidades para la consecución de	7.2.1. Colabora en las actividades grupales asumiendo su responsabilidad para la consecución de los objetivos. 7.2.2. Sabe trabajar en grupo respetando las aportaciones de

autoregulación, y como formas de inclusión social facilitando la eliminación de obstáculos a la participación de otras personas independientemente de sus características, colaborando con las demás personas y aceptando sus aportaciones.	los objetivos.	los demás y las normas establecidas.
	7.3. Respeta a los demás dentro de la labor de equipo con independencia del nivel de destreza.	7.3.1. Respeta a los demás dentro de la labor de grupo, con independencia del nivel de destreza.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTANDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	TÉCNICAS DE EVALUACIÓN / INSTRUMENTOS			PORCENTAJE DE VALORACIÓN (al total)
		OBSERVACIÓN DIRECTA	OBSERVACIÓN INDIRECTA	MEDICIÓN PRUEBA OBJETIVA	
2	2.1.	<b>Diario del profesor</b> (seguimiento individual y grupal) 30% <b>Fichas de autoevaluación y coevaluación</b> 10 %	<b>Cuaderno del alumnado</b> (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 10 % <b>Fichas de sesión o UD</b> 10 %	<b>Pruebas de ejecución o montajes finales</b> 40 %	8
	2.2.				
	2.3.				
	2.4.				
7		<b>Diario del profesor</b> (seguimiento individual y grupal) 50% <b>Fichas de autoevaluación y coevaluación</b> 20 %	<b>Cuaderno del alumnado</b> (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 30 %		10
	7.2.				
	7.3.				

### Evaluación del bloque de contenido 5: ACTIVIDAD FÍSICA EN EL MEDIO NATURAL

Crterios de Evaluación	Estándares Evaluables	Indicadores de logro (S=Siempre, O=Ocasionalmente, R=Raramente, N=Nunca)
------------------------	-----------------------	---

◀ Departamento de Educación Física ▶  
◀ IES Sierra de Los Filabres / Curso 2021-2022 ▶

1. Resolver situaciones motrices individuales aplicando los fundamentos técnico-tácticos y habilidades específicas de las actividades físico-deportivas propuestas, en condiciones reales o adaptadas.	1.5. Explica y pone en práctica técnicas de progresión en entornos no estables y técnicas básicas de orientación, adaptándose a las variaciones que se producen, y regulando el esfuerzo en función de sus posibilidades.	1.5.1. Participa en las rutas de senderismo propuestas. 1.5.2. Es capaz de regular el esfuerzo en función de sus posibilidades y de adaptarse a las variaciones constantes del medio aplicando técnicas básicas.
8. Reconocer las posibilidades que ofrecen las actividades físico-deportivas como formas de ocio activo y de utilización responsable del entorno.	8.1 Conoce las posibilidades que ofrece el entorno para la realización de actividades físico-deportivas.	8.1.1. Identifica las posibles actividades físicas que se pueden realizar en el entorno natural cercano.
	8.2 Respeta el entorno y lo valora como un lugar común para la realización de actividades físico-deportivas	8.2.1. Respeta el entorno natural durante la realización de actividades físico-deportivas en el mismo. 8.2.2. Valora el entorno natural como un lugar común para la realización de actividades físico-deportivas.
	8.3. Analiza críticamente las actitudes y estilos de vida relacionados con el tratamiento del cuerpo, las actividades de ocio, la actividad física y el deporte en el contexto social actual.	8.3.1. Sabe analizar textos y videos sobre diferentes temas referentes al tratamiento del cuerpo, las actividades de ocio, la actividad física y el deporte en el contexto social actual, respondiendo preguntas y realizando reflexiones personales.
11. Participar en actividades físicas en el medio natural y urbano, como medio para la mejora de la salud y la calidad de vida y ocupación activa del ocio y tiempo libre.	11.1. Participa activamente en actividades en el medio natural y urbano como medio para la mejora de la salud.	11.1.1. Participa de forma activa en las rutas de senderismo propuestas.
	11.2. Conoce y valora las actividades en el medio natural y urbano como una posibilidad más para la ocupación activa del ocio y el tiempo libre.	11.2.1. Disfruta y muestra interés durante las prácticas de actividades en el medio natural.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTANDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	TÉCNICAS DE EVALUACIÓN / INSTRUMENTOS			PORCENTAJE DE VALORACIÓN (al total)
		OBSERVACIÓN DIRECTA	OBSERVACIÓN INDIRECTA	MEDICIÓN PRUEBA OBJETIVA	
<b>1</b>		<b>Diario del profesor</b> (seguimiento individual y grupal) 30% <b>Fichas de autoevaluación y coevaluación</b> 10 %	<b>Cuaderno del alumnado</b> (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 30 % <b>Fichas de sesión o UD</b> 20 %	<b>Cuestionarios</b> (formularios google, plickers, moodle, edpuzzle...) 10 %	<b>8</b>
	1.5.				
	8.1.				
	8.2.				
		<b>Diario del profesor</b> (seguimiento individual y grupal)	<b>Cuaderno del alumnado</b> (mapas visuales, reflexiones, trabajos de	<b>Cuestionarios</b> (formularios google,	

< Departamento de Educación Física >  
 < IES Sierra de Los Filabres / Curso 2021-2022 >

8	8.3.	30% <b>Fichas de autoevaluación y coevaluación</b> 10 %	refuerzo y ampliación) 20 % <b>Fichas de sesión o UD</b> 30 %	plickers, moodle, edpuzzle...) 10 %	6
11	11.1.	<b>Diario del profesor</b> (seguimiento individual y grupal) 20% <b>Fichas de autoevaluación y coevaluación</b> 10 %	<b>Cuaderno del alumnado</b> (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 20 % <b>Fichas de sesión o UD</b> 30 %		4
	11.2.				

## EDUCACIÓN FÍSICA - 2º E.S.O.

La ponderación de los criterios de evaluación se basará en los siguientes elementos:

- **Observaciones directas:** Todos aquellos elementos que el profesorado considere fundamentales a tener en cuenta en la práctica diaria del proceso de enseñanza-aprendizaje del alumnado que se realiza en el aula: ejercicios, preguntas, participación, cuaderno de clase, grado de interés y curiosidad.
- **Observaciones indirectas:** Todas aquellas que el docente considere oportunas y adecuadas en el proceso de aprendizaje del alumnado, teniendo presente que el desarrollo de las mismas no se hace de manera completa en el aula: actividades prácticas, actividades de autodescubrimiento, trabajos monográficos de investigación, maquetas, análisis de vídeos y películas, ejercicios de ampliación y refuerzo.
- **Prueba Objetiva:** Preguntas de aplicación de los conocimientos y capacidades adquiridas por parte del alumnado. Dichas pruebas pueden ser orales, escritas, de contenido teórico o de destrezas prácticas.

En conjunto, el temario al completo tendrá una valoración por criterios con los siguientes porcentajes:

<b>ELEMENTOS PARA LA PONDERACIÓN</b>	<b>VALOR</b>
Observaciones directas	20% - 40%
Observaciones indirectas	20% - 40%
Prueba objetiva	20% - 40%

Cada criterio de evaluación será ponderado utilizando diferentes elementos, por lo que los porcentajes de valoración no tendrán por qué coincidir con los del resto, pero en conjunto, al tenerlos todos en cuenta, la media cumplirá los porcentajes arriba señalados.

La valoración de cada unidad no tendrá valor más que informativo y también indicativo de la parte de la materia que el alumno ha trabajado, pero no supondrá en sí misma una nota, salvo que fuese la única unidad trabajada.

En ningún caso, la suma de todos los elementos utilizados para valorar un criterio de evaluación podrá superar el 100%, por lo que el porcentaje de una actividad implicará un menor valor en el porcentaje de los demás.

Dado que la calificación de los criterios de evaluación dependerá en muchos casos de actividades o ejercicios que deban llevarse a cabo y que requerirán de tiempo y condiciones adecuadas de trabajo, no siempre podrán llevarse a cabo. En esos casos, la ponderación del criterio de evaluación se modificará para cumplir los porcentajes finales indicados.

Cuando por las mismas u otras razones no se puedan evaluar algunos de los criterios de evaluación, la calificación final se realizará mediante la media ponderada del resto de criterios, sin que por ello se menoscabe la valoración del alumno en cuestión.

### Evaluación del bloque de contenido 1: CALIDAD DE VIDA Y SALUD

Criterios de Evaluación	Estándares Evaluables	Indicadores de logro (S=Siempre, O=Ocasionalmente, R=Raramente, N=Nunca)
4. Reconocer los factores que intervienen en la acción motriz y los mecanismos de control de la intensidad de la actividad física, como la frecuencia cardiaca y la frecuencia respiratoria aplicándolos a la propia práctica y relacionándolos con la salud.	4.1. Analiza la implicación de las capacidades físicas y las coordinativas en las diferentes actividades físico-deportivas y artístico-expresivas trabajadas en el ciclo.	4.1.1. Distingue las capacidades físicas básicas de las coordinativas, relacionándolos con los distintos sistemas corporales. 4.1.2. Identifica que capacidades físicas y coordinativas participan en mayor grado en las actividad físico-deportiva practicadas.
	4.2. Asocia los sistemas metabólicos de obtención de energía con los diferentes tipos de actividad física, la alimentación y la salud.	4.2.1. Es capaz de relacionar los distintos sistemas y aparatos corporales con las capacidades físicas. 4.2.2. Participa en las distintas tareas relacionadas con la alimentación y la salud: Comida de cuchara (Dieta Mediterranea), ensaladas originales, bocadillos saludables para el recreo, plato saludable, pirámide NAOS, azúcar oculto...
	4.3. Relaciona las adaptaciones orgánicas con la actividad física sistemática, así como, con la salud y los riesgos y contraindicaciones de la práctica deportiva.	4.3.1. Conoce los principales beneficios de la práctica regular de actividad a nivel físico y psicológico. 4.3.2. Conoce y aplica estrategias para minimizar los riesgos y contraindicaciones de la práctica deportiva.
	4.6. Identifica las características que deben tener las actividades físicas para ser consideradas saludables, adoptando una actitud crítica frente a las prácticas que tienen efectos negativos para la salud.	4.6.1. Reconoce la mayor implicación sobre la salud del trabajo de resistencia aeróbica, fuerza y flexibilidad. 4.6.2.. Trae ropa adecuada, se hidrata en los momentos apropiados, cuida la higiene y trae fruta para comer al finalizar la sesión de actividad física.
5. Desarrollar las capacidades físicas de acuerdo con las posibilidades personales y dentro de los márgenes de la salud, facilitando un incremento del nivel de la condición física y motriz, la prevención de lesiones, la mejora postural y mostrando una actitud de mejora.	5.3. Aplica los fundamentos de higiene postural en la práctica de las actividades físicas como medio de prevención de lesiones.	5.3.1. Pone en práctica ejercicios de fortalecimiento muscular y flexibilidad aplicados a una buena higiene postural. 5.3.2. Sabe identificar la estructura de la columna vertebral y los factores de riesgo en determinadas acciones o posiciones: al transportar material escolar, sentado en clase, al levantar objetos pesados...
6. Desarrollar actividades propias de cada una de las fases de la sesión de actividad física, reconociéndolas	6.1. Relaciona la estructura de una sesión de actividad física con la intensidad de los esfuerzos realizados.	6.1.1. Sabe identificar las partes de una sesión de Educación Física o de la práctica de cualquier actividad física. 6.1.2. Respeta la intensidad del esfuerzo realizando

con las características de las mismas.		calentamientos progresivos y ejercicios de flexibilidad y relajación al finalizar las sesiones prácticas.
	6.2. Prepara y realiza calentamientos y fases finales de sesión de forma autónoma y habitual.	6.2.1. Sabe diferenciar los tipos de ejercicios a incluir en un calentamiento general. 6.2.2. Diseña y dirige al menos un calentamiento general en clase. 6.2.2. Realiza ejercicios de flexibilidad y relajación en la parte final de la sesión de forma autónoma.
	6.3. Prepara y pone en práctica actividades para la mejora de las habilidades motrices en función de las propias dificultades.	6.3.1. Es capaz de ajustar las actividades propuestas en clase a sus características particulares.
9. Reconocer y prevenir las dificultades y los riesgos durante su participación en actividades físicas y artístico-expresivas, analizando las características de las mismas y las interacciones motrices que conllevan, y adoptando medidas de seguridad en su desarrollo.	9.1. Identifica las características de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas propuestas que pueden suponer un elemento de riesgo para sí mismo o para los demás.	9.1.1. Actúa con responsabilidad ante posibles situación que mal realizadas pueden suponer un riesgo para sí mismo o para los demás.
	9.2. Describe los protocolos a seguir para activar los servicios de emergencia y de protección del entorno.	9.2.1. Sabe describir los protocolos a seguir para activar los servicios de emergencias, "PAS" (Prevenir, Avisar, Socorrer). 9.2.3. Identifica las lesiones más habituales en la práctica de actividad física y sus principales causas.
	9.3. Adopta las medidas preventivas y de seguridad propias de las actividades desarrolladas durante el curso, teniendo especial cuidado con aquellas que se realizan en un entorno no estable.	9.3.1. Trae el material necesario para una práctica segura de las distintas actividades físico-deportivas que se practiquen, en especial en aquellas que se realicen en entornos naturales.
10. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación, para buscar, analizar y seleccionar información relevante, elaborando documentos propios, y haciendo exposiciones y argumentaciones de los mismos.	10.1 - Utiliza las Tecnologías de la Información y la Comunicación para elaborar documentos digitales propios (texto, presentación, imagen, vídeo, sonido,...), como resultado del proceso de búsqueda, análisis y selección de información relevante.	10.1.1. Accede al aula virtual del departamento y realiza las actividades propuestas.
	10.2 - Expone y defiende trabajos elaborados sobre temas vigentes en el contexto social, relacionados con la actividad física o la corporalidad, utilizando recursos tecnológicos.	10.2.1. Presenta en fecha y forma los trabajos solicitados, pudiendo utilizar recursos tecnológicos.
11. Elaborar trabajos sobre igualdad en el ámbito de la actividad físico-deportiva, rechazando prejuicios y	11.1. Elabora y expone trabajos sobre igualdad en el ámbito de la actividad físico-deportiva.	11.1.1. Es capaz de elaborar y exponer en grupo trabajos sobre igualdad en el ámbito de la actividad físico-deportiva.
	11.2. Rechaza prejuicios y estereotipos discriminatorios	11.2.1. Es capaz de rechazar prejuicios y estereotipos

◀ Departamento de Educación Física ▶  
◀ IES Sierra de Los Filabres / Curso 2021-2022 ▶

estereotipos discriminatorios.	por genero, raza o condición, manteniendo una actitud de respeto en todo momento.	discriminatorios por genero, raza o condición, manteniendo una actitud de respeto en todo momento.
--------------------------------	---	--

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTANDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	TÉCNICAS DE EVALUACIÓN / INSTRUMENTOS			PORCENTAJE DE VALORACIÓN (al total)
		OBSERVACIÓN DIRECTA	OBSERVACIÓN INDIRECTA	MEDICIÓN PRUEBA OBJETIVA	
4	4.1.	<b>Diario del profesor</b> (seguimiento individual y grupal) 20%  <b>Fichas de autoevaluación y coevaluación</b> 10 %	<b>Cuaderno del alumnado</b> (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 15 %  <b>Fichas de sesión o UD</b> 15 %	<b>Cuestionarios</b> (formularios google, plickers, moodle, edpuzzle...) 10 %  <b>Pruebas de ejecución o montajes finales</b> 30 %	10
	4.2.				
	4.3.				
	4.6.				
5		<b>Diario del profesor</b> (seguimiento individual y grupal) 20%  <b>Fichas de autoevaluación y coevaluación</b> 10 %	<b>Cuaderno del alumnado</b> (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 15 %  <b>Fichas de sesión o UD</b> 15 %	<b>Cuestionarios</b> (formularios google, plickers, moodle, edpuzzle...) 10 %  <b>Pruebas de ejecución o montajes finales</b> 30 %	10
	5.3.				
6	6.1.	<b>Diario del profesor</b> (seguimiento individual y grupal) 20%  <b>Fichas de autoevaluación y coevaluación</b> 10 %	<b>Cuaderno del alumnado</b> (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 15 %  <b>Fichas de sesión o UD</b> 15 %	<b>Cuestionarios</b> (formularios google, plickers, moodle, edpuzzle...) 10 %  <b>Pruebas de ejecución o montajes finales</b> 30 %	10
	6.2.				
	6.3.				
	9.1.	<b>Diario del profesor</b> (seguimiento individual y grupal)	<b>Cuaderno del alumnado</b> (mapas visuales, reflexiones, trabajos de	<b>Cuestionarios</b> (formularios google,	
	9.2.				

9	9.3.	20% <b>Fichas de autoevaluación y coevaluación</b> 10 %	refuerzo y ampliación) 15 % <b>Fichas de sesión o UD</b> 15 %	pickers, moodle, edpuzzle...) 10 % <b>Pruebas de ejecución o montajes finales</b> 30 %	8
10	10.1.	<b>Diario del profesor</b> (seguimiento individual y grupal) 30%	<b>Cuaderno del alumnado</b> (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 50 %	<b>Cuestionarios</b> (formularios google, pickers, moodle, edpuzzle...) 20 %	6
	10.2.				
11	11.1	<b>Diario del profesor</b> (seguimiento individual y grupal) 40%	<b>Cuaderno del alumnado</b> (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 60 %		6
	11.2				

### Evaluación del bloque de contenido 2: CONDICIÓN FÍSICA Y MOTRIZ

Criterios de Evaluación	Estándares Evaluables	Indicadores de logro (S=Siempre, O=Ocasionalmente, R=Raramente, N=Nunca)
4. Reconocer los factores que intervienen en la acción motriz y los mecanismos de control de la intensidad de la actividad física, como la frecuencia cardiaca y la frecuencia respiratoria aplicándolos a la propia práctica y relacionándolos con la salud.	4.4. Adapta la intensidad del esfuerzo controlando la frecuencia cardiaca correspondiente a los márgenes de mejora de los diferentes factores de la condición física.	4.4.1. Sabe calcular su zona de actividad física saludable y utiliza el control de la frecuencia cardíaca como medio de control de la intensidad en el trabajo de resistencia aeróbica. 4.4.2. Utiliza la percepción subjetiva del esfuerzo para el control de la intensidad en el trabajo de fuerza-resistencia. 4.4.3. Utiliza las sensaciones y respeta los tiempos para controlar la intensidad en el trabajo de flexibilidad.
	4.5 - Aplica de forma autónoma procedimientos para autoevaluar los factores de la condición física.	4.5.1. Realiza de forma autónoma y en pequeños grupos una batería de pruebas físicas para valorar su nivel de condición física y salud. 4.5.2. Reflexiona sobre los resultados obtenidos.
5. Desarrollar las capacidades físicas de acuerdo con	5.1. Participa activamente en la mejora de las	5.1.1. Realiza las prácticas de resistencia aeróbica con toma de pulsaciones anotando los resultados en la ficha teórico-

◀ Departamento de Educación Física ▶  
◀ IES Sierra de Los Filabres / Curso 2021-2022 ▶

las posibilidades personales y dentro de los márgenes de la salud, facilitando un incremento del nivel de la condición física y motriz, la prevención de lesiones, la mejora postural y mostrando una actitud de mejora.	capacidades físicas básicas desde un enfoque saludable, utilizando los métodos básicos para su desarrollo.	práctica para su posterior análisis. 5.1.2. Completa diferentes circuitos saludables para la mejora de la fuerza-resistencia muscular y la coordinación. 5.1.3. Realiza sesiones para la mejora de la flexibilidad: estiramiento, yoga, ejercicios de respiración y relajación...
	5.2. Alcanza niveles de condición física acordes a su momento de desarrollo motor y a sus posibilidades.	5.2.1. Identifica su nivel de condición física comparando los resultados obtenidos con los valores correspondientes a uno mismo y a los de referencia. 5.2.2. Completa las prácticas de resistencia aeróbica adaptándolas a su nivel de condición física. 5.2.3. Completa las prácticas de fuerza-resistencia adaptándolas a su nivel de condición física. 5.2.4. Completa las prácticas de flexibilidad.
	5.4. Analiza la importancia de la práctica habitual de actividad física para la mejora de la propia condición física, relacionando el efecto de esta práctica con la mejora de la calidad de vida.	5.4.1. Es capaz de reflexionar sobre textos y videos relacionados con la importancia de la práctica habitual de actividad física y su relación con la salud y la calidad de vida.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTANDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	TÉCNICAS DE EVALUACIÓN / INSTRUMENTOS			PORCENTAJE DE VALORACIÓN (al total)
		OBSERVACIÓN DIRECTA	OBSERVACIÓN INDIRECTA	MEDICIÓN PRUEBA OBJETIVA	
4		<b>Diario del profesor</b> (seguimiento individual y grupal) 20% <b>Fichas de autoevaluación y coevaluación</b> 10 %	<b>Cuaderno del alumnado</b> (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 15 % <b>Fichas de sesión o UD</b> 15 %	<b>Cuestionarios</b> (formularios google, plickers, moodle, edpuzzle...) 10 % <b>Pruebas de ejecución o montajes finales</b> 30 %	10
	4.4.				
	4.5.				
5	5.1.	<b>Diario del profesor</b> (seguimiento individual y grupal) 20% <b>Fichas de autoevaluación y</b>	<b>Cuaderno del alumnado</b> (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 20 %	<b>Pruebas de ejecución o montajes finales</b> 30 %	10
	5.2.				
	5.4.				

		<b>coevaluación</b> 10 %	<b>Fichas de sesión o UD</b> 30 %		
--	--	-----------------------------	--------------------------------------	--	--

### Evaluación del bloque de contenido 3: JUEGOS Y DEPORTES

Criterios de Evaluación	Estándares Evaluables	Indicadores de logro (S=Siempre, O=Ocasionalmente, R=Raramente, N=Nunca)
1. Resolver situaciones motrices individuales aplicando los fundamentos técnico-tácticos y habilidades específicas, de las actividades físico-deportivas propuestas, en condiciones reales o adaptadas.	1.1. Aplica los aspectos básicos de las técnicas y habilidades específicas, de las actividades propuestas, respetando las reglas y normas establecidas.	1.1.1. Saca ventaja gracias al uso de gestos técnicos en situaciones de juego real y adaptado. 1.1.2. Conoce y respeta las reglas básicas de los juegos y deportes practicados.
	1.2. Autoevalúa su ejecución con respecto al modelo técnico planteado.	1.2.1. Es capaz de autoevaluar y coevaluar los gestos técnicos más importante de los juegos y deportes practicados.
	1.3. Describe la forma de realizar los movimientos implicados en el modelo técnico.	1.3.1. Sabe identificar los errores principales en los gestos técnicos trabajados.
	1.4. Mejora su nivel en la ejecución y aplicación de las acciones técnicas individuales respecto a su nivel de partida, mostrando actitudes de esfuerzo, auto exigencia y superación.	1.4.1. Conoce diferentes ejercicios para la mejora de la técnica de carrera. 1.4.2. Pone en práctica los gestos técnicos básicos de los deportes practicados. 1.4.3. Muestra una actitud de esfuerzo, auto exigencia y superación en la práctica de los deportes propuestos.
3. Resolver situaciones motrices de oposición, colaboración o colaboración-oposición utilizando las estrategias más adecuadas en función de los estímulos relevantes, teniendo en cuenta la toma de decisiones y las fases del juego.	3.1. Adapta los fundamentos técnicos y tácticos para obtener ventaja en la práctica de las actividades físico-deportivas de oposición o de colaboración-oposición propuestas.	3.1.1. Saca ventaja gracias al uso de gestos técnicos y principios tácticos básicos en situaciones de juego real y adaptado en los deportes propuestos.
	3.2. Describe y pone en práctica de manera autónoma aspectos de organización de ataque y de defensa en las actividades físico-deportivas de oposición o de colaboración-oposición seleccionadas.	3.2.1. Reconoce los sistemas básicos de ataque y defensa de los deportes practicados y los representa de forma gráfica. 3.2.2. Identifica las distintas posiciones y posibles roles a adoptar en los deportes propuestos.
	3.3. Discrimina los estímulos que hay que tener en cuenta en la toma de decisiones en las situaciones de colaboración, oposición y colaboración-oposición, para obtener ventaja o cumplir el objetivo de la acción.	3.3.1. Saca ventaja gracias a la elección correcta de aspectos técnicos y tácticos en situaciones de juego real y adaptado.
	3.4. Reflexiona sobre las situaciones resueltas valorando la oportunidad de las soluciones aportadas y su	3.4.1. Atiende a las llamadas del profesor y reflexiona sobre las situaciones resueltas valorando las soluciones aportadas.

◀ Departamento de Educación Física ▶  
◀ IES Sierra de Los Filabres / Curso 2021-2022 ▶

	aplicabilidad a situaciones similares.	3.4.2. Aplica lo aprendido a situaciones similares.
7. Reconocer las posibilidades de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas para transmitir valores de solidaridad, compromiso, responsabilidad, autoregulación, y como formas de inclusión social facilitando la eliminación de obstáculos a la participación de otras personas independientemente de sus características, colaborando con las demás personas y aceptando sus aportaciones.	7.1. Muestra tolerancia y deportividad tanto en el papel de participante como de espectador.	7.1.1. Muestra tolerancia y deportividad tanto en el papel de participante como de espectador.
	7.2. Colabora en las actividades grupales, respetando las aportaciones de los demás y las normas establecidas, y asumiendo sus responsabilidades para la consecución de los objetivos.	7.2.1. Trabaja en pareja o pequeños grupos respetando las aportaciones de cada uno y siendo capaz de suma en la consecución de un objetivo común.
	7.3. Respeta a los demás dentro de la labor de equipo con independencia del nivel de destreza.	7.3.1. Sabe respetar a los demás dentro de la labor de equipo con independencia del nivel de destreza.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTANDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	TÉCNICAS DE EVALUACIÓN / INSTRUMENTOS			PORCENTAJE DE VALORACIÓN (al total)
		OBSERVACIÓN DIRECTA	OBSERVACIÓN INDIRECTA	MEDICIÓN PRUEBA OBJETIVA	
1	1.1.	<b>Diario del profesor</b> (seguimiento individual y grupal) 30% <b>Fichas de autoevaluación y coevaluación</b> 10 %	<b>Cuaderno del alumnado</b> (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 30 % <b>Fichas de sesión o UD</b> 20 %	<b>Cuestionarios</b> (formularios google, plickers, moodle, edpuzzle...) 10 %	8
	1.2.				
	1.3.				
	1.4.				
3	3.1.	<b>Diario del profesor</b> (seguimiento individual y grupal) 30% <b>Fichas de autoevaluación y coevaluación</b> 10 %	<b>Cuaderno del alumnado</b> (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 30 % <b>Fichas de sesión o UD</b> 20 %	<b>Cuestionarios</b> (formularios google, plickers, moodle, edpuzzle...) 10 %	8
	3.2.				
	3.3.				
	3.4.				
7	7.1.	<b>Diario del profesor</b> (seguimiento individual y grupal) 50% <b>Fichas de autoevaluación y coevaluación</b> 20 %	<b>Cuaderno del alumnado</b> (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 30 %		10
	7.2.				
	7.3.				

### Evaluación del bloque de contenido 4: EXPRESIÓN CORPORAL

Crterios de Evaluación	Estándares Evaluables	Indicadores de logro (S=Siempre, O=Ocasionalmente, R=Raramente, N=Nunca)
2. Interpretar y producir acciones motrices con finalidades artístico-expresivas, utilizando técnicas de expresión corporal y otros recursos.	2.1 Utiliza técnicas corporales, de forma creativa, combinando espacio, tiempo e intensidad.	2.1.1. Participa de forma desinhibida en los juegos de expresión corporal.
	2.2 Crea y pone en práctica una secuencia de movimientos corporales ajustados a un ritmo prefijado.	2.2.1. Participa en la creación y puesta en práctica de una secuencia de movimientos corporales ajustados a un ritmo prefijado.
	2.3. Colabora en el diseño y la realización de bailes y danzas, adaptando su ejecución a la de sus compañeros.	2.3.1. Participa en coreografías sencillas de canciones actuales, adaptando su ejecución al ritmo de la música y a la ejecución de sus compañeros /as.
	2.4. Realiza improvisaciones como medio de comunicación espontánea.	2.4.1. Se desinhibe durante la practicas de expresión corporal.
7. Reconocer las posibilidades de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas para transmitir valores de solidaridad, compromiso, responsabilidad, autoregulación, y como formas de inclusión social facilitando la eliminación de obstáculos a la participación de otras personas independientemente de sus características, colaborando con las demás personas y aceptando sus aportaciones.	7.2. Colabora en las actividades grupales, respetando las aportaciones de los demás y las normas establecidas, y asumiendo sus responsabilidades para la consecución de los objetivos.	7.2.1. Colabora en las actividades grupales asumiendo su responsabilidad para la consecución de los objetivos. 7.2.2. Sabe trabajar en grupo respetando las aportaciones de los demás y las normas establecidas.
	7.3. Respeta a los demás dentro de la labor de equipo con independencia del nivel de destreza.	7.3.1. Respeta a los demás dentro de la labor de grupo, con independencia del nivel de destreza.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTANDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	TÉCNICAS DE EVALUACIÓN / INSTRUMENTOS			PORCENTAJE DE VALORACIÓN (al total)
		OBSERVACIÓN DIRECTA	OBSERVACIÓN INDIRECTA	MEDICIÓN PRUEBA OBJETIVA	
<b>2</b>	2.1.	<b>Diario del profesor</b> (seguimiento individual y grupal) 30% <b>Fichas de autoevaluación y coevaluación</b> 10 %	<b>Cuaderno del alumnado</b> (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 10 % <b>Fichas de sesión o UD</b> 10 %	<b>Pruebas de ejecución o montajes finales</b> 40 %	<b>8</b>
	2.2.				
	2.3.				
	2.4.				

<b>7</b>		<b>Diario del profesor</b> (seguimiento individual y grupal) 50% <b>Fichas de autoevaluación y coevaluación</b> 20 %	<b>Cuaderno del alumnado</b> (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 30 %		<b>10</b>
	7.2.				
	7.3.				

### Evaluación del bloque de contenido 5: ACTIVIDAD FÍSICA EN EL MEDIO NATURAL

Criterios de Evaluación	Estándares Evaluables	Indicadores de logro (S=Siempre, O=Ocasionalmente, R=Raramente, N=Nunca)
1. Resolver situaciones motrices individuales aplicando los fundamentos técnico-tácticos y habilidades específicas de las actividades físico-deportivas propuestas, en condiciones reales o adaptadas.	1.5. Explica y pone en práctica técnicas de progresión en entornos no estables y técnicas básicas de orientación, adaptándose a las variaciones que se producen, y regulando el esfuerzo en función de sus posibilidades.	1.5.1. Participa en las rutas de senderismo propuestas. 1.5.2. Es capaz de regular el esfuerzo en función de sus posibilidades y de adaptarse a las variaciones constantes del medio aplicando técnicas básicas.
8. Reconocer las posibilidades que ofrecen las actividades físico-deportivas como formas de ocio activo y de utilización responsable del entorno.	8.1 Conoce las posibilidades que ofrece el entorno para la realización de actividades físico-deportivas.	8.1.1. Identifica las posibles actividades físicas que se pueden realizar en el entorno natural cercano.
	8.2 Respeta el entorno y lo valora como un lugar común para la realización de actividades físico-deportivas	8.2.1. Respeta el entorno natural durante la realización de actividades físico-deportivas en el mismo. 8.2.2. Valora el entorno natural como un lugar común para la realización de actividades físico-deportivas.
	8.3. Analiza críticamente las actitudes y estilos de vida relacionados con el tratamiento del cuerpo, las actividades de ocio, la actividad física y el deporte en el contexto social actual.	8.3.1. Sabe analizar textos y videos sobre diferentes temas referentes al tratamiento del cuerpo, las actividades de ocio, la actividad física y el deporte en el contexto social actual, respondiendo preguntas y realizando reflexiones personales.
9. Reconocer y prevenir las dificultades y los riesgos durante su participación en actividades físicas y artístico-expresivas, analizando las características de las mismas y las interacciones motrices que conllevan, y adoptando medidas de seguridad en su desarrollo.	9.3. Adopta las medidas preventivas y de seguridad propias de las actividades desarrolladas durante el curso, teniendo especial cuidado con aquellas que se realizan en un entorno no estable.	9.3.1. Trae el material necesario para una práctica segura de las distintas actividades físico-deportivas que se practiquen, en especial en aquellas que se realicen en entornos naturales.
12. Participar en actividades físicas en el medio natural	12.1. Participa activamente en actividades en el medio	12.1.1. Participa de forma activa en las rutas de senderismo

◀ Departamento de Educación Física ▶  
◀ IES Sierra de Los Filabres / Curso 2021-2022 ▶

y urbano, como medio para la mejora de la salud y la calidad de vida y ocupación activa del ocio y tiempo libre.	natural y urbano como medio para la mejora de la salud.	propuestas.
	12.2. Conoce y valora las actividades en el medio natural y urbano como una posibilidad más para la ocupación activa del ocio y el tiempo libre.	12.2.1. Disfruta y muestra interés durante las prácticas de actividades en el medio natural.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTANDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	TÉCNICAS DE EVALUACIÓN / INSTRUMENTOS			PORCENTAJE DE VALORACIÓN (al total)
		OBSERVACIÓN DIRECTA	OBSERVACIÓN INDIRECTA	MEDICIÓN PRUEBA OBJETIVA	
1		<b>Diario del profesor</b> (seguimiento individual y grupal) 30% <b>Fichas de autoevaluación y coevaluación</b> 10 %	<b>Cuaderno del alumnado</b> (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 30 % <b>Fichas de sesión o UD</b> 20 %	<b>Cuestionarios</b> (formularios google, plickers, moodle, edpuzzle...) 10 %	8
	1.5.				
9		<b>Diario del profesor</b> (seguimiento individual y grupal) 50% <b>Fichas de autoevaluación y coevaluación</b> 20 %	<b>Cuaderno del alumnado</b> (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 30 %		8
	9.3.				
8	8.1.	<b>Diario del profesor</b> (seguimiento individual y grupal) 30% <b>Fichas de autoevaluación y coevaluación</b> 10 %	<b>Cuaderno del alumnado</b> (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 20 % <b>Fichas de sesión o UD</b> 30 %	<b>Cuestionarios</b> (formularios google, plickers, moodle, edpuzzle...) 10 %	8
	8.2.				
	8.3.				
12	12.1.	<b>Diario del profesor</b> (seguimiento individual y grupal) 20% <b>Fichas de autoevaluación y coevaluación</b> 10 %	<b>Cuaderno del alumnado</b> (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 20 % <b>Fichas de sesión o UD</b> 30 %		8
	12.2.				

### EDUCACIÓN FÍSICA - 3º E.S.O.

La ponderación de los criterios de evaluación se basará en los siguientes elementos:

- **Observaciones directas:** Todos aquellos elementos que el profesorado considere fundamentales a tener en cuenta en la práctica diaria del proceso de enseñanza-aprendizaje del alumnado que se realiza en el aula: ejercicios, preguntas, participación, cuaderno de clase, grado de interés y curiosidad.
- **Observaciones indirectas:** Todas aquellas que el docente considere oportunas y adecuadas en el proceso de aprendizaje del alumnado, teniendo presente que el desarrollo de las mismas no se hace de manera completa en el aula: actividades prácticas, actividades de autodescubrimiento, trabajos monográficos de investigación, maquetas, análisis de vídeos y películas, ejercicios de ampliación y refuerzo.
- **Prueba Objetiva:** Preguntas de aplicación de los conocimientos y capacidades adquiridas por parte del alumnado. Dichas pruebas pueden ser orales, escritas, de contenido teórico o de destrezas prácticas.

En conjunto, el temario al completo tendrá una valoración por criterios con los siguientes porcentajes:

<b>ELEMENTOS PARA LA PONDERACIÓN</b>	<b>VALOR</b>
Observaciones directas	20% - 40%
Observaciones indirectas	20% - 40%
Prueba objetiva	20% - 40%

Cada criterio de evaluación será ponderado utilizando diferentes elementos, por lo que los porcentajes de valoración no tendrán por qué coincidir con los del resto, pero en conjunto, al tenerlos todos en cuenta, la media cumplirá los porcentajes arriba señalados.

La valoración de cada unidad no tendrá valor más que informativo y también indicativo de la parte de la materia que el alumno ha trabajado, pero no supondrá en sí misma una nota, salvo que fuese la única unidad trabajada.

En ningún caso, la suma de todos los elementos utilizados para valorar un criterio de evaluación podrá superar el 100%, por lo que el porcentaje de una actividad implicará un menor valor en el porcentaje de los demás.

Dado que la calificación de los criterios de evaluación dependerá en muchos casos de actividades o ejercicios que deban llevarse a cabo y que requerirán de tiempo y condiciones adecuadas de trabajo, no siempre podrán llevarse a cabo. En esos casos, la ponderación del criterio de evaluación se modificará para cumplir los porcentajes finales indicados.

Cuando por las mismas u otras razones no se puedan evaluar algunos de los criterios de evaluación, la calificación final se realizará mediante la media ponderada del resto de criterios, sin que por ello se menoscabe la valoración del alumno en cuestión.

### Evaluación del bloque de contenido 1: CALIDAD DE VIDA Y SALUD

Criterios de Evaluación	Estándares Evaluables	Indicadores de logro (S=Siempre, O=Ocasionalmente, R=Raramente, N=Nunca)
4. Reconocer los factores que intervienen en la acción motriz y los mecanismos de control de la intensidad de la actividad física, como la frecuencia cardiaca y la frecuencia respiratoria aplicándolos a la propia práctica y relacionándolos con la salud.	4.1. Analiza la implicación de las capacidades físicas y las coordinativas en las diferentes actividades físico-deportivas y artístico-expresivas trabajadas en el ciclo.	4.1.1. Reconoce y diferencia los componentes de la condición física y su relación con los distintos sistemas corporales. 4.1.2. Identifica que capacidades físicas y coordinativas participan en mayor grado en las actividad físico-deportiva practicadas.
	4.2. Asocia los sistemas metabólicos de obtención de energía con los diferentes tipos de actividad física, la alimentación y la salud.	4.2.1. Reconoce en qué tipo de actividades predomina el sistema energético aeróbico o el anaeróbico. 4.2.2. Analiza las repercusiones que el trabajo de un sistema u otro tienen sobre la salud. 4.2.3. Participa en las distintas tareas relacionadas con la alimentación y la salud: Comida de cuchara (Dieta Mediterránea), ensaladas originales, bocadillos saludables para el recreo, plato saludable, pirámide NAOS, azúcar oculto...
	4.3. Relaciona las adaptaciones orgánicas con la actividad física sistemática, así como, con la salud y los riesgos y contraindicaciones de la práctica deportiva.	4.3.1. Reconoce las principales adaptaciones que el ejercicio sistemático provoca sobre los distintos sistemas orgánicos y sus beneficios para la salud. 4.3.2. Identifica los principales riesgos y contraindicaciones de una práctica deportiva sin control ni conocimiento.
	4.6. Identifica las características que deben tener las actividades físicas para ser consideradas saludables, adoptando una actitud crítica frente a las prácticas que tienen efectos negativos para la salud.	4.6.1. Diferencia los componentes de la condición física e identifica a la resistencia aeróbica, fuerza-resistencia y flexibilidad como las capacidades que mayor influencia tienen sobre la salud. 4.6.2. Reflexiona sobre posibles hábitos perjudiciales para la salud y calidad de vida: tabaco, alcohol, sedentarismo...
5. Desarrollar las capacidades físicas y motrices de acuerdo con las posibilidades personales y dentro de los márgenes de la salud, mostrando una actitud de auto exigencia en su esfuerzo.	5.3. Aplica los fundamentos de higiene postural en la práctica de las actividades físicas como medio de prevención de lesiones.	5.3.1. Práctica ejercicios para la mejora de la postura corporal. 5.3.2. Reconoce las posturas adecuadas y a evitar en el día a día: al levantar pesos, estar sentado o de pie...
6. Desarrollar actividades propias de cada una de las fases de la sesión de actividad física relacionándolas	6.1. Relaciona la estructura de una sesión de actividad física con la intensidad de los esfuerzos realizados.	6.1.1. Reconoce las partes que toda sesión de actividad física debe tener.

◀ Departamento de Educación Física ▶  
◀ IES Sierra de Los Filabres / Curso 2021-2022 ▶

con las características de las mismas.		6.1.2. Incrementa de forma progresiva la intensidad durante el calentamiento y realiza estiramientos al final de las sesiones para recuperar el estado de reposo.
	6.2. Prepara y realiza calentamientos y fases finales de sesión de forma autónoma y habitual.	6.2.1. Sabe preparar y realizar calentamientos generales y específicos y fases finales de sesión de forma autónoma y, al menos, una vez por trimestre.
	6.3. Prepara y pone en práctica actividades para la mejora de las habilidades motrices en función de las propias dificultades.	6.3.1. Es capaz de ajustar las actividades propuestas en clase a sus características particulares.
7. Reconocer las posibilidades de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas como formas de inclusión social, facilitando la eliminación de obstáculos a la participación de otras personas independientemente de sus características, colaborando con las demás personas y aceptando sus diferencias y aportaciones.	7.2. Colabora en las actividades grupales, respetando las aportaciones de los demás y las normas establecidas, y asumiendo sus responsabilidades para la consecución de los objetivos.	7.2.1. Colabora en las actividades grupales asumiendo su responsabilidad para la consecución de los objetivos. 7.2.2. Sabe trabajar en equipo respetando las aportaciones de los demás y las normas establecidas.
9. Controlar las dificultades y los riesgos durante su participación en actividades físico-deportivas y artístico-expresivas, analizando las características de las mismas y las interacciones motrices que conllevan, y adoptando medidas preventivas y de seguridad en su desarrollo.	9.1. Identifica las características de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas propuestas que pueden suponer un elemento de riesgo para sí mismo o para los demás.	9.1.1. Actúa con responsabilidad ante posibles situaciones que mal realizadas pueden suponer un riesgo para sí mismo o para los demás.
	9.2. Describe los protocolos a seguir para activar los servicios de emergencia y de protección del entorno.	9.2.1. Aplica la norma "PAS" (Prevenir, Avisar, Socorrer) y conoce la forma correcta de actuar ante diferentes lesiones.
	9.3. Adopta las medidas preventivas y de seguridad propias de las actividades desarrolladas durante el ciclo, teniendo especial cuidado con aquellas que se realizan en un entorno no estable.	9.3.1. Trae el material necesario para una práctica segura de las distintas actividades físico-deportivas que se practiquen, en especial de aquellas que se realicen en entornos naturales.
10. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación en el proceso de aprendizaje, para buscar, analizar y seleccionar información relevante, elaborando documentos propios, y haciendo exposiciones y argumentaciones de los mismos.	10.1. Utiliza las Tecnologías de la Información y la Comunicación para elaborar documentos digitales propios (texto, presentación, imagen, video, sonido,...), como resultado del proceso de búsqueda, análisis y selección de información relevante.	10.1.1. Accede al aula virtual del departamento para realizar las actividades que se propongan. 10.1.2. Crea videos, fotografías o cualquier otro material que necesite como evidencias de los logros conseguidos en clase y en horario extraescolar.
	10.2. Expone y defiende trabajos elaborados sobre temas vigentes en el contexto social, relacionados con la actividad física o la corporalidad, utilizando recursos tecnológicos.	10.2.1. Elabora trabajos originales de forma individual y en grupo sobre temas vigentes relacionados con la actividad física y la salud. 10.2.2. Expone los trabajos con soltura y demostrando su conocimiento del tema trabajado.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTANDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	TÉCNICAS DE EVALUACIÓN / INSTRUMENTOS			PORCENTAJE DE VALORACIÓN (al total)
		OBSERVACIÓN DIRECTA	OBSERVACIÓN INDIRECTA	MEDICIÓN PRUEBA OBJETIVA	
4	4.1.	<b>Diario del profesor</b> (seguimiento individual y grupal) 20%	<b>Cuaderno del alumnado</b> (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 15 % <b>Fichas de sesión o UD</b> 15 %	<b>Cuestionarios</b> (formularios google, plickers, moodle, edpuzzle...) 10 % <b>Pruebas de ejecución o montajes finales</b> 30 %	10
	4.2.				
	4.3.	<b>Fichas de autoevaluación y coevaluación</b> 10 %			
	4.6.				
5		<b>Diario del profesor</b> (seguimiento individual y grupal) 30%	<b>Cuaderno del alumnado</b> (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 30 % <b>Fichas de sesión o UD</b> 20 %	<b>Cuestionarios</b> (formularios google, plickers, moodle, edpuzzle...) 10 %	10
	5.3.				
		<b>Fichas de autoevaluación y coevaluación</b> 10 %			
6	6.1.	<b>Diario del profesor</b> (seguimiento individual y grupal) 20%	<b>Cuaderno del alumnado</b> (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 15 % <b>Fichas de sesión o UD</b> 15 %	<b>Cuestionarios</b> (formularios google, plickers, moodle, edpuzzle...) 10 % <b>Pruebas de ejecución o montajes finales</b> 30 %	10
	6.2.				
	6.3.	<b>Fichas de autoevaluación y coevaluación</b> 10 %			
7		<b>Diario del profesor</b> (seguimiento individual y grupal) 50%	<b>Cuaderno del alumnado</b> (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 30 %		10
	7.2.				
	9.1.	<b>Diario del profesor</b>	<b>Cuaderno del alumnado</b> (mapas	<b>Cuestionarios</b>	

<b>9</b>	9.2.	(seguimiento individual y grupal) 20% <b>Fichas de autoevaluación y coevaluación</b> 10 %	visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 15 % <b>Fichas de sesión o UD</b> 15 %	(formularios google, plickers, moodle, edpuzzle...) 10 % <b>Pruebas de ejecución o montajes finales</b> 30 %	<b>8</b>
	9.3.				
<b>10</b>	10.1.	<b>Diario del profesor</b> (seguimiento individual y grupal) 30%	<b>Cuaderno del alumnado</b> (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 50 %	<b>Cuestionarios</b> (formularios google, plickers, moodle, edpuzzle...) 20 %	<b>10</b>
	10.2.				

### Evaluación del bloque de contenido 2: CONDICIÓN FÍSICA Y MOTRIZ

Criterios de Evaluación	Estándares Evaluables	Indicadores de logro (S=Siempre, O=Ocasionalmente, R=Raramente, N=Nunca)
4. Reconocer los factores que intervienen en la acción motriz y los mecanismos de control de la intensidad de la actividad física aplicándolos a la propia práctica y relacionándolos con la salud.	4.4. Adapta la intensidad del esfuerzo controlando la frecuencia cardiaca correspondiente a los márgenes de mejora de los diferentes factores de la condición física.	4.4.1. Calcula sus zonas de entrenamiento para la resistencia aeróbica y controla la intensidad por medio de la frecuencia cardiaca. 4.4.2. Ajusta la intensidad para que la frecuencia cardíaca se mantenga dentro de las zonas de entrenamiento solicitadas.
	4.5. Aplica de forma autónoma procedimientos para autoevaluar los factores de la condición física.	4.5.1. Realiza de forma autónoma y en pequeños grupos una batería de pruebas físicas para valorar su nivel de condición física y salud. 4.5.2. Reflexiona sobre los resultados obtenidos.
5. Desarrollar las capacidades físicas y motrices de acuerdo con las posibilidades personales y dentro de los márgenes de la salud, mostrando una actitud de auto exigencia en su esfuerzo.	5.1. Participa activamente en la mejora de las capacidades físicas básicas desde un enfoque saludable, utilizando los métodos básicos para su desarrollo.	5.1.1. Realiza las prácticas de resistencia aeróbica con toma de pulsaciones anotando los resultados en la ficha teórico-práctica para su posterior análisis. 5.1.2. Completa diferentes circuitos saludables para la mejora de la fuerza-resistencia muscular y la coordinación. 5.1.3. Realiza sesiones para la mejora de la flexibilidad: estiramiento, yoga, ejercicios de respiración y relajación... 5.1.4. Sabe diferenciar los distintos métodos y actividades para desarrollar las capacidades físicas básicas relacionadas

		con la salud.
	5.2. Alcanza niveles de condición física acordes a su momento de desarrollo motor y a sus posibilidades.	5.2.1. Completa las prácticas de resistencia aeróbica adaptándolas a su nivel de condición física y el reto propuesto. 5.2.2. Completa las prácticas de fuerza-resistencia adaptándolas a su nivel de condición física y el reto propuesto. 5.2.3. Completa las prácticas de flexibilidad.
	5.4. Analiza la importancia de la práctica habitual de actividad física para la mejora de la propia condición física, relacionando el efecto de esta práctica con la mejora de la calidad de vida.	5.4.1. Reflexiona sobre textos y videos relacionados con la importancia de la práctica habitual de actividad física. 5.4.2. Presenta trabajos valorando la relación de la práctica habitual de actividad física con la mejora de la salud.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTANDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	TÉCNICAS DE EVALUACIÓN / INSTRUMENTOS			PORCENTAJE DE VALORACIÓN (al total)
		OBSERVACIÓN DIRECTA	OBSERVACIÓN INDIRECTA	MEDICIÓN PRUEBA OBJETIVA	
4		<b>Diario del profesor</b> (seguimiento individual y grupal) 20% <b>Fichas de autoevaluación y coevaluación</b> 10 %	<b>Cuaderno del alumnado</b> (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 15 % <b>Fichas de sesión o UD</b> 15 %	<b>Cuestionarios</b> (formularios google, plickers, moodle, edpuzzle...) 10 % <b>Pruebas de ejecución o montajes finales</b> 30 %	10
	4.4.				
	4.5.				
5	5.1.	<b>Diario del profesor</b> (seguimiento individual y grupal) 20% <b>Fichas de autoevaluación y coevaluación</b> 10 %	<b>Cuaderno del alumnado</b> (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 20 % <b>Fichas de sesión o UD</b> 30 %	<b>Pruebas de ejecución o montajes finales</b> 30 %	10
	5.2.				
	5.4.				

### Evaluación del bloque de contenido 3: JUEGOS Y DEPORTES

Criterios de Evaluación	Estándares Evaluables	Indicadores de logro (S=Siempre, O=Ocasionalmente, R=Raramente, N=Nunca)
1. Resolver situaciones motrices individuales aplicando los fundamentos técnico-tácticos y habilidades específicas de las actividades físico-deportivas propuestas, en condiciones reales o adaptadas.	1.1. Aplica los aspectos básicos de las técnicas y habilidades específicas, de las actividades propuestas, respetando las reglas y normas establecidas.	1.1.1. Conoce y respeta las reglas básicas de los juegos y deportes practicados. 1.1.2. Sabe aplicar los aspectos básicos de las técnicas y habilidades específicas de los deportes propuestos en contextos reales o adaptados.
	1.2. Autoevalúa su ejecución con respecto al modelo técnico planteado.	1.2.1. Autoevalúa y co-evalúa los gestos técnicos más importante de los juegos y deportes practicados.
	1.3. Describe la forma de realizar los movimientos implicados en el modelo técnico.	1.3.1. Identifica los errores principales en los gestos técnicos trabajados.
	1.4. Mejora su nivel en la ejecución y aplicación de las acciones técnicas respecto a su nivel de partida, mostrando actitudes de esfuerzo, auto exigencia y superación.	1.4.1. Conoce diferentes ejercicios para la mejora de la técnica de carrera. 1.4.2. Pone en práctica los gestos técnicos básicos de los deportes practicados. 1.4.3. Muestra una actitud de esfuerzo, auto exigencia y superación en la práctica de los deportes propuestos.
3. Resolver con éxito situaciones motrices de oposición, colaboración o colaboración-oposición, utilizando las estrategias más adecuadas en función de los estímulos relevantes.	3.1. Adapta los fundamentos técnicos y tácticos para obtener ventaja en la práctica de las actividades físico-deportivas de oposición o de colaboración-oposición propuestas.	3.1.1. Saca ventaja gracias al uso de gestos técnicos y principios tácticos básicos en situaciones de juego real y adaptado en los deportes propuestos.
	3.2. Describe y pone en práctica de manera autónoma aspectos de organización de ataque y de defensa en las actividades físico-deportivas de oposición o de colaboración-oposición seleccionadas.	3.2.1. Reconoce los sistemas básicos de ataque y defensa de los deportes practicados y los representa de forma gráfica. 3.2.2. Identifica las distintas posiciones y posibles roles a adoptar en los deportes propuestos.
	3.3. Discrimina los estímulos que hay que tener en cuenta en la toma de decisiones en las situaciones de colaboración, oposición y colaboración-oposición, para obtener ventaja o cumplir el objetivo de la acción.	3.3.1. Saca ventaja gracias a la elección correcta de aspectos técnicos y tácticos en situaciones de juego real y adaptado.
	3.4. Reflexiona sobre las situaciones resueltas valorando la oportunidad de las soluciones aportadas y su aplicabilidad a situaciones similares.	3.4.1. Atiende a las llamadas del profesor y reflexiona sobre las situaciones resueltas valorando las soluciones aportadas. 3.4.2. Aplica lo aprendido a situaciones similares.
7. Reconocer las posibilidades de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas como formas de inclusión social, facilitando la eliminación de	7.1. Muestra tolerancia y deportividad tanto en el papel de participante como de espectador.	7.1.1. Muestra tolerancia y deportividad tanto en el papel de participante como de espectador.
	7.2. Colabora en las actividades grupales, respetando las	7.2.1. Colabora en las actividades grupales asumiendo su

◀ Departamento de Educación Física ▶  
◀ IES Sierra de Los Filabres / Curso 2021-2022 ▶

obstáculos a la participación de otras personas independientemente de sus características, colaborando con las demás personas y aceptando sus diferencias y aportaciones.	aportaciones de los demás y las normas establecidas, y asumiendo sus responsabilidades para la consecución de los objetivos.	responsabilidad para la consecución de los objetivos. 7.2.2. Sabe trabajar en equipo respetando las aportaciones de los demás y las normas establecidas.
	7.3. Respeta a los demás dentro de la labor de equipo, con independencia del nivel de destreza.	7.3.1. Respeta a los demás dentro de la labor de equipo, con independencia del nivel de destreza.
8. Reconocer las posibilidades que ofrecen las actividades físico-deportivas como formas de ocio activo y de utilización responsable del entorno.	8.1 Conoce las posibilidades que ofrece el entorno para la realización de actividades físico-deportivas.	8.1.1. Conoce la oferta de actividades físico-deportivas que puede realizar en el entorno cercano.
	8.2 Respeta el entorno y lo valora como un lugar común para la realización de actividades físico-deportivas	8.2.1. Respeta el entorno y las instalaciones durante la realización de actividades físico-deportivas en las mismas. 8.2.2. Valora las instalaciones deportivas cercanas como un lugar común para la realización de actividades físico-deportivas.
	8.3. Analiza críticamente las actitudes y estilos de vida relacionados con el tratamiento del cuerpo, las actividades de ocio, la actividad física y el deporte en el contexto social actual.	8.3.1. Sabe analizar textos y videos sobre diferentes temas referentes al tratamiento del cuerpo, las actividades de ocio, la actividad física y el deporte en el contexto social actual, respondiendo preguntas y realizando reflexiones personales.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTANDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	TÉCNICAS DE EVALUACIÓN / INSTRUMENTOS			PORCENTAJE DE VALORACIÓN (al total)
		OBSERVACIÓN DIRECTA	OBSERVACIÓN INDIRECTA	MEDICIÓN PRUEBA OBJETIVA	
1	1.1.	<b>Diario del profesor</b> (seguimiento individual y grupal) 30% <b>Fichas de autoevaluación y coevaluación</b> 10 %	<b>Cuaderno del alumnado</b> (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 30 % <b>Fichas de sesión o UD</b> 20 %	<b>Cuestionarios</b> (formularios google, plickers, moodle, edpuzzle...) 10 %	8
	1.2.				
	1.3.				
	1.4.				
3	3.1.	<b>Diario del profesor</b> (seguimiento individual y grupal) 30% <b>Fichas de autoevaluación y coevaluación</b> 10 %	<b>Cuaderno del alumnado</b> (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 30 % <b>Fichas de sesión o UD</b> 20 %	<b>Cuestionarios</b> (formularios google, plickers, moodle, edpuzzle...) 10 %	8
	3.2.				
	3.3.				
	3.4.				
	7.1.				

<b>7</b>	7.2.	<b>Diario del profesor</b> (seguimiento individual y grupal) 50% <b>Fichas de autoevaluación y coevaluación</b> 20 %	<b>Cuaderno del alumnado</b> (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 30 %		<b>10</b>
	7.3.				
<b>8</b>	8.1.	<b>Diario del profesor</b> (seguimiento individual y grupal) 30% <b>Fichas de autoevaluación y coevaluación</b> 10 %	<b>Cuaderno del alumnado</b> (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 30 % <b>Fichas de sesión o UD</b> 20 %	<b>Cuestionarios</b> (formularios google, plickers, moodle, edpuzzle...) 10 %	<b>8</b>
	8.2.				
	8.3.				

#### Evaluación del bloque de contenido 4: EXPRESIÓN CORPORAL

Criterios de Evaluación	Estándares Evaluables	Indicadores de logro (S=Siempre, O=Ocasionalmente, R=Raramente, N=Nunca)
2. Interpretar y producir acciones motrices con finalidades artístico-expresivas, utilizando técnicas de expresión corporal y otros recursos.	2.1 Utiliza técnicas corporales, de forma creativa, combinando espacio, tiempo e intensidad.	2.1.1. Participa de forma desinhibida en los juegos de expresión corporal.
	2.2 Crea y pone en práctica una secuencia de movimientos corporales ajustados a un ritmo prefijado.	2.2.1. Participa en la creación y puesta en práctica de una secuencia de movimientos corporales ajustados a un ritmo prefijado.
	2.3. Colabora en el diseño y la realización de bailes y danzas, adaptando su ejecución a la de sus compañeros.	2.3.1. Participa en coreografías sencillas de canciones actuales, adaptando su ejecución al ritmo de la música y a la ejecución de sus compañeros /as.
	2.4. Realiza improvisaciones como medio de comunicación espontánea.	2.4.1. Se desinhibe durante la practicas de expresión corporal.
7. Reconocer las posibilidades de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas como formas de inclusión social, facilitando la eliminación de obstáculos a la participación de otras personas independientemente de sus características, colaborando con las demás personas y aceptando sus diferencias y aportaciones.	7.2. Colabora en las actividades grupales, respetando las aportaciones de los demás y las normas establecidas, y asumiendo sus responsabilidades para la consecución de los objetivos.	7.2.1. Colabora en las actividades grupales asumiendo su responsabilidad para la consecución de los objetivos. 7.2.2. Sabe trabajar en grupo respetando las aportaciones de los demás y las normas establecidas.
	7.3. Respeta a los demás dentro de la labor de equipo, con independencia del nivel de destreza.	7.3.1. Respeta a los demás dentro de la labor de grupo, con independencia del nivel de destreza.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTANDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	TÉCNICAS DE EVALUACIÓN / INSTRUMENTOS			PORCENTAJE DE VALORACIÓN (al total)
		OBSERVACIÓN DIRECTA	OBSERVACIÓN INDIRECTA	MEDICIÓN PRUEBA OBJETIVA	
2	2.1.	<b>Diario del profesor</b> (seguimiento individual y grupal) 30% <b>Fichas de autoevaluación y coevaluación</b> 10 %	<b>Cuaderno del alumnado</b> (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 10 % <b>Fichas de sesión o UD</b> 10 %	<b>Pruebas de ejecución o montajes finales</b> 40 %	8
	2.2.				
	2.3.				
	2.4.				
7		<b>Diario del profesor</b> (seguimiento individual y grupal) 50% <b>Fichas de autoevaluación y coevaluación</b> 20 %	<b>Cuaderno del alumnado</b> (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 30 %		10
	7.2.				
	7.3.				

### Evaluación del bloque de contenido 5: ACTIVIDAD FÍSICA EN EL MEDIO NATURAL

Criterios de Evaluación	Estándares Evaluables	Indicadores de logro (S=Siempre, O=Ocasionalmente, R=Raramente, N=Nunca)
1. Resolver situaciones motrices individuales aplicando los fundamentos técnico-tácticos y habilidades específicas de las actividades físico-deportivas propuestas, en condiciones reales o adaptadas.	1.5. Explica y pone en práctica técnicas de progresión en entornos no estables y técnicas básicas de orientación, adaptándose a las variaciones que se producen, y regulando el esfuerzo en función de sus posibilidades.	1.5.1. Práctica diferentes actividades en el medio natural: senderismo, orientación, rutas en bicicleta... 1.5.2. Es capaz de regular el esfuerzo en función de sus posibilidades y de adaptarse a las variaciones constantes del medio aplicando técnicas básicas.
8. Reconocer las posibilidades que ofrecen las actividades físico-deportivas como formas de ocio activo y de utilización responsable del entorno.	8.1 Conoce las posibilidades que ofrece el entorno para la realización de actividades físico-deportivas.	8.1.1. Identifica las posibles actividades físicas que se pueden realizar en el entorno natural cercano.
	8.2 Respeto el entorno y lo valora como un lugar común para la realización de actividades físico-deportivas	8.2.1. Respeto el entorno natural durante la realización de actividades físico-deportivas en el mismo. 8.2.2. Valora el entorno natural como un lugar común para la

◀ Departamento de Educación Física ▶  
◀ IES Sierra de Los Filabres / Curso 2021-2022 ▶

		realización de actividades físico-deportivas.
	8.3. Analiza críticamente las actitudes y estilos de vida relacionados con el tratamiento del cuerpo, las actividades de ocio, la actividad física y el deporte en el contexto social actual.	8.3.1. Sabe analizar textos y videos sobre diferentes temas referentes al tratamiento del cuerpo, las actividades de ocio, la actividad física y el deporte en el contexto social actual, respondiendo preguntas y realizando reflexiones personales.
9. Controlar las dificultades y los riesgos durante su participación en actividades físico-deportivas y artístico-expresivas, analizando las características de las mismas y las interacciones motrices que conllevan, y adoptando medidas preventivas y de seguridad en su desarrollo.	9.3. Adopta las medidas preventivas y de seguridad propias de las actividades desarrolladas durante el ciclo, teniendo especial cuidado con aquellas que se realizan en un entorno no estable.	9.3.1. Trae el material necesario para una práctica segura de las distintas actividades físico-deportivas que se practiquen, en especial de aquellas que se realicen en entornos naturales.
11. Participar en actividades físicas en el medio natural y urbano, como medio para la mejora de la salud y la calidad de vida y ocupación activa del ocio y tiempo libre.	11.1. Participa activamente en actividades en el medio natural y urbano como medio para la mejora de la salud.	11.1.1. Participa de forma activa en recorridos de orientación en el medio natural cercano, rutas en bicicleta, senderismo, kayak...
	11.2. Conoce y valora las actividades en el medio natural y urbano como una posibilidad más para la ocupación activa del ocio y el tiempo libre.	11.2.1. Disfruta y muestra interés durante las prácticas de actividades en el medio natural.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTANDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	TÉCNICAS DE EVALUACIÓN / INSTRUMENTOS			PORCENTAJE DE VALORACIÓN (al total)
		OBSERVACIÓN DIRECTA	OBSERVACIÓN INDIRECTA	MEDICIÓN PRUEBA OBJETIVA	
1		<b>Diario del profesor</b> (seguimiento individual y grupal) 30%  <b>Fichas de autoevaluación y coevaluación</b> 10 %	<b>Cuaderno del alumnado</b> (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 30 %  <b>Fichas de sesión o UD</b> 20 %	<b>Cuestionarios</b> (formularios google, plickers, moodle, edpuzzle...) 10 %	8
	1.5.				
	8.1.				
	8.2.				
8	8.3.	<b>Diario del profesor</b> (seguimiento individual y grupal) 30%  <b>Fichas de autoevaluación y coevaluación</b> 10 %	<b>Cuaderno del alumnado</b> (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 20 %  <b>Fichas de sesión o UD</b> 30 %	<b>Cuestionarios</b> (formularios google, plickers, moodle, edpuzzle...) 10 %	8

9		<b>Diario del profesor</b> (seguimiento individual y grupal) 50% <b>Fichas de autoevaluación y coevaluación</b> 20 %	<b>Cuaderno del alumnado</b> (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 30 %		8
	9.3.				
11	11.1.	<b>Diario del profesor</b> (seguimiento individual y grupal) 20% <b>Fichas de autoevaluación y coevaluación</b> 10 %	<b>Cuaderno del alumnado</b> (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 20 % <b>Fichas de sesión o UD</b> 30 %		10
	11.2.				

### EDUCACIÓN FÍSICA - 4º E.S.O.

La ponderación de los criterios de evaluación se basará en los siguientes elementos:

- **Observaciones directas:** Todos aquellos elementos que el profesorado considere fundamentales a tener en cuenta en la práctica diaria del proceso de enseñanza-aprendizaje del alumnado que se realiza en el aula: ejercicios, preguntas, participación, cuaderno de clase, grado de interés y curiosidad.
- **Observaciones indirectas:** Todas aquellas que el docente considere oportunas y adecuadas en el proceso de aprendizaje del alumnado, teniendo presente que el desarrollo de las mismas no se hace de manera completa en el aula: actividades prácticas, actividades de autodescubrimiento, trabajos monográficos de investigación, maquetas, análisis de vídeos y películas, ejercicios de ampliación y refuerzo.
- **Prueba Objetiva:** Preguntas de aplicación de los conocimientos y capacidades adquiridas por parte del alumnado. Dichas pruebas pueden ser orales, escritas, de contenido teórico o de destrezas prácticas.

En conjunto, el temario al completo tendrá una valoración por criterios con los siguientes porcentajes:

<b>ELEMENTOS PARA LA PONDERACIÓN</b>	<b>VALOR</b>
Observaciones directas	20% - 40%
Observaciones indirectas	20% - 40%
Prueba objetiva	20% - 40%

Cada criterio de evaluación será ponderado utilizando diferentes elementos, por lo que los porcentajes de valoración no tendrán por qué coincidir con los del resto, pero en conjunto, al tenerlos todos en cuenta, la media cumplirá los porcentajes arriba señalados.

La valoración de cada unidad no tendrá valor más que informativo y también indicativo de la parte de la materia que el alumno ha trabajado, pero no supondrá en sí misma una nota, salvo que fuese la única unidad trabajada.

En ningún caso, la suma de todos los elementos utilizados para valorar un criterio de evaluación podrá superar el 100%, por lo que el porcentaje de una actividad implicará un menor valor en el porcentaje de los demás.

Dado que la calificación de los criterios de evaluación dependerá en muchos casos de actividades o ejercicios que deban llevarse a cabo y que requerirán de tiempo y condiciones adecuadas de trabajo, no siempre podrán llevarse a cabo. En esos casos, la ponderación del criterio de evaluación se modificará para cumplir los porcentajes finales indicados.

Cuando por las mismas u otras razones no se puedan evaluar algunos de los criterios de evaluación, la calificación final se realizará mediante la media ponderada del resto de criterios, sin que por ello se menoscabe la valoración del alumno en cuestión.

### Evaluación del bloque de contenido 1: CALIDAD DE VIDA Y SALUD

Criterios de Evaluación	Estándares Evaluables	Indicadores de logro (S=Siempre, O=Ocasionalmente, R=Raramente, N=Nunca)
4. Argumentar la relación entre los hábitos de vida y sus efectos sobre la condición física y motriz, aplicando los conocimientos sobre actividad física y salud.	4.1. Demuestra conocimientos sobre las características que deben reunir las actividades físicas con un enfoque saludable y los beneficios que aportan a la salud individual y colectiva.	4.1.1. Identifica a la resistencia aeróbica, la fuerza-resistencia y la flexibilidad, junto a la composición corporal como los componentes de la condición física que mayor influencia tienen sobre la salud. 4.1.2. Conoce los beneficios sobre la salud de la práctica, de forma regular, de actividades aeróbicas, de fuerza-resistencia y de flexibilidad.
	4.2. Relaciona ejercicios de tonificación y flexibilización con la compensación de los efectos provocados por las actitudes posturales inadecuadas más frecuentes.	4.2.1. Conoce actitudes posturales correctas y cuáles se deben evitar. 4.2.2. Practica ejercicios de fuerza y flexibilidad valorando su importancia para un buen equilibrio muscular.
	4.3. Relaciona hábitos como el sedentarismo, el consumo de tabaco y de bebidas alcohólicas con sus efectos en la condición física y la salud.	4.3.1. Conoce los hábitos potencialmente perjudiciales para la salud: sedentarismo, poco descanso, mala alimentación, consumo de tabaco y alcohol. 4.3.2. Reflexiona sobre las consecuencias a largo plazo de unos hábitos perjudiciales para la salud.
	4.4. Valora las necesidades de alimentos y de hidratación para la realización de diferentes tipos de actividad física.	4.4.1. Practica hábitos correctos antes (conoce su estado de salud, realiza un buen calentamiento), durante (utiliza material adecuado, hidratación, seguridad, respeto) y después (vuelta a la calma, higiene corporal, alimentación) de la práctica de actividad física. 4.4.2. Participa en las distintas tareas relacionadas con la alimentación y la salud: Comida de cuchara (Dieta Mediterránea), ensaladas originales, bocadillos saludables para el recreo, plato saludable, pirámide NAOS, azúcar oculto...
6. Diseñar y realizar las fases de activación y recuperación en la práctica de actividad física considerando la intensidad de los esfuerzos.	6.1. Analiza la actividad física principal de la sesión para establecer las características que deben tener las fases de activación y de vuelta a la calma.	6.1.1. Sabe analizar la actividad física principal de la sesión para establecer las características que deben tener las fases de activación y de vuelta a la calma.
	6.2. Selecciona los ejercicios o tareas de activación y de vuelta a la calma de una sesión, atendiendo a la intensidad o a la dificultad de las tareas de la parte	6.2.1. Ajusta la fase específica de calentamiento a la actividad a trabajar en la parte principal de la sesión. 6.2.2. Adapta la fase final de la sesión en función de la intensidad de trabajo en la parte principal de la misma.

◀ Departamento de Educación Física ▶  
◀ IES Sierra de Los Filabres / Curso 2021-2022 ▶

	principal.	
	6.3. Realiza ejercicios o actividades en las fases iniciales y finales de alguna sesión, de forma autónoma, acorde con su nivel de competencia motriz.	6.3.1. Pone en práctica calentamientos de forma autónoma a lo largo del curso. 6.3.2. Valora y realiza de forma autónoma actividades apropiadas para la vuelta a la calma (estiramientos, técnicas de respiración y relajación, yoga...)
10. Asumir la responsabilidad de la propia seguridad en la práctica de actividad física teniendo en cuenta los factores inherentes a la actividad y previendo las consecuencias que pueden tener las actuaciones poco cuidadosas sobre la salud y la seguridad de las personas participantes.	10.1. Verifica las condiciones de práctica segura usando convenientemente el equipo personal y los materiales y espacios de práctica.	10.1.1. Trae vestimenta adecuada para la práctica deportiva. 10.1.2. Utiliza el material de forma adecuada y respetuosa.
	10.2. Identifica las lesiones más frecuentes derivadas de la práctica de actividad física.	10.2.1. Identifica los síntomas de las lesiones más frecuentes: contractura muscular, esguince, contusión, deshidratación...
	10.3. Describe los protocolos que deben seguirse ante las lesiones, accidentes o situaciones de emergencia más frecuentes producidas durante la práctica de actividades físico deportivas.	10.3.1. Sabe aplicar la norma "PAS" (Prevenir, Avisar, Socorrer) y actúa de forma correcta ante simulaciones de diferentes lesiones.
11. Demostrar actitudes personales inherentes al trabajo en equipo, superando las discrepancias e inseguridades y apoyando a las demás personas ante la resolución de situaciones menos conocidas.	11.1. Fundamenta sus puntos de vista o aportaciones en los trabajos de grupo y admite la posibilidad de cambio frente a otros argumentos válidos.	11.1.1. Trabaja en grupo respetando las aportaciones de cada uno y siendo capaz de suma en la consecución de un objetivo común.
	11.2. Valora y refuerza las aportaciones enriquecedoras de los compañeros o las compañeras en los trabajos en grupo.	11.2.1. Valora y refuerza las aportaciones enriquecedoras de los compañeros o las compañeras en los trabajos en grupo.
12. Utilizar eficazmente las tecnologías de la información y la comunicación en el proceso de aprendizaje, para buscar, seleccionar y valorar informaciones relacionadas con los contenidos del curso, comunicando los resultados y conclusiones en el soporte más adecuado.	12.1. Busca, procesa y analiza críticamente informaciones actuales sobre temáticas vinculadas a la actividad física y la corporalidad utilizando recursos tecnológicos.	12.1.1. Accede al aula virtual del departamento para realizar las distintas actividades propuestas.
	12.2. Utiliza las Tecnologías de la Información y la Comunicación para profundizar sobre contenidos del curso, realizando valoraciones críticas y argumentando sus conclusiones.	12.2.1. Crea videos, fotografías o cualquier otro material que necesite como evidencias de los logros conseguidos en clase y en horario extraescolar. 12.2.2. Realiza valoraciones críticas y argumenta sus conclusiones en los trabajos realizados.
	12.3. Comunica y comparte información e ideas en los soportes y en entornos apropiados.	12.3.1. Participa en los distintos foros propuestos a lo largo del curso defendiendo los trabajos de investigación realizados.

CRITERIOS DE	ESTANDARES DE	TÉCNICAS DE EVALUACIÓN / INSTRUMENTOS			PORCENTAJE DE
		OBSERVACIÓN DIRECTA	OBSERVACIÓN INDIRECTA	MEDICIÓN	

◀ Departamento de Educación Física ▶  
◀ IES Sierra de Los Filabres / Curso 2021-2022 ▶

EVALUACIÓN	APRENDIZAJE EVALUABLES			PRUEBA OBJETIVA	VALORACIÓN (al total)
4	4.1.	<b>Diario del profesor</b> (seguimiento individual y grupal) 20% <b>Fichas de autoevaluación y coevaluación</b> 10 %	<b>Cuaderno del alumnado o Portfolio</b> (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 20 % <b>Fichas de sesión o UD</b> 20 %	<b>Cuestionarios</b> (formularios google, plickers, moodle, edpuzzle...) 10 % <b>Pruebas de ejecución o montajes finales</b> 20 %	8
	4.2.				
	4.3.				
	4.4.				
6	6.1.	<b>Diario del profesor</b> (seguimiento individual y grupal) 20% <b>Fichas de autoevaluación y coevaluación</b> 10 %	<b>Cuaderno del alumnado o Portfolio</b> (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 20 % <b>Fichas de sesión o UD</b> 20 %	<b>Cuestionarios</b> (formularios google, plickers, moodle, edpuzzle...) 10 % <b>Pruebas de ejecución o montajes finales</b> 20 %	10
	6.2.				
	6.3.				
10	10.1.	<b>Diario del profesor</b> (seguimiento individual y grupal) 20% <b>Fichas de autoevaluación y coevaluación</b> 10 %	<b>Cuaderno del alumnado o Portfolio</b> (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 20 % <b>Fichas de sesión o UD</b> 20 %	<b>Cuestionarios</b> (formularios google, plickers, moodle, edpuzzle...) 10 % <b>Pruebas de ejecución o montajes finales</b> 20 %	6
	10.2.				
	10.3.				
11	11.1.	<b>Diario del profesor</b> (seguimiento individual y grupal) 40% <b>Fichas de autoevaluación y coevaluación</b> 20 %	<b>Cuaderno del alumnado o Portfolio</b> (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 40 %		8
	11.2.				
	12.1.	<b>Diario del profesor</b> (seguimiento individual y grupal)	<b>Cuaderno del alumnado o Portfolio</b> (mapas visuales, reflexiones, trabajos	<b>Cuestionarios</b> (formularios google,	
	12.2.				

12	12.3.	30%	de refuerzo y ampliación) 50 %	plickers, moodle, edpuzzle...) 20 %	10
----	-------	-----	-----------------------------------	---	----

### Evaluación del bloque de contenido 2: CONDICIÓN FÍSICA Y MOTRIZ

Criterios de Evaluación	Estándares Evaluables	Indicadores de logro (S=Siempre, O=Ocasionalmente, R=Raramente, N=Nunca)
5. Mejorar o mantener los factores de la condición física y motriz, practicando actividades físico-deportivas adecuadas a su nivel e identificando las adaptaciones orgánicas y su relación con la salud.	5.1. Valora el grado de implicación de las diferentes capacidades físicas en la realización de los diferentes tipos de actividad física.	5.1.1. Diferencia los ejercicios físicos en función de su objetivo principal: mejorar la resistencia, la fuerza o la flexibilidad. 5.1.2. Es capaz de concretar que sistema corporal y grupos musculares participan de forma dominante en los diferentes ejercicios.
	5.2. Practica de forma regular, sistemática y autónoma actividades físicas con el fin de mejorar las condiciones de salud y calidad de vida.	5.2.1. Completa el plan de entrenamiento básico para la mejora de la resistencia aeróbica y fuerza-resistencia muscular utilizando las sesiones de Educación Física y, al menos, una tercera sesión en horario extraescolar.
	5.3. Aplica los procedimientos para integrar en los programas de actividad física la mejora de las capacidades físicas básicas, con una orientación saludable y en un nivel adecuado a sus posibilidades.	5.3.1. Adapta los planes de entrenamiento básicos a su nivel de condición física. 5.3.2. Consigue completar dichos planes mejorando su nivel de partida.
	5.4. Valora su aptitud física en sus dimensiones anatómica, fisiológica y motriz, y relacionándolas con la salud.	5.4.1. Realiza de forma autónoma una batería de pruebas para valorar su nivel de condición física orientado a la salud. 5.4.2. Conoce su nivel de partida y sabe adaptar los planes de entrenamiento a ese nivel.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTANDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	TÉCNICAS DE EVALUACIÓN / INSTRUMENTOS			PORCENTAJE DE VALORACIÓN (al total)
		OBSERVACIÓN DIRECTA	OBSERVACIÓN INDIRECTA	MEDICIÓN PRUEBA OBJETIVA	
	5.1. 5.2. 5.3.	<b>Diario del profesor</b> (seguimiento individual y grupal) 20%	<b>Cuaderno del alumnado o Portfolio</b> (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación)	<b>Cuestionarios</b> (formularios google, plickers, moodle,	

<b>5</b>	5.4.	<b>Fichas de autoevaluación y coevaluación</b> 10 %	20 % <b>Fichas de sesión o UD</b> 20 %	edpuzzle...) 10 % <b>Pruebas de ejecución o montajes finales</b> 20 %	<b>10</b>
----------	------	--	--	--	-----------

### Evaluación del bloque de contenido 3: JUEGOS Y DEPORTES

Criterios de Evaluación	Estándares Evaluables	Indicadores de logro (S=Siempre, O=Ocasionalmente, R=Raramente, N=Nunca)
1. Resolver situaciones motrices aplicando fundamentos técnico-tácticos en las actividades físico-deportivas propuestas, con eficacia y precisión.	1.1. Ajusta la realización de las habilidades específicas a los requerimientos técnicos en las situaciones motrices individuales, preservando su seguridad y teniendo en cuenta sus propias características.	1.1.1. Conoce y respeta las reglas básicas de los juegos y deportes practicados. 1.1.2. Sabe ajustar las habilidades específicas de los deportes individuales propuestos en contextos reales o adaptados. 1.1.3. Es consciente de sus propias características y es capaz de preservar su seguridad y la de los demás.
	1.2. Ajusta la realización de las habilidades específicas a los condicionantes generados por los compañeros y los adversarios en las situaciones colectivas.	1.2.1. Sabe ajustar las habilidades específicas de los deportes de equipo y adversario propuestos en contextos reales o adaptados.
3. Resolver situaciones motrices de oposición, colaboración o colaboración-oposición, en las actividades físico-deportivas propuestas, tomando y ejecutando la decisión más eficaz en función de los objetivos.	3.1. Aplica de forma oportuna y eficaz las estrategias específicas de las actividades de oposición, contrarrestando o anticipándose a las acciones del adversario.	3.1.1. Sabe aplicar de forma oportuna y eficaz las estrategias específicas de las actividades de oposición, contrarrestando o anticipándose a las acciones del adversario.
	3.2. Aplica de forma oportuna y eficaz las estrategias específicas de las actividades de cooperación, ajustando las acciones motrices a los factores presentes y a las intervenciones del resto de los participantes.	3.2.1. Sabe aplicar de forma oportuna y eficaz las estrategias específicas de las actividades de cooperación, ajustando las acciones motrices a los factores presentes y a las intervenciones del resto de los participantes.
	3.3. Aplica de forma oportuna y eficaz las estrategias específicas de las actividades de colaboración-oposición, intercambiando los diferentes papeles con continuidad, y persiguiendo el objetivo colectivo de obtener situaciones ventajosas sobre el equipo contrario.	3.3.1. Sabe aplicar de forma oportuna y eficaz las estrategias específicas de las actividades de colaboración-oposición propuestas. 3.3.2. Es capaz de intercambiar entre los diferentes roles en ataque y defensa con continuidad. 3.3.3. Participa con su equipo persiguiendo el objetivo colectivo de obtener situaciones ventajosas sobre el equipo contrario.

◀ Departamento de Educación Física ▶  
◀ IES Sierra de Los Filabres / Curso 2021-2022 ▶

	3.4. Aplica soluciones variadas ante las situaciones planteadas, valorando las posibilidades de éxito de las mismas, y relacionándolas con otras situaciones.	3.4.1. Sabe aplicar soluciones variadas ante las situaciones planteadas, valorando las posibilidades de éxito de las mismas. 3.4.2. Es capaz de aplicarlas en situaciones similares.
	3.5. Justifica las decisiones tomadas en la práctica de las diferentes actividades, reconociendo los procesos que están implicados en las mismas.	3.5.1. Sabe justificar las decisiones tomadas en la práctica de las diferentes actividades, reconociendo los procesos que están implicados en las mismas.
	3.6. Argumenta estrategias o posibles soluciones para resolver problemas motores, valorando las características de cada participante y los factores presentes en el entorno.	3.6.1. Sabe argumenta estrategias o posibles soluciones para resolver problemas motores, valorando las características de cada participante y los factores presentes en el entorno.
7. Colaborar en la planificación y en la organización de campeonatos o torneos deportivos, previendo los medios y las actuaciones necesarias para la celebración de los mismos y relacionando sus funciones con las del resto de personas implicadas.	7.1. Asume las funciones encomendadas en la organización de actividades grupales.	7.1.1. Es capaz de asumir las funciones encomendadas en la organización de actividades grupales.
	7.2. Verifica que su colaboración en la planificación de actividades grupales se ha coordinado con las acciones del resto de las personas implicadas.	7.2.1. Es capaz de verificar que su colaboración en la planificación de actividades grupales se ha coordinado con las acciones del resto de las personas implicadas.
	7.3. Presenta propuestas creativas de utilización de materiales y de planificación para utilizarlos en su práctica de manera autónoma.	7.3.1. Es capaz de presentar propuestas creativas de utilización de materiales y de planificación para utilizarlos en su práctica de manera autónoma.
8. Analizar críticamente el fenómeno deportivo discriminando los aspectos culturales, educativos, integradores y saludables de los que fomentan la violencia, la discriminación o la competitividad mal entendida.	8.1. Valora las actuaciones e intervenciones de los participantes en las actividades reconociendo los méritos y respetando los niveles de competencia motriz y otras diferencias.	8.1.1. Es capaz de valorar las actuaciones e intervenciones de los participantes en las actividades reconociendo los méritos. 8.1.2. Respeta los distintos niveles de competencia motriz y otras diferencias.
	8.2. Valora las diferentes actividades físicas distinguiendo las aportaciones que cada una tiene desde el punto de vista cultural, para el disfrute y el enriquecimiento personal y para la relación con los demás.	8.2.1. Sabe valorar las diferentes actividades físicas distinguiendo las aportaciones que cada una tiene desde el punto de vista cultural, para el disfrute y el enriquecimiento personal y para la relación con los demás.
	8.3. Mantiene una actitud crítica con los comportamientos antideportivos, tanto desde el papel de participante, como del de espectador.	8.3.1. Sabe mantener una actitud crítica con los comportamientos antideportivos, tanto desde el papel de participante, como del de espectador.

CRITERIOS	ESTANDARES	TÉCNICAS DE EVALUACIÓN / INSTRUMENTOS	PORCENTAJE
-----------	------------	---------------------------------------	------------

DE EVALUACIÓN	DE APRENDIZAJE EVALUABLES	OBSERVACIÓN DIRECTA	OBSERVACIÓN INDIRECTA	MEDICIÓN PRUEBA OBJETIVA	DE VALORACIÓN (al total)
1	1.1.	<b>Diario del profesor</b> (seguimiento individual y grupal) 30% <b>Fichas de autoevaluación y coevaluación</b> 10 %	<b>Cuaderno del alumnado o Portfolio</b> (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 30 % <b>Fichas de sesión o UD</b> 20 %	<b>Cuestionarios</b> (formularios google, plickers, moodle, edpuzzle...) 10 %	8
	1.2.				
3	3.1.	<b>Diario del profesor</b> (seguimiento individual y grupal) 30% <b>Fichas de autoevaluación y coevaluación</b> 10 %	<b>Cuaderno del alumnado</b> (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 30 % <b>Fichas de sesión o UD</b> 20 %	<b>Cuestionarios</b> (formularios google, plickers, moodle, edpuzzle...) 10 %	8
	3.2.				
	3.3.				
	3.4.				
	3.5.				
	3.6.				
7	7.1.	<b>Diario del profesor</b> (seguimiento individual y grupal) 20% <b>Fichas de autoevaluación y coevaluación</b> 20 %	<b>Cuaderno del alumnado o Portfolio</b> (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 20 % <b>Fichas de sesión o UD</b> 40 %		8
	7.2.				
	7.3.				
8	8.1.	<b>Diario del profesor</b> (seguimiento individual y grupal) 40% <b>Fichas de autoevaluación y coevaluación</b> 20 %	<b>Cuaderno del alumnado o Portfolio</b> (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 40 %		6
	8.2.				
	8.3.				

#### Evaluación del bloque de contenido 4: EXPRESIÓN CORPORAL

Criterios de Evaluación	Estándares Evaluables	Indicadores de logro (S=Siempre, O=Ocasionalmente, R=Raramente,
-------------------------	-----------------------	---

		<b>N=Nunca)</b>
2. Componer y presentar montajes individuales y colectivos, seleccionando y ajustando los elementos de la motricidad expresiva.	2.1. Elabora composiciones de carácter artístico-expresivo, seleccionando las técnicas más apropiadas para el objetivo previsto.	2.1.1. Participa en coreografías sencillas de canciones actuales, adaptando su ejecución al ritmo de la música y a la ejecución de sus compañeros /as.
	2.2. Ajusta sus acciones a la intencionalidad de los montajes artístico-expresivos, combinando los componentes espaciales, temporales y, en su caso, de interacción con los demás.	2.2.1. Sabe ajustar sus acciones a la intencionalidad de los montajes artístico-expresivos, combinando los componentes espaciales, temporales y, en su caso, de interacción con los demás.
	2.3. Colabora en el diseño y la realización de los montajes artístico expresivos, aportando y aceptando propuestas.	2.3.1. Colabora en el diseño y la realización de una coreografía con una base musical elegida por ellos. 2.3.2. Aporta ideas y acepta propuestas de los compañeros /as.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTANDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	TÉCNICAS DE EVALUACIÓN / INSTRUMENTOS			PORCENTAJE DE VALORACIÓN (al total)
		OBSERVACIÓN DIRECTA	OBSERVACIÓN INDIRECTA	MEDICIÓN PRUEBA OBJETIVA	
<b>2</b>	2.1.	<b>Diario del profesor</b> (seguimiento individual y grupal) 30% <b>Fichas de autoevaluación y coevaluación</b> 10 %	<b>Cuaderno del alumnado</b> (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 10 % <b>Fichas de sesión o UD</b> 10 %	<b>Pruebas de ejecución o montajes finales</b> 40 %	<b>10</b>
	2.2.				
	2.3.				

### Evaluación del bloque de contenido 5: ACTIVIDAD FÍSICA EN EL MEDIO NATURAL

Criterios de Evaluación	Estándares Evaluables	Indicadores de logro (S=Siempre, O=Ocasionalmente, R=Raramente,
-------------------------	-----------------------	--

< Departamento de Educación Física >  
 < IES Sierra de Los Filabres / Curso 2021-2022 >

		N=Nunca)
1. Resolver situaciones motrices aplicando fundamentos técnico-tácticos en las actividades físico-deportivas propuestas, con eficacia y precisión.	1.3. Adapta las técnicas de progresión o desplazamiento a los cambios del medio, priorizando la seguridad personal y colectiva.	1.3.1. Realiza recorridos de senderismo priorizando la seguridad personal y colectiva. 1.3.2. Adapta las técnicas de orientación a un recorrido por el centro o en el entorno próximo.
9. Reconocer el impacto ambiental, económico y social de las actividades físicas y deportivas reflexionando sobre su repercusión en la forma de vida en el entorno.	9.1. Compara los efectos de las diferentes actividades físicas y deportivas en el entorno y los relaciona con la forma de vida en los mismos.	9.1.1. Es capaz de identificar los efectos que las actividades físicas y deportivas en la naturaleza tienen en el entorno próximo. 9.1.2. Reflexiona sobre la repercusión que tienen las actividades físicas en la naturaleza sobre la forma de vida en el entorno próximo.
	9.2. Relaciona las actividades físicas en la naturaleza con la salud y la calidad de vida.	9.2.1. Conoce los beneficios de las actividades físicas en la naturaleza tienen sobre la salud y la calidad de vida.
	9.3. Demuestra hábitos y actitudes de conservación y protección del medio ambiente.	9.3.1. Es capaz de identificar el impactos ambiental de las diferentes actividades físicas y deportivas en el entorno. 9.3.2. Demuestra hábitos y actitudes de conservación y protección del medio ambiente.
13. Participar en actividades físicas en el medio natural y urbano, como medio para la mejora de la salud y la calidad de vida y ocupación activa del ocio y tiempo libre.	13.1. Participa activamente en actividades en el medio natural y urbano como medio para la mejora de la salud.	13.1.1. Participa activamente en las distintas actividades en el medio natural propuestas: senderismo, ruta bbt, orientación...
	13.2. Conoce y valora las actividades en el medio natural y urbano como una posibilidad más para la ocupación activa del ocio y el tiempo libre.	13.2.1. Identifica las posibles actividades físicas que se pueden realizar en los distintos entornos naturales (tierra, mar y aire). 13.2.2. Valora las posibilidades de práctica de actividad física que nos ofrece el entorno natural como una posibilidad más de ocupación activa del ocio y el tiempo libre.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTANDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	TÉCNICAS DE EVALUACIÓN / INSTRUMENTOS			PORCENTAJE DE VALORACIÓN (al total)
		OBSERVACIÓN DIRECTA	OBSERVACIÓN INDIRECTA	MEDICIÓN PRUEBA OBJETIVA	

< Departamento de Educación Física >  
 < IES Sierra de Los Filabres / Curso 2021-2022 >

1		<b>Diario del profesor</b> (seguimiento individual y grupal) 30% <b>Fichas de autoevaluación y coevaluación</b> 10 %	<b>Cuaderno del alumnado o Portfolio</b> (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 30 % <b>Fichas de sesión o UD</b> 20 %	<b>Cuestionarios</b> (formularios google, plickers, moodle, edpuzzle...) 10 %	8
	1.3.				
9	9.1.	<b>Diario del profesor</b> (seguimiento individual y grupal) 40% <b>Fichas de autoevaluación y coevaluación</b> 20 %	<b>Cuaderno del alumnado o Portfolio</b> (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 40 %		4
	9.2.				
	9.3.				
13	13.1.	<b>Diario del profesor</b> (seguimiento individual y grupal) 40% <b>Fichas de autoevaluación y coevaluación</b> 20 %	<b>Cuaderno del alumnado o Portfolio</b> (mapas visuales, reflexiones, trabajos de refuerzo y ampliación) 20 % <b>Fichas de sesión o UD</b> 20 %		4
	13.2.				
	13.3.				

**CAMBIO SOCIAL Y DE GÉNERO – 2º E.S.O.**

La ponderación de los criterios de evaluación se basará en los siguientes elementos:

- **Observaciones directas:** Todos aquellos elementos que el profesorado considere fundamentales a tener en cuenta en la práctica diaria del proceso de enseñanza-aprendizaje del alumnado que se realiza en el aula: ejercicios, preguntas, participación, cuaderno de clase, grado de interés y curiosidad.
- **Observaciones indirectas:** Todas aquellas que el docente considere oportunas y adecuadas en el proceso de aprendizaje del alumnado, teniendo presente que el desarrollo de las mismas no se hace de manera completa en el aula: actividades prácticas, actividades de autodescubrimiento, trabajos monográficos de investigación, maquetas, análisis de vídeos y películas, ejercicios de ampliación y refuerzo.
- **Prueba Objetiva:** Preguntas de aplicación de los conocimientos y capacidades adquiridas por parte del alumnado. Dichas pruebas pueden ser orales, escritas, de contenido teórico o de destrezas prácticas.

En conjunto, el temario al completo tendrá una valoración por criterios con los siguientes porcentajes:

<b>ELEMENTOS PARA LA PONDERACIÓN</b>	<b>VALOR</b>
Observaciones directas	40 - 60 %
Observaciones indirectas	40 - 60 %
Prueba objetiva	0 - 20 %

Cada criterio de evaluación será ponderado utilizando diferentes elementos, por lo que los porcentajes de valoración no tendrán por qué coincidir con los del resto, pero en conjunto, al tenerlos todos en cuenta, la media cumplirá los porcentajes arriba señalados.

La valoración de cada unidad no tendrá valor más que informativo y también indicativo de la parte de la materia que el alumno ha trabajado, pero no supondrá en sí misma una nota, salvo que fuese la única unidad trabajada.

En ningún caso, la suma de todos los elementos utilizados para valorar un criterio de evaluación podrá superar el 100%, por lo que el porcentaje de una actividad implicará un menor valor en el porcentaje de los demás.

Dado que la calificación de los criterios de evaluación dependerá en muchos casos de actividades o ejercicios que deban llevarse a cabo y que requerirán de tiempo y condiciones adecuadas de trabajo, no siempre podrán llevarse a cabo. En esos casos, la ponderación del criterio de evaluación se modificará para cumplir los porcentajes finales indicados.

Cuando por las mismas u otras razones no se puedan evaluar algunos de los criterios de evaluación, la calificación final se realizará mediante la media ponderada del resto de criterios, sin que por ello se menoscabe la valoración del alumno en cuestión.

**Evaluación del bloque de contenido 1: El sistema sexo-género y la construcción social de las identidades masculina y femenina.**

<b>Criterios de Evaluación</b>	<b>Estándares Evaluables</b>	<b>Indicadores de logro (S=Siempre, O=Ocasionalmente, R=Raramente, N=Nunca)</b>
1. Conocer, comprender y distinguir conceptos básicos como sexo, género, sexismo, patriarcado, estereotipo, etc.	1.1. Describe y explica con claridad conceptos básicos de la materia como sexo, género, sexismo, patriarcado, estereotipo, etc.	1.1. Sabe describir y explicar con claridad conceptos básicos de la materia como sexo, género, sexismo, patriarcado, estereotipo, etc.
	1.2. Analiza semejanzas y diferencias entre algunos conceptos básicos en la materia como entre sexo y género o entre sexismo y machismo.	1.2. Sabe analizar semejanzas y diferencias entre algunos conceptos básicos en la materia como entre sexo y género o entre sexismo y machismo.
2. Comprender el proceso de socialización en la construcción de las identidades de género, identificando la influencia de los diversos agentes de socialización y analizando, a partir de hechos reales o hipotéticos, las situaciones de discriminación y desigualdad a que dan lugar, superando estereotipos y prejuicios.	2.1. Explica con claridad el proceso de socialización en la construcción de las identidades de género y distingue la influencia de diferentes agencias socializadoras como la familia, el grupo de iguales, la escuela, los medios de comunicación, etc	2.1. Sabe explicar con claridad el proceso de socialización en la construcción de las identidades de género y distingue la influencia de diferentes agencias socializadoras como la familia, el grupo de iguales, la escuela, los medios de comunicación, etc
	2.2. Conoce distintas situaciones de discriminación y desigualdad originadas por la influencia de los agentes de socialización en la construcción de las identidades de género	2.2. Conoce distintas situaciones de discriminación y desigualdad originadas por la influencia de los agentes de socialización en la construcción de las identidades de género
	2.3. Realiza un examen crítico del papel de los agentes de socialización en la construcción de las identidades de género.	2.3. Sabe realizar un examen crítico del papel de los agentes de socialización en la construcción de las identidades de género.
3. Comprender que las mujeres y los hombres no son seres dados e inmutables sino son sujetos históricos construidos socialmente, es decir, producto de la organización de género dominante en cada sociedad y en cada época y ser consciente de que las condiciones y situaciones vitales son transformables y se debe trabajar en pro de una vida más libre, igualitaria y justa.	3.1. Explica con claridad la construcción social e histórica del “ser hombre” o “ser mujer”.	3.1. Sabe explicar con claridad la construcción social e histórica del “ser hombre” o “ser mujer”.
	3.2. Reconoce la posibilidad de transformación de las condiciones y situaciones vitales de las personas	3.2. Sabe reconocer la posibilidad de transformación de las condiciones y situaciones vitales de las personas
	3.3. Manifiesta compromiso por alcanzar mayores cotas de justicia, libertad e igualdad en la sociedad.	3.3. Manifiesta compromiso por alcanzar mayores cotas de justicia, libertad e igualdad en la sociedad.
4. Transferir los aprendizajes a la propia realidad personal y social, utilizando un lenguaje correcto y no sexista, mostrando actitudes de respeto e igualdad de trato en la interrelación entre chicos y chicas,	4.1. Utiliza un lenguaje correcto y no sexista en el espacio escolar	4.1. Sabe utilizar un lenguaje correcto y no sexista en el espacio escolar
	4.2. Manifiesta respeto e igualdad de trato hacia chicos y chicas a través de su actitud personal tanto en clase como en el resto del centro	4.2. Manifiesta respeto e igualdad de trato hacia chicos y chicas a través de su actitud personal tanto en clase como en el resto del centro

◀ Departamento de Educación Física ▶  
◀ IES Sierra de Los Filabres / Curso 2021-2022 ▶

manifestando una actitud crítica y de rechazo ante la discriminación de género y valorando la igualdad entre hombres y mujeres.	4.3. Identifica y rechaza situaciones de discriminación por razón de género que no sean realizadas para la consecución de una mayor libertad y justicia para todos y todas.	4.3. Sabe identificar y rechaza situaciones de discriminación por razón de género que no sean realizadas para la consecución de una mayor libertad y justicia para todos y todas.
5. Contrastar diversas fuentes de información, seleccionar las relevantes y analizarlas críticamente desde la perspectiva de género, organizando la información y argumentando las propias ideas de forma oral a través de la participación en diálogos y debates y de forma escrita o gráfica.	5.1. Selecciona y sistematiza información obtenida en medios impresos y digitales y es capaz de analizarla desde la perspectiva de género	5.1. Sabe seleccionar y sistematizar información obtenida en medios impresos y digitales y es capaz de analizarla desde la perspectiva de género
	5.2. Argumenta sus propias ideas con claridad y coherencia, tanto oralmente como en forma escrita o gráfica	5.2. Sabe argumentar sus propias ideas con claridad y coherencia, tanto oralmente como en forma escrita o gráfica
	5.3. Participa en diálogos y debates en clase manifestando una actitud de respeto y escucha activa hacia ideas diferentes a las propias y argumentando la posición personal defendida.	5.3. Sabe participar en diálogos y debates en clase manifestando una actitud de respeto y escucha activa hacia ideas diferentes a las propias y argumentando la posición personal defendida.
6. Trabajar en equipo y participar activamente en las actividades propuestas para el desarrollo de los contenidos.	6.1. Trabaja con eficacia y eficiencia con personas de diferentes orígenes, ideas o sexo, entendiendo la riqueza de contrastar distintas opiniones y aportaciones	6.1. Sabe trabajar con eficacia y eficiencia con personas de diferentes orígenes, ideas o sexo, entendiendo la riqueza de contrastar distintas opiniones y aportaciones
	6.2. Colabora en actividades colectivas propuestas sobre los contenidos estudiados desarrollando conductas positivas de ayuda y solidaridad hacia los demás.	6.2. Sabe colaborar en actividades colectivas propuestas sobre los contenidos estudiados desarrollando conductas positivas de ayuda y solidaridad hacia los demás.
	6.3. Interviene de forma activa en los ejercicios y trabajos propuestos.	6.3. Interviene de forma activa en los ejercicios y trabajos propuestos.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	TÉCNICAS DE EVALUACIÓN / INSTRUMENTOS			PORCENTAJE DE VALORACIÓN (al total)
	OBSERVACIÓN DIRECTA	OBSERVACIÓN INDIRECTA	PRUEBA OBJETIVA	

◀ Departamento de Educación Física ▶  
◀ IES Sierra de Los Filabres / Curso 2021-2022 ▶

1. Conocer, comprender y distinguir conceptos básicos como sexo, género, sexismo, patriarcado, estereotipo, etc.	Diario del profesor (seguimiento individual y grupal) 30% Fichas de autoevaluación y coevaluación 10 %	Cuaderno del alumnado (mapas visuales, reflexiones, trabajos colaborativos, participación en foros) 40 %	Exposiciones 20%	<b>2</b>
2. Comprender el proceso de socialización en la construcción de las identidades de género, identificando la influencia de los diversos agentes de socialización y analizando, a partir de hechos reales o hipotéticos, las situaciones de discriminación y desigualdad a que dan lugar, superando estereotipos y prejuicios.	Diario del profesor (seguimiento individual y grupal) 30% Fichas de autoevaluación y coevaluación 10 %	Cuaderno del alumnado (mapas visuales, reflexiones, trabajos colaborativos, participación en foros) 40 %	Exposiciones 20%	<b>2</b>
3. Comprender que las mujeres y los hombres no son seres dados e inmutables sino son sujetos históricos construidos socialmente, es decir, producto de la organización de género dominante en cada sociedad y en cada época y ser consciente de que las condiciones y situaciones vitales son transformables y se debe trabajar en pro de una vida más libre, igualitaria y justa.	Diario del profesor (seguimiento individual y grupal) 30% Fichas de autoevaluación y coevaluación 10 %	Cuaderno del alumnado (mapas visuales, reflexiones, trabajos colaborativos, participación en foros) 40 %	Exposiciones 20%	<b>2</b>
4. Transferir los aprendizajes a la propia realidad personal y social, utilizando un lenguaje correcto y no sexista, mostrando actitudes de respeto e igualdad de trato en la interrelación entre chicos y chicas, manifestando una actitud crítica y de rechazo ante la discriminación de género y valorando la igualdad entre hombres y mujeres.	Diario del profesor (seguimiento individual y grupal) 30% Fichas de autoevaluación y coevaluación 10 %	Cuaderno del alumnado (mapas visuales, reflexiones, trabajos colaborativos, participación en foros) 40 %	Exposiciones 20%	<b>2</b>
5. Contrastar diversas fuentes de información, seleccionar las relevantes y analizarlas críticamente desde la perspectiva de género, organizando la información y argumentando las propias ideas de forma oral a través de la participación en diálogos y debates y de forma escrita o gráfica.	Diario del profesor (seguimiento individual y grupal) 30% Fichas de autoevaluación y coevaluación	Cuaderno del alumnado (mapas visuales, reflexiones, trabajos colaborativos, participación en foros) 40 %	Exposiciones 20%	<b>2</b>

	10 %			
6. Trabajar en equipo y participar activamente en las actividades propuestas para el desarrollo de los contenidos.	Diario del profesor (seguimiento individual y grupal) 30% Fichas de autoevaluación y coevaluación 10 %	Cuaderno del alumnado (mapas visuales, reflexiones, trabajos colaborativos, participación en foros) 40 %	Exposiciones 20%	<b>2</b>

**Evaluación del bloque de contenido 2: Análisis de la desigualdad y situaciones de discriminación de las mujeres.**

Criterios de Evaluación	Estándares Evaluables	Indicadores de logro (S=Siempre, O=Ocasionalmente, R=Raramente, N=Nunca)
1. Identificar la diferente participación de hombres y mujeres en los ámbitos público y privado, en función de la división sexual del trabajo, analizando sus causas y consecuencias negativas para el desarrollo de la autonomía personal.	1.1. Reconoce la participación diferente de hombres y mujeres en los ámbitos público y privado determinada por la división sexual del trabajo	1.1. Sabe reconocer la participación diferente de hombres y mujeres en los ámbitos público y privado determinada por la división sexual del trabajo
	1.2. Distingue y analiza cuáles son las causas y las consecuencias de la distinta intervención de hombres y mujeres en los espacios público y privado, con especial atención en la influencia negativa para el desarrollo de la autonomía personal.	1.2. Sabe distinguir y analizar cuáles son las causas y las consecuencias de la distinta intervención de hombres y mujeres en los espacios público y privado, con especial atención en la influencia negativa para el desarrollo de la autonomía personal.
2. Reconocer la diversidad de situaciones discriminatorias hacia las mujeres, relacionándolas con variables económicas, políticas y culturales.	2.1. Identifica variadas situaciones de discriminación hacia las mujeres y las relaciona con factores económicos, políticos y culturales.	2.1. Sabe identificar variadas situaciones de discriminación hacia las mujeres y las relaciona con factores económicos, políticos y culturales.
	2.2. Analiza los problemas que originan las situaciones discriminatorias hacia las mujeres y reflexiona sobre las causas económicas, políticas y culturales que las provocan.	2.2. Sabe analizar los problemas que originan las situaciones discriminatorias hacia las mujeres y reflexiona sobre las causas económicas, políticas y culturales que las provocan.
	2.3. Detecta y enjuicia críticamente situaciones de discriminación hacia las mujeres en su entorno próximo y propone alternativas para superarlas.	2.3. Sabe detectar y enjuiciar críticamente situaciones de discriminación hacia las mujeres en su entorno próximo y propone alternativas para superarlas.
3. Valorar positivamente una cultura socio-técnica donde las nuevas generaciones no utilicen las tecnologías de la información de	3.1. Reconoce las ventajas de un uso no sesgado en función del género de las tecnologías de la información dentro de la cultura socio-técnica actual	3.1. Sabe reconocer las ventajas de un uso no sesgado en función del género de las tecnologías de la información dentro de la cultura socio-técnica actual por parte de las

◀ Departamento de Educación Física ▶  
◀ IES Sierra de Los Filabres / Curso 2021-2022 ▶

manera sesgada y con inclinación claramente masculina.	por parte de las nuevas generaciones.	nuevas generaciones.
	3.2. Muestra compromiso por difundir un uso no sexista de las nuevas tecnologías de la información.	3.2. Muestra compromiso por difundir un uso no sexista de las nuevas tecnologías de la información.
	3.3. Colabora con personas de otro sexo en diferentes situaciones escolares haciendo uso de las nuevas tecnologías sin sesgos sexistas.	3.3. Sabe colaborar con personas de otro sexo en diferentes situaciones escolares haciendo uso de las nuevas tecnologías sin sesgos sexistas.
4. Profundizar en un concepto de democracia de género que implique una participación más amplia y constructiva para formar una infraestructura de participación paritaria en las tecnologías y las ciencias de manera efectiva y real.	4.1. Explica con claridad el concepto de democracia de género, basado en la idea de igualdad entre géneros, sin supremacía de uno sobre otro, y en la apuesta de una participación activa de toda la ciudadanía en la búsqueda de una sociedad justa, libre y solidaria.	4.1. Sabe explicar con claridad el concepto de democracia de género, basado en la idea de igualdad entre géneros, sin supremacía de uno sobre otro, y en la apuesta de una participación activa de toda la ciudadanía en la búsqueda de una sociedad justa, libre y solidaria.
	4.2. Valora positivamente la creación de una infraestructura de participación paritaria en las tecnologías y las ciencias de manera efectiva y real.	4.2. Sabe valorar positivamente la creación de una infraestructura de participación paritaria en las tecnologías y las ciencias de manera efectiva y real.
5. Valorar positivamente el uso de las TIC en condiciones de igualdad por hombres y mujeres como forma de aumentar su cultura y sus posibilidades de realización académica y profesional en el futuro.	5.1. Aprecia la utilización de las TIC en condiciones de igualdad por hombres y mujeres como medio de desarrollo cultural, académico y profesional.	5.1. Aprecia la utilización de las TIC en condiciones de igualdad por hombres y mujeres como medio de desarrollo cultural, académico y profesional.
6. Transferir los aprendizajes a la propia realidad personal y social, utilizando un lenguaje correcto y no sexista, mostrando actitudes de respeto e igualdad de trato en la interrelación entre chicos y chicas, manifestando una actitud crítica y de rechazo ante la discriminación de género y valorando la igualdad entre hombres y mujeres.	6.1. Utiliza un lenguaje correcto y no sexista en el espacio escolar.	6.1. Sabe utilizar un lenguaje correcto y no sexista en el espacio escolar.
	6.2. Manifiesta respeto e igualdad de trato hacia chicos y chicas a través de su actitud personal tanto en clase como en el resto del centro.	6.2. Manifiesta respeto e igualdad de trato hacia chicos y chicas a través de su actitud personal tanto en clase como en el resto del centro.
	6.3. Identifica y rechaza situaciones de discriminación por razón de género que no sean realizadas para la consecución de una mayor libertad y justicia para todos y todas.	6.3. Sabe identificar y rechaza situaciones de discriminación por razón de género que no sean realizadas para la consecución de una mayor libertad y justicia para todos y todas.
7. Buscar, sintetizar y exponer la información obtenida a través de fuentes y organizaciones para identificar las situaciones de desigualdad entre los sexos y las medidas adoptadas o propuestas para corregirlas.	7.1. Realiza búsquedas en medios impresos y digitales y en organizaciones destinadas a conocer situaciones de desigualdad entre los sexos y los procedimientos adoptados para paliarlas o eliminarlas.	7.1. Sabe realizar búsquedas en medios impresos y digitales y en organizaciones destinadas a conocer situaciones de desigualdad entre los sexos y los procedimientos adoptados para paliarlas o eliminarlas.
	7.2. Sintetiza la información resultante de las búsquedas efectuadas para conocer situaciones de	7.2. Sabe sintetizar la información resultante de las búsquedas efectuadas para conocer situaciones de

	desigualdad entre los sexos y los procedimientos adoptados para paliarlas o eliminarlas.	desigualdad entre los sexos y los procedimientos adoptados para paliarlas o eliminarlas.
	7.3. Realiza presentaciones con claridad y coherencia sobre las investigaciones realizadas para identificar situaciones de desigualdad entre los sexos y los recursos empleados para erradicarlas o aminorarlas	7.3. Sabe realizar presentaciones con claridad y coherencia sobre las investigaciones realizadas para identificar situaciones de desigualdad entre los sexos y los recursos empleados para erradicarlas o aminorarlas
8. Organizar la información y argumentar las propias ideas de forma oral a través de la participación en diálogos y debates y de forma escrita o gráfica.	8.1. Selecciona y sistematiza información obtenida en libros específicos, Internet y otros medios de comunicación.	8.1. Sabe seleccionar y sintetizar información obtenida en libros específicos, Internet y otros medios de comunicación.
	8.2. Argumenta sus propias opiniones con claridad y coherencia, tanto oralmente como por escrito.	8.2. Sabe argumentar sus propias opiniones con claridad y coherencia, tanto oralmente como por escrito.
	8.3. Interviene activamente en diálogos y debates, argumentando la postura personal y manteniendo hacia los demás una actitud de escucha activa y respeto.	8.3. Sabe intervenir de forma activa en diálogos y debates, argumentando la postura personal y manteniendo hacia los demás una actitud de escucha activa y respeto.
9. Trabajar en equipo y participar activamente en las actividades propuestas para el desarrollo de los contenidos.	9.1. Trabaja con eficacia y eficiencia con personas de diferentes orígenes, ideas o sexo, entendiendo la riqueza de contrastar distintas opiniones y aportaciones.	9.1. Sabe trabajar con eficacia y eficiencia con personas de diferentes orígenes, ideas o sexo, entendiendo la riqueza de contrastar distintas opiniones y aportaciones.
	9.2. Colabora en actividades colectivas propuestas sobre los contenidos estudiados desarrollando conductas positivas de ayuda y solidaridad hacia los demás.	9.2. Sabe colaborar en actividades colectivas propuestas sobre los contenidos estudiados desarrollando conductas positivas de ayuda y solidaridad hacia los demás.
	9.3. Interviene de forma activa en los ejercicios y trabajos propuestos.	9.3. Sabe intervenir de forma activa en los ejercicios y trabajos propuestos.
10. Conocer la organización social en virtud del sexo en otras culturas y la situación de las mujeres en ellas, tomando conciencia de las diferencias Norte/Sur y la feminización de la pobreza.	10.1. Describe y explica con claridad la organización social según el sexo en otras culturas y la situación de las mujeres en ellas.	10.1. Sbe describir y explicar con claridad la organización social según el sexo en otras culturas y la situación de las mujeres en ellas.
	10.2. Distingue las diferencias Norte/Sur en cuanto a la situación de las mujeres.	10.2. Sabe distinguir las diferencias Norte/Sur en cuanto a la situación de las mujeres.
	10.3. Reconoce las causas de la feminización de la pobreza.	10.3. Sabe reconocer las causas de la feminización de la pobreza.
11. Ser capaz de una lectura, interpretación de cuadros estadísticos, elaboración de gráficos y análisis comparativo sobre la situación de	11.1. Comprende y explica con claridad cuadros estadísticos sobre la situación de hombres y mujeres en relación a los diversos aspectos estudiados.	11.1. Comprende y sabe explicar con claridad cuadros estadísticos sobre la situación de hombres y mujeres en relación a los diversos aspectos estudiados.

◀ Departamento de Educación Física ▶  
◀ IES Sierra de Los Filabres / Curso 2021-2022 ▶

hombres y mujeres en relación a los distintos aspectos estudiados.	11.2. Elabora gráficos sobre la situación de hombres y mujeres en relación a distintas cuestiones trabajadas en la materia. 11.3. Realiza análisis comparativos sobre la situación de hombres y mujeres en relación a los distintos aspectos estudiados.	11.2. Sabe elaborar gráficos sobre la situación de hombres y mujeres en relación a distintas cuestiones trabajadas en la materia. 11.3. Sabe realizar análisis comparativos sobre la situación de hombres y mujeres en relación a los distintos aspectos estudiados.
12. Defender una actitud positiva y activa ante la corresponsabilidad de hombres y mujeres en el ámbito doméstico.	12.1. Expresa con argumentos bien fundamentados la necesidad de una corresponsabilidad de hombres y mujeres en el ámbito doméstico.	12.1. Sabe expresar con argumentos bien fundamentados la necesidad de una corresponsabilidad de hombres y mujeres en el ámbito doméstico.
	12.2. Muestra compromiso por una igualdad entre sexos a la hora de asumir las tareas del ámbito doméstico.	12.2. Muestra compromiso por una igualdad entre sexos a la hora de asumir las tareas del ámbito doméstico.
13. Valorar las medidas, tanto institucionales como de grupo o individuales, que configuren alternativas para lograr la igualdad entre los sexos.	13.1. Demuestra una actitud crítica ante las propuestas, sean institucionales, sean de grupo o individuales, que propongan alternativas destinadas a la consecución de la igualdad entre los sexos.	13.1. Demuestra una actitud crítica ante las propuestas, sean institucionales, sean de grupo o individuales, que propongan alternativas destinadas a la consecución de la igualdad entre los sexos.
	13.2. Colabora en campañas escolares destinadas a promover la igualdad entre los sexos y evitar situaciones de dominio y superioridad de un sexo sobre otro.	13.2. Sabe colaborar en campañas escolares destinadas a promover la igualdad entre los sexos y evitar situaciones de dominio y superioridad de un sexo sobre otro.
	13.3. Investiga sobre alternativas que se presenten para conseguir la igualdad entre los sexos tanto en el campo institucional, como por parte de grupos o personas individuales.	13.3. Sabe investigar sobre alternativas que se presenten para conseguir la igualdad entre los sexos tanto en el campo institucional, como por parte de grupos o personas individuales.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	TÉCNICAS DE EVALUACIÓN / INSTRUMENTOS			PORCENTAJE DE VALORACIÓN (al total)
	OBSERVACIÓN DIRECTA	OBSERVACIÓN INDIRECTA	PRUEBA OBJETIVA	

< Departamento de Educación Física >  
 < IES Sierra de Los Filabres / Curso 2021-2022 >

1. Identificar la diferente participación de hombres y mujeres en los ámbitos público y privado, en función de la división sexual del trabajo, analizando sus causas y consecuencias negativas para el desarrollo de la autonomía personal.	Diario del profesor (seguimiento individual y grupal) 30% Fichas de autoevaluación y coevaluación 10 %	Cuaderno del alumnado (mapas visuales, reflexiones, trabajos colaborativos, participación en foros) 40 %	Exposiciones 20%	<b>2</b>
2. Reconocer la diversidad de situaciones discriminatorias hacia las mujeres, relacionándolas con variables económicas, políticas y culturales.	Diario del profesor (seguimiento individual y grupal) 30% Fichas de autoevaluación y coevaluación 10 %	Cuaderno del alumnado (mapas visuales, reflexiones, trabajos colaborativos, participación en foros) 40 %	Exposiciones 20%	<b>2</b>
3. Valorar positivamente una cultura socio-técnica donde las nuevas generaciones no utilicen las tecnologías de la información de manera sesgada y con inclinación claramente masculina.	Diario del profesor (seguimiento individual y grupal) 30% Fichas de autoevaluación y coevaluación 10 %	Cuaderno del alumnado (mapas visuales, reflexiones, trabajos colaborativos, participación en foros) 40 %	Exposiciones 20%	<b>1</b>
4. Profundizar en un concepto de democracia de género que implique una participación más amplia y constructiva para formar una infraestructura de participación paritaria en las tecnologías y las ciencias de manera efectiva y real.	Diario del profesor (seguimiento individual y grupal) 30% Fichas de autoevaluación y coevaluación 10 %	Cuaderno del alumnado (mapas visuales, reflexiones, trabajos colaborativos, participación en foros) 40 %	Exposiciones 20%	<b>2</b>
5. Valorar positivamente el uso de las TIC en condiciones de igualdad por hombres y mujeres como forma de aumentar su cultura y sus posibilidades de realización académica y profesional en el futuro.	Diario del profesor (seguimiento individual y grupal) 30% Fichas de autoevaluación y coevaluación 10 %	Cuaderno del alumnado (mapas visuales, reflexiones, trabajos colaborativos, participación en foros) 40 %	Exposiciones 20%	<b>2</b>

< Departamento de Educación Física >  
 < IES Sierra de Los Filabres / Curso 2021-2022 >

6. Transferir los aprendizajes a la propia realidad personal y social, utilizando un lenguaje correcto y no sexista, mostrando actitudes de respeto e igualdad de trato en la interrelación entre chicos y chicas, manifestando una actitud crítica y de rechazo ante la discriminación de género y valorando la igualdad entre hombres y mujeres.	Diario del profesor (seguimiento individual y grupal) 30% Fichas de autoevaluación y coevaluación 10 %	Cuaderno del alumnado (mapas visuales, reflexiones, trabajos colaborativos, participación en foros) 40 %	Exposiciones 20%	<b>2</b>
7. Buscar, sintetizar y exponer la información obtenida a través de fuentes y organizaciones para identificar las situaciones de desigualdad entre los sexos y las medidas adoptadas o propuestas para corregirlas.	Diario del profesor (seguimiento individual y grupal) 30% Fichas de autoevaluación y coevaluación 10 %	Cuaderno del alumnado (mapas visuales, reflexiones, trabajos colaborativos, participación en foros) 40 %	Exposiciones 20%	<b>2</b>
8. Organizar la información y argumentar las propias ideas de forma oral a través de la participación en diálogos y debates y de forma escrita o gráfica.	Diario del profesor (seguimiento individual y grupal) 30% Fichas de autoevaluación y coevaluación 10 %	Cuaderno del alumnado (mapas visuales, reflexiones, trabajos colaborativos, participación en foros) 40 %	Exposiciones 20%	<b>2</b>
9. Trabajar en equipo y participar activamente en las actividades propuestas para el desarrollo de los contenidos.	Diario del profesor (seguimiento individual y grupal) 30% Fichas de autoevaluación y coevaluación 10 %	Cuaderno del alumnado (mapas visuales, reflexiones, trabajos colaborativos, participación en foros) 40 %	Exposiciones 20%	<b>2</b>
10 . Conocer la organización social en virtud del sexo en otras culturas y la situación de las mujeres en ellas, tomando conciencia de las diferencias Norte/Sur y la feminización de la pobreza.	Diario del profesor (seguimiento individual y grupal) 30% Fichas de autoevaluación y coevaluación 10 %	Cuaderno del alumnado (mapas visuales, reflexiones, trabajos colaborativos, participación en foros) 40 %	Exposiciones 20%	<b>2</b>

◀ Departamento de Educación Física ▶  
◀ IES Sierra de Los Filabres / Curso 2021-2022 ▶

11. Ser capaz de una lectura, interpretación de cuadros estadísticos, elaboración de gráficos y análisis comparativo sobre la situación de hombres y mujeres en relación a los distintos aspectos estudiados.	Diario del profesor (seguimiento individual y grupal) 30% Fichas de autoevaluación y coevaluación 10 %	Cuaderno del alumnado (mapas visuales, reflexiones, trabajos colaborativos, participación en foros) 40 %	Exposiciones 20%	<b>2</b>
12. Defender una actitud positiva y activa ante la corresponsabilidad de hombres y mujeres en el ámbito doméstico.	Diario del profesor (seguimiento individual y grupal) 30% Fichas de autoevaluación y coevaluación 10 %	Cuaderno del alumnado (mapas visuales, reflexiones, trabajos colaborativos, participación en foros) 40 %	Exposiciones 20%	<b>2</b>
13. Valorar las medidas, tanto institucionales como de grupo o individuales, que configuren alternativas para lograr la igualdad entre los sexos.	Diario del profesor (seguimiento individual y grupal) 30% Fichas de autoevaluación y coevaluación 10 %	Cuaderno del alumnado (mapas visuales, reflexiones, trabajos colaborativos, participación en foros) 40 %	Exposiciones 20%	<b>2</b>

**Evaluación del bloque de contenido 3: Relaciones y sentimientos.**

Criterios de Evaluación	Estándares Evaluables	Indicadores de logro (S=Siempre, O=Ocasionalmente, R=Raramente, N=Nunca)
1. Conocer algunos indicadores de maltrato en la adolescencia y las conductas de riesgo.	1.1. Describe algunos indicadores de maltrato en la adolescencia y las conductas de riesgo en relación al maltrato y, en particular, por razón de género.	1.1. Sabe describir algunos indicadores de maltrato en la adolescencia y las conductas de riesgo en relación al maltrato y, en particular, por razón de género.
	1.2. Explica qué se considera maltrato hacia una persona y es capaz de poner ejemplos	1.2. Sabe explicar qué se considera maltrato hacia una persona y es capaz de poner ejemplos
	1.3. Explica con claridad algunas conductas de riesgo en relación al maltrato, especialmente por razón de género	1.3. Sabe explicar con claridad algunas conductas de riesgo en relación al maltrato, especialmente por razón de género

2. Identificar, detectar y rechazar formas de comportamiento y actitudes que se puedan considerar malos tratos y falta de respeto hacia las mujeres, en sus relaciones interpersonales, manifestando actitudes de respeto en éstas y de solidaridad hacia las víctimas de la desigualdad de género.	2.1. Distingue y reconoce comportamientos y actitudes que pueden clasificarse como maltrato y falta de respeto hacia las mujeres, mostrando rechazo hacia los mismos.	2.1. Sabe distinguir y reconocer comportamientos y actitudes que pueden clasificarse como maltrato y falta de respeto hacia las mujeres, mostrando rechazo hacia los mismos.
	2.2. Expresa respeto y solidaridad hacia las mujeres y en especial hacia las víctimas de violencia de género	2.2. Sabe expresar respeto y solidaridad hacia las mujeres y en especial hacia las víctimas de violencia de género
3. Desarrollar actitudes y habilidades que permitan hacer frente a situaciones en las que exista violencia.	3.1. Resuelve los conflictos a través del diálogo, buscando el consenso y/o la negociación y no la violencia	3.1. Sabe resolver los conflictos a través del diálogo, buscando el consenso y/o la negociación y no la violencia
	3.2. Desarrolla habilidades sociales basadas en los valores que asientan una cultura de la paz.	3.2. Desarrolla habilidades sociales basadas en los valores que asientan una cultura de la paz.
	3.3. Manifiesta un compromiso con la erradicación de la violencia en todas sus formas a través de sus palabras y de sus acciones.	3.3. Manifiesta un compromiso con la erradicación de la violencia en todas sus formas a través de sus palabras y de sus acciones.
4. Reconocer qué elementos de la identidad personal y de las propias capacidades son culturales y cuáles son genéticos. Comprender la importancia de dichos elementos en la proyección de la propia vida.	4.1. Identifica qué aspectos de la identidad personal y de las propias capacidades son culturales y cuáles genéticos.	4.1. Sabe identificar qué aspectos de la identidad personal y de las propias capacidades son culturales y cuáles genéticos.
	4.2. Explica con claridad el valor de dichos elementos en el desarrollo de la vida personal y en la realización de planes futuros.	4.2. Sabe explicar con claridad el valor de dichos elementos en el desarrollo de la vida personal y en la realización de planes futuros.
5. Saber reconocer y expresar los sentimientos que provoca el propio autoconcepto.	5.1. Reconoce los sentimientos que despierta el propio autoconcepto.	5.1. Sabe reconocer los sentimientos que despierta el propio autoconcepto.
	5.2. Expresa los sentimientos que incita el propio autoconcepto	5.2. Sabe expresar los sentimientos que incita el propio autoconcepto
	5.3. Conoce y asume los rasgos característicos de su personalidad poniéndolos de manifiesto asertivamente.	5.3. Conoce y asume los rasgos característicos de su personalidad poniéndolos de manifiesto asertivamente.
6. Intentar construir una identidad personal y autoconcepto positivo.	6.1. Manifiesta una actitud positiva y realista hacia su persona, sin minusvalorarse ni humillarse.	6.1. Manifiesta una actitud positiva y realista hacia su persona, sin minusvalorarse ni humillarse.
	6.2. Expresa verbalmente o por escrito una visión positiva de sus propias cualidades y limitaciones.	6.2. Sabe expresar verbalmente o por escrito una visión positiva de sus propias cualidades y limitaciones.
7. Valorar positivamente el derecho de las personas a elegir y aceptar su preferencia sexual.	7.1. Aprecia el derecho de todos los seres humanos a elegir y desarrollar su orientación sexual.	7.1. Sabe apreciar el derecho de todos los seres humanos a elegir y desarrollar su orientación sexual.
	7.2. Expresa su compromiso por el respeto a las preferencias sexuales de las demás personas.	7.2. Sabe expresar su compromiso por el respeto a las preferencias sexuales de las demás personas.

◀ Departamento de Educación Física ▶  
◀ IES Sierra de Los Filabres / Curso 2021-2022 ▶

8. Valorar positivamente la importancia de una Ética del Cuidado a través de la incorporación de prácticas positivas para la resolución de conflictos , la construcción de modelos de convivencia basados en el aprecio por la diversidad humana, la pluralidad de sentimientos, creencias e ideas y el respeto a la igualdad de género, con el fin de promover una cultura de la paz.	8.1. Desarrolla prácticas positivas para la resolución de conflictos que rechazan la violencia en todas sus formas y apuestan por el diálogo.	8.1. Sabe desarrollar prácticas positivas para la resolución de conflictos que rechazan la violencia en todas sus formas y apuestan por el diálogo.
	8.2. Expresa una actitud positiva hacia la diversidad humana, la pluralidad de sentimientos, creencias e ideas y el respeto a la igualdad de género.	8.2. Sabe expresar una actitud positiva hacia la diversidad humana, la pluralidad de sentimientos, creencias e ideas y el respeto a la igualdad de género.
	8.3. Basa sus acciones en los valores democráticos como la justicia, la igualdad, la paz y la solidaridad que son esenciales en una cultura de la paz.	8.3. Basa sus acciones en los valores democráticos como la justicia, la igualdad, la paz y la solidaridad que son esenciales en una cultura de la paz.
9. Analizar la sociedad de la información y el conocimiento como una sociedad compleja y en transformación, donde mujeres y hombres están adquiriendo nuevas posiciones y en la que se están redefiniendo los papeles de género, así como sus beneficios para la autonomía personal de hombres y mujeres.	9.1. Analiza, de forma crítica, nuestra sociedad de la información y el conocimiento, y aprecia que es una sociedad en continuo cambio donde se deben redefinir los papeles de género en búsqueda de una mayor justicia e igualdad para todos y todas.	9.1. Sabe analizar, de forma crítica, nuestra sociedad de la información y el conocimiento, y aprecia que es una sociedad en continuo cambio donde se deben redefinir los papeles de género en búsqueda de una mayor justicia e igualdad para todos y todas.
	9.2. Conoce nuevos roles que van adquiriendo hombres y mujeres en la sociedad de la información y el conocimiento actual, valorando ventajas e inconvenientes.	9.2. Conoce nuevos roles que van adquiriendo hombres y mujeres en la sociedad de la información y el conocimiento actual, valorando ventajas e inconvenientes.
10 . Tomar conciencia de los roles que se van asumiendo desde la infancia, desiguales para varones/mujeres, y que implican una superioridad de los varones y una sumisión de las mujeres. Analizar las posibles causas de esa aceptación de papeles diferentes y rechazar los estereotipos sexistas existentes en nuestra cultura, base de la violencia de género.	10.1. Conoce los desiguales roles que hombres y mujeres van incorporando desde el nacimiento y que se traducen en diferencia de poder a favor de los hombres.	10.1. Conoce los desiguales roles que hombres y mujeres van incorporando desde el nacimiento y que se traducen en diferencia de poder a favor de los hombres.
	10.2. Analiza los factores que originan la aceptación de roles diferentes por hombres y mujeres.	10.2. Sabe analizar los factores que originan la aceptación de roles diferentes por hombres y mujeres.
	10.3. Expresa rechazo por estereotipos sexistas, sea por medios escritos, gráficos u orales.	10.3. Sabe expresar rechazo por estereotipos sexistas, sea por medios escritos, gráficos u orales.
11. Transferir los aprendizajes a la propia realidad personal y social, utilizando un lenguaje correcto y no sexista, mostrando actitudes de respeto e igualdad de trato en la interrelación entre chicos y chicas, manifestando una actitud crítica y de rechazo ante la discriminación de género y valorando la igualdad entre hombres y mujeres.	11.1. Utiliza un lenguaje correcto y no sexista en el espacio escolar.	11.1. Sabe utilizar un lenguaje correcto y no sexista en el espacio escolar.
	11.2. Manifiesta respeto e igualdad de trato hacia chicos y chicas a través de su actitud personal tanto en clase como en el resto del centro.	11.2. Sabe manifestar respeto e igualdad de trato hacia chicos y chicas a través de su actitud personal tanto en clase como en el resto del centro.
	11.3. Identifica y rechaza situaciones de discriminación por razón de género que no sean realizadas para la consecución de una mayor libertad y justicia para todos y todas.	11.3. Sabe identificar y rechaza situaciones de discriminación por razón de género que no sean realizadas para la consecución de una mayor libertad y justicia para todos y todas.
12. Contrastar diversas fuentes de	12.1. Selecciona y sistematiza información obtenida	12.1. Sabe seleccionar y sistematizar información obtenida

◀ Departamento de Educación Física ▶  
◀ IES Sierra de Los Filabres / Curso 2021-2022 ▶

información, seleccionar las relevantes y analizarlas críticamente desde la perspectiva de género, organizando la información y argumentando las propias ideas de forma oral a través de la participación en diálogos y debates y de forma escrita o gráfica.	en medios impresos y digitales y es capaz de analizarla desde la perspectiva de género.	en medios impresos y digitales y es capaz de analizarla desde la perspectiva de género.
	12.2. Argumenta sus propias ideas con claridad y coherencia, tanto oralmente como en forma escrita o gráfica.	12.2. Sabe argumentar sus propias ideas con claridad y coherencia, tanto oralmente como en forma escrita o gráfica.
	12.3. Participa en diálogos y debates en clase manifestando una actitud de respeto hacia ideas diferentes a las propias y argumentando la posición personal defendida.	12.3. Sabe participar en diálogos y debates en clase manifestando una actitud de respeto hacia ideas diferentes a las propias y argumentando la posición personal defendida.
13. Intervenir activamente en debates sobre cuestiones controvertidas y dilemas morales de las relaciones interpersonales entre los alumnos y alumnas, exponiendo las opiniones y juicios de manera argumentada.	13.1. Participa en debates y dilemas morales relacionados con cuestiones de género en clase.	13.1. Sabe participar en debates y dilemas morales relacionados con cuestiones de género en clase.
	13.2. Argumenta su postura personal ante los temas tratados en clase procurando basarse en razones bien fundamentadas.	13.2. Sabe argumentar su postura personal ante los temas tratados en clase procurando basarse en razones bien fundamentadas.
	13.3. Analiza y resuelve dilemas morales sobre relaciones interpersonales entre alumnos y alumnas.	13.3. Sabe analizar y resolver dilemas morales sobre relaciones interpersonales entre alumnos y alumnas.
14. Trabajar en equipo y participar activamente en las actividades propuestas para el desarrollo de los contenidos.	14.1. Trabaja con eficacia y eficiencia con personas de diferentes orígenes, ideas o sexo, entendiendo la riqueza de contrastar distintas opiniones y aportaciones.	14.1. Sabe trabajar con eficacia y eficiencia con personas de diferentes orígenes, ideas o sexo, entendiendo la riqueza de contrastar distintas opiniones y aportaciones.
	14.2. Colabora en actividades colectivas propuestas sobre los contenidos estudiados desarrollando conductas positivas de ayuda y solidaridad hacia los demás.	14.2. Sabe colaborar en actividades colectivas propuestas sobre los contenidos estudiados desarrollando conductas positivas de ayuda y solidaridad hacia los demás.
	14.3. Interviene de forma activa en los ejercicios y trabajos propuestos.	14.3. Sabe intervenir de forma activa en los ejercicios y trabajos propuestos.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	TÉCNICAS DE EVALUACIÓN / INSTRUMENTOS			PORCENTAJE DE VALORACIÓN (al total)
	OBSERVACIÓN DIRECTA	OBSERVACIÓN INDIRECTA	PRUEBA OBJETIVA	

< Departamento de Educación Física >  
 < IES Sierra de Los Filabres / Curso 2021-2022 >

1. Conocer algunos indicadores de maltrato en la adolescencia y las conductas de riesgo.	Diario del profesor (seguimiento individual y grupal) 30% Fichas de autoevaluación y coevaluación 10 %	Cuaderno del alumnado (mapas visuales, reflexiones, trabajos colaborativos, participación en foros) 40 %	Exposiciones 20%	<b>2</b>
2. Identificar, detectar y rechazar formas de comportamiento y actitudes que se puedan considerar malos tratos y falta de respeto hacia las mujeres, en sus relaciones interpersonales, manifestando actitudes de respeto en éstas y de solidaridad hacia las víctimas de la desigualdad de género.	Diario del profesor (seguimiento individual y grupal) 30% Fichas de autoevaluación y coevaluación 10 %	Cuaderno del alumnado (mapas visuales, reflexiones, trabajos colaborativos, participación en foros) 40 %	Exposiciones 20%	<b>2</b>
3. Desarrollar actitudes y habilidades que permitan hacer frente a situaciones en las que exista violencia.	Diario del profesor (seguimiento individual y grupal) 30% Fichas de autoevaluación y coevaluación 10 %	Cuaderno del alumnado (mapas visuales, reflexiones, trabajos colaborativos, participación en foros) 40 %	Exposiciones 20%	<b>2</b>
4. Reconocer qué elementos de la identidad personal y de las propias capacidades son culturales y cuáles son genéticos. Comprender la importancia de dichos elementos en la proyección de la propia vida.	Diario del profesor (seguimiento individual y grupal) 30% Fichas de autoevaluación y coevaluación 10 %	Cuaderno del alumnado (mapas visuales, reflexiones, trabajos colaborativos, participación en foros) 40 %	Exposiciones 20%	<b>2</b>
5. Saber reconocer y expresar los sentimientos que provoca el propio autoconcepto.	Diario del profesor (seguimiento individual y grupal)	Cuaderno del alumnado (mapas visuales, reflexiones, trabajos	Exposiciones 20%	<b>1</b>

< Departamento de Educación Física >  
 < IES Sierra de Los Filabres / Curso 2021-2022 >

	30% Fichas de autoevaluación y coevaluación 10 %	colaborativos, participación en foros) 40 %		
6. Intentar construir una identidad personal y autoconcepto positivo.	Diario del profesor (seguimiento individual y grupal) 30% Fichas de autoevaluación y coevaluación 10 %	Cuaderno del alumnado (mapas visuales, reflexiones, trabajos colaborativos, participación en foros) 40 %	Exposiciones 20%	<b>2</b>
7. Valorar positivamente el derecho de las personas a elegir y aceptar su preferencia sexual.	Diario del profesor (seguimiento individual y grupal) 30% Fichas de autoevaluación y coevaluación 10 %	Cuaderno del alumnado (mapas visuales, reflexiones, trabajos colaborativos, participación en foros) 40 %	Exposiciones 20%	<b>2</b>
8. Valorar positivamente la importancia de una Ética del Cuidado a través de la incorporación de prácticas positivas para la resolución de conflictos , la construcción de modelos de convivencia basados en el aprecio por la diversidad humana, la pluralidad de sentimientos, creencias e ideas y el respeto a la igualdad de género, con el fin de promover una cultura de la paz.	Diario del profesor (seguimiento individual y grupal) 30% Fichas de autoevaluación y coevaluación 10 %	Cuaderno del alumnado (mapas visuales, reflexiones, trabajos colaborativos, participación en foros) 40 %	Exposiciones 20%	<b>2</b>
9. Analizar la sociedad de la información y el conocimiento como una sociedad compleja y en transformación, donde mujeres y hombres están adquiriendo nuevas posiciones y en la que se están redefiniendo los papeles de género, así como sus beneficios para la autonomía personal de hombres y mujeres.	Diario del profesor (seguimiento individual y grupal) 30% Fichas de autoevaluación y coevaluación 10 %	Cuaderno del alumnado (mapas visuales, reflexiones, trabajos colaborativos, participación en foros) 40 %	Exposiciones 20%	<b>2</b>
10 . Tomar conciencia de los roles que se van asumiendo desde la infancia, desiguales para varones/mujeres, y que implican una superioridad de los varones y una sumisión de las mujeres. Analizar las posibles causas de esa aceptación de	Diario del profesor (seguimiento individual y grupal) 30%	Cuaderno del alumnado (mapas visuales, reflexiones, trabajos colaborativos,	Exposiciones 20%	<b>2</b>

< Departamento de Educación Física >  
 < IES Sierra de Los Filabres / Curso 2021-2022 >

papeles diferentes y rechazar los estereotipos sexistas existentes en nuestra cultura, base de la violencia de género.	Fichas de autoevaluación y coevaluación 10 %	participación en foros) 40 %		
11. Transferir los aprendizajes a la propia realidad personal y social, utilizando un lenguaje correcto y no sexista, mostrando actitudes de respeto e igualdad de trato en la interrelación entre chicos y chicas, manifestando una actitud crítica y de rechazo ante la discriminación de género y valorando la igualdad entre hombres y mujeres.	Diario del profesor (seguimiento individual y grupal) 30% Fichas de autoevaluación y coevaluación 10 %	Cuaderno del alumnado (mapas visuales, reflexiones, trabajos colaborativos, participación en foros) 40 %	Exposiciones 20%	<b>2</b>
12. Contrastar diversas fuentes de información, seleccionar las relevantes y analizarlas críticamente desde la perspectiva de género, organizando la información y argumentando las propias ideas de forma oral a través de la participación en diálogos y debates y de forma escrita o gráfica.	Diario del profesor (seguimiento individual y grupal) 30% Fichas de autoevaluación y coevaluación 10 %	Cuaderno del alumnado (mapas visuales, reflexiones, trabajos colaborativos, participación en foros) 40 %	Exposiciones 20%	<b>2</b>
13. Intervenir activamente en debates sobre cuestiones controvertidas y dilemas morales de las relaciones interpersonales entre los alumnos y alumnas, exponiendo las opiniones y juicios de manera argumentada.	Diario del profesor (seguimiento individual y grupal) 30% Fichas de autoevaluación y coevaluación 10 %	Cuaderno del alumnado (mapas visuales, reflexiones, trabajos colaborativos, participación en foros) 40 %	Exposiciones 20%	<b>2</b>
14. Trabajar en equipo y participar activamente en las actividades propuestas para el desarrollo de los contenidos.	Diario del profesor (seguimiento individual y grupal) 30% Fichas de autoevaluación y coevaluación 10 %	Cuaderno del alumnado (mapas visuales, reflexiones, trabajos colaborativos, participación en foros) 40 %	Exposiciones 20%	<b>2</b>

**Evaluación del bloque de contenido 4: Visibilización de las mujeres.**

	<b>Indicadores de logro</b>
--	-----------------------------

<b>Criterios de Evaluación</b>	<b>Estándares Evaluables</b>	<b>(S=Siempre, O=Ocasionalmente, R=Raramente, N=Nunca)</b>
1. Conocer y valorar el papel de las mujeres en la cultura, en la ciencia y en la historia y su ocultación en la historia transmitida, identificando las principales conquistas del movimiento feminista y valorando sus aportaciones para el desarrollo de los sistemas democráticos.	1.1. Expresa claramente, de forma oral o escrita, el papel desempeñado por las mujeres en la cultura, en la ciencia y en la historia y su falta de visibilidad en la historia transmitida (por manuales escolares, enciclopedias, monografías, medios de comunicación en general).	1.1. Sabe expresar claramente, de forma oral o escrita, el papel desempeñado por las mujeres en la cultura, en la ciencia y en la historia y su falta de visibilidad en la historia transmitida (por manuales escolares, enciclopedias, monografías, medios de comunicación en general).
	1.2. Describe los principales avances logrados por los feminismos.	1.2. Sabe describir los principales avances logrados por los feminismos.
	1.3. Valora positivamente los aportes del movimiento feminista a la democracia.	1.3. Sabe valorar positivamente los aportes del movimiento feminista a la democracia.
2. Analizar los espacios que tradicionalmente se han venido asignando a las mujeres como propios de su género.	2.1. Examina con detalle los espacios que se han atribuido a las mujeres por razón de género y extrae conclusiones al respecto en las que se observa la desigualdad de poder entre unos y otras	2.1. Sabe examinar con detalle los espacios que se han atribuido a las mujeres por razón de género y extrae conclusiones al respecto en las que se observa la desigualdad de poder entre unos y otras
3. Conocer y valorar los logros y las dificultades estructurales que tienen las mujeres en cuestiones de representación y poder, y lo que significa el conocido como ¿techo de cristal?	3.1. Identifica los avances y los obstáculos estructurales que las mujeres tienen en temas de representación y empoderamiento.	3.1. Sabe identificar los avances y los obstáculos estructurales que las mujeres tienen en temas de representación y empoderamiento.
	3.2. Explica qué se entiende por “techo de cristal” de forma clara y coherente.	3.2. Sabe explicar qué se entiende por “techo de cristal” de forma clara y coherente.
4. Analizar e interpretar críticamente la presencia o ausencia de hombres y mujeres en las distintas fuentes de información.	4.1. Examina con detalle y extrayendo conclusiones acertadas distintas fuentes de información (prensa, TV, libros, páginas webs, entre otros) con el fin de observar la presencia o ausencia de hombres y mujeres	4.1. Sabe examinar con detalle y extrayendo conclusiones acertadas distintas fuentes de información (prensa, TV, libros, páginas webs, entre otros) con el fin de observar la presencia o ausencia de hombres y mujeres
	4.2. Reconoce las diferencias en la frecuencia, tareas asignadas, acciones realizadas entre hombres y mujeres en los medios de comunicación.	4.2. Sabe reconocer las diferencias en la frecuencia, tareas asignadas, acciones realizadas entre hombres y mujeres en los medios de comunicación.
	4.3. Expresa, sea oralmente o sea en forma escrita o gráfica, una valoración crítica ante las desigualdades encontradas en la manera de reflejar a los hombres y mujeres en las fuentes de información utilizadas.	4.3. Sabe expresar, sea oralmente o sea en forma escrita o gráfica, una valoración crítica ante las desigualdades encontradas en la manera de reflejar a los hombres y mujeres en las fuentes de información utilizadas.
5. Reconocer y analizar los distintos usos del lenguaje en relación con el género. Adquirir conciencia crítica sobre el sexismo de algunos usos discursivos.	5.1. Identifica el sexismo en el lenguaje.	5.1. Sabe identificar el sexismo en el lenguaje.
	5.2. Examina con detalle usos sexistas del lenguaje, entre ellos los admitidos por la Real Academia Española de la Lengua.	5.2. Sabe examinar con detalle usos sexistas del lenguaje, entre ellos los admitidos por la Real Academia Española de la Lengua.

◀ Departamento de Educación Física ▶  
◀ IES Sierra de Los Filabres / Curso 2021-2022 ▶

	5.3. Valora negativamente el sexismo en el lenguaje.	5.3. Sabe valorar negativamente el sexismo en el lenguaje.
	5.4. Utiliza el lenguaje de manera no sexista y correctamente.	5.4. Sabe utilizar el lenguaje de manera no sexista y correctamente.
6. Reflexionar sobre la importancia de un uso del lenguaje que no invisibilice la presencia de la mujer.	6.1. Expresa de forma argumentada y reflexiva la necesidad de un uso del lenguaje donde no se haga visible la presencia de las mujeres.	6.1. Sabe expresar de forma argumentada y reflexiva la necesidad de un uso del lenguaje donde no se haga visible la presencia de las mujeres.
	6.2. Utiliza el lenguaje de manera no sexista y correctamente.	6.2. Sabe utilizar el lenguaje de manera no sexista y correctamente.
7. Reconocer el lenguaje como instrumento coeducativo y adquirir los recursos estilísticos necesarios para la construcción de un discurso coeducativo.	7.1. Conoce la relación entre lenguaje y configuración de la realidad y, por tanto, la necesidad de un lenguaje no sexista para el logro de la coeducación.	7.1. Conoce la relación entre lenguaje y configuración de la realidad y, por tanto, la necesidad de un lenguaje no sexista para el logro de la coeducación.
	7.2. Maneja los recursos estilísticos que posibilitan un lenguaje no sexista.	7.2. Sabe manejar los recursos estilísticos que posibilitan un lenguaje no sexista.
	7.3. Usa un lenguaje correcto y no sexista.	7.3. Sabe usar un lenguaje correcto y no sexista.
8. Transferir los aprendizajes a la propia realidad personal y social, utilizando un lenguaje correcto y no sexista, mostrando actitudes de respeto e igualdad de trato en la interrelación entre chicos y chicas, manifestando una actitud crítica y de rechazo ante la discriminación de género y valorando la igualdad entre hombres y mujeres.	8.1. Utiliza un lenguaje correcto y no sexista en el espacio escolar.	8.1. Sabe utilizar un lenguaje correcto y no sexista en el espacio escolar.
	8.2. Manifiesta respeto e igualdad de trato hacia chicos y chicas a través de su actitud personal tanto en clase como en el resto del centro.	8.2. Manifiesta respeto e igualdad de trato hacia chicos y chicas a través de su actitud personal tanto en clase como en el resto del centro.
	8.3. Identifica y rechaza situaciones de discriminación por razón de género que no sean realizadas para la consecución de una mayor libertad y justicia para todos y todas.	8.3. Sabe identificar y rechaza situaciones de discriminación por razón de género que no sean realizadas para la consecución de una mayor libertad y justicia para todos y todas.
9. Contrastar diversas fuentes de información, seleccionar las relevantes y analizarlas críticamente desde la perspectiva de género, organizando la información y argumentando las propias ideas de forma oral a través de la participación en diálogos y debates y de forma escrita o gráfica.	9.1. Selecciona y sistematiza información obtenida en medios impresos y digitales y es capaz de analizarla desde la perspectiva de género.	9.1. Sabe seleccionar y sintetizar información obtenida en medios impresos y digitales y es capaz de analizarla desde la perspectiva de género.
	9.2. Argumenta sus propias ideas con claridad y coherencia, tanto oralmente como en forma escrita o gráfica.	9.2. Sabe argumentar sus propias ideas con claridad y coherencia, tanto oralmente como en forma escrita o gráfica.
	9.3. Participa en diálogos y debates en clase manifestando una actitud de respeto hacia ideas diferentes a las propias y argumentando la posición personal defendida.	9.3. Sabe articipar en diálogos y debates en clase manifestando una actitud de respeto hacia ideas diferentes a las propias y argumentando la posición personal defendida.
10. Trabajar en equipo y participar activamente en las actividades propuestas para	10.1. Trabaja con eficacia y eficiencia con personas de diferentes orígenes, ideas o sexo, entendiendo la	10.1. Sabe trabajar con eficacia y eficiencia con personas de diferentes orígenes, ideas o sexo, entendiendo la riqueza

el desarrollo de los contenidos.	riqueza de contrastar distintas opiniones y aportaciones.	de contrastar distintas opiniones y aportaciones.
	10.2. Colabora en actividades colectivas propuestas sobre los contenidos estudiados desarrollando conductas positivas de ayuda y solidaridad hacia los demás.	10.2. Sabe colaborar en actividades colectivas propuestas sobre los contenidos estudiados desarrollando conductas positivas de ayuda y solidaridad hacia los demás.
	10.3. Interviene de forma activa en los ejercicios y trabajos propuestos.	10.3. Sabe intervenir de forma activa en los ejercicios y trabajos propuestos.
11. Examinar y valorar críticamente la imagen de la mujer que se presenta en los distintos medios de comunicación: publicidad, programas televisivos, cine, etc.	11.1. Analiza la imagen de la mujer que aparece en diferentes medios de comunicación, observando la existencia de estereotipos y de desigualdades con respecto a la imagen del hombre presentada por los mismos medios.	11.1. Sabe analizar la imagen de la mujer que aparece en diferentes medios de comunicación, observando la existencia de estereotipos y de desigualdades con respecto a la imagen del hombre presentada por los mismos medios.
	11.2. Expresa críticamente su opinión sobre los roles asignados a la mujer en los medios, sea oralmente o sea en forma escrita o gráfica.	11.2. Sabe expresar críticamente su opinión sobre los roles asignados a la mujer en los medios, sea oralmente o sea en forma escrita o gráfica.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	TÉCNICAS DE EVALUACIÓN / INSTRUMENTOS			PORCENTAJE DE VALORACIÓN (al total)
	OBSERVACIÓN DIRECTA	OBSERVACIÓN INDIRECTA	PRUEBA OBJETIVA	
1. Conocer y valorar el papel de las mujeres en la cultura, en la ciencia y en la historia y su ocultación en la historia transmitida, identificando las principales conquistas del movimiento feminista y valorando sus aportaciones para el desarrollo de los sistemas democráticos.	Diario del profesor (seguimiento individual y grupal) 30% Fichas de autoevaluación y coevaluación 10 %	Cuaderno del alumnado (mapas visuales, reflexiones, trabajos colaborativos, participación en foros) 40 %	Exposiciones 20%	<b>2</b>

< Departamento de Educación Física >  
 < IES Sierra de Los Filabres / Curso 2021-2022 >

2. Analizar los espacios que tradicionalmente se han venido asignando a las mujeres como propios de su género.	Diario del profesor (seguimiento individual y grupal) 30% Fichas de autoevaluación y coevaluación 10 %	Cuaderno del alumnado (mapas visuales, reflexiones, trabajos colaborativos, participación en foros) 40 %	Exposiciones 20%	<b>2</b>
3. Conocer y valorar los logros y las dificultades estructurales que tienen las mujeres en cuestiones de representación y poder, y lo que significa el conocido como ¿techo de cristal?	Diario del profesor (seguimiento individual y grupal) 30% Fichas de autoevaluación y coevaluación 10 %	Cuaderno del alumnado (mapas visuales, reflexiones, trabajos colaborativos, participación en foros) 40 %	Exposiciones 20%	<b>2</b>
4. Analizar e interpretar críticamente la presencia o ausencia de hombres y mujeres en las distintas fuentes de información.	Diario del profesor (seguimiento individual y grupal) 30% Fichas de autoevaluación y coevaluación 10 %	Cuaderno del alumnado (mapas visuales, reflexiones, trabajos colaborativos, participación en foros) 40 %	Exposiciones 20%	<b>2</b>
5. Reconocer y analizar los distintos usos del lenguaje en relación con el género. Adquirir conciencia crítica sobre el sexismo de algunos usos discursivos.	Diario del profesor (seguimiento individual y grupal) 30% Fichas de autoevaluación y coevaluación 10 %	Cuaderno del alumnado (mapas visuales, reflexiones, trabajos colaborativos, participación en foros) 40 %	Exposiciones 20%	<b>2</b>
6. Reflexionar sobre la importancia de un uso del lenguaje que no invisibilice la presencia de la mujer.	Diario del profesor (seguimiento individual y grupal) 30%	Cuaderno del alumnado (mapas visuales, reflexiones, trabajos colaborativos,	Exposiciones 20%	<b>2</b>

< Departamento de Educación Física >  
 < IES Sierra de Los Filabres / Curso 2021-2022 >

	Fichas de autoevaluación y coevaluación 10 %	participación en foros) 40 %		
7. Reconocer el lenguaje como instrumento coeducativo y adquirir los recursos estilísticos necesarios para la construcción de un discurso coeducativo.	Diario del profesor (seguimiento individual y grupal) 30% Fichas de autoevaluación y coevaluación 10 %	Cuaderno del alumnado (mapas visuales, reflexiones, trabajos colaborativos, participación en foros) 40 %	Exposiciones 20%	<b>2</b>
8. Transferir los aprendizajes a la propia realidad personal y social, utilizando un lenguaje correcto y no sexista, mostrando actitudes de respeto e igualdad de trato en la interrelación entre chicos y chicas, manifestando una actitud crítica y de rechazo ante la discriminación de género y valorando la igualdad entre hombres y mujeres.	Diario del profesor (seguimiento individual y grupal) 30% Fichas de autoevaluación y coevaluación 10 %	Cuaderno del alumnado (mapas visuales, reflexiones, trabajos colaborativos, participación en foros) 40 %	Exposiciones 20%	<b>2</b>
9. Contrastar diversas fuentes de información, seleccionar las relevantes y analizarlas críticamente desde la perspectiva de género, organizando la información y argumentando las propias ideas de forma oral a través de la participación en diálogos y debates y de forma escrita o gráfica.	Diario del profesor (seguimiento individual y grupal) 30% Fichas de autoevaluación y coevaluación 10 %	Cuaderno del alumnado (mapas visuales, reflexiones, trabajos colaborativos, participación en foros) 40 %	Exposiciones 20%	<b>2</b>
10 . Trabajar en equipo y participar activamente en las actividades propuestas para el desarrollo de los contenidos.	Diario del profesor (seguimiento individual y grupal) 30% Fichas de autoevaluación y coevaluación 10 %	Cuaderno del alumnado (mapas visuales, reflexiones, trabajos colaborativos, participación en foros) 40 %	Exposiciones 20%	<b>2</b>
11. Examinar y valorar críticamente la imagen de la mujer que se presenta en los distintos medios de comunicación: publicidad, programas televisivos, cine, etc.	Diario del profesor (seguimiento individual y grupal) 30% Fichas de autoevaluación y	Cuaderno del alumnado (mapas visuales, reflexiones, trabajos colaborativos, participación en foros)	Exposiciones 20%	<b>2</b>

	coevaluación 10 %	40 %		
--	----------------------	------	--	--

**Evaluación del bloque de contenido 5: Violencia contra las mujeres.**

<b>Criterios de Evaluación</b>	<b>Estándares Evaluables</b>	<b>Indicadores de logro (S=Siempre, O=Ocasionalmente, R=Raramente, N=Nunca)</b>
1. Identificar, detectar y rechazar formas de comportamiento y actitudes que se puedan considerar malos tratos y falta de respeto hacia las mujeres en sus relaciones interpersonales, manifestando actitudes de respeto en éstas y de solidaridad hacia las víctimas de la desigualdad de género.	1.1. Describe conductas y actitudes que supongan malos tratos y falta de respeto hacia las mujeres en sus relaciones interpersonales.	1.1. Sabe describir conductas y actitudes que supongan malos tratos y falta de respeto hacia las mujeres en sus relaciones interpersonales.
	1.2. Es capaz de percibir, en lo que se dice o hace, conductas y actitudes que suponen malos tratos y falta de respeto hacia las mujeres.	1.2. Es capaz de percibir, en lo que se dice o hace, conductas y actitudes que suponen malos tratos y falta de respeto hacia las mujeres.
	1.3. Manifiesta repulsa hacia formas de comportamiento y actitudes de maltrato y falta de respeto hacia las mujeres.	1.3. Manifiesta repulsa hacia formas de comportamiento y actitudes de maltrato y falta de respeto hacia las mujeres.
	1.4. Muestra respeto hacia todas las personas, independientemente de su condición sexual, y solidaridad hacia las víctimas de la desigualdad de género.	1.4. Muestra respeto hacia todas las personas, independientemente de su condición sexual, y solidaridad hacia las víctimas de la desigualdad de género.
2. Desarrollar actitudes y habilidades que permitan hacer frente a situaciones en las que exista violencia.	2.1. Utiliza diferentes habilidades sociales para hacer frente a los conflictos dentro de una cultura de la paz y la no violencia.	2.1. Sabe utilizar diferentes habilidades sociales para hacer frente a los conflictos dentro de una cultura de la paz y la no violencia.
	2.2. Usa el diálogo como principal herramienta para resolver los conflictos.	2.2. Sabe usar el diálogo como principal herramienta para resolver los conflictos.
	2.3. Manifiesta actitudes de respeto, escucha activa, empatía, compasión y solidaridad hacia los demás.	2.3. Manifiesta actitudes de respeto, escucha activa, empatía, compasión y solidaridad hacia los demás.
	2.4. Muestra compromiso por erradicar todo tipo de violencia, incluida la estructural.	2.4. Muestra compromiso por erradicar todo tipo de violencia, incluida la estructural.
3. Transferir los aprendizajes a la propia realidad personal y social, utilizando un lenguaje correcto y no sexista, mostrando actitudes de respeto e igualdad de trato en la	3.1. Utiliza un lenguaje correcto y no sexista en el espacio escolar.	3.1. Sabe utilizar un lenguaje correcto y no sexista en el espacio escolar.
	3.2. Manifiesta respeto e igualdad de trato hacia chicos y chicas a través de su actitud personal tanto	3.2. Manifiesta respeto e igualdad de trato hacia chicos y chicas a través de su actitud personal tanto en clase como

◀ Departamento de Educación Física ▶  
◀ IES Sierra de Los Filabres / Curso 2021-2022 ▶

interrelación entre chicos y chicas, manifestando una actitud crítica y de rechazo ante la discriminación de género y valorando la igualdad entre hombres y mujeres.	en clase como en el resto del centro.	en el resto del centro.
	3.3. Identifica y rechaza situaciones de discriminación por razón de género que no sean realizadas para la consecución de una mayor libertad y justicia para todos y todas.	3.3. Sabe identificar y rechaza situaciones de discriminación por razón de género que no sean realizadas para la consecución de una mayor libertad y justicia para todos y todas.
4. Contrastar diversas fuentes de información, seleccionar las relevantes y analizarlas críticamente desde la perspectiva de género, organizando la información y argumentando las propias ideas de forma oral a través de la participación en diálogos y debates y de forma escrita o gráfica.	4.1. Selecciona y sistematiza información obtenida en medios impresos y digitales y es capaz de analizarla desde la perspectiva de género.	4.1. Sabe seleccionar y sistematizar información obtenida en medios impresos y digitales y es capaz de analizarla desde la perspectiva de género.
	4.2. Argumenta sus propias ideas con claridad y coherencia, tanto oralmente como en forma escrita o gráfica.	4.2. Sabe argumentar sus propias ideas con claridad y coherencia, tanto oralmente como en forma escrita o gráfica.
	4.3. Participa en diálogos y debates en clase manifestando una actitud de respeto hacia ideas diferentes a las propias y argumentando la posición personal defendida.	4.3. Sabe participar en diálogos y debates en clase manifestando una actitud de respeto hacia ideas diferentes a las propias y argumentando la posición personal defendida.
5. Trabajar en equipo y participar activamente en las actividades propuestas para el desarrollo de los contenidos.	5.1. Trabaja con eficacia y eficiencia con personas de diferentes orígenes, ideas o sexo, entendiendo la riqueza de contrastar distintas opiniones y aportaciones.	5.1. Sabe trabajar con eficacia y eficiencia con personas de diferentes orígenes, ideas o sexo, entendiendo la riqueza de contrastar distintas opiniones y aportaciones.
	5.2. Colabora en actividades colectivas propuestas sobre los contenidos estudiados desarrollando conductas positivas de ayuda y solidaridad hacia los demás.	5.2. Sabe colaborar en actividades colectivas propuestas sobre los contenidos estudiados desarrollando conductas positivas de ayuda y solidaridad hacia los demás.
	5.3. Interviene de forma activa en los ejercicios y trabajos propuestos.	5.3. Sabe intervenir de forma activa en los ejercicios y trabajos propuestos.
6. Participar activamente en el análisis y resolución de dilemas morales y conflictos de valores presentes en situaciones públicas y privadas donde intervenga la variable género, así como en la toma de decisiones simuladas sobre cuestiones que conlleven posiciones éticas diferenciadas en las relaciones de género.	6.1. Enjuicia críticamente actitudes de falta de respeto a la igualdad de oportunidades de hombres y mujeres.	6.1. Sabe enjuiciar críticamente actitudes de falta de respeto a la igualdad de oportunidades de hombres y mujeres.
	6.2. Analiza y resuelve dilemas morales y conflictos de valores en situaciones reales y simuladas (tanto públicas como privadas) donde intervenga la variable género.	6.2. Sabe analizar y resolver dilemas morales y conflictos de valores en situaciones reales y simuladas (tanto públicas como privadas) donde intervenga la variable género.
	6.3. Elabora una postura personal argumentada al enfrentarse a dilemas morales y conflictos de valores en los que esté presente la variable género.	6.3. Sabe elaborar una postura personal argumentada al enfrentarse a dilemas morales y conflictos de valores en los que esté presente la variable género.
7. Apreciar el diálogo y la cooperación y	7.1. Valora el diálogo como herramienta para una	7.1. Sabe valorar el diálogo como herramienta para una

rechazar las conductas violentas generadas por el sistema sexo-género.	comunicación exitosa con los demás.	comunicación exitosa con los demás.
	7.2. Utiliza los elementos que contribuyen al diálogo, como las estrategias de escucha activa.	7.2. Sabe utilizar los elementos que contribuyen al diálogo, como las estrategias de escucha activa.
	7.3. Usa las habilidades del trabajo cooperativo y muestra buena disposición a ofrecer y recibir ayuda a los demás.	7.3. Sabe usar las habilidades del trabajo cooperativo y muestra buena disposición a ofrecer y recibir ayuda a los demás.
	7.4. Manifiesta repulsa hacia las conductas violentas originadas por el sistema sexo-género.	7.4. Manifiesta repulsa hacia las conductas violentas originadas por el sistema sexo-género.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	TÉCNICAS DE EVALUACIÓN / INSTRUMENTOS			PORCENTAJE DE VALORACIÓN (al total)
	OBSERVACIÓN DIRECTA	OBSERVACIÓN INDIRECTA	PRUEBA OBJETIVA	
1. Identificar, detectar y rechazar formas de comportamiento y actitudes que se puedan considerar malos tratos y falta de respeto hacia las mujeres en sus relaciones interpersonales, manifestando actitudes de respeto en éstas y de solidaridad hacia las víctimas de la desigualdad de género.	Diario del profesor (seguimiento individual y grupal) 30% Fichas de autoevaluación y coevaluación 10 %	Cuaderno del alumnado (mapas visuales, reflexiones, trabajos colaborativos, participación en foros) 40 %	Exposiciones 20%	<b>2</b>
2. Desarrollar actitudes y habilidades que permitan hacer frente a situaciones en las que exista violencia.	Diario del profesor (seguimiento individual y grupal) 30% Fichas de autoevaluación y coevaluación 10 %	Cuaderno del alumnado (mapas visuales, reflexiones, trabajos colaborativos, participación en foros) 40 %	Exposiciones 20%	<b>2</b>
3. Transferir los aprendizajes a la propia realidad personal y social, utilizando un lenguaje correcto y no sexista, mostrando actitudes de respeto e igualdad de trato en la interrelación entre chicos y chicas, manifestando una actitud crítica y de rechazo ante la discriminación de género y valorando la	Diario del profesor (seguimiento individual y grupal) 30% Fichas de autoevaluación y	Cuaderno del alumnado (mapas visuales, reflexiones, trabajos colaborativos, participación en foros)	Exposiciones 20%	<b>2</b>

< Departamento de Educación Física >  
 < IES Sierra de Los Filabres / Curso 2021-2022 >

igualdad entre hombres y mujeres.	coevaluación 10 %	40 %		
4. Contrastar diversas fuentes de información, seleccionar las relevantes y analizarlas críticamente desde la perspectiva de género, organizando la información y argumentando las propias ideas de forma oral a través de la participación en diálogos y debates y de forma escrita o gráfica.	Diario del profesor (seguimiento individual y grupal) 30% Fichas de autoevaluación y coevaluación 10 %	Cuaderno del alumnado (mapas visuales, reflexiones, trabajos colaborativos, participación en foros) 40 %	Exposiciones 20%	<b>2</b>
5. Trabajar en equipo y participar activamente en las actividades propuestas para el desarrollo de los contenidos.	Diario del profesor (seguimiento individual y grupal) 30% Fichas de autoevaluación y coevaluación 10 %	Cuaderno del alumnado (mapas visuales, reflexiones, trabajos colaborativos, participación en foros) 40 %	Exposiciones 20%	<b>2</b>
6. Participar activamente en el análisis y resolución de dilemas morales y conflictos de valores presentes en situaciones públicas y privadas donde intervenga la variable género, así como en la toma de decisiones simuladas sobre cuestiones que conlleven posiciones éticas diferenciadas en las relaciones de género.	Diario del profesor (seguimiento individual y grupal) 30% Fichas de autoevaluación y coevaluación 10 %	Cuaderno del alumnado (mapas visuales, reflexiones, trabajos colaborativos, participación en foros) 40 %	Exposiciones 20%	<b>2</b>
7. Apreciar el diálogo y la cooperación y rechazar las conductas violentas generadas por el sistema sexo-género.	Diario del profesor (seguimiento individual y grupal) 30% Fichas de autoevaluación y coevaluación 10 %	Cuaderno del alumnado (mapas visuales, reflexiones, trabajos colaborativos, participación en foros) 40 %	Exposiciones 20%	<b>2</b>

VALORES ÉTICOS - 1º a 3º E.S.O.

La ponderación de los criterios de evaluación se basará en los siguientes elementos:

- **Observaciones directas:** Todos aquellos elementos que el profesorado considere fundamentales a tener en cuenta en la práctica diaria del proceso de enseñanza-aprendizaje del alumnado que se realiza en el aula: ejercicios, preguntas, participación, cuaderno de clase, grado de interés y curiosidad.
- **Observaciones indirectas:** Todas aquellas que el docente considere oportunas y adecuadas en el proceso de aprendizaje del alumnado, teniendo presente que el desarrollo de las mismas no se hace de manera completa en el aula: actividades prácticas, actividades de autodescubrimiento, trabajos monográficos de investigación, maquetas, análisis de vídeos y películas, ejercicios de ampliación y refuerzo.
- **Prueba Objetiva:** Preguntas de aplicación de los conocimientos y capacidades adquiridas por parte del alumnado. Dichas pruebas pueden ser orales, escritas, de contenido teórico o de destrezas prácticas.

En conjunto, el temario al completo tendrá una valoración por criterios con los siguientes porcentajes:

<b>ELEMENTOS PARA LA PONDERACIÓN</b>	<b>VALOR</b>
Observaciones directas	40 - 60 %
Observaciones indirectas	40 - 60 %
Prueba objetiva	0 - 20 %

Cada criterio de evaluación será ponderado utilizando diferentes elementos, por lo que los porcentajes de valoración no tendrán por qué coincidir con los del resto, pero en conjunto, al tenerlos todos en cuenta, la media cumplirá los porcentajes arriba señalados.

La valoración de cada unidad no tendrá valor más que informativo y también indicativo de la parte de la materia que el alumno ha trabajado, pero no supondrá en sí misma una nota, salvo que fuese la única unidad trabajada.

En ningún caso, la suma de todos los elementos utilizados para valorar un criterio de evaluación podrá superar el 100%, por lo que el porcentaje de una actividad implicará un menor valor en el porcentaje de los demás.

Dado que la calificación de los criterios de evaluación dependerá en muchos casos de actividades o ejercicios que deban llevarse a cabo y que requerirán de tiempo y condiciones adecuadas de trabajo, no siempre podrán llevarse a cabo. En esos casos, la ponderación del criterio de evaluación se modificará para cumplir los porcentajes finales indicados.

Cuando por las mismas u otras razones no se puedan evaluar algunos de los criterios de evaluación, la calificación final se realizará mediante la media ponderada del resto de criterios, sin que por ello se menoscabe la valoración del alumno en cuestión.

**Evaluación del bloque de contenido 1: La dignidad de la persona.**

Criterios de Evaluación	Estándares Evaluables	Indicadores de logro (S=Siempre, O=Ocasionalmente, R=Raramente, N=Nunca)
1. Construir un concepto de persona, consciente de que es indefinible, valorando la dignidad que posee por el hecho de ser libre.	1.1. Señala las dificultades para definir el concepto de persona analizando su significado etimológico y algunas definiciones aportadas por filósofos.	1.1. Sabe reconocer las dificultades para definir el concepto de persona analizando su significado etimológico y algunas definiciones aportadas por filósofos.
	1.2. Describe las características principales de la persona: sustancia independiente, racional y libre.	1.2. Sabe describir las características principales de la persona: sustancia independiente, racional y libre.
	1.3. Explica y valora la dignidad de la persona que, como ente autónomo, se convierte en un “ser moral”.	1.3. Puede explicar y valorar la dignidad de la persona que, como ente autónomo, se convierte en un “ser moral”.
2. Comprender la crisis de la identidad personal que surge en la adolescencia y sus causas, describiendo las características de los grupos que forman y la influencia que ejercen sobre sus miembros, con el fin de tomar conciencia de la necesidad que tiene, para seguir creciendo moralmente y pasar a la vida adulta, del desarrollo de su autonomía personal y del control de su conducta.	2.1. Conoce información, de fuentes diversas, acerca de los grupos de adolescentes, sus características y la influencia que ejercen sobre sus miembros en la determinación de su conducta, realizando un resumen con la información obtenida.	2.1. Sabe identificar información, de fuentes diversas, acerca de los grupos de adolescentes, sus características y la influencia que ejercen sobre sus miembros en la determinación de su conducta, realizando un resumen con la información obtenida.
	2.2. Elabora conclusiones, acerca de la importancia que tiene para el adolescente desarrollar la autonomía personal y tener el control de su propia conducta conforme a los valores éticos libremente elegidos.	2.2. Es capaz de elaborar conclusiones, acerca de la importancia que tiene para el adolescente desarrollar la autonomía personal y tener el control de su propia conducta conforme a los valores éticos libremente elegidos.
3. Identificar los conceptos de heteronomía y autonomía, mediante la concepción kantiana de la “persona” con el fin de valorar su importancia y aplicarla en la realización de la vida moral.	3.1. Explica la concepción kantiana del concepto de “persona”, como sujeto autónomo capaz de dictar sus propias normas morales.	3.1. Puede explicar la concepción kantiana del concepto de “persona”, como sujeto autónomo capaz de dictar sus propias normas morales.
	3.2. Comenta y valora la idea de Kant al concebir a la persona como un fin en sí misma, rechazando la posibilidad de ser tratada por otros como instrumento para alcanzar fines ajenos a ella	3.2. Sabe comentar y valora la idea de Kant al concebir a la persona como un fin en sí misma, rechazando la posibilidad de ser tratada por otros como instrumento para alcanzar fines ajenos a ella.
4. Describir en qué consiste la personalidad y valorar la importancia de enriquecerla con valores y virtudes éticas, mediante el esfuerzo y la voluntad personal.	4.1. Identifica en qué consiste la personalidad, los factores genéticos, sociales, culturales y medioambientales que influyen en su construcción y aprecia la capacidad de autodeterminación en el ser humano.	4.1. Es capaz de identificar en qué consiste la personalidad, los factores genéticos, sociales, culturales y medioambientales que influyen en su construcción y aprecia la capacidad de autodeterminación en el ser humano.

5. Justificar la importancia que tiene el uso de la razón y la libertad en el ser humano para determinar “cómo quiere ser”, eligiendo los valores éticos que quiere incorporar en su personalidad.	5.1. Describe y estima el papel relevante de la razón y la libertad para configurar con sus propios actos la estructura de su personalidad	5.1. Puede describir el papel relevante de la razón y la libertad para configurar con sus propios actos la estructura de su personalidad.
	5.2. Realiza una lista de aquellos valores éticos que estima como deseables para integrarlos en su personalidad, explicando las razones de su elección.	5.2. Sabe realizar una lista de aquellos valores éticos que estima como deseables para integrarlos en su personalidad, explicando las razones de su elección.
6. Entender la relación que existe entre los actos, los hábitos y el desarrollo del carácter, mediante la comprensión del concepto de virtud en Aristóteles y, en especial, el relativo a las virtudes éticas por la importancia que tienen en el desarrollo de la personalidad.	6.1. Señala en qué consiste la virtud y sus características en Aristóteles, indicando la relación que tiene con los actos, los hábitos y el carácter.	6.1. Es capaz de señalar en qué consiste la virtud y sus características en Aristóteles, indicando la relación que tiene con los actos, los hábitos y el carácter.
	6.2. Enumera algunos de los beneficios que, según Aristóteles, aportan las virtudes éticas al ser humano identificando algunas de estas y ordenándolas, de acuerdo con un criterio racional	6.2. Sabe enumerar algunos de los beneficios que, según Aristóteles, aportan las virtudes éticas al ser humano identificando algunas de éstas y ordenándolas, de acuerdo con un criterio racional.
7. Analizar en qué consiste la inteligencia emocional y valorar su importancia en el desarrollo moral del ser humano.	7.1. Define la inteligencia emocional y sus características, valorando su importancia en la construcción moral del ente humano.	7.1. Puede definir la inteligencia emocional y sus características, valorando su importancia en la construcción moral del ente humano.
	7.2. Explica en qué consisten las emociones y los sentimientos y cómo se relacionan con la vida moral.	7.2. Sabe explicar en qué consisten las emociones y los sentimientos y cómo se relacionan con la vida moral.
	7.3. Encuentra la relación que existe, disertando en grupo, entre algunas virtudes y valores éticos y el desarrollo de las capacidades de autocontrol emocional y automotivación, tales como: la sinceridad, el respeto, la prudencia, la templanza, la justicia y la perseverancia, entre otros	7.3. Es capaz de encontrar la relación que existe, disertando en grupo, entre algunas virtudes y valores éticos y el desarrollo de las capacidades de autocontrol emocional y automotivación, tales como: la sinceridad, el respeto, la prudencia, la templanza, la justicia y la perseverancia, entre otros.
8. Estimar la importancia del desarrollo de la inteligencia emocional y su influencia en la construcción de la personalidad y su carácter moral, siendo capaz de utilizar la introspección para reconocer emociones y sentimientos en su interior, con el fin de mejorar sus habilidades emocionales.	8.1. Comprende en qué consisten las habilidades emocionales que, según Goleman, debe desarrollar el ser humano y elabora, en colaboración grupal, un esquema explicativo acerca del tema.	8.1. Es capaz de comprender en qué consisten las habilidades emocionales que, según Goleman, debe desarrollar el ser humano y elabora, en colaboración grupal, un esquema explicativo acerca del tema.
	8.2. Relaciona el desarrollo de las habilidades emocionales con la adquisición de las virtudes éticas, tales como: la perseverancia, la prudencia, la autonomía personal, la templanza, la fortaleza de la voluntad, la honestidad consigo mismo, el respeto a la justicia y la fidelidad a sus propios principios éticos, entre otros.	8.2. Sabe relacionar el desarrollo de las habilidades emocionales con la adquisición de las virtudes éticas, tales como: la perseverancia, la prudencia, la autonomía personal, la templanza, la fortaleza de la voluntad, la honestidad consigo mismo, el respeto a la justicia y la fidelidad a sus propios principios éticos, entre otros.

	8.3. Utiliza la introspección como medio para reconocer sus propias emociones, sentimientos y estados de ánimo, con el fin de tener un mayor autocontrol de ellos y ser capaz de automotivarse, convirtiéndose en el dueño de su propia conducta.	8.3. Es capaz de utilizar la introspección como medio para reconocer sus propias emociones, sentimientos y estados de ánimo, con el fin de tener un mayor autocontrol de ellos y ser capaz de automotivarse, convirtiéndose en el dueño de su propia conducta.
9. Comprender y apreciar la capacidad del ser humano para influir de manera consciente y voluntaria en la construcción de su propia identidad, conforme a los valores éticos y así mejorar su autoestima.	9.1. Toma conciencia y aprecia la capacidad que posee para modelar su propia identidad y hacer de sí mismo una persona justa, sincera, tolerante, amable, generosa, respetuosa, solidaria, honesta, libre, etc., en una palabra, digna de ser apreciada por ella misma.	9.1. Es capaz de tomar conciencia y aprecia la capacidad que posee para modelar su propia identidad y hacer de sí mismo una persona justa, sincera, tolerante, amable, generosa, respetuosa, solidaria, honesta, libre, etc., en una palabra, digna de ser apreciada por ella misma.
	9.2. Diseña un proyecto de vida personal conforme al modelo de persona que quiere ser y los valores éticos que desea adquirir, haciendo que su propia vida tenga un sentido	9.2. Puede diseñar un proyecto de vida personal de persona que quiere ser y los valores éticos conforme al modelo que desea adquirir, haciendo que su propia vida tenga un sentido.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	TÉCNICAS DE EVALUACIÓN / INSTRUMENTOS			PORCENTAJE DE VALORACIÓN (al total)
	OBSERVACIÓN DIRECTA	OBSERVACIÓN INDIRECTA	PRUEBA OBJETIVA	
1. Construir un concepto de persona, consciente de que es indefinible, valorando la dignidad que posee por el hecho de ser libre.	Diario del profesor (seguimiento individual y grupal) 40%	Cuaderno del alumnado (mapas visuales, reflexiones, trabajos colaborativos, participación en foros) 40 %	Exposiciones 20%	<b>2,3</b>
2. Comprender la crisis de la identidad personal que surge en la adolescencia y sus causas, describiendo las características de los grupos que forman y la influencia que ejercen sobre sus miembros, con el fin de tomar conciencia de la necesidad que tiene, para seguir creciendo moralmente y pasar a la vida adulta, del desarrollo de su autonomía personal y del control de su conducta.	Diario del profesor (seguimiento individual y grupal) 40%	Cuaderno del alumnado (mapas visuales, reflexiones, trabajos colaborativos, participación en foros) 40 %	Exposiciones 20%	<b>2,3</b>
3. Identificar los conceptos de heteronomía y autonomía, mediante la concepción kantiana de la “persona” con el fin de	Diario del profesor (seguimiento individual y	Cuaderno del alumnado (mapas visuales,	Exposiciones 20%	<b>2,3</b>

◀ Departamento de Educación Física ▶  
◀ IES Sierra de Los Filabres / Curso 2021-2022 ▶

valorar su importancia y aplicarla en la realización de la vida moral.	grupal) 40%	reflexiones, trabajos colaborativos, participación en foros) 40 %		
4. Describir en qué consiste la personalidad y valorar la importancia de enriquecerla con valores y virtudes éticas, mediante el esfuerzo y la voluntad personal.	Diario del profesor (seguimiento individual y grupal) 40%	Cuaderno del alumnado (mapas visuales, reflexiones, trabajos colaborativos, participación en foros) 40 %	Exposiciones 20%	<b>2,3</b>
5. Justificar la importancia que tiene el uso de la razón y la libertad en el ser humano para determinar “cómo quiere ser”, eligiendo los valores éticos que quiere incorporar en su personalidad.	Diario del profesor (seguimiento individual y grupal) 40%	Cuaderno del alumnado (mapas visuales, reflexiones, trabajos colaborativos, participación en foros) 40 %	Exposiciones 20%	<b>2,3</b>
6. Entender la relación que existe entre los actos, los hábitos y el desarrollo del carácter, mediante la comprensión del concepto de virtud en Aristóteles y, en especial, el relativo a las virtudes éticas por la importancia que tienen en el desarrollo de la personalidad.	Diario del profesor (seguimiento individual y grupal) 40%	Cuaderno del alumnado (mapas visuales, reflexiones, trabajos colaborativos, participación en foros) 40 %	Exposiciones 20%	<b>2,3</b>
7. Analizar en qué consiste la inteligencia emocional y valorar su importancia en el desarrollo moral del ser humano.	Diario del profesor (seguimiento individual y grupal) 40%	Cuaderno del alumnado (mapas visuales, reflexiones, trabajos colaborativos, participación en foros) 40 %	Exposiciones 20%	<b>2,3</b>
8. Estimar la importancia del desarrollo de la inteligencia emocional y su influencia en la construcción de la personalidad y su carácter moral, siendo capaz de utilizar la introspección para reconocer emociones y sentimientos en su interior, con el fin de mejorar sus habilidades emocionales.	Diario del profesor (seguimiento individual y grupal) 40%	Cuaderno del alumnado (mapas visuales, reflexiones, trabajos colaborativos, participación en foros) 40 %	Exposiciones 20%	<b>2,3</b>
9. Comprender y apreciar la capacidad del ser humano para influir de manera consciente y voluntaria en la construcción	Diario del profesor (seguimiento individual y	Cuaderno del alumnado (mapas visuales,	Exposiciones 20%	<b>2,3</b>

de su propia identidad, conforme a los valores éticos y así mejorar su autoestima.	grupal) 40%	reflexiones, trabajos colaborativos, participación en foros) 40 %		
--	----------------	--	--	--

**Evaluación del bloque de contenido 2:** La comprensión, el respeto y la igualdad en las relaciones interpersonales.

<b>Criterios de Evaluación</b>	<b>Estándares Evaluables</b>	<b>Indicadores de logro (S=Siempre, O=Ocasionalmente, R=Raramente, N=Nunca)</b>
1. Conocer los fundamentos de la naturaleza social del ser humano y la relación dialéctica que se establece entre este y la sociedad, estimando la importancia de una vida social dirigida por los valores éticos.	1.1. Explica por qué el ser humano es social por naturaleza y valora las consecuencias que tiene este hecho en su vida personal y moral.	1.1. Puede explicar por qué el ser humano es social por naturaleza y valora las consecuencias que tiene este hecho en su vida personal y moral.
	1.2. Discierne y expresa, en pequeños grupos, acerca de la influencia mutua que se establece entre el individuo y la sociedad.	1.2. Sabe discernir y expresar, en pequeños grupos, acerca de la influencia mutua que se establece entre el individuo y la sociedad.
	1.3. Aporta razones que fundamenten la necesidad de establecer unos valores éticos que guíen las relaciones interpersonales y utiliza su iniciativa personal para elaborar, mediante soportes informáticos, una presentación gráfica de sus conclusiones, acerca de este tema.	1.3. Sabe aportar razones que fundamenten la necesidad de establecer unos valores éticos que guíen las relaciones interpersonales y utiliza su iniciativa personal para elaborar, mediante soportes informáticos, una presentación gráfica de sus conclusiones, acerca de este tema.
2. Describir y valorar la importancia de la influencia del entorno social y cultural en el desarrollo moral de la persona, mediante el análisis del papel que desempeñan los agentes sociales.	2.1. Describe el proceso de socialización y valora su importancia en la interiorización individual de los valores y normas morales que rigen la conducta de la sociedad en la que vive.	2.1. Es capaz de describir el proceso de socialización y valora su importancia en la interiorización individual de los valores y normas morales que rigen la conducta de la sociedad en la que vive.
	2.2. Ejemplifica, en colaboración grupal, la influencia que tienen en la configuración de la personalidad humana los valores morales inculcados por los agentes sociales, entre ellos: la familia, la escuela, los amigos y los medios de comunicación masiva, elaborando un esquema y conclusiones, utilizando soportes informáticos	2.2. Puede ejemplificar, en colaboración grupal, la influencia que tienen en la configuración de la personalidad humana los valores morales inculcados por los agentes sociales, entre ellos: la familia, la escuela, los amigos y los medios de comunicación masiva, elaborando un esquema y conclusiones, utilizando soportes informáticos.

	2.3. Justifica y aprecia la necesidad de la crítica racional, como medio indispensable para adecuar las costumbres, normas, valores, etc., de su entorno, a los valores éticos universales establecidos en la DUDH, rechazando todo aquello que atente contra la dignidad humana y sus derechos fundamentales.	2.3. Sabe justificar y apreciar la necesidad de la crítica racional, como medio indispensable para adecuar las costumbres, normas, valores, etc., de su entorno, a los valores éticos universales establecidos en la DUDH, rechazando todo aquello que atente contra la dignidad humana y sus derechos fundamentales.
3. Distinguir, en la persona, los ámbitos de la vida privada y de la vida pública, la primera regulada por la Ética y la segunda por el Derecho, con el fin de identificar los límites de la libertad personal y social.	3.1. Define los ámbitos de la vida privada y la pública, así como el límite de la libertad humana, en ambos casos.	3.1. Puede definir los ámbitos de la vida privada y la pública, así como el límite de la libertad humana, en ambos casos.
	3.2. Distingue entre los ámbitos de acción que corresponden a la Ética y al Derecho, exponiendo sus conclusiones mediante una presentación elaborada con medios informáticos.	3.2. Sabe distinguir entre los ámbitos de acción que corresponden a la Ética y al Derecho, exponiendo sus conclusiones mediante una presentación elaborada con medios informáticos.
	3.3. Reflexiona acerca del problema de la relación entre estos dos campos, el privado y el público y la posibilidad de que exista un conflicto de valores éticos entre ambos, así como la forma de encontrar una solución basada en los valores éticos, ejemplificando de manera concreta tales casos y exponiendo sus posibles soluciones fundamentadas éticamente.	3.3. Es capaz de reflexionar acerca del problema de la relación entre estos dos campos, el privado y el público y la posibilidad de que exista un conflicto de valores éticos entre ambos, así como la forma de encontrar una solución basada en los valores éticos, ejemplificando de manera concreta tales casos y exponiendo sus posibles soluciones fundamentadas éticamente.
4. Relacionar y valorar la importancia de las habilidades de la inteligencia emocional, señaladas por Goleman, en relación con la vida interpersonal y establecer su vínculo con aquellos valores éticos que enriquecen las relaciones humanas.	4.1. Comprende la importancia que, para Goleman, tienen la capacidad de reconocer las emociones ajenas y la de controlar las relaciones interpersonales, elaborando un resumen esquemático acerca del tema.	4.1. Es capaz de comprender la importancia que, para Goleman, tienen la capacidad de reconocer las emociones ajenas y la de controlar las relaciones interpersonales, elaborando un resumen esquemático acerca del tema.
5. Utilizar la conducta asertiva y las habilidades sociales, como la escucha activa, el respeto a los otros o la empatía, con el fin de incorporar a su personalidad algunos valores y virtudes éticas necesarias en el desarrollo de una vida social más justa y enriquecedora.	5.1. Explica en qué consiste la conducta asertiva, haciendo una comparación con el comportamiento agresivo o inhibido y adopta como principio moral fundamental, en las relaciones interpersonales, el respeto a la dignidad de las personas	5.1. Sabe explicar en qué consiste la conducta asertiva, haciendo una comparación con el comportamiento agresivo o inhibido y adopta como principio moral fundamental, en las relaciones interpersonales, el respeto a la dignidad de las personas.
	5.2. Muestra, en la relaciones interpersonales, una actitud de respeto hacia los derechos que todo ser humano tiene a sentir, pensar y actuar de forma diferente, a equivocarse, a disfrutar del tiempo de	5.2. Puede mostrar, en la relaciones interpersonales, una actitud de respeto hacia los derechos que todo ser humano tiene a sentir, pensar y actuar de forma diferente, a equivocarse, a disfrutar del tiempo de descanso, a tener una

	descanso, a tener una vida privada, a tomar sus propias decisiones, etc., y específicamente a ser valorado de forma especial por el simple hecho de ser persona, sin discriminar ni menospreciar a nadie, etc.	vida privada, a tomar sus propias decisiones, etc., y específicamente a ser valorado de forma especial por el simple hecho de ser persona, sin discriminar ni menospreciar a nadie, etc.
	5.3. Emplea, en diálogos cortos reales o inventados, habilidades sociales, tales como: la empatía, la escucha activa, la interrogación asertiva, entre otros, con el fin de que aprenda a utilizarlos de forma natural en su relación con los demás.	5.3. Sabe emplear, en diálogos cortos reales o inventados, habilidades sociales, tales como: la empatía, la escucha activa, la interrogación asertiva, entre otros, con el fin de que aprenda a utilizarlos de forma natural en su relación con los demás.
	5.4. Ejercita algunas técnicas de comunicación interpersonal, mediante la realización de diálogos orales, tales como: la forma adecuada de decir no, el disco rayado, el banco de niebla, etc., con el objeto de dominarlas y poder utilizarlas en el momento adecuado.	5.4. Es capaz de ejercitar algunas técnicas de comunicación interpersonal, mediante la realización de diálogos orales, tales como: la forma adecuada de decir no, el disco rayado, el banco de niebla, etc., con el objeto de dominarlas y poder utilizarlas en el momento adecuado.
6. Justificar la importancia que tienen los valores y virtudes éticas para conseguir unas relaciones interpersonales justas, respetuosas y satisfactorias.	6.1. Identifica la adquisición de las virtudes éticas como una condición necesaria para lograr unas buenas relaciones interpersonales, entre ellas: la prudencia, la lealtad, la sinceridad, la generosidad, etc.	6.1. Sabe identificar la adquisición de las virtudes éticas como una condición necesaria para lograr unas buenas relaciones interpersonales, entre ellas: la prudencia, la lealtad, la sinceridad, la generosidad, etc.
	6.2. Elabora una lista con algunos valores éticos que deben estar presentes en las relaciones entre el individuo y la sociedad, tales como: responsabilidad, compromiso, tolerancia, pacifismo, lealtad, solidaridad, prudencia, respeto mutuo y justicia, entre otros.	6.2. Es capaz de elaborar una lista con algunos valores éticos que deben estar presentes en las relaciones entre el individuo y la sociedad, tales como: responsabilidad, compromiso, tolerancia, pacifismo, lealtad, solidaridad, prudencia, respeto mutuo y justicia, entre otros.
	6.3. Destaca el deber moral y cívico que toda persona tiene de prestar auxilio y socorro a todo aquél cuya vida, libertad y seguridad estén en peligro de forma inminente, colaborando en la medida de sus posibilidades, a prestar primeros auxilios, en casos de emergencia.	6.3. Sabe destacar el deber moral y cívico que toda persona tiene de prestar auxilio y socorro a todo aquél cuya vida, libertad y seguridad estén en peligro de forma inminente, colaborando en la medida de sus posibilidades, a prestar primeros auxilios, en casos de emergencia.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	TÉCNICAS DE EVALUACIÓN / INSTRUMENTOS			PORCENTAJE DE VALORACIÓN (al total)
	OBSERVACIÓN DIRECTA	OBSERVACIÓN INDIRECTA	PRUEBA OBJETIVA	

< Departamento de Educación Física >  
 < IES Sierra de Los Filabres / Curso 2021-2022 >

1. Conocer los fundamentos de la naturaleza social del ser humano y la relación dialéctica que se establece entre este y la sociedad, estimando la importancia de una vida social dirigida por los valores éticos.	Diario del profesor (seguimiento individual y grupal) 40%	Cuaderno del alumnado (mapas visuales, reflexiones, trabajos colaborativos, participación en foros) 40 %	Exposiciones 20%	<b>2,3</b>
2. Describir y valorar la importancia de la influencia del entorno social y cultural en el desarrollo moral de la persona, mediante el análisis del papel que desempeñan los agentes sociales.	Diario del profesor (seguimiento individual y grupal) 40%	Cuaderno del alumnado (mapas visuales, reflexiones, trabajos colaborativos, participación en foros) 40 %	Exposiciones 20%	<b>2,3</b>
3. Distinguir, en la persona, los ámbitos de la vida privada y de la vida pública, la primera regulada por la Ética y la segunda por el Derecho, con el fin de identificar los límites de la libertad personal y social.	Diario del profesor (seguimiento individual y grupal) 40%	Cuaderno del alumnado (mapas visuales, reflexiones, trabajos colaborativos, participación en foros) 40 %	Exposiciones 20%	<b>2,3</b>
4. Relacionar y valorar la importancia de las habilidades de la inteligencia emocional, señaladas por Goleman, en relación con la vida interpersonal y establecer su vínculo con aquellos valores éticos que enriquecen las relaciones humanas.	Diario del profesor (seguimiento individual y grupal) 40%	Cuaderno del alumnado (mapas visuales, reflexiones, trabajos colaborativos, participación en foros) 40 %	Exposiciones 20%	<b>2,3</b>
5. Utilizar la conducta asertiva y las habilidades sociales, como la escucha activa, el respeto a los otros o la empatía, con el fin de incorporar a su personalidad algunos valores y virtudes éticas necesarias en el desarrollo de una vida social más justa y enriquecedora.	Diario del profesor (seguimiento individual y grupal) 40%	Cuaderno del alumnado (mapas visuales, reflexiones, trabajos colaborativos, participación en foros) 40 %	Exposiciones 20%	<b>2,3</b>
6. Justificar la importancia que tienen los valores y virtudes éticas para conseguir unas relaciones interpersonales justas, respetuosas y satisfactorias.	Diario del profesor (seguimiento individual y grupal) 40%	Cuaderno del alumnado (mapas visuales, reflexiones, trabajos colaborativos, participación en foros) 40 %	Exposiciones 20%	<b>2,3</b>

**Evaluación del bloque de contenido 3: La reflexión ética.**

<b>Criterios de Evaluación</b>	<b>Estándares Evaluables</b>	<b>Indicadores de logro (S=Siempre, O=Ocasionalmente, R=Raramente, N=Nunca)</b>
1. Distinguir entre ética y moral, señalando las semejanzas y diferencias existentes entre ellas y estimando la importancia de la reflexión ética, como un saber práctico necesario para guiar de forma racional la conducta del ser humano hacia su plena realización.	1.1. Reconoce las diferencias que hay entre la ética y la moral, en cuanto a su origen y su finalidad	1.1. Sabe reconocer las diferencias que hay entre la ética y la moral, en cuanto a su origen y su finalidad.
	1.2. Aporta razones que justifiquen la importancia de la reflexión ética, como una guía racional de conducta necesaria en la vida del ser humano, expresando de forma apropiada los argumentos en los que se fundamenta	1.2. Es capaz de aportar razones que justifiquen la importancia de la reflexión ética, como una guía racional de conducta necesaria en la vida del ser humano, expresando de forma apropiada los argumentos en los que se fundamenta.
2. Destacar el significado e importancia de la naturaleza moral del ser humano, analizando sus etapas de desarrollo y tomando conciencia de la necesidad que tiene de normas éticas, libre y racionalmente asumidas, como guía de su comportamiento.	2.1. Distingue entre la conducta instintiva del animal y el comportamiento racional y libre del ser humano, destacando la magnitud de sus diferencias y apreciando las consecuencias que estas tienen en la vida de las personas.	2.1. Puede distinguir entre la conducta instintiva del animal y el comportamiento racional y libre del ser humano, destacando la magnitud de sus diferencias y apreciando las consecuencias que éstas tienen en la vida de las personas.
	2.2. Señala en qué consiste la estructura moral de la persona como ser racional y libre, razón por la cual esta es responsable de su conducta y de las consecuencias que esta tenga	2.2. Es capaz de señalar en qué consiste la estructura moral de la persona como ser racional y libre, razón por la cual ésta es responsable de su conducta y de las consecuencias que ésta tenga.
	2.3. Explica las tres etapas del desarrollo moral en el hombre, según la teoría de Piaget o la de Kohlberg y las características propias de cada una de ellas, destacando cómo se pasa de la heteronomía a la autonomía.	2.3. Puede explicar las tres etapas del desarrollo moral en el hombre, según la teoría de Piaget o la de Kohlberg y las características propias de cada una de ellas, destacando cómo se pasa de la heteronomía a la autonomía.
3. Reconocer que la libertad constituye la raíz de la estructura moral de la persona y apreciar el papel que la inteligencia y la voluntad tienen como factores que incrementan la capacidad de autodeterminación.	3.1. Describe la relación existente entre la libertad y los conceptos de persona y estructura moral.	3.1. Sabe describir la relación existente entre la libertad y los conceptos de persona y estructura moral.
	3.2. Analiza y valora la influencia que tienen en la libertad personal la inteligencia, que nos permite conocer posibles opciones para elegir, y la voluntad, que nos da la fortaleza suficiente para hacer lo que hemos decidido hacer.	3.2. Es capaz de analizar y valorar la influencia que tienen en la libertad personal la inteligencia, que nos permite conocer posibles opciones para elegir, y la voluntad, que nos da la fortaleza suficiente para hacer lo que hemos decidido hacer.
	3.3. Analiza algunos factores biológicos, psicológicos, sociales, culturales y ambientales, que influyen en el	3.3. Sabe analizar algunos factores biológicos, psicológicos, sociales, culturales y ambientales, que influyen en el

	desarrollo de la inteligencia y la voluntad, especialmente el papel de la educación, exponiendo sus conclusiones de forma clara, mediante una presentación realizada con soportes informáticos y audiovisuales.	desarrollo de la inteligencia y la voluntad, especialmente el papel de la educación, exponiendo sus conclusiones de forma clara, mediante una presentación realizada con soportes informáticos y audiovisuales.
4. Justificar y apreciar el papel de los valores en la vida personal y social del ser humano, destacando la necesidad de ser reconocidos y respetados por todos.	4.1. Explica qué son los valores, sus principales características y aprecia su importancia en la vida individual y colectiva de las personas	4.1. Puede explicar qué son los valores, sus principales características y aprecia su importancia en la vida individual y colectiva de las personas.
	4.2. Busca y selecciona información, acerca de la existencia de diferentes clases de valores, tales como: religiosos, afectivos, intelectuales, vitales, etc.	4.2. Sabe buscar y seleccionar información, acerca de la existencia de diferentes clases de valores, tales como: religiosos, afectivos, intelectuales, vitales, etc.
	4.3. Realiza, en trabajo grupal, una jerarquía de valores, explicando su fundamentación racional, mediante una exposición con el uso de medios informáticos o audiovisuales	4.3. Es capaz de realizar, en trabajo grupal, una jerarquía de valores, explicando su fundamentación racional, mediante una exposición con el uso de medios informáticos o audiovisuales.
5. Resaltar la importancia de los valores éticos, sus especificaciones y su influencia en la vida personal y social del ser humano, destacando la necesidad de ser reconocidos y respetados por todos.	5.1. Describe las características distintivas de los valores éticos, utilizando ejemplos concretos de ellos y apreciando su relación esencial con la dignidad humana y la conformación de una personalidad justa y satisfactoria.	5.1. Puede describir las características distintivas de los valores éticos, utilizando ejemplos concretos de ellos y apreciando su relación esencial con la dignidad humana y la conformación de una personalidad justa y satisfactoria.
	5.2. Utiliza su espíritu emprendedor para realizar, en grupo, una campaña destinada a difundir la importancia de respetar los valores éticos tanto en la vida personal como social.	5.2. Sabe utilizar su espíritu emprendedor para realizar, en grupo, una campaña destinada a difundir la importancia de respetar los valores éticos tanto en la vida personal como social.
6. Establecer el concepto de normas éticas y apreciar su importancia, identificando sus características y la naturaleza de su origen y validez, mediante el conocimiento del debate ético que existió entre Sócrates y los sofistas.	6.1. Define el concepto de norma y de norma ética distinguiéndola de las normas morales, jurídicas, religiosas, etc.	6.1. Sabe definir el concepto de norma y de norma ética distinguiéndola de las normas morales, jurídicas, religiosas, etc.
	6.2. Señala quiénes fueron los sofistas y algunos de los hechos y razones en los que se fundamentaba su teoría relativista de la moral, señalando las consecuencias que esta tiene en la vida de las personas.	6.2. Es capaz de señalar quiénes fueron los sofistas y algunos de los hechos y razones en los que se fundamentaba su teoría relativista de la moral, señalando las consecuencias que ésta tiene en la vida de las personas.
	6.3. Conoce los motivos que llevaron a Sócrates a afirmar el “intelectualismo moral”, explicando en qué consiste y la crítica que le hace Platón.	6.3. Identifica los motivos que llevaron a Sócrates a afirmar el “intelectualismo moral”, explicando en qué consiste y la crítica que le hace Platón.
	6.4. Compara el relativismo y el objetivismo moral, apreciando la vigencia de estas teorías éticas en la	6.4. Puede comparar el relativismo y el objetivismo moral, apreciando la vigencia de éstas teorías éticas en la actualidad

◀ Departamento de Educación Física ▶  
◀ IES Sierra de Los Filabres / Curso 2021-2022 ▶

	actualidad y expresando sus opiniones de forma argumentada.	y expresando sus opiniones de forma argumentada.
7. Tomar conciencia de la importancia de los valores y normas éticas, como guía de la conducta individual y social, asumiendo la responsabilidad de difundirlos y promoverlos por los beneficios que aportan a la persona y a la comunidad.	7.1. Destaca algunas de las consecuencias negativas que, a nivel individual y comunitario, tiene la ausencia de valores y normas éticas, tales como: el egoísmo, la corrupción, la mentira, el abuso de poder, la intolerancia, la insolidaridad, la violación de los derechos humanos, etc.	7.1. Es capaz de destacar algunas de las consecuencias negativas que, a nivel individual y comunitario, tiene la ausencia de valores y normas éticas, tales como: el egoísmo, la corrupción, la mentira, el abuso de poder, la intolerancia, la insolidaridad, la violación de los derechos humanos, etc.
	7.2. Emprende, utilizando su iniciativa personal y la colaboración en grupo, la organización y desarrollo de una campaña en su entorno, con el fin de promover el reconocimiento de los valores éticos como elementos fundamentales del pleno desarrollo personal y social.	7.2. Sabe emprender, utilizando su iniciativa personal y la colaboración en grupo, la organización y desarrollo de una campaña en su entorno, con el fin de promover el reconocimiento de los valores éticos como elementos fundamentales del pleno desarrollo personal y social.
8. Explicar las características y objetivos de las teorías éticas, así como su clasificación en éticas de fines y procedimentales, señalando los principios más destacados del Hedonismo de Epicuro.	8.1. Enuncia los elementos distintivos de las “teorías éticas” y argumenta su clasificación como una ética de fines, elaborando un esquema con sus características más destacadas.	8.1. Puede enunciar los elementos distintivos de las “teorías éticas” y argumenta su clasificación como una ética de fines, elaborando un esquema con sus características más destacadas.
	8.2. Enuncia los aspectos fundamentales de la teoría hedonista de Epicuro y los valores éticos que defiende, destacando las características que la identifican como una ética de fines.	8.2. Sabe enunciar los aspectos fundamentales de la teoría hedonista de Epicuro y los valores éticos que defiende, destacando las características que la identifican como una ética de fines.
	8.3. Elabora, en colaboración grupal, argumentos a favor y/o en contra del epicureísmo, exponiendo sus conclusiones con los argumentos racionales correspondientes.	8.3. Es capaz de elaborar, en colaboración grupal, argumentos a favor y/o en contra del epicureísmo, exponiendo sus conclusiones con los argumentos racionales correspondientes.
9. Entender los principales aspectos del eudemonismo aristotélico, identificándolo como una ética de fines y valorando su importancia y vigencia actual.	9.1. Explica el significado del término “eudemonismo” y lo que para Aristóteles significa la felicidad como bien supremo, elaborando y expresando conclusiones.	9.1. Sabe explicar el significado del término “eudemonismo” y lo que para Aristóteles significa la felicidad como bien supremo, elaborando y expresando conclusiones.
	9.2. Distingue los tres tipos de tendencias que hay en el ser humano, según Aristóteles, y su relación con lo que él considera como bien supremo de la persona.	9.2. Sabe distinguir los tres tipos de tendencias que hay en el ser humano, según Aristóteles, y su relación con lo que él considera como bien supremo de la persona.
	9.3. Aporta razones para clasificar el eudemonismo de Aristóteles dentro de la categoría de la ética de fines.	9.3. Es capaz de aportar razones para clasificar el eudemonismo de Aristóteles dentro de la categoría de la ética de fines.
10. Comprender los elementos más significativos de la ética utilitarista y su relación	10.1. Reseña las ideas fundamentales de la ética utilitarista: el principio de utilidad, el concepto de	10.1. Puede reseñar las ideas fundamentales de la ética utilitarista: el principio de utilidad, el concepto de placer, la

con el Hedonismo de Epicuro, clasificándola como una ética de fines y elaborando argumentos que apoyen su valoración personal acerca de este planteamiento ético.	placer, la compatibilidad del egoísmo individual con el altruismo universal y la ubicación del valor moral en las consecuencias de la acción, entre otras	compatibilidad del egoísmo individual con el altruismo universal y la ubicación del valor moral en las consecuencias de la acción, entre otras.
	10.2. Enumera las características que hacen del utilitarismo y del epicureísmo unas éticas de fines.	10.2. Puede enumerar las características que hacen del utilitarismo y del epicureísmo unas éticas de fines.
	10.3. Argumenta racionalmente sus opiniones acerca de la ética utilitarista.	10.3. Es capaz de argumentar racionalmente sus opiniones acerca de la ética utilitarista.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	TÉCNICAS DE EVALUACIÓN / INSTRUMENTOS			PORCENTAJE DE VALORACIÓN (al total)
	OBSERVACIÓN DIRECTA	OBSERVACIÓN INDIRECTA	PRUEBA OBJETIVA	
1. Distinguir entre ética y moral, señalando las semejanzas y diferencias existentes entre ellas y estimando la importancia de la reflexión ética, como un saber práctico necesario para guiar de forma racional la conducta del ser humano hacia su plena realización.	Diario del profesor (seguimiento individual y grupal) 40%	Cuaderno del alumnado (mapas visuales, reflexiones, trabajos colaborativos, participación en foros) 40 %	Exposiciones 20%	<b>2,3</b>
2. Destacar el significado e importancia de la naturaleza moral del ser humano, analizando sus etapas de desarrollo y tomando conciencia de la necesidad que tiene de normas éticas, libre y racionalmente asumidas, como guía de su comportamiento.	Diario del profesor (seguimiento individual y grupal) 40%	Cuaderno del alumnado (mapas visuales, reflexiones, trabajos colaborativos, participación en foros) 40 %	Exposiciones 20%	<b>2,3</b>
3. Reconocer que la libertad constituye la raíz de la estructura moral de la persona y apreciar el papel que la inteligencia y la voluntad tienen como factores que incrementan la capacidad de autodeterminación.	Diario del profesor (seguimiento individual y grupal) 40%	Cuaderno del alumnado (mapas visuales, reflexiones, trabajos colaborativos, participación en foros) 40 %	Exposiciones 20%	<b>2,3</b>
4. Justificar y apreciar el papel de los valores en la vida personal y social del ser humano, destacando la necesidad de ser reconocidos y respetados por todos.	Diario del profesor (seguimiento individual y grupal) 40%	Cuaderno del alumnado (mapas visuales, reflexiones, trabajos colaborativos, participación en foros)	Exposiciones 20%	<b>2,3</b>

◀ Departamento de Educación Física ▶  
◀ IES Sierra de Los Filabres / Curso 2021-2022 ▶

		40 %		
5. Resaltar la importancia de los valores éticos, sus especificaciones y su influencia en la vida personal y social del ser humano, destacando la necesidad de ser reconocidos y respetados por todos.	Diario del profesor (seguimiento individual y grupal) 40%	Cuaderno del alumnado (mapas visuales, reflexiones, trabajos colaborativos, participación en foros) 40 %	Exposiciones 20%	<b>2,3</b>
6. Establecer el concepto de normas éticas y apreciar su importancia, identificando sus características y la naturaleza de su origen y validez, mediante el conocimiento del debate ético que existió entre Sócrates y los sofistas.	Diario del profesor (seguimiento individual y grupal) 40%	Cuaderno del alumnado (mapas visuales, reflexiones, trabajos colaborativos, participación en foros) 40 %	Exposiciones 20%	<b>2,3</b>
7. Tomar conciencia de la importancia de los valores y normas éticas, como guía de la conducta individual y social, asumiendo la responsabilidad de difundirlos y promoverlos por los beneficios que aportan a la persona y a la comunidad.	Diario del profesor (seguimiento individual y grupal) 40%	Cuaderno del alumnado (mapas visuales, reflexiones, trabajos colaborativos, participación en foros) 40 %	Exposiciones 20%	<b>2,3</b>
8. Explicar las características y objetivos de las teorías éticas, así como su clasificación en éticas de fines y procedimentales, señalando los principios más destacados del Hedonismo de Epicuro.	Diario del profesor (seguimiento individual y grupal) 40%	Cuaderno del alumnado (mapas visuales, reflexiones, trabajos colaborativos, participación en foros) 40 %	Exposiciones 20%	<b>2,3</b>
9. Entender los principales aspectos del eudemonismo aristotélico, identificándolo como una ética de fines y valorando su importancia y vigencia actual.	Diario del profesor (seguimiento individual y grupal) 40%	Cuaderno del alumnado (mapas visuales, reflexiones, trabajos colaborativos, participación en foros) 40 %	Exposiciones 20%	<b>2,3</b>
10. Comprender los elementos más significativos de la ética utilitarista y su relación con el Hedonismo de Epicuro, clasificándola como una ética de fines y elaborando argumentos que apoyen su valoración personal acerca de este planteamiento ético.	Diario del profesor (seguimiento individual y grupal) 40%	Cuaderno del alumnado (mapas visuales, reflexiones, trabajos colaborativos, participación en foros)	Exposiciones 20%	<b>2,3</b>

	40 %	
--	------	--

**Evaluación del bloque de contenido 4: La justicia y la política.**

Criterios de Evaluación	Estándares Evaluables	Indicadores de logro (S=Siempre, O=Ocasionalmente, R=Raramente, N=Nunca)
1. Comprender y valorar la importancia de la relación que existe entre los conceptos de Ética, Política y “Justicia”, mediante el análisis y la definición de estos términos, destacando el vínculo existente entre ellos en el pensamiento de Aristóteles	1.1. Explica y aprecia las razones que da Aristóteles para establecer un vínculo necesario entre Ética, Política y Justicia.	1.1. Es capaz de explicar y apreciar las razones que da Aristóteles para establecer un vínculo necesario entre Ética, Política y Justicia.
	1.2. Utiliza y selecciona información acerca de los valores éticos y cívicos, identificando y apreciando las semejanzas, diferencias y relaciones que hay entre ellos.	1.2. Sabe utilizar y seleccionar información acerca de los valores éticos y cívicos, identificando y apreciando las semejanzas, diferencias y relaciones que hay entre ellos.
2. Conocer y apreciar la política de Aristóteles y sus características esenciales, así como entender su concepto acerca de la justicia y su relación con el bien común y la felicidad, elaborando un juicio crítico acerca de la perspectiva de este filósofo.	2.1. Elabora, recurriendo a su iniciativa personal, una presentación con soporte informático, acerca de la política aristotélica como una teoría organicista, con una finalidad ética y que atribuye la función educativa del Estado	2.1. Es capaz de elaborar, recurriendo a su iniciativa personal, una presentación con soporte informático, acerca de la política aristotélica como una teoría organicista, con una finalidad ética y que atribuye la función educativa del Estado.
	2.2. Selecciona y usa información, en colaboración grupal, para entender y apreciar la importancia que Aristóteles le da a la “Justicia” como el valor ético en el que se fundamenta la legitimidad del Estado y su relación con la felicidad y el bien común, exponiendo sus conclusiones personales debidamente fundamentadas.	2.2. Sabe seleccionar y usar información, en colaboración grupal, para entender y apreciar la importancia que Aristóteles le da a la “Justicia” como el valor ético en el que se fundamenta la legitimidad del Estado y su relación con la felicidad y el bien común, exponiendo sus conclusiones personales debidamente fundamentadas.
3. Justificar racionalmente la necesidad de los valores y principios éticos, contenidos en la DUDH, como fundamento universal de las democracias durante los siglos XX y XXI, destacando sus características y su relación con los conceptos de “Estado de Derecho” y “división de poderes”.	3.1. Fundamenta racional y éticamente, la elección de la democracia como un sistema que está por encima de otras formas de gobierno, por el hecho de incorporar en sus principios, los valores éticos señalados en la DUDH.	3.1. Es capaz de fundamentar racional y éticamente, la elección de la democracia como un sistema de que está por encima de otras formas de gobierno, por el hecho de incorporar en sus principios, los valores éticos señalados en la DUDH.
	3.2. Define el concepto de “Estado de Derecho” y establece su relación con la defensa de los valores éticos y cívicos en la sociedad democrática	3.2. Sabe definir el concepto de “Estado de Derecho” y establece su relación con la defensa de los valores éticos y cívicos en la sociedad democrática.
	3.3. Describe el significado y relación existente entre los siguientes conceptos: democracia, ciudadano,	3.3. Puede describir el significado y relación existente entre los siguientes conceptos: democracia, ciudadano, soberanía,

	soberanía, autonomía personal, igualdad, justicia, representatividad, etc.	autonomía personal, igualdad, justicia, representatividad, etc.
	3.4. Explica la división de poderes propuesta por Montesquieu y la función que desempeñan el poder legislativo, el ejecutivo y el judicial en el Estado democrático, como instrumento para evitar el monopolio del poder político y como medio que permite a los ciudadanos el control del Estado	3.4. Puede explicar la división de poderes propuesta por Montesquieu y la función que desempeñan el poder legislativo, el ejecutivo y el judicial en el Estado democrático, como instrumento para evitar el monopolio del poder político y como medio que permite a los ciudadanos el control del Estado.
4. Reconocer la necesidad de la participación activa de los ciudadanos y ciudadanas en la vida política del Estado con el fin de evitar los riesgos de una democracia que viole los derechos humanos.	4.1. Asume y explica el deber moral y civil, que tienen los ciudadanos, de participar activamente en el ejercicio de la democracia, con el fin de que se respeten los valores éticos y cívicos en el seno del Estado.	4.1. Es capaz de asumir y explicar el deber moral y civil, que tienen los ciudadanos, de participar activamente en el ejercicio de la democracia, con el fin de que se respeten los valores éticos y cívicos en el seno del Estado.
	4.2. Define la magnitud de algunos de los riesgos que existen en los gobiernos democráticos, cuando no se respetan los valores éticos de la DUDH, tales como: la degeneración en demagogia, la dictadura de las mayorías y la escasa participación ciudadana, entre otros, formulando posibles medidas para evitarlos	4.2. Puede definir la magnitud de algunos de los riesgos que existen en los gobiernos democráticos, cuando no se respetan los valores éticos de la DUDH, tales como: la degeneración en demagogia, la dictadura de las mayorías y la escasa participación ciudadana, entre otros, formulando posibles medidas para evitarlos.
5. Conocer y valorar los fundamentos de la Constitución Española de 1978, identificando los valores éticos de los que parte y los conceptos preliminares que establece.	5.1. Identifica y aprecia los valores éticos más destacados en los que se fundamenta la Constitución Española, señalando el origen de su legitimidad y la finalidad que persigue, mediante la lectura comprensiva y comentada de su preámbulo	5.1. Sabe identificar y apreciar los valores éticos más destacados en los que se fundamenta la Constitución Española, señalando el origen de su legitimidad y la finalidad que persigue, mediante la lectura comprensiva y comentada de su preámbulo.
	5.2. Describe los conceptos preliminares delimitados en la Constitución Española y su dimensión ética, tales como: la nación española, la pluralidad ideológica, así como el papel y las funciones atribuidas a las fuerzas armadas, a través de la lectura comprensiva y comentada de los artículos 1 al 9.	5.2. Puede describir los conceptos preliminares delimitados en la Constitución Española y su dimensión ética, tales como: la nación española, la pluralidad ideológica, así como el papel y las funciones atribuidas a las fuerzas armadas, a través de la lectura comprensiva y comentada de los artículos 1 al 9.
6. Mostrar respeto por la Constitución Española, identificando en ella, mediante una lectura explicativa y comentada, los deberes y derechos que tiene el individuo como persona y ciudadano, apreciando su adecuación a la	6.1. Señala y comenta la importancia de “los derechos y libertades públicas fundamentales de la persona” establecidos en la Constitución, tales como: la libertad ideológica, religiosa y de culto; el carácter aconfesional del Estado Español; el derecho a la libre expresión de	6.1. Puede señalar y comentar la importancia de “los derechos y libertades públicas fundamentales de la persona” establecidos en la Constitución, tales como: la libertad ideológica, religiosa y de culto; el carácter aconfesional del Estado Español; el derecho a la libre expresión de ideas y

◀ Departamento de Educación Física ▶  
◀ IES Sierra de Los Filabres / Curso 2021-2022 ▶

DUDH, con el fin de asumir de forma consciente y responsable los principios de convivencia que deben regir en el Estado Español.	ideas y pensamientos; el derecho a la reunión pública y a la libre asociación y sus límites.	pensamientos; el derecho a la reunión pública y a la libre asociación y sus límites.
7. Señalar y apreciar la adecuación de la Constitución Española a los principios éticos defendidos por la DUDH, mediante la lectura comentada y reflexiva de “los derechos y deberes de los ciudadanos” (Artículos del 30 al 38) y los “principios rectores de la política social y económica” (Artículos del 39 al 52).	7.1. Conoce y aprecia, en la Constitución Española su adecuación a la DUDH, señalando los valores éticos en los que se fundamentan los derechos y deberes de los ciudadanos, así como los principios rectores de la política social y económica.	7.1. Es capaz de conocer y apreciar en la Constitución Española su adecuación a la DUDH, señalando los valores éticos en los que se fundamentan los derechos y deberes de los ciudadanos, así como los principios rectores de la política social y económica.
	7.2. Explica y asume los deberes ciudadanos que establece la Constitución y los ordena según su importancia, expresando la justificación del orden elegido.	7.2. Sabe explicar y asumir los deberes ciudadanos que establece la Constitución y los ordena según su importancia, expresando la justificación del orden elegido.
	7.3. Aporta razones para justificar la importancia que tiene, para el buen funcionamiento de la democracia, el hecho de que los ciudadanos sean conscientes no solo de sus derechos, sino también de sus obligaciones como un deber cívico, jurídico y ético.	7.3. Sabe aportar razones para justificar la importancia que tiene, para el buen funcionamiento de la democracia, el hecho de que los ciudadanos sean conscientes no sólo de sus derechos, sino también de sus obligaciones como un deber cívico, jurídico y ético.
	7.4. Reconoce la responsabilidad fiscal de los ciudadanos y su relación con los presupuestos generales del Estado como un deber ético que contribuye al desarrollo del bien común.	7.4. Es capaz de reconocer la responsabilidad fiscal de los ciudadanos y su relación con los presupuestos generales del Estado como un deber ético que contribuye al desarrollo del bien común.
8. Conocer los elementos esenciales de la UE, analizando los beneficios recibidos y las responsabilidades adquiridas por los Estados miembros y sus ciudadanos y ciudadanas, con el fin de reconocer su utilidad y los logros que esta ha alcanzado.	8.1. Describe, acerca de la UE, la integración económica y política, su desarrollo histórico desde 1951, sus objetivos y los valores éticos en los que se fundamenta de acuerdo con la DUDH.	8.1. Puede describir, acerca de la UE, la integración económica y política, su desarrollo histórico desde 1951, sus objetivos y los valores éticos en los que se fundamenta de acuerdo con la DUDH.
	8.2. Identifica y aprecia la importancia de los logros alcanzados por la UE y el beneficio que estos han aportado para la vida de los ciudadanos, tales como, la anulación de fronteras y restricciones aduaneras, la libre circulación de personas y capitales, etc., así como, las obligaciones adquiridas en los diferentes ámbitos: económico, político, de la seguridad y paz, etc.	8.2. Es capaz de identificar y apreciar la importancia de los logros alcanzados por la UE y el beneficio que éstos han aportado para la vida de los ciudadanos, tales como, la anulación de fronteras y restricciones aduaneras, la libre circulación de personas y capitales, etc., así como, las obligaciones adquiridas en los diferentes ámbitos: económico, político, de la seguridad y paz, etc.

	<b>TÉCNICAS DE EVALUACIÓN / INSTRUMENTOS</b>	<b>PORCENTAJE</b>
--	--	-------------------

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	OBSERVACIÓN DIRECTA	OBSERVACIÓN INDIRECTA	PRUEBA OBJETIVA	DE VALORACIÓN (al total)
1. Comprender y valorar la importancia de la relación que existe entre los conceptos de Ética, Política y “Justicia”, mediante el análisis y la definición de estos términos, destacando el vínculo existente entre ellos en el pensamiento de Aristóteles.	Diario del profesor (seguimiento individual y grupal) 40%	Cuaderno del alumnado (mapas visuales, reflexiones, trabajos colaborativos, participación en foros) 40 %	Exposiciones 20%	<b>2,3</b>
2. Conocer y apreciar la política de Aristóteles y sus características esenciales, así como entender su concepto acerca de la justicia y su relación con el bien común y la felicidad, elaborando un juicio crítico acerca de la perspectiva de este filósofo.	Diario del profesor (seguimiento individual y grupal) 40%	Cuaderno del alumnado (mapas visuales, reflexiones, trabajos colaborativos, participación en foros) 40 %	Exposiciones 20%	<b>2,3</b>
3. Justificar racionalmente la necesidad de los valores y principios éticos, contenidos en la DUDH, como fundamento universal de las democracias durante los siglos XX y XXI, destacando sus características y su relación con los conceptos de “Estado de Derecho” y “división de poderes”.	Diario del profesor (seguimiento individual y grupal) 40%	Cuaderno del alumnado (mapas visuales, reflexiones, trabajos colaborativos, participación en foros) 40 %	Exposiciones 20%	<b>2,3</b>
4. Reconocer la necesidad de la participación activa de los ciudadanos y ciudadanas en la vida política del Estado con el fin de evitar los riesgos de una democracia que viole los derechos humanos.	Diario del profesor (seguimiento individual y grupal) 40%	Cuaderno del alumnado (mapas visuales, reflexiones, trabajos colaborativos, participación en foros) 40 %	Exposiciones 20%	<b>2,3</b>
5. Conocer y valorar los fundamentos de la Constitución Española de 1978, identificando los valores éticos de los que parte y los conceptos preliminares que establece.	Diario del profesor (seguimiento individual y grupal) 40%	Cuaderno del alumnado (mapas visuales, reflexiones, trabajos colaborativos, participación en foros) 40 %	Exposiciones 20%	<b>2,3</b>
6. Mostrar respeto por la Constitución Española, identificando en ella, mediante una lectura explicativa y comentada, los deberes y derechos que tiene el individuo como persona y	Diario del profesor (seguimiento individual y grupal)	Cuaderno del alumnado (mapas visuales, reflexiones, trabajos	Exposiciones 20%	<b>2,3</b>

◁ Departamento de Educación Física ▷  
 ◁ IES Sierra de Los Filabres / Curso 2021-2022 ▷

ciudadano, apreciando su adecuación a la DUDH, con el fin de asumir de forma consciente y responsable los principios de convivencia que deben regir en el Estado Español.	40%	colaborativos, participación en foros) 40 %		
7. Señalar y apreciar la adecuación de la Constitución Española a los principios éticos defendidos por la DUDH, mediante la lectura comentada y reflexiva de “los derechos y deberes de los ciudadanos” (Artículos del 30 al 38) y los “principios rectores de la política social y económica” (Artículos del 39 al 52).	Diario del profesor (seguimiento individual y grupal) 40%	Cuaderno del alumnado (mapas visuales, reflexiones, trabajos colaborativos, participación en foros) 40 %	Exposiciones 20%	<b>2,3</b>
8. Conocer los elementos esenciales de la UE, analizando los beneficios recibidos y las responsabilidades adquiridas por los Estados miembros y sus ciudadanos y ciudadanas, con el fin de reconocer su utilidad y los logros que esta ha alcanzado.	Diario del profesor (seguimiento individual y grupal) 40%	Cuaderno del alumnado (mapas visuales, reflexiones, trabajos colaborativos, participación en foros) 40 %	Exposiciones 20%	<b>2,3</b>

**Evaluación del bloque de contenido 5:** Los valores éticos, el Derecho, la DUDH y otros tratados internacionales sobre derechos humanos.

<b>Criterios de Evaluación</b>	<b>Estándares Evaluables</b>	<b>Indicadores de logro (S=Siempre, O=Ocasionalmente, R=Raramente, N=Nunca)</b>
1. Señalar la vinculación que existe entre la Ética, el Derecho y la Justicia, a través del conocimiento de sus semejanzas, diferencias y relaciones, analizando el significado de los términos legalidad y legitimidad.	1.1. Busca y selecciona información en páginas web, para identificar las diferencias, semejanzas y vínculos existentes entre la Ética y el Derecho, y entre la legalidad y la legitimidad, elaborando y presentando conclusiones fundamentadas	1.1. Sabe buscar y seleccionar información en páginas web, para identificar las diferencias, semejanzas y vínculos existentes entre la Ética y el Derecho, y entre la legalidad y la legitimidad, elaborando y presentando conclusiones fundamentadas.
2. Explicar el problema de la justificación de las normas jurídicas, mediante el análisis de las teorías del derecho natural o iusnaturalismo, el convencionalismo y el positivismo jurídico de algunos filósofos, con el fin de ir conformando	2.1. Elabora en grupo, una presentación con soporte digital, acerca de la teoría “iusnaturalista del Derecho”, su objetivo y características, identificando en la teoría de Locke un ejemplo de esta en cuanto al origen de las leyes jurídicas, su validez y las funciones que le	2.1. Es capaz de elaborar en grupo una presentación con soporte digital, acerca de la teoría “iusnaturalista del Derecho”, su objetivo y características, identificando en la teoría de Locke un ejemplo de ésta en cuanto al origen de las leyes jurídicas, su validez y las funciones que le atribuye al

una opinión argumentada acerca de la fundamentación ética de las leyes.	atribuye al Estado	Estado.
	2.2. Destaca y valora, en el pensamiento sofista, la distinción entre physis y nomos, describiendo su aportación al convencionalismo jurídico y elaborando conclusiones argumentadas acerca de este tema	2.2. Puede destacar y valorar, en el pensamiento sofista, la distinción entre physis y nomos, describiendo su aportación al convencionalismo jurídico y elaborando conclusiones argumentadas acerca de este tema.
	2.3. Analiza información acerca del positivismo jurídico de Kelsen, principalmente lo relativo a la validez de las normas y los criterios que utiliza, especialmente el de eficacia, y la relación que establece entre la Ética y el Derecho.	2.3. Sabe analizar información acerca del positivismo jurídico de Kelsen, principalmente lo relativo a la validez de las normas y los criterios que utiliza, especialmente el de eficacia, y la relación que establece entre la Ética y el Derecho.
	2.4. Recurre a su espíritu emprendedor e iniciativa personal para elaborar una presentación con medios informáticos, en colaboración grupal, comparando las tres teorías del Derecho y explicando sus conclusiones	2.4. Sabe recurrir a su espíritu emprendedor e iniciativa personal para elaborar una presentación con medios informáticos, en colaboración grupal, comparando las tres teorías del Derecho y explicando sus conclusiones.
3. Analizar el momento histórico y político que impulsó la elaboración de la DUDH y la creación de la ONU, con el fin de entenderla como una necesidad de su tiempo, cuyo valor continúa vigente como fundamento ético universal de la legitimidad del Derecho y los Estados.	3.1. Explica la función de la DUDH como un “código ético” reconocido por los países integrantes de la ONU, con el fin promover la justicia, la igualdad y la paz, en todo el mundo.	3.1. Puede explicar la función de la DUDH como un “código ético” reconocido por los países integrantes de la ONU, con el fin promover la justicia, la igualdad y la paz, en todo el mundo.
	3.2. Contrasta información de los acontecimientos históricos y políticos que dieron origen a la DUDH, entre ellos, el uso de las ideologías nacionalistas y racistas que defendían la superioridad de unos hombres sobre otros, llegando al extremo del Holocausto judío, así como a la discriminación y exterminio de todos aquellos que no pertenecieran a una determinada etnia, modelo físico, religión, ideas políticas, etc.	3.2. Sabe contrastar información de los acontecimientos históricos y políticos que dieron origen a la DUDH, entre ellos, el uso de las ideologías nacionalistas y racistas que defendían la superioridad de unos hombres sobre otros, llegando al extremo del Holocausto judío, así como a la discriminación y exterminio de todos aquellos que no pertenecieran a una determinada etnia, modelo físico, religión, ideas políticas, etc.
	3.3. Señala los objetivos que tuvo la creación de la ONU y la fecha en la que se firmó la DUDH, valorando la importancia de este hecho para la historia de la humanidad	3.3. Es capaz de señalar los objetivos que tuvo la creación de la ONU y la fecha en la que se firmó la DUDH, valorando la importancia de este hecho para la historia de la humanidad.
4. Identificar, en el preámbulo de la DUDH, el respeto a la dignidad de las personas y sus atributos esenciales como el fundamento del que derivan todos los derechos humanos	4.1. Explica y aprecia en qué consiste la dignidad que esta declaración reconoce al ser humano como persona, poseedora de unos derechos universales, inalienables e innatos, mediante la lectura de su preámbulo.	4.1. Es capaz de explicar y apreciar en qué consiste la dignidad que esta declaración reconoce al ser humano como persona, poseedora de unos derechos universales, inalienables e innatos, mediante la lectura de su preámbulo.
5. Interpretar y apreciar el contenido y estructura	5.1. Construye un esquema acerca de la estructura de la	5.1. Sabe construir un esquema acerca de la estructura de la

<p>interna de la DUDH, con el fin de conocerla y propiciar su aprecio y respeto.</p>	<p>DUDH, la cual se compone de un preámbulo y 30 artículos que pueden clasificarse de la siguiente manera:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Los artículos 1 y 2 se refieren a los derechos inherentes a toda persona: la libertad, la igualdad, la fraternidad y la no discriminación.</li> <li>- Los artículos del 3 al 11 se refieren a los derechos individuales.</li> <li>- Los artículos del 12 al 17 establecen los derechos del individuo en relación con la comunidad.</li> <li>- Los artículos del 18 al 21 señalan los derechos y libertades políticas.</li> <li>- Los artículos del 22 al 27 se centran en los derechos económicos, sociales y culturales.</li> <li>- Finalmente los artículos del 28 al 30 se refieren a la interpretación de todos ellos, a las condiciones necesarias para su ejercicio y los límites que tienen.</li> </ul>	<p>DUDH, la cual se compone de un preámbulo y 30 artículos que pueden clasificarse de la siguiente manera:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Los artículos 1 y 2 se refieren a los derechos inherentes a toda persona: la libertad, la igualdad, la fraternidad y la no discriminación.</li> <li>- Los artículos del 3 al 11 se refieren a los derechos individuales.</li> <li>- Los artículos del 12 al 17 establecen los derechos del individuo en relación con la comunidad.</li> <li>- Los artículos del 18 al 21 señalan los derechos y libertades políticas.</li> <li>- Los artículos del 22 al 27 se centran en los derechos económicos, sociales y culturales.</li> <li>- Finalmente los artículos del 28 al 30 se refieren a la interpretación de todos ellos, a las condiciones necesarias para su ejercicio y los límites que tienen.</li> </ul>
<p>6. Comprender el desarrollo histórico de los derechos humanos, como una conquista de la humanidad y estimar la importancia del problema que plantea en la actualidad el ejercicio de los derechos de la mujer y del niño en gran parte del mundo, conociendo sus causas y tomando conciencia de ellos con el fin de promover su solución.</p>	<p>5.2. Elabora una campaña, en colaboración grupal, con el fin de difundir la DUDH como fundamento del Derecho y la democracia, en su entorno escolar, familiar y social.</p> <p>6.1. Describe los hechos más influyentes en el desarrollo histórico de los derechos humanos, partiendo de la Primera generación: los derechos civiles y políticos; los de la Segunda generación: económicos, sociales y culturales y los de la Tercera: los derechos de los pueblos a la solidaridad, el desarrollo y la paz.</p> <p>6.2. Da razones acerca del origen histórico del problema de los derechos de la mujer, reconociendo los patrones económicos y socioculturales que han fomentado la violencia y la desigualdad de género.</p> <p>6.3. Justifica la necesidad de actuar en defensa de los derechos de la infancia, luchando contra la violencia y el abuso del que niños y niñas son víctimas en el siglo XXI, tales como el abuso sexual, el trabajo infantil, o</p>	<p>5.2. Puede elaborar una campaña, en colaboración grupal, con el fin de difundir la DUDH como fundamento del Derecho y la democracia, en su entorno escolar, familiar y social.</p> <p>6.1. Sabe describir los hechos más influyentes en el desarrollo histórico de los derechos humanos, partiendo de la Primera generación: los derechos civiles y políticos; los de la Segunda generación: económicos, sociales y culturales y los de la Tercera: los derechos de los pueblos a la solidaridad, el desarrollo y la paz.</p> <p>6.2. Puede dar razones acerca del origen histórico del problema de los derechos de la mujer, reconociendo los patrones económicos y socioculturales que han fomentado la violencia y la desigualdad de género.</p> <p>6.3. Sabe justificar la necesidad de actuar en defensa de los derechos de la infancia, luchando contra la violencia y el abuso del que niños y niñas son víctimas en el siglo XXI, tales como el abuso sexual, el trabajo infantil, o su utilización</p>

	su utilización como soldados, etc	como soldados, etc.
	6.4. Emprende, en colaboración grupal, la elaboración de una campaña contra la discriminación de la mujer y la violencia de género en su entorno familiar, escolar y social, evaluando los resultados obtenidos	6.4. Es capaz de emprender, en colaboración grupal, la elaboración de una campaña contra la discriminación de la mujer y la violencia de género en su entorno familiar, escolar y social, evaluando los resultados obtenidos.
7. Evaluar, con juicio crítico, la magnitud de los problemas a los que se enfrenta la aplicación de la DUDH en la actualidad, apreciando la labor que realizan instituciones y ONGs que trabajan por la defensa de los derechos humanos, auxiliando a aquéllos que por naturaleza los poseen, pero que no tienen oportunidad de ejercerlos.	7.1. Investiga mediante información obtenida en distintas fuentes, acerca de los problemas y retos que tiene la aplicación de la DUDH en cuanto al ejercicio de: - Los Derechos civiles, destacando los problemas relativos a la intolerancia, la exclusión social, la discriminación de la mujer, la violencia de género y la existencia de actitudes como: la homofobia, el racismo, la xenofobia, el acoso laboral y escolar, etc. - Los Derechos políticos: guerras, terrorismo, dictaduras, genocidio, refugiados políticos, etc.	7.1. Es capaz de investigar mediante información obtenida en distintas fuentes, acerca de los problemas y retos que tiene la aplicación de la DUDH en cuanto al ejercicio de: - Los Derechos civiles, destacando los problemas relativos a la intolerancia, la exclusión social, la discriminación de la mujer, la violencia de género y la existencia de actitudes como: la homofobia, el racismo, la xenofobia, el acoso laboral y escolar, etc. - Los Derechos políticos: guerras, terrorismo, dictaduras, genocidio, refugiados políticos, etc.
	7.2. Indaga, en trabajo colaborativo, acerca del trabajo de instituciones y voluntarios que, en todo el mundo, trabajan por el cumplimiento de los Derechos Humanos, tales como: Amnistía Internacional y ONGs como Manos Unidas, Médicos sin Frontera y Cáritas, entre otros, elaborando y expresando sus conclusiones.	7.2. Es capaz de indagar, en trabajo colaborativo, acerca del trabajo de instituciones y voluntarios que, en todo el mundo, trabajan por el cumplimiento de los Derechos Humanos, tales como: Amnistía Internacional y ONGs como Manos Unidas, Médicos sin Frontera y Caritas, entre otros, elaborando y expresando sus conclusiones.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	TÉCNICAS DE EVALUACIÓN / INSTRUMENTOS			PORCENTAJE DE VALORACIÓN (al total)
	OBSERVACIÓN DIRECTA	OBSERVACIÓN INDIRECTA	PRUEBA OBJETIVA	
1. Señalar la vinculación que existe entre la Ética, el Derecho y la Justicia, a través del conocimiento de sus semejanzas, diferencias y relaciones, analizando el significado de los términos legalidad y legitimidad.	Diario del profesor (seguimiento individual y grupal) 40%	Cuaderno del alumnado (mapas visuales, reflexiones, trabajos colaborativos, participación en foros) 40 %	Exposiciones 20%	<b>2,3</b>
2. Explicar el problema de la justificación de las normas jurídicas, mediante el análisis de las teorías del derecho	Diario del profesor (seguimiento individual y	Cuaderno del alumnado (mapas visuales,	Exposiciones 20%	<b>2,3</b>

< Departamento de Educación Física >  
 < IES Sierra de Los Filabres / Curso 2021-2022 >

natural o iusnaturalismo, el convencionalismo y el positivismo jurídico de algunos filósofos, con el fin de ir conformando una opinión argumentada acerca de la fundamentación ética de las leyes.	grupal) 40%	reflexiones, trabajos colaborativos, participación en foros) 40 %		
3. Analizar el momento histórico y político que impulsó la elaboración de la DUDH y la creación de la ONU, con el fin de entenderla como una necesidad de su tiempo, cuyo valor continúa vigente como fundamento ético universal de la legitimidad del Derecho y los Estados.	Diario del profesor (seguimiento individual y grupal) 40%	Cuaderno del alumnado (mapas visuales, reflexiones, trabajos colaborativos, participación en foros) 40 %	Exposiciones 20%	<b>2,3</b>
4. Identificar, en el preámbulo de la DUDH, el respeto a la dignidad de las personas y sus atributos esenciales como el fundamento del que derivan todos los derechos humanos	Diario del profesor (seguimiento individual y grupal) 40%	Cuaderno del alumnado (mapas visuales, reflexiones, trabajos colaborativos, participación en foros) 40 %	Exposiciones 20%	<b>2,3</b>
5. Interpretar y apreciar el contenido y estructura interna de la DUDH, con el fin de conocerla y propiciar su aprecio y respeto.	Diario del profesor (seguimiento individual y grupal) 40%	Cuaderno del alumnado (mapas visuales, reflexiones, trabajos colaborativos, participación en foros) 40 %	Exposiciones 20%	<b>2,3</b>
6. Comprender el desarrollo histórico de los derechos humanos, como una conquista de la humanidad y estimar la importancia del problema que plantea en la actualidad el ejercicio de los derechos de la mujer y del niño en gran parte del mundo, conociendo sus causas y tomando conciencia de ellos con el fin de promover su solución.	Diario del profesor (seguimiento individual y grupal) 40%	Cuaderno del alumnado (mapas visuales, reflexiones, trabajos colaborativos, participación en foros) 40 %	Exposiciones 20%	<b>2,3</b>
7. Evaluar, con juicio crítico, la magnitud de los problemas a los que se enfrenta la aplicación de la DUDH en la actualidad, apreciando la labor que realizan instituciones y ONGs que trabajan por la defensa de los derechos humanos, auxiliando a aquéllos que por naturaleza los poseen, pero que no tienen oportunidad de ejercerlos.	Diario del profesor (seguimiento individual y grupal) 40%	Cuaderno del alumnado (mapas visuales, reflexiones, trabajos colaborativos, participación en foros) 40 %	Exposiciones 20%	<b>2,3</b>

**Evaluación del bloque de contenido 6:** Los valores éticos y su relación con la ciencia y la tecnología.

Criterios de Evaluación	Estándares Evaluables	Indicadores de logro (S=Siempre, O=Ocasionalmente, R=Raramente, N=Nunca)
1. Reconocer la importancia que tiene la dimensión moral de la ciencia y la tecnología, así como la necesidad de establecer límites éticos y jurídicos con el fin de orientar su actividad conforme a los valores defendidos por la DUDH.	1.1. Utiliza información de distintas fuentes para analizar la dimensión moral de la ciencia y la tecnología, evaluando el impacto positivo y negativo que estas pueden tener en todos los ámbitos de la vida humana, por ejemplo: social, económica, política, ética y ecológica, entre otros.	1.1. Sabe utilizar información de distintas fuentes para analizar la dimensión moral de la ciencia y la tecnología, evaluando el impacto positivo y negativo que éstas pueden tener en todos los ámbitos de la vida humana, por ejemplo: social, económica, política, ética y ecológica, entre otros.
	1.2. Aporta argumentos que fundamenten la necesidad de poner límites éticos y jurídicos a la investigación y práctica tanto científica como tecnológica, tomando la dignidad humana y los valores éticos reconocidos en la DUDH como criterio normativo.	1.2. Puede aportar argumentos que fundamenten la necesidad de poner límites éticos y jurídicos a la investigación y práctica tanto científica como tecnológica, tomando la dignidad humana y los valores éticos reconocidos en la DUDH como criterio normativo.
	1.3. Recurre a su iniciativa personal para exponer sus conclusiones acerca del tema tratado, utilizando medios informáticos y audiovisuales, de forma argumentada y ordenada racionalmente.	1.3. Es capaz de recurrir a su iniciativa personal para exponer sus conclusiones acerca del tema tratado, utilizando medios informáticos y audiovisuales, de forma argumentada y ordenada racionalmente.
2. Entender y valorar el problema de la tecnoddependencia y la alienación humana a la que esta conduce.	2.1. Destaca el problema y el peligro que representa para el ser humano la tecnoddependencia, señalando sus síntomas, causas y estimando sus consecuencias negativas, como una adicción incontrolada a los dispositivos electrónicos, los videojuegos y las redes sociales, conduciendo a las personas hacia una progresiva deshumanización.	2.1. Sabe destacar el problema y el peligro que representa para el ser humano la tecnoddependencia, señalando sus síntomas, causas y estimando sus consecuencias negativas, como una adicción incontrolada a los dispositivos electrónicos, los videojuegos y las redes sociales, conduciendo a las personas hacia una progresiva deshumanización.
3. Utilizar los valores éticos contenidos en la DUDH en el campo científico y tecnológico, con el fin de evitar su aplicación inadecuada y solucionar los dilemas morales que a veces se presentan, especialmente en el terreno de la medicina y la biotecnología.	3.1. Analiza información seleccionada de diversas fuentes, con el fin de conocer en qué consisten algunos de los avances en medicina y biotecnología, que plantean dilemas morales, tales como: la utilización de células madre, la clonación y la eugenesia, entre otros, señalando algunos peligros que estos encierran si se prescinde del respeto a la dignidad humana y sus valores fundamentales.	3.1. Sabe analizar información seleccionada de diversas fuentes, con el fin de conocer en qué consisten algunos de los avances en medicina y biotecnología, que plantean dilemas morales, tales como: la utilización de células madre, la clonación y la eugenesia, entre otros, señalando algunos peligros que éstos encierran si se prescinde del respeto a la dignidad humana y sus valores fundamentales.

	3.2. Presenta una actitud de tolerancia y respeto ante las diferentes opiniones que se expresan en la confrontación de ideas, con el fin de solucionar los dilemas éticos, sin olvidar la necesidad de utilizar el rigor en la fundamentación racional y ética de todas las alternativas de solución planteadas.	3.2. Es capaz de presentar una actitud de tolerancia y respeto ante las diferentes opiniones que se expresan en la confrontación de ideas, con el fin de solucionar los dilemas éticos, sin olvidar la necesidad de utilizar el rigor en la fundamentación racional y ética de todas las alternativas de solución planteadas.
4. Reconocer que, en la actualidad, existen casos en los que la investigación científica no es neutral, sino que está determinada por intereses políticos, económicos, etc. mediante el análisis de la idea de progreso y su interpretación equivocada, cuando los objetivos que se pretenden no respetan un código ético fundamentado en la DUDH.	4.1. Obtiene y selecciona información, en trabajo colaborativo, de algunos casos en los que la investigación científica y tecnológica no ha sido guiada ni es compatible con los valores éticos de la DUDH, generando impactos negativos en el ámbito humano y medioambiental, señalando las causas.	4.1. Sabe obtener y seleccionar información, en trabajo colaborativo, de algunos casos en los que la investigación científica y tecnológica no ha sido guiada ni es compatible con los valores éticos de la DUDH, generando impactos negativos en el ámbito humano y medioambiental, señalando las causas.
	4.2. Diserta, en colaboración grupal, acerca de la idea de “progreso” en la ciencia y su relación con los valores éticos, el respeto a la dignidad humana y su entorno, elaborando y exponiendo conclusiones.	4.2. Puede disertar, en colaboración grupal, acerca de la idea de “progreso” en la ciencia y su relación con los valores éticos, el respeto a la dignidad humana y su entorno, elaborando y exponiendo conclusiones.
	4.3. Selecciona y contrasta información, en colaboración grupal, acerca de algunas de las amenazas que, para el medio ambiente y la vida, está teniendo la aplicación indiscriminada de la ciencia y la tecnología, tales como: la explotación descontrolada de los recursos naturales, la destrucción de hábitats, la contaminación química e industrial, la lluvia ácida, el cambio climático, la desertificación, etc.	4.3. Es capaz de seleccionar y contrastar información, en colaboración grupal, acerca de algunas de las amenazas que, para el medio ambiente y la vida, está teniendo la aplicación indiscriminada de la ciencia y la tecnología, tales como: la explotación descontrolada de los recursos naturales, la destrucción de hábitats, la contaminación química e industrial, la lluvia ácida, el cambio climático, la desertificación, etc.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	TÉCNICAS DE EVALUACIÓN / INSTRUMENTOS			PORCENTAJE DE VALORACIÓN (al total)
	OBSERVACIÓN DIRECTA	OBSERVACIÓN INDIRECTA	PRUEBA OBJETIVA	
1. Reconocer la importancia que tiene la dimensión moral de la ciencia y la tecnología, así como la necesidad de establecer límites éticos y jurídicos con el fin de orientar su actividad conforme a los valores defendidos por la DUDH.	Diario del profesor (seguimiento individual y grupal) 40%	Cuaderno del alumnado (mapas visuales, reflexiones, trabajos colaborativos, participación en foros) 40 %	Exposiciones 20%	<b>2</b>

< Departamento de Educación Física >  
 < IES Sierra de Los Filabres / Curso 2021-2022 >

2. Entender y valorar el problema de la tecnoddependencia y la alienación humana a la que esta conduce.	Diario del profesor (seguimiento individual y grupal) 40%	Cuaderno del alumnado (mapas visuales, reflexiones, trabajos colaborativos, participación en foros) 40 %	Exposiciones 20%	<b>2</b>
3. Utilizar los valores éticos contenidos en la DUDH en el campo científico y tecnológico, con el fin de evitar su aplicación inadecuada y solucionar los dilemas morales que a veces se presentan, especialmente en el terreno de la medicina y la biotecnología.	Diario del profesor (seguimiento individual y grupal) 40%	Cuaderno del alumnado (mapas visuales, reflexiones, trabajos colaborativos, participación en foros) 40 %	Exposiciones 20%	<b>2</b>
4. Reconocer que, en la actualidad, existen casos en los que la investigación científica no es neutral, sino que está determinada por intereses políticos, económicos, etc. mediante el análisis de la idea de progreso y su interpretación equivocada, cuando los objetivos que se pretenden no respetan un código ético fundamentado en la DUDH.	Diario del profesor (seguimiento individual y grupal) 40%	Cuaderno del alumnado (mapas visuales, reflexiones, trabajos colaborativos, participación en foros) 40 %	Exposiciones 20%	<b>2</b>

## 7. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

La Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo de Educación establece que las Administraciones educativas dispondrán los medios necesarios para que todo el alumnado alcance el máximo desarrollo personal, intelectual, social y emocional, así como los objetivos establecidos con carácter general.

En la Orden de 15 de enero de 2021, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la etapa de Educación Secundaria Obligatoria en Andalucía, en el capítulo III referente a la atención a la diversidad, indica que garantiza la mejor respuesta a las necesidades y diferencias de todos y cada uno de los alumnos y alumnas en un entorno inclusivo, ofreciendo oportunidades reales de aprendizaje en contextos educativos ordinarios.

Además, en su artículo 12, sobre los principios generales de la diversidad, se establece que la atención a la diversidad del alumnado se basará en el respeto a la diferencia, la individualización de la enseñanza con un enfoque inclusivo y la detección temprana de las necesidades educativas del alumnado que permita adoptar las medidas más educativas para garantizar su éxito, pudiendo ser:

- Medidas generales de atención a la diversidad.
- Programas de atención a la diversidad.
  - Programas de refuerzo del aprendizaje.
  - Programas de refuerzo de materias generales del bloque de asignaturas troncales de 1º y 4º E.S.O.
  - Programas de profundización.
- Programas de mejora del aprendizaje y del rendimiento (PMAR)
- Medidas específicas de atención a la diversidad (apoyo dentro del aula, programas específicos...)
- Programas de adaptación curricular.
  - Adaptación curricular de acceso.
  - Adaptación curricular significativa.
  - Adaptación curricular para el alumnado con AACCII.

Por último, hay que tener presente las INSTRUCCIONES de 8 de marzo de 2017 de la Dirección General de Participación y Equidad, que actualizan el protocolo de detección, identificación del alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo y organización de la respuesta educativa. Este protocolo ya venía explicado y homologado para todo el territorio de Andalucía en las INSTRUCCIONES de 22 de Junio de 2015 pero era necesario su actualización para ajustarlo a la nueva normativa.

En la mayoría de los grupos de alumnos encontraremos sobre todo casos de alumnos y/o alumnas con alguna dificultad en el aprendizaje que disminuya sus resultados y ponga en peligro el desarrollo de sus competencias clave. En estos casos, se podrán llevar a cabo las adaptaciones pertinentes, y que se llevarán a cabo no solo a nivel general de todo el curso, sino también en cada unidad didáctica, ya que no todos los contenidos representarán idéntico nivel de dificultad para el alumnado.

Además, para aquellos que tengan alguna asignatura pendiente del Departamento, se desarrollará un PROGRAMA DE REFUERZO, basado en el seguimiento continuado de dicho alumnado, previo informe tanto a ellos como a sus familias.

También se tendrá en cuenta las dificultades que tengan aquellos alumnos y aquellas alumnas que no progresen de forma positiva a lo largo del curso. A estos alumnos se les prestará una atención más personalizada que intente motivarlos y mejorar su nivel de adquisición de competencias.

Finalmente, para las materias afines al Departamento de Educación Física, teniendo en cuenta las orientaciones establecidas en el punto 7.1.2.2., de las INSTRUCCIONES del 8 de Marzo de 2017, sobre la atención educativa ordinaria a nivel de aula, destacamos las siguientes medidas:

- A. Metodología didáctica favorecedora de la inclusión y que, a su vez, respete las características individuales con el fin último de mejorar el nivel competencial.
- B. Organización de espacios que faciliten la interacción con el grupo-clase y la interacción entre iguales, buscando garantizar unas condiciones mínimas de seguridad teniendo en cuenta las instalaciones disponibles y sus carencias.
- C. Organización de los tiempos para responder a los distintos ritmos de aprendizaje, flexibilizando los tiempos de realización y entrega de tareas o planteando tareas de profundización.
- D. Diversidad de procedimientos e instrumentos de evaluación persiguiendo un proceso de enseñanza-aprendizaje más inclusivo.
  - Primará la observación diaria del trabajo por medio de instrumentos como: portfolio, registro anecdótico, diarios de clase, listas de control o escalas de estimación.
  - Adaptación en tiempo y forma de pruebas más objetivas: escritas, cuestionarios, pruebas de ejecución.

En clase nos encontraremos con alumnado que presenta ciertas dificultades pero no pertenecen al censo de alumnado NEAE: obesidad, asma, diabetes, limitaciones físicas o coordinativas que requieren de una atención individualizada. En estos casos, entre las posibles medidas ordinarias que podrán adoptarse, destacamos las siguientes:

- Alumnado con **obesidad** y posibles lesiones articulares sobrevenidas:
  - Evitar actividades de alto impacto como saltos o carreras a ritmos vivos.
  - Evitar actividades en las que haya cambios bruscos de dirección.
  - Trabajar hábitos saludables recomendados por la OMS relacionados con alimentación, descanso y actividad física.
  - Plantear un plan alternativo de acondicionamiento físico.
- Alumnado con **problemas físicos y/o coordinativos**:
  - Simplificar las tareas para que pueda realizarlas con éxito.
  - Planificar actividades donde pueda participar con el resto de clase.
  - Evitar actividades masivas y de gran excitación en las que se puedan producir choques fortuitos.
  - Delimitar el espacio para compensar las dificultades de movimiento, éste debe ser liso y llano para favorecer los desplazamientos.
  - Planificar actividades paralelas para aquellos días en los que se encuentran con molestias, facilitando el trabajo con compañeros /as “ayudantes”.

- Mantener, retardar o mejorar la pérdida de fuerza e incrementar la resistencia.
- Promover actividades de flexibilidad y movilidad articular con el objetivo de prevenir y contracturas y deformaciones.
- Alumnado con **escoliosis**:
  - Trabajar el esquema corporal y la higiene postural.
  - Concienciar sobre la importancia del trabajo de fuerza de la musculatura de la espalda y proponer el diseñar un plan.
- Alumnado con **diabetes** controlada:
  - Recomendar un estilo de vida más activo, la práctica regular de ejercicio físico mejora el control de la diabetes.
  - Recomendar realizar el ejercicio a la misma hora cada día.
  - Formar sobre la hipoglucemia post-ejercicio para que pueda tomar mejores decisiones antes, durante y después del mismo.
    - Valorar cómo está la glucemia antes de iniciar el ejercicio.
    - Plantearse el tipo de ejercicio a realizar, la insulina y la alimentación. Es aconsejable llevar alimento rico en hidratos de carbono
    - Poner la insulina previa al ejercicio fuerza del área que va a ser activada durante este.
    - Hidratarse con frecuencia antes, durante y después del ejercicio.
- Alumnado con **asma** crónico o por alergia:
  - Debe realizar calentamientos más suaves y con una progresión menos acusada.
  - Evitar las actividades continuas y de media alta intensidad.
  - Trabajar la capacidad de resistencia mediante actividades intermitentes.
  - Priorizar la mejora de la función respiratoria, aumentando la capacidad pulmonar.
  - Trabajar técnicas de relajación.
- Alumnado con **problemas de visión**:
  - Explicar las actividades utilizando información visual y auditiva, colocando al alumnado con problemas de visión cerca del profesor/a.
  - El alumnado con baja visión hará de modelo para ejemplificar ejercicios complejos.
  - Establecer un código a través del silbato o palmadas para transmitir ordenes de inicio y finalización de actividad, reunión para explicaciones...
  - Proponer actividades grupales con compañeros/as ayudantes.
  - Tener en cuenta el orden del material y la colocación estable del material.
  - Establecer marcas en el suelo que sirvan de referencia.
  - Concienciar al grupo sobre los niveles de ruido y alboroto.
  - Utilizar petos llamativos y vistosos en los deportes de equipo.

En cualquier caso, se trabajará de forma coordinada con el Departamento de Orientación siempre que sea posible y con su asesoramiento.

### **7.1. Programa general de recuperación.**

Se considerará que el alumno o la alumna ha desarrollado las competencias exigidas por la ley y los objetivos indicados, siempre que su calificación media sea igual o superior a 5 (o un valor equivalente proporcional). Cuando no sea así, el alumno o la

alumna deberá recuperar la parte de la materia suspensa, y presentarse a una recuperación.

Se realizará una recuperación obligatoria en el mes de Junio, pudiendo realizarse además otra recuperación por trimestre. De manera extraordinaria, el alumno podrá presentarse a una recuperación en Septiembre.

La recuperación se llevará a cabo, de manera general, mediante la realización de una prueba en la cual se incluirán preguntas de los contenidos que deban recuperar alumnos y alumnas.

En caso de que la cantidad de criterios a recuperar fuese elevado se podrá recuperar parte de los mismos en Junio y el resto en Septiembre.

En cuanto al alumnado repetidor, habrá que tener en cuenta que su presencia se deberá en muchos casos a una adquisición insuficiente de competencias clave, debido a diferentes dificultades intrínsecas, por lo que tendrán que ser atendidos con actividades de refuerzo para intentar mejorar en sus habilidades y/o capacidades.

Por otro lado, aquellos alumnos y aquellas alumnas que tengan una materia pendiente de otros cursos, seguirán un PLAN DE RECUPERACIÓN DE MATERIAS PENDIENTES, consistente en:

- Informar a las familias, alumnos y alumnas de la metodología.
- Realizar por unidad un conjunto de actividades que serán corregidas y trabajadas con el alumnado.
- Realizar una prueba sobre las actividades realizadas por el alumnado.

Actividades y prueba deberán entregarse y/o ser realizadas dentro de los plazos indicados. De no cumplirse los plazos, no realizar la prueba o no entregar las actividades, se considerará que el alumnado está suspenso de la unidad didáctica en cuestión.

Trimestralmente se indicará una nota sobre las materias pendientes, y se llevará un seguimiento continuado del trabajo del alumnado.

Los profesores del departamento encargados de recoger y valorar los trabajos o realizar las pruebas serán, en general, aquellos que impartan clase directamente con el alumnado que deba recuperar o, de no haber ninguno, el Jefe de Departamento, aunque los profesores del Departamento se podrán poner de acuerdo en casos o grupos concretos.

## 8. MATERIALES CURRICULARES Y DIDÁCTICOS.

En el proceso de enseñanza-aprendizaje se tendrán en cuenta todas aquellas medidas que organicen y utilicen de manera adecuada los recursos de que dispone el centro. Podemos destacar entre otras:

- **Agrupamientos del alumnado:** proporcionarán un mejor aprovechamiento de las actividades propuestas, constituyendo una herramienta útil para adecuar la metodología a las necesidades de los alumnos. Asimismo, la diversidad de agrupamientos debe responder a las posibilidades y recursos del centro, ser

flexibles para realizar modificaciones puntuales en determinadas actividades, y partir de la observación directa en el aula.

- **Organización de espacios y tiempos:** permitirá la interacción grupal y el contacto individual, propiciando actividades compartidas y autónomas, y favorecerá la exploración, el descubrimiento y las actividades lúdicas y recreativas en otros espacios distintos del aula y gimnasio (biblioteca, laboratorios, sala de Informática, talleres, etc.).

En cuanto a la distribución del tiempo hay que tener en cuenta: 1) la elaboración de un horario general de acuerdo con el desarrollo de las áreas, respetando las características madurativas de los alumnos, y 2) la confección de un horario docente que permitirá las actividades de coordinación, tutoría, orientación, refuerzos educativos, atención individualizada a padres, actividades formativas, etc.

- **Determinación de materiales curriculares y recursos didácticos:** a través de una serie de directrices generales el equipo docente evaluará y seleccionará aquellos materiales y recursos que más se adecuen a su modelo didáctico y a la intervención educativa del centro.

Agrupamientos	Espacios	Recursos
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grupos heterogéneos</li> <li>• Grupos de expertos</li> <li>• Gran grupo</li> <li>• Grupos fijos</li> <li>• Equipos móviles o flexibles</li> <li>• Trabajo individual</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pistas polideportivas.</li> <li>• Sala de usos múltiples</li> <li>• Aula base del grupo</li> <li>• Centro (biblioteca, espacios anexos al edificio, ...)</li> <li>• Instalaciones deportivas municipales</li> <li>• Espacios naturales del entorno cercano</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Material propio del Dto. de EF.</li> <li>• Recursos web: Moodle Centros, Blogs, herramientas de Google, Padlet, Edpuzzle, Genially, Mentimeter...</li> <li>• Aplicaciones móviles relacionadas con la actividad física: Strava, Sworkit...</li> <li>• Fichas-cuaderno formato papel.</li> </ul>

El uso de las tecnologías de la información y comunicación, supone un recurso muy enriquecedor para la materia de Educación Física que permite al alumno consultar, analizar, ser crítico y valorar información relativa al mundo de la actividad físico deportiva y artística desde el enfoque de la Educación Física. Desde dispositivos digitales móviles, fundamentalmente tablets y smartphones, aplicando el modelo BYOD (“trae tu propio dispositivo”) se involucra al adolescente en el uso adecuado de la tecnología, empleando su teléfono móvil “en la pista” como herramienta para el aprendizaje.

## 9. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

<b>ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS</b>				
DENOMINACIÓN ESPECÍFICA DE LA ACTIVIDAD	LUGAR	TRIMESTRE	CURSO	RELACIÓN CON LOS CONTENIDOS CURRICULARES
Rutas de senderismo	Entorno natural	1º, 2º y 3º	Todos	Bloque de Actividades

	cercano	trimestre		Físicas en el Medio Natural Condición física y motriz
<b>ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES</b>				
<b>DENOMINACIÓN ESPECÍFICA DE LA ACTIVIDAD</b>	<b>LUGAR</b>	<b>TRIMESTRE</b>	<b>CURSO</b>	<b>RELACIÓN CON LOS CONTENIDOS CURRICULARES</b>
Durante este curso, debido a la situación sobrevenida por el COVID-19, no se realizarán actividades extraescolares. Si la situación evolucionara de forma positiva el Dto. de Educación Física se replantearía esta decisión.				

## 10. ADAPTACIÓN A LA DOCENCIA TELEMÁTICA

Según las instrucciones del 6 de julio de 2020, de la Viceconsejería de Educación y Deporte, relativas a la organización de los centros docentes para el curso escolar 2020/2021, motivada por las crisis sanitaria del Covid-19, en el caso de determinarse la suspensión de la actividad lectiva presencial, debería desarrollarse las programaciones de manera que estuvieran adaptadas a la docencia no presencial.

Así mismo, en las citadas instrucciones, se establece que los centros docentes deberán elaborar un Protocolo de actuación COVID-19 para que los procesos de enseñanza aprendizaje se desarrollen con seguridad durante el curso escolar 2020/2021, teniendo en cuenta lo establecido en la presente instrucción y lo que determine la autoridad sanitaria en cada momento, adaptado al contexto específico del centro, contemplando tanto la situación de docencia presencial, ajustada al protocolo de actuación específico, como la situación excepcional con docencia telemática.

Se establece también que habrá una nueva distribución horaria de las áreas/materias/módulos que permita una reducción de la carga lectiva compatible con el nuevo marco de docencia, y que se priorizará el refuerzo en los aprendizajes y contenidos en desarrollo sobre el avance en los nuevos aprendizajes y contenidos.

En el documento, Decálogo para una vuelta al cole segura, se aclara que la docencia no presencial requerirá de una nueva carga lectiva que los centros podrán determinar teniendo en consideración las características de su alumnado y el contexto sociocultural del mismo

Teniendo en cuenta estos documentos, las instrucciones, el decálogo y el protocolo de actuación COVID-19, en este departamento realizaremos las siguientes actuaciones y/o cambios respecto a la docencia presencial:

Según el protocolo, hay que tener en cuenta dificultades que pueden presentarse tanto en alumnado como en las familias en general:

- Capacidad de acceso a recursos tecnológicos para estar conectados con el centro educativo
  - El acceso a internet.
  - La falta de accesibilidad cognitiva de entornos digitales.
  - El tiempo de dedicación a este apoyo es incompatible con el desarrollo de sus actividades laborales.
  - Los cambios en la convivencia familiar durante la crisis

- Las escasas competencias digitales ante los riesgos de seguridad en internet dan lugar a mayor vulnerabilidad.

Por todo ello, y de manera general, para esta clase de docencia, y en una situación de excepcionalidad como la que nos ocupa, se realizará:

- +Flexibilización de los tiempos.
- +Modificación del tipo de actividades.
- +Simplificación de los contenidos.

Se trabajará principalmente en Moodle Centro, en donde se establecerán las unidades didácticas pertinentes, con actualizaciones teórico-prácticas, con apoyo de otras herramientas complementarias, sobre todo aquellas recomendadas por la Consejería de Educación, como <https://blogsaverroes.juntadeandalucia.es> para crear blogs educativos.

La ponderación de los instrumentos de calificación se mantendrán iguales, tanto en docencia presencial como en no presencial, teniendo en cuenta que las técnicas e instrumentos deberán ser las propias del trabajo telemático.

Se mantendrán las indicaciones especificadas en el protocolo de actuación Covid del Centro, en cuanto al horario de atención al alumnado.

Las unidades didácticas presentarán:

- Un calendario de actuación
- Aspectos teóricos
- Herramientas de aprendizaje, refuerzo y mejora de la comprensión
- Herramientas de evaluación

Los cambios que se producirán en la docencia telemática afectarán por consiguiente a la metodología, pero se priorizarán los contenidos fundamentales y esenciales para alcanzar los objetivos propios.

La metodología empleada tendrá como referente la construcción autónoma progresiva del aprendizaje, teniendo en cuenta las características y necesidades del alumnado, y la adaptación a este tipo de docencia.

La transposición didáctica incluirá:

- Materiales y recursos digitales, uso de la plataforma Moodle Centro y blogs educativos.
- Actividades que puedan realizarse a distancia y utilizando las plataformas mencionadas y herramientas digitales.